

اسم الكتاب :روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار اسم المؤلف :أماسى، محمد بن قاسم تحقيق : فاخورى، محمود اسم الناشر :دار القلم العربى

مكتبة نور الرقمية: www.noorlib.ir

مقدمه [المحقق]

[مقدمه الكتاب]

الروضه الاولى في الدين و ما يتعلق به من العبادات

الروضه الثانيه في العلم و الحكمه و الادب و الكتابه و ما اتصل بذلك

الروضه الثالثه في السلطنه و الاماره و الوزاره و السياسه و العدل و العفو و الطاعه للولاه و ما ناسب ذلك

الروضه الرابعه فى الجهاد و القتل و الشهاده و الحرب و الصلح و الاسلحه و الغاره و الهزيمه و الشجاعه و الجبن و ما ناسب ذلك

الروضه الخامسه في الظن و الفراسه و العقل و الفطنه و الراى و التدبير و التجارب و المشاوره

الروضه السادسه في القضاء و الحكومه و ذكر الشهود و الديون و الخصومات

الروضه السابعه في المتصوفه و القصاص

الروضه الثامنه في الصناعات و المحترفين و الكسب و التجاره و الغنى و الفقر و ما ناسب ذلك

الروضه التاسعه في الرزق و الحرمان و تبدل الاحوال و التفاوت

الروضه العاشره في ذكر الدنيا و الاخره و السنه و الشهر و اليوم و الليله و الساعه و ما ناسب ذلك

الروضه الحاديه عشره فى السماء و السحاب و الثلج و المطر و الريح و الحر و البرد الروضه الثانية عشره فى النار و السراج و الماء و البحر و الجنه و الرياحين و العقار

الروضه الثالثه عشره في البلاد و الديار و الابنيه و ما يتعلق بها

الروضه الرابعه عشره في الملك و الجن و الشياطين و الحيوانات

الروضه الخامسه عشره في ذكر الحب و البغض في الله و المجالسه و الاخاء و الجوار و الصحبه و ما ناسب ذلك

الروضه السادسه عشره فى الجهل و اللحن و التحريف و الخطا و ما ناسب ذلك الروضه السابعه عشره فى الجنون و الحمق و الغفله و المكر و الاحتيال و ترك الاناه و العجله

الروضه الثامنه عشره في الجوابات المسكته و رشقات اللسان

الروضه التاسعه عشره في الحياء و السكوت و العزله و الوحده و الاختلاط

الروضه العشرون فى الصبر و ضبط النفس و العفاف و الورع و الحلال و الحرام الروضه الحاديه و العشرون فى ذكر الله و حمده و التسبيح و الدعاء و الصلاه على النبى صلى الله عليه و سلم و الاستغفار

الروضه الثانيه و العشرون في الصحه و الامراض و العلل و الطب و الدواء و ما ناسب ذلك

الروضه الثالثه و العشرون في المدح و الثناء و طيب الذكر و الذم و الهجو و الشتم و الغيبه

الروضه الرابعه و العشرون في العزه و الشرف و الرياسه و الذل و الهوان و الخسه و سقوط الهمه و ما ناسب ذلك

الروضه الخامسه و العشرون في الصدق و الامانه و الوفاء و الكذب و الرياء و السعى و النميمه و الغدر و الخيانه و السرقه

الروضه السادسه و العشرون في الشفاعه و العنايه و اصلاح ذات البين و الصلاح و الفساد و ذكر الشر و الفجور و العداوه و الغيره و الحسد و البغضاء

الروضه السابعه و العشرون في الصحه و النعمه و شكرها و كفرانها و التوكل و القناعه

الروضه الثامنه و العشرون في الهديه و الرشوه

الروضه التاسعه و العشرون في الطعام و الوانه و الضيافه و ذكر الاكل و الشبع و الجوع و اللذه و الالم و ما يتصل بذلك

الروضه الثلاثون في ذكر النساء و التزوج و اخلاق النساء و الخطبه و ذكر الغلمان و اللواطه و الاماء و الجماع و الذكر و الفرج و ما ناسب ذلك

الروضه الحاديه و الثلاثون في الاصوات و الالحان و الغناء و السماع و اللهو و اللعب و اللذات و ذكر النبيذ و السكر و ما شاكل ذلك

الروضه الثانيه و الثلاثون في الملابس و الخواتيم و الالوان و الخضاب و الروايح و التصاوير

الروضه الثالثه و الثلاثون في الاضاحيك و الملح و المداعبات و ما جاء من النهى عن المزاح و الترخيص فيه و الضحك و الهزل و الفرج بعد الشده و ما ناسب ذلك

الروضه الرابعه و الثلاثون في البكاء و الحزن و المكاره و الشدايد و البلايا و الخوف و الجزع و الشكوى و العتاب

الروضه الخامسه و الثلاثون في الاخلاق و العادات الحسنه و القبيحه و الحلم و الوقاحه و الغضب و الرفق و العنف و الرقه و القسوه و خفه الروح و الثقل و التواضع و الكبر و الافتخار

الروضه السادسه و الثلاثون في العمل و الكد و التعب و السرعه و الشغل و الطلب و الاستجداء و رفع الحوايج و قضايها

الروضه السابعه و الثلاثون في الطمع و الرجاء و الامل و الياس و الحرص و التمنى و الوعد و انجازه و اخلافه و المطل و التسويف

الروضه الثامنه و الثلاثون في الحسن و القبح و السمن و الهزال و الطول و القصر و القوه و الضعف

الروضه التاسعه و الثلاثون في العشق و المحبه و الهوى

الروضه الاربعون في العجز و الكسل و البلاده و التواني و النسيان

الروضه الحاديه و الاربعون في التعجب

الروضه الثانيه و الاربعون في الظلم و البغي و الاذي

الروضه الثالثه و الاربعون في الاسماء و الكنى و الالقاب

الروضه الرابعه و الاربعون في السفر و الغربه و ما ناسب ذلك

الروضه الخامسه و الاربعون في العبيد و الجواري و الخدم

الروضه السادسه و الاربعون في السن و طول العمر و قصره و الشبيخ و الشاب

الروضه السابعه و الاربعون في النوم و السهر و الرويا و الفال و الطيره و الكهانه و الرقي

الروضه الثامنه و الاربعون في الشعر و الفصاحه و البلاغه

الروضه التاسعه و الاربعون في القرابات و الانساب و ذكر حقوق الاباء و الامهات و حب الاولاد و صله الارحام و الشفقه و النصيحه و الزجر عن القبيح

الروضه الخمسون في الموت و الوصيه و المصيبه و ما يتصل بذلك من ذكر القبر و النعش و التعزيه

क्का किन्द्र

مقدمة

١ _ ابن قاسم الأماسي (١٦٤ـ٩٤٠ هـ)

اشتهر هذا العلاّمة بأنه « ابن الخطيب » تارة و : « ابن الخطيب قاسم » و « الأماسيّ » و « ابن قاسم » تارات أخرى . وكل ذلك مستمدّ من اسم أبيه حيناً ، أو أحد أجداده حيناً آخر .

وهو محيي الدين ، محمد بن الخطيب قاسم بن يعقوب بن أحمد الأماسي الحنفي . أما نسبته فهي إلى « أماسية » وهي بلدة في بلاد الروم (الترك) حيث ولد ابن الخطيب سنة ٨٦٤هـ ، الموافقة لسنة ١٤٦٠ م ، وفي هذه المدينة كانت نشأته العلمية الأولى ، إذ قرأ العلوم على أبيه ، وعلى نخبة من العلماء ، كالعلامة علي الطوسي ، والمولى خضر بك . واستمر على ذلك حتى فرغ من قراءة الأصول والفروع سنة ٨٨٠ هـ وهو في السادسة عشرة من عمره ، وهذا يدل على نبوغه مبكراً ، وعلى دأبه في تحصيل مختلف العلوم المعروفة في عصره .

وهكذا بدأ فضله يظهر ، وشهرته تصعد ، وراح يمارس التدريس في بلدته الماسية » مدّة ثم ترقّى في عمله هذا ، حتى أصبح مدرساً في إحدى المدارس الثماني المشهورة في القسطنطينية ، وهكذا أمضى بقية حياته في هذه المهنة ، متنقلاً بين مختلف المدارس في بلاد الروم ، كما نصبه السلطان بايزيد خان معلماً لابنه السلطان أحمد .

وبقي علىٰ هذه الحال ، يدرس ويؤلف الكتب ، حتىٰ وافته المنيّة في مدينة « أدرنة » سنة ٩٤٠ هـ الموافقة لسنة ١٥٣٤ م • وصلّي عليه وعلىٰ العلامة ابن كمال باشا صلاة الغائب في الجامع الأموي بدمشق ، يوم الجمعة ثاني ذي القعدة من السنة المذكورة .

كان الأماسيّ عالماً صالحاً متقشفاً ، مقبلاً على العلم والعبادة طوال حياته التي امتدت ستاً وسبعين سنة هجرية • وكان طليق اللسان ، جريء الجنان ، قوياً على المحاورة مقتدراً على المناظرة فصيحاً عند المباحثة ، وكل ذلك جعله يتفوق على كثير من علماء عصره .

وعُرف عن الأماسيّ أنه كان ذا أنفة وإباء ، وقانعاً بما هو فيه ، لايتزلف ولايتقرّب إلى أحدٍ من الوزراء أو السلاطين ، ويقول لطلابه : نحن المخدومون وهم الخُدّام ، ويقول عن السلطان العثماني : يكفيه فخراً أن يذهب إليه عالم مثل ابن الخطيب (يعني نفسه) رزير المناسسين المناسسين المناسب (يعني نفسه) رزير المناسب (يعني نفسه) رزير المناسب (يعني نفسه)

وقد ساعده ذكاؤه وحبه للعلم والتعليم على أن يتقن كثيراً من علوم عصره . فكان عارفاً بالحديث النبوي ، ذا مهارة في القراءات والتفسير ، والتواريخ ، واطلاع عظيم على العلوم الغريبة : كالأوفاق والتعبير والجفر والموسيقا ، مع المشاركة في علوم أخرى كثيرة ، وهذا كله جعله قريباً من الناس ، الذين يفدون عليه ، أو يسعون إلى استماع دروسه في الحلقات العلمية والدينية ، إذ كانت له أيضاً يد طُولى في الوعظ والتذكير . وكان _ إلى ذلك _ شاعراً ينظم القصائد بالعربية والتركية .

أَلَف الأماسيّ كتباً كثيرة ومختلفة ، ومعظمها حواشٍ علىٰ شروح بعض المؤلفات ، ورسائل وتعليقات في موضوعات مختلفة ، ولم يطبع منها سوىٰ

كتاب " روض الأخيار " هذا الذي يجده القارىء بين يديه ، وأما سائر كتبه الأخرى فمنها ما هو مفقود ، ومنها ماهو مخطوط ومحفوظ في مكتبات العالم ، ونذكر ، فيما يلي ، أشهر مؤلفاته وأهمّها :

- ١ ـ أنباء الاصطفا ، في حق آباء المصطفىٰ (ص) .
 - ٢ _ تحفة العشّاق منظومة تركية لطيفة .
- ٣ _ حاشية على « شرح الفرائض السراجية للسيد الشريف الجرجاني »(١)
- ٤ ـ حاشية على أوائل * شرح الوقاية » لصدر الشريعة . وقد حالت بعض العوائق دون إتمام هذه الحاشية .
- ماشية على رسالة « السبع أشكال على المواقف » وهذه الرسالة لمصلح الدين ، مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ١٩٠١هـ .
 - ٦ حاشية على المقدمات الأربع .
 - ٧ ـ رسالة في الرؤية والكلام .
 - ٨ ـ رسالة في « فضل الجهاد » .
 - ٩ ـ رسالة في « القبلة » و معرفة سَمْتها .
 - ١٠ ـ رسالة في مختارات العلم .
 - ١١ ـ رسالة في موضوعات العلوم .
 - ١٢ ــ روض الأخيار و هو الذي نخصّه بالتعريف الآتي .

 ⁽١) الأصل هو «متن الفرائض السّراجيّة» لسراج الدين السّجاوندي الحنفي ، وشرحه السيد الشريف الجرجاني ، وعلى هذا الشرح كتب الأماسيّ حاشيته .

٢ ـ روض الأخيار :

العنوان الكامل لهذا الكتاب هو: " روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار ". وعنوانه هذا يدل على مضمونه ومحتواه . فقد انتخبه الأماسي من كتاب ضخم للزمخشري (٥٣٨ هـ) عنوانه " ربيع الأبرار " ، وهذا الكتاب ـ كما قال الأماسي ـ " بحر زاخر لا تُدرك غايته ، ولا تُرجى نهايته " وهذا ما حفزه إلى الاختيار منه على وجه الاختصار مع الزيادة عليه . ويوضح الأماسي ذلك بقوله :

" استخرجت من نُخَب فرائده ، وكتبتُ من نُكَتِ فوائده ما استحسنتُه على وجه الاختصار ، متجنبًا عن الإملال الحاصل من الإكثار ، ليسهل ضبطه على الطالبين ، ولتكثر فيه رغبة الراغبين . وألحقت به ماعثرت عليه في كتب الأدباء . وما سمعته من أفاضل العلماء من لطائف الحكايات وعجائب العبارات ، وسمّيته بروض الأخيار ، المنتخب من ربيع الأبرار . . » .

وقدّم الأماسيّ كتابه هذا هدية إلى سُدّة السلطان سليمان بن السلطان سليم خان .

وهذا الكتاب يعد من كتب الأدب والثقافة العامة ، أو مايسمىٰ قديماً "علم المحاضرات " وهذه التسمية تطلق على الكتب التي تُعنىٰ بالأدب ، شعره ونثره ، وتسعىٰ إلىٰ تزويد القارىء بمختلف الموضوعات والعلوم التي عرفها العرب والمسلمون كالأغاني لأبي الفرج الأصفهاني والعقد الفريد لابن عبد ربّه وعيون الأخبار لابن قتيبة . وكثر هذا النوع من التأليف في عصري المماليك والعثمانيين وقد وصلت إلينا ، من هذين العصرين ، كتب كثيرة جداً . وهذه الكتب تضم نصوصاً ونُقولاً من كتب المؤلفين السابقين ، الذين فقدت معظم كتبهم علىٰ مر الزمن ، بسبب الكوارث والكوائن التي اجتاحت البلاد إبان الخلافة الإسلامية أو

السلطنة المملوكية والعثمانية . ومن هنا تأتي أهمية تلك الكتب التي وصلت إلينا من عصري المماليك والعثمانيين ، اللذين ظلمهما عدد من الباحثين حين أطلقوا عليهما اسم «عصور الانحطاط» أو «عصور الانحدار» . وهذا الحديث ذو شجون ، ولا يتسع المقام هنا للإفاضة وبسط الكلام .

وقد جعل ابن قاسم الأماسي كتاب « روض الأخيار » أشبه بمائدة كبيرة عليها صنوف كثيرة ومتنوعة من الأطعمة والحَلْويَات ، أو دوحة ذات ظلال وأشجار ومياه عذبة ، وترك للقارىء الحريّة في الاختيار والانتقاء من تلك الروضة الفَيْنانة ، والحديقة الغنّاء ، وإنك لتجد في رياض « الأماسيّ » الآيات القرآنية والأحاديث النبوية ، والمختارات الشعرية والنثرية الجميلة والحكم ، والرسائل والأخبار المشوّقة التي تدل على اتساع المخزون الأدبي والثقافي عند مؤلفه .

وقد كسّره الأماسي على خمسيل روضة ، والروضة الواحدة هنا يقصد بها ما يسمّىٰ عادةً بالباب أو الفصل ، ولكل منها عنوان يطول أو يقصر ، بحسب ماتشتمل عليه كل روضة من رياضه .

وهذا الكتاب بروضاته المخمسين لا يكاد يترك شيئاً من شؤون الدين والدنيا ، كالعبادات ، والجهاد والقضاء ، والصبر والذكر ، ومكارم الأخلاق والصناعات ، والسماء بما فيها من سحاب ومطر ، والأرض بما عليها من ثلج ورياح ونيران وشرئح ، وكذلك الصحة والمرض ، والأجوبة المُسْكتة ، والطعام والنساء والحبّ ، والألحان والغناء والأضاحيك والمداعبات ، والبكاء ، والحزن ، والمحبّ ، والمحان والغناء والأضاحيك والمداعبات ، والبكاء ، والحزن ، والملابس ، فضلا عن اللغة واللحن في الكلام ، والحماقة ، والمكر والاحتيال ، والسفر والغربة والفصاحة والبلاغة ، وأحوال الجواري ، والوصايا . . . الخ .

وهذا كله جرّ المؤلف إلى إيراد أخبار وأشعار طابَعُها المجون الصريح ، الذي ينافي آداب عصرنا اليوم ، وليس ضرورياً إثباتُه في مطاوي الكتاب لما فيه من الفحش وهجر القول ، ولا فائدة من إذاعته ونشره ، فإن لكلّ مقام مقالاً ، ولكل أيام كلاماً . وهو قليل جداً ، على كلّ حال .

وقد انتهىٰ الأماسي من تأليف كتابه هذا سنة ٩٢١هـ، مؤرخاً إياه بجملة « جاء بفضله » التي وردت في شعر له أثبته في آخر كتابه .

والذي يقرأ هذا الكتاب، أو يتصفّحه يُعجب جداً بما بذله مؤلفه من جهدٍ ووقت، وبهذا المخزون الأدبي والثقافي الذي يُطل علينا كلما أنعمنا النظر فيه، وهذا ما يجعل الكتاب ذا قيمة كبيرة، وقد أصبح اليوم نادر الوجود لأن آخر طبعةٍ له كانت سنة ١٣٠٧ هـ أي مضى عليها أكثر من قرن. فقد طبع أربع مرات بمصر فيما سلف من السنين، وذلك في السنوات ١٢٧٩ هـ و١٢٨٠ و١٢٩٧ و١٣٠٧ هـ " وهذا ماجعل الحاجة إلى تشره وطبعه ضرورية اليوم.

هذا ، وقد اعتمدت في قراءة الكتاب وتصحيحه على طبعتين اثنتين(١) هما :

۱ - طبعة بولاق بمصر سنة ۱۲۸۰ هـ وعدد صفحاتها ۲۹۰ وحروفها متعبة للقارىء .

٢ ـ طبعة المطبعة الميمنية بمصر في شعبان من سنة ١٣٠٧هـ وصفحاتها ٢٥٦ .

وقد قابلت بين هاتين الطبعتين ، اللتين تتشابهان في المضمون والمحتوى ، والفرق بينهما ضئيل جداً ، وقمت بضبط الكتاب وتصحيحه وتقسيم نصوصه إلىٰ

أشكر للأديب الأستاذ أحمد فرهود تفضله بتصحيح تجارب الكتاب قبل تقديمه للطباعة ومابذله
 من جهد في ذلك .

فقرات مناسبة ووضع علامات الترقيم في أماكنها الملائمة ، وكل ذلك خلا منه الكتاب ، كما قمت بما تقتضيه النصوص والأخبار والأشعار من شرح وتعليق ضرورين ، لئلا يضخم حجم الكتاب على مافيه ، هو نفسه ، من ضخامة أيضاً . وعسى أن يجد قارىء هذا الكتاب ، في حلّته العصرية القشيبة ، وفي موضوعاته الشائقة ما يجعله موقناً أنه من الكتب النفيسة النادرة .

والله الموفّق إلىٰ سواء السبيل .

محمود فاخوري حلب في L ۱/۱/۵/۰ م الموافق ۲۸ رمضان ۱٤۲۰ هـ

50:00 5.

نحمَدك اللهم على ما علَّمتنا من البيان . وألهمتنا من التبيان . ونشكرك على ما أسبغت علينا من الإحسان . ونسألك المغفرة والرضوان . ونصلي على رسولك المبعوث إلى كافة الخلق بأعدل الأديان . محمد وعلى آله الكرام . وأصحابه العظام . ما دار دور الزمان . وحدث حوادث الأكوان .

وبعد: فيقول العبد المتضرّع إلى فاتح القلوب وساتر العيوب، محمد بن قاسم بن يعقوب، دفع الله بلطفه وكرمه عنه وعن والديه كل الكروب، وغفر له ولهما بفضله جميع الذنوب؛ لمّا كان علم المحاضرات علماً نافعاً في أنواع المحاورات. وهو علم عالي من العلوم العربية، وفن فاخر من الفنون الأدبية، يحتاج إليه طوائف الأنام، ويرغب فيه العلماء العظام، حتى المولى الفاضل العلامة، أجلّه الله تعالى في دار المقامة، الذي لا يرى مثله في الأنام، إلى انقراض الدهور والأيام، ولا يسمع نظيره في الأدوار، ما دار الفلك الدوّار، قد صنف فيه كتاب ربيع الأبرار، وأودعه ما لا يعد من الأسرار، إلاّ أنه بحرٌ زاخر لا تدرك غايته ولا ترجى نهايته، قد قصرت عن إحاطته الأوهام، وعجزت عن محافظته الأفهام، استخرجتُ من نخب فرائده، وكتبتُ من نُكَتِ فوائده، ما استحسنتُه على وجه الاختصار، متجنباً عن الإملال الحاصل من الإكثار، ليسهل ضبطه على الطالبين، ولتكثر فيه رغبة الراغبين، وألحقت به ما عثرت عليه في ضبطه على الطالبين، ولتكثر فيه رغبة الراغبين، وألحقت به ما عثرت عليه في

كتب الأدباء ، وما سمعته من أفاضل العلماء ، من لطائف الحكايات ، وعجائب العبارات ، وسميته بد (روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار) ، ثم جعلته تحفة للعتبة العليا ، وهدية للسُّدة العظمىٰ لا زالت ملجأ لأعلام العلماء الكاملين ، وملاذاً لأعيان الأمراء والسلاطين ، ما دامت الأرض ودارت أفلاك السماء ، من قال آمين يسر الله له ما يشاء ، أعني عَتبة من عم بفيض فضله طوائف الأيام ، وسُدَّة من استنار بضياء عدله ظلم الظُلم في صفحات الأيام :

أقامت في الرقاب له أياد هي الأطبواق والناس الحمَامُ لقد حسنت بك الأيامُ حتى كأنّك في فم الزمن ابتسامُ

رافع رايات الخلافة الكبرى ، وواضع أوضاع السلطنة العظمى ، مَّاحي آثار المجهل والظلم والطغيان ، وممهد قواعد العلم والعدل والإحسان ، ظِلَ الله تعالى في الأرضين قهرمان (١) الماء والطين ، السلطان ابن السلطان ابن السلطان أبي يزيد ابن السلطان ابن السلطان أبي يزيد ابن السلطان أبي يزيد ابن السلطان أبي مفارق السلطان محمد خان ، لا زالت ظلال رايات سلطنته ساطعة على مفارق العالمين ، وشموس مَعْدَلَتِه (٢) طالعة على سكان الآفاق والأرضين ، ولا زالت الأيام طائعة لأوامره وأحكامه ، والأجرام العالية جارية وفق مطلبه ومرامه ، فلو وقع عليه من عين عنايته العميمة شيء من الالتفات ، لكان هذا الكتاب نور العيون الكمّل وأعيان الثقات ، ولو طلع عليه من شعاع سعادته سِمةٌ من النظر ، لسار ذكره مسير الشمس والقمر .

القَهرمان ، بفتح القاف وضمها : كلمة فارسية معربة تطلق علىٰ أمين الملك ووكيله الخاص بتدبير دخله وخرجه . . والمراد في النص : سيد البلاد وسائس أمورها .

⁽٢) معدَلتِهِ : مصدر ميمى بمعنى العدل .

والمأمولُ من كرم عالم الأسرار ، أن يسهّل علينا الأوطار (١٠) ، ويضع عن ظهورنا الأوزار ، إنه الكريم الغفار والمهيمن الستار ، ومجيب الدعوات وقاضي الحاجات .

** ** **



الأوطار : ج وطر وهو الحاجة .

الروحة الأولى في الدين وما يتعلق به من العبادات

عن النبي ﷺ أنه قال علىٰ المنبر: «أشعر كلمة قالتها العرب كلمة لبيد: ألا كل شيء ما خلا الله باطل ((1) على رضي الله عنه: كل ما يتصور في الأفهام فالله خلافه . الشافعي رحمه الله تعالىٰ: من انتهض لطّلب مدبّره فإن اطمأن إلىٰ موجود (() ينتهي إليه فكره فهو مشبّه (() وإن اطمأن إلىٰ نفي محض فهو معطّل (() وإن اطمأن إلىٰ نفي محض فهو معطّل (() وإن اطمأن إلىٰ موجود واعترف بالعجز عن إدراكه فهو موحّد . على رضي الله عنه (۵):

كيفية المرء ليس المرء يدركها فكيف كيفية الجبار ذي القدم القيدم فكيف يدركه مستحدث النَّسَم (١)

وعنه رضي الله عنه : إن العقل لإقامة رسم العبوديّة لا لإدراك الربوبيّة . عن النبي عن الأبصار وإنَّ الملأ

 ⁽١) صدر بيت للشاعر المخضرم لبيد بن ربيعة . وتمامه : (وكلُّ نعيم لا محالةً زائلُ) .

⁽٢) الموجود : الله تعالىٰ .

 ⁽٣) المشبِّهة : نِحلة دينية يشبُّه أصحابها الخالق بالمخلوقات ويمثلونه بالمحدثات .

⁽٤) المعطّلة : نِحلة دينية عكس المشبّهة ، وهي فئة من المعتزلة ، انفردت بتأويل لصفات الله عزّ وجلّ في مجال التوحيد ، ونفي مشابهة الذات الإلهية للبشر . انظر الموسوعة الإسلامية الميسرة (١٠ / ٢٠٥٦) .

⁽٥) ديوان الإمام على رضى الله عنه ، ص ١٢٣ (ط: بيروت) .

⁽٦) النَّسَم: الخلق.

الأعلىٰ يطلبونه كما تطلبونه أنتم » . سأل رجل عليّاً رضى الله عنه : هل رأيت ربَّك؟ فقال: أفأعبد ما لا أرى ؟ فقال: كيف تراه؟ قال: لا تدركه العيون بمشاهدة العيان ولكنْ تُدركه القلوب بحقائق الإيمان . حكيم : الواجب على المرء الإقرار بإنيّة (١) الله تعالىٰ وعبادته وترك البحث عن طلبه فإنَّ طالبَه لا ينال غير الطلب شيئًا . عليّ رضي الله عنه : ما يسرّني أن متّ طفلًا وإن دخلت الجنّة ولم أكبر فأعرف ربّى . من عرف ربّه جلَّ ومن عرف نفسه ذلَّ . قال يعقوب عليه السلام للبشير(٢٠): على أيِّ دين تركت يوسف ؟ قال : على الإسلام . قال : الآن تمت النعمة علىٰ يعقوب وعلىٰ آل يعقوب . وقال موسىٰ عليه السلام : أين أجدك يا رب؟ قال : يا موسىٰ إذا قصدت إليَّ فقد وصلت إليّ . وسئل أعرابي عن دليل وجود الصانع ، فقال : البعرة تدلُّ علىٰ البعير ، وآثار الأقدام تدلُّ علىٰ المسير ، فسماء ذات أبراج وأرض ذات فجاج (٣) وبحار ذات أمواج ألا تدلّ علىٰ العليم الخبير ؟ ! . وسُئِلَ صَوْفَيٌ عِن الدليلِ علىٰ أنَّ الله تعالىٰ واحد فقال : أغنىٰ الصباح عن المصباح . عيسى عليه السلام : لا يجد العبد حقيقة الإيمان حتى لا يحب أن يُحمد على عبادة الله . عن النبي على الله الله الإسلام وليًّا يذبُّ عنه » . الشعبيّ : أحببُ آلَ محمد ولا تكن رافضياً ، وأثبت وعيد الله ولا تكن مرجئياً ، ولا تكفِّر الناس بذنبٍ فتكونَ خارجياً ، وألزم الحسنةَ ربَّك والسيئةَ نفسَك ولا تكن قدَرياً .

الإنيّة : معناها تحقيق الوجود العيني ، نسبة إلى (إنَّ) التي تفيد التأكيد والقوة في الوجود ، ولهذا أُطلقتْ على الواجب الوجود الذاته لكونه أكمل الموجودات في تأكيد الوجود وفي قوة الوجود .

إشارة إلىٰ قوله تعالىٰ في سورة يوسف ، عن يعقوب وقميص يوسف : ﴿ فَلَمَّا أَن جَآةَ ٱلْبَشِيرُ اللَّهَ عَلَى وَجْهِهِ مِ فَأَرْزَدُ بَصِيرًا ﴾ من الآية ٩٦ .

⁽٣) الفجاج : جمع الفج ، وهو الطريق الواسع الواضح بين جبلين .

خُف الروافض مثلٌ في السَّعة لأنه لا يرى المسح على الخفين ويرى المسح على الرجل فيوسعه ليتمكّن من إدخال يده فيه ليمسح برجله . ابن مسعود رضي الله عنه رفعه (۱) : « ليس الجماعة بكثرة الناس ، من كان معه الحق فهو الجماعة وإن كان وحده » . الثوري رحمة الله عليه : الجماعة العالم ولو على رأس جبل . علي رضي الله عنه : إن دين الله بين المقصّر والغالي (۲) فعليكم بالنمرقة الوسطى ، فبها يلحق المقصّر ، ويرجع إليها الغالي .

سقراط: خير الأمور أوساطها. صوفي: هذا قلبي فتشوه فإن وجدتم فيه غير الله فانبشوه. لَمّا ظهر موسىٰ عليه السلام في أيام سقراط قال: نحن قوم مهذّبون لا حاجة لنا إلىٰ تهذيب غيرنا(٢). رأسُ الدين صحة اليقين. عائشة رضي الله عنها: «كان رسول الله عنها ونحدّثنا ونحدّثه ، فإذا جاءت الصلاة لم يعرفنا ولم نعرفه ». وقيل لبعضهم ما بال المتهجّدين أحسنَ الناس وجها ؟ قال: إنهم خلوا بالرحمن فألبسهم نوراً من نوره ، وكانت رابعة رحمها الله تعالى تصلي في اليوم والليلة ألف ركعة ، وتقول: ما أريد بها ثواباً ولكنْ ليُسرَّ بها رسول الله عنها ، ويقول المراق من أمتى ، هذا عملها في اليوم والليلة .

وصلّىٰ الحجاج في جنب ابن المسيّب فرآه يرفع قبل الإمام ويضع رأسه ، فلمّا سلّم أخذ بثوبه حتىٰ فرغ من صلاته ودعائه ، ثم رفع نعله علىٰ الحجاج فقال : يا سارق يا خائن تصلي هذه الصلاة ؟ لقد هممتُ أن أضربَ بها وجهك . وكان الحجاج حاجًا فرجع إلىٰ الشام وجاء والياً علىٰ المدينة ، ودخل من فوره

⁽١) أي رفع الحديث إلىٰ النبي ﷺ وأسنده إليه .

⁽٢) من الغلو ، وهو المبالغة في الشيء .

⁽٣) أضيف المصدر إلى فاعله ، أي تهذيب غيرنا لنا .

المسجد قاصداً مجلس سعيد بن المسيّب فقال له: أنت صاحب الكلمات؟ قال: نعم أنا صاحبها. قال: جزاك الله تعالى من معلّمٍ ومؤدّب خيراً، ما صلّيتُ بعدك إلاّ ذاكراً قولَك.

وكان الحمام يقع علىٰ رأس ابن الزبير في المسجد الحرام ويحسبه جذْعاً منصوباً لطول قيامه في الصلاة . وكانت العصافيرُ تقع علىٰ ظهر إبراهيم بن يزيد ابن شريك التيمي(١) ساجداً كما تقع علىٰ الحائط .

قال رجل لرسول الله على الله أله أله أن يرزقني مرافقتك في الجنة . قال : أُعِنِي بكثرة السجود » . وعن ابن عباس رضي الله عنهما : بعث الله تعالى نبيه الله بشهادة أن لا إله إلاّ الله ، فلمّا صدّق زاد الصلاة ، فلمّا صدّق زاد الزكاة ، فلمّا صدّق زاد الرخة ثم الجهاد ، ثم أكمل لهم الدين . مُقاتل (٢) رضي الله عنه : «كان النبيُ يَعِيْ يصلّي بمكة ركعتين بالغداة ، وركعتين بالعشيّ . فلمّا عُرج به إلىٰ السماء أُمر بالصلوات الخمس الله علي رضي الله عنه : إذا مات العبد بكيٰ عليه مُصلاه من الأرض ومصعدُ عمله من السماء . جابر رضي الله عنه : «قيل : يا رسول الله إنّ فلاناً يصلّي بالليل ، فإذا أصبح يسرق ! فقال : لعلّ صلاته ستنهاه » .

قال شيخ من تميم: صلّىٰ بنا سفيان المغرب فقرأ الفاتحة ، فلما بلغ ﴿ نَسْتَعِينُ ﴾ بكىٰ حتىٰ قطع القراءة ، ثم عاد ، فلمّا صلّىٰ التفت فقال : لا ينبغي لمثلي أن يتقدّم ، فما تقدم حتىٰ مات . بعضهم : صليت خلف ذي

 ⁽١) من العبّاد الزهّاد في العصر الأموي، توفي في سجن الحجاج ٩٢ هـ. (صفة الصّفوة ٣/ ٩٢).

⁽٢) مُقاتل بن سليمان الأزدي البَلْخي ، من أعلام المفسّرين ، توفي سنة ١٥٠ هـ .

النون المصري (۱) فلمّا أراد أن يكبّر رفع يديه فقال: الله . ثم بُهت وبقي كأنه جسد لا روح فيه إعظاماً لربّه . ثم قال: ظننت أن قلبي انخلع من هيبة تكبيره . بعضهم: لا يفوت أحداً صلاة بجماعة إلا بذنب . أبو سليمان الداراني (۲) رحمه الله: أقمتُ عشرين سنة لم أحتلم . فدخلت مكة فأحدثت بها حَدَثا ، فلما أصبحت احتلمت ، وكان الحدّث أن فاتتني صلاة العشاء بجماعة . سعيد بن المسيّب (۳) : حجمتُ أربعين حَجّة ، وما فاتتني التكبيرة الأولى منذ خمسين المستب . وي أنه صلى الصبح بوضوء العشاء خمسين سنة . حاتم الأصم (٤) : فاتني الصلاة بجماعة ، فعزّاني أبو إسحاق النجاري وحده ، ولو مات لي ولد لعزّاني أكثر من عشرة آلاف ، لأن مصيبة الدين أهون عند الناس من مصيبة الدنيا . وكان السلف يعزّون أنفسَهم ثلاثة أيام إذا فاتهم التكبير الأول ، وسبعاً إذا فاتهم الجماعة .

وقيل لصوفي : أرَفْعُ اليدين في الصلاة أفضل أم إرسالُهما ؟ فقال : رفْعُ القلب إلى الله أنفع منهما جميعاً . وأوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : يا داود كذَب من ادَّعىٰ محبتي ، فإذا جنّه الليلُ نام عني ، أليس كلُّ حبيب يحب خلوة بحبيبه ؟ . الحسن : إذا بكيتَ من خشية الله فلا تمسح دموعك ، فإنه أنُورُ لوجهك ، وإذا توضأت فلا تمسح وضوءك فإنه أنُور لوجهك إذا قمت بين يدي ربك . يونس بن عبيد (٥) : ما اشتغل رجل بالتطوع إلا استخف بالفرائض .

⁽١) اسمه تُوبان بن إبراهيم ، أحد الزهّاد العبّاد المشهورين من أهل مصر . توفي سنة ٢٤٥ هـ .

 ⁽۲) هو عبد الرحمن بن أحمد ، زاهد مشهور ، ونسبته (الداراني) إلىٰ بلدة (داريًا) في غوطة دمشق ، توفي سنة ۲۱۵ هـ .

⁽٣) سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة في المدينة ، توفي سنة ٩٤ هـ .

⁽٤) حاتم الأصم : زاهد ، اشتهر بالورع والتقشف ، توفي سنة ٢٣٧ هـ .

 ⁽٥) ثقفي بالولاء ، توفي نحو ٥٠ هـ ، وهو أول من بنى داراً بالآجُر في البصرة .

الثوري (١): إذا رأيت رجلاً يحب أن يَؤُمَّ فأخَّرُه . النبي ﷺ : " زكاةُ الجسد الصيام " . أبو هريرة رفعه : " من أفطر يوماً من غير رُخصة رخَّصها الله لم يقضِ عنه صيامُه الدهر » .

الزُّهْرِي (٢): عجبًا للناس تركوا الاعتكاف ، وكان رسول الله ﷺ يفعل الشيء ويتركه ، ولم يترك الاعتكاف منذ دخل المدينة إلىٰ أن فارق الحياة . عن عَطاء الخراساني (٦): مثلُ المعتكف كمثل عبدٍ ألقىٰ نفسه بين يدي الله تعالىٰ يقول : لا أبرح حتىٰ تغفر لي . عائشة رضي الله عنها : ما خالطت الزكاةُ مالاً إلا أهلكتُه . * أمر رسول الله ﷺ عائشة أن تقسم شاةً فقالت : يا نبيَّ الله ما بقي منها غير عنقها ، فقال ﷺ : كلُّها بقي غيرَ عنقها » . ومنه قوله :

يبكي على الفاهب من ماله وإنما يبقى الدي يفهب ينهب وإنما يبقى الدي يفهب وانما وعنه وعنه والله الطائر من الطعام » . عيسى عليه السلام : من ردَّ سائلاً خائباً لم تغش الملائكة ذلك البيت سبعة أيام .

كان نبيًّنا ﷺ لا يَكِلُ خَصلتين إلىٰ غيره: كان يضع طهوره بالليل ويخمّره (٢) بيده ، وكان يُناول المسكين بيده . عن الشعبي (٥) : من لم يرَ نفسَه أُحُوجَ إلىٰ ثواب الصدقة من الفقير إلىٰ صدقته فقد أبطل صدقته فضرب بها وجهه . النَّخَعي : كانوا يرون أن الرجل المظلوم إذا تصدَّق بشيء دَفَعَ عنه الأخذ بالظلم .

⁽١) هو سفيان بن سعيد الثوري الملقب بأمير المؤمنين في الحديث ، توفي ١٦١ هـ .

 ⁽٢) هو ابن شهاب الزُّهري، أول من دوَّن الحديث في أيام الخليفة عمر بن عبد العزيز، من أهل
 المدينة، توفى ١٢٤ هـ .

⁽٣) هو عطاء بن مسلم ، مفسر ، كان يغزو ، ويكثر التهجُّد في الليل ، توفي ١٣٥ هـ .

⁽٤) أي يغطّيه ، والطّهور : الماء الذي يتطهّر به .

هو عامر بن شراحیل ، راویة من التابعین ، یُضرب المثل بحفظه ، توفی ۱۰۳ هـ .

وجه رجل ابنه في تجارة ، فمضى عليه شهر ولم يقف له على خبر ، فتصدّق برغيفين وأرّخ ذلك اليوم ، فلمّا كان بعد سنة رجع ابنه سالما رابحا ، فسأله : هل أصابك بلاء ؟ فقال : غرقت السفينة بنا في وسط البحر وغرقت ، فإذا أنا بشابّين أخذاني وطرحاني على الشطّ وقالا : قل لوالدك : هذا برغيفين فكيف لو تصدّقت بزيادة ؟ .

دخلتُ امرأة شلاء علىٰ عائشة فسألتها ، قالت : كان أبي يحبّ الصدقة وأمي تبغضها ، لم تتصدّق في عمرها إلا بقطعة شحم وخُلْقان (٢) ، فرأيتُ في

الآية ١٦٠ من سورة الأنعام .

⁽٢) الخُلْقان : الثياب البائية ، مفردها : الخَلَق (بفتحتين) .

المنام كأنّ القيامة قد قامت ، وكأنّها قد غطّت عورتها بالخُلْقان ، وفي يدها قطعة الشخم تلحسها من العطش ، وذهبتُ إلىٰ أبي فإذا هو علىٰ حافة حوض يسقي الناس ، فطلبتُ منه قدحاً فسقيته أمي(١) ، فنودي : من سقاها أشلَّ الله يده . . فانتبهت كما ترين .

فُضَيْل (٢) : بلغني أن رجلاً وامرأته كانا يعيشان بغزلها (٣) ، فانطلق به إلى السوق يوما فباعه بدرهم ، ثم مرَّ برجلين يختصمان فسأل : فيمَ يختصمان ؟ فقيل : في درهم ، فدفع درهمه إليهما ، فقالت امرأته : أصبتَ ووُفَقت ، فذهب في اليوم الآخر بمثله فلقي بائع سمكة فاشتراها منه بغزله ، فوجدت امرأته في بطنها دُرَة ، فباعها بمائة وعشرين ألفا ، فوقف السائل على الباب فشاطره (٤) فذهب ثم رجع فقال : أنا رسول ربك ، فقد ابتلاك في الضرّاء فوجدك صبوراً كريما ، وفي السرّاء فوجدك شكوراً حليما ، وأعطاك بالدرهم الذي أعطيت أربعة وعشرين قيراطا عجل لك قيراطا واحداً وادّخر لك ثلاثة وعشرين قيراطا يعطيكها في الآخرة . ودخل على علي كرّم الله وجهه بعض أصحابه فرآه باكياً فقال : في الآخرة . ودخل على علي كرّم الله وجهه بعض أصحابه فرآه باكياً فقال : ما يبكيك يا أمير المؤمنين ؟ قال : سبع (٥) أتت عليّ ولم يَرِدُ عليّ فيها ضيف ولا سائل .

عمر بن عبد العزيز: الصلاةُ تبلّغك نصف الطريق، والصوم يبلّغك دار

⁽١) أي أعطت أمّها ذلك القدحَ لتشرب ما فيه من الماء .

 ⁽٢) هو الفُضَيْل بن عِياض التميمي ، شيخ الحرم المكّي ، من أكابر العبّاد الصلّحاء ، توفي
 ١٨٧هـ .

⁽٣) أي بما تغزله تلك المرأة .

 ⁽٤) أعطاه نصف ما معه من المال.

⁽٥) أي سبع ليالٍ .

الملك، والصدقة تدخلك عليه . وفي الحديث : " أن آدم لما قضىٰ مناسكه لقيته الملائكة فقالوا : برَّ حجّك يا آدم قد حججنا هذا البيت قبلك بألفي عام » . وفيه : " أن الله ينظر كل ليلة إلىٰ أهل الأرض ، فأوّل من ينظر إليه أهلُ الحرم وأوّل من ينظر إليه أهلُ الحرم أهلُ المسجد ، فمن رآه طائفاً غفر له ، ومن وأة مصلياً غفر له » . عن مجاهد(۱) أن المحجّاج إذا قدموا إلىٰ مكة تلقّتُهم الملائكة فسلموا علىٰ ركبان الإبل ، وصافحوا ركبان الحمر ، واعتنقوا المشاة اعتناقاً . وكان من عادة السلف أن يشيّعوا الغزاة وأن يستقبلوا الحاج ويقبلوا بين أعينهم ويسألوهم الدعاء لهم ، ويبادروا ذلك قبل أن يتدنسوا بالآثام . عن النبي ﷺ : * إنَّ الله قد وعد هذا البيت أن يحجه في كل سنة ستمائة ألف ، فإن نقصوا كمّلهم الله من الملائكة ، وإنَّ الكعبة تُحشر كالعروس المزفوفة ، وكل من حجّها يتعلق بأستارها يسعون حولها حتىٰ تدخل الجنة ، فيدخلون معها » . وفي الحديث : " إن من الذنوب ذنوباً لا يكفّرها إلا الوقوف بعرفة فظن أن الله لم يغفر له » .

بعض السلف : إذا وافق يومُ عرفة يومَ الجمعة غُفر لكل أهل عرفة ، وهو أفضل يوم في الدنيا ، وفيه حجّ رسولُ الله ﷺ حجة الوداع وكان واقفاً إذ نزل قوله تعالىٰ : ﴿ ٱلْيَوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَيَنَكُمْ وَأَتَمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلاَمَ وِينَا ﴾ (٢) . قال أهل الكتاب : لو أُنزلت علينا هذه الآية لجعلناها يوم عيد . فقال عمر رضي الله عنه : أشهد لقد نزلت في يوم عيدين اثنين ، يوم عرفة ويوم الجمعة ، علىٰ رسول الله ﷺ وهو واقف بعرفة .

هو مجاهد بن جبر المكّي ، تابعي مفسر ، من أهل مكة ، توفّي ١٠٤ هـ .

⁽٢) الآية ٣ من سورة الماثدة .

لمّا بنىٰ آدم البيتَ قال : يا ربّ إنَّ لكلً عامل أجراً فما أجرُ عملي ؟ قال : إذا طفتَ به غفرتُ لك ذنبك . قال : زدني . قال : جعلته قبلةً لأولادك . قال : زدني . قال : أغفر لكل من استغفرني من الطائفين به من أهل التوحيد من أولادك . قال : أن أولادك . قال : يا رب حسبي . قبل للحسن : ما الحجُّ المبرور ؟ قال : أن ترجع زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة . مكحول(١) : قلت للحسن : أريد أن أخرج إلىٰ مكة ، قال : لا تصحب رجلاً يَكُرم عليك فينقطع الذي بينك وبينه . عن عبّاد بن عبّاد بن عبّاد أن أحج فأتاني ابن عَوْن فقال : احفظ عني خَلّين : عليك بحسن الخُلق ، والبذل . فرأيت في المنام كأنّ حَمّاد بن زيد(٣) أتاني بخلتين وقال : أهداهما إليك ابنُ عون فقلت : قومًهما . قال : ليس لهما بخلتين وقال : أهداهما إليك ابنُ عون فقلت : قومًهما . قال : ليس لهما قيمة (٤) . عن عبد العزيز بن أبي داود : جاورت هذا البيت ستين سنة وحججتُ ستين حجة فما دخلت في شيء من أعمال البرّ فخرجتُ فحاسبت نفسي إلاّ ستين حجة فما دخلت في شيء من أعمال البرّ فخرجتُ فحاسبت نفسي إلاّ وجدت نصيب الشيطان فيه أوفرّ من نصيب الله .

عن عليّ رضي الله عنه: « القرآن فيه خبرُ مَن قبلَكم ونبأُ مَن بعدَكم وحُكم ما بينكم » . عن النبي علي الله القرآن وابكوا ، وإن لم تبكوا فتباكوا » . « وأمر رسول الله علي عبد الله بن عمر أن يختم القرآن في سبع ليال » . وعن عثمان رضي الله عنه : أنه كان يفتتح ليلة الجمعة بالبقرة إلىٰ المائدة ، وليلة السبت بالأنعام إلىٰ هُود ، وليلة الأحد بيوسف إلىٰ مريم ، وليلة الإثنين بطه إلىٰ (طسم)

⁽١) هو مكحول الشامي ، فقيه الشام في عصره ، ومن حفَّاظ الحديث ، توفي ١١٢ هـ .

⁽٢) من أحفاد المهلّب بن أبي صفرة ، الأزدي البصري ، ومن حفّاظ الحديث ، توفي ١٨١ هـ .

 ⁽٣) شيخ العراق في عصره، عاش في البصرة، وكان من حفاظ الحديث المجودين، يُعرف بالأزرق، توفي ١٧٩ هـ.

⁽٤) أي هما غاليتان جداً ، ولا يمكن تقدير قيمتهما .

موسى وفرعون (١) ، وليلة الثلاثاء بالعنكبوت إلى (ص) ، وليلة الأربعاء بتنزيل (١) إلى الرحمن ، ويختم ليلة الخميس . وقيل : أحزاب القرآن سبعة : الحزب الأول ثلاث سُور ، والثاني خمس سور ، والثالث سبع سور ، والرابع تسع سور ، والخامس إحدى عشرة سورة ، والسادس ثلاث عشرة سورة ، والسابع المفصّل من (ق) ، عن النبي ﷺ : "إذا قام أحدكم بالليل فليجهر بقراءته ، فإن الملائكة وعُمّار الدار يستمعون إلى قراءته ويصلون بصلاته » .

قالوا: قراءة القرآن في المصحف أفضل للنظر فيه وحمله . وعن عثمان رضي الله عنه : خرق مصحفين لكثرة قراءته فيهما . وكان الصحابة يكرهون أن يمضي يوم ولم ينظروا في مصحف . ودخل فقيه على الشافعي في وقت السحر وبين يديه المصحف فقال له : شغلكُمُ الفقه عن القرآن إني لأصلي العَنَمة (٣) وأضع المصحف بين يدي فما أُطبقه حتى أصبح . وكان سفيان الثوري إذا دخل رمضان ، سنين ، ترك جميع العبادات وأقبل على قراءة القرآن في المصحف . وعن كل واحد من أبي حنيفة والشافعي أنه يختم في شهر رمضان ستين خَتْمة . علي رضي الله عنه : من قرأ القرآن وهو قائم في الصلاة كان له بكل حرف مائة حسنة ، ومن قرأه وهو جالس في الصلاة فله بكل حرف خمسون حسنة ، ومن قرأه وهو غير الصلاة ، وهو على وضوء ، فخمس وعشرون حسنة ، ومن قرأه وهو في غير الصلاة ، وهو على وضوء ، فخمس وعشرون حسنة ، ومن قرأه وهو في غير الصلاة ، وهو على وضوء ، فخمس وعشرون حسنة ، ومن قرأه على غير وضوء فعشر حسنات . قالوا : أفضل التلاوة على الوضوء ، والجلوس شطر القبلة وأن يكون غير متربع ولا متكىء ولا جالس جلسة متكبر ،

⁽١) يعنى سورة القصص .

 ⁽٢) يعنى سورة الزُّمر ، وتبدأ بقوله تعالىٰ : ﴿ تَنزيلُ ٱلْكِئنْبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ .

⁽٣) يريد صلاة العِشاء ، والعَتَمة (بفتحتين) : وقت صلاة العشاء .

ولكن نحو ما يجلس بين يدي من يهابه ويحتشم منه . وقيل لابن عباس : أيجوز أن يُحلَىٰ المصحف بالذهب والفضة ؟ قال : حليته في جوفه . وختم القرآن في ركعة واحدة أربعة من الأثمة : عثمان بن عفان ، وتميم الداري(١) ، وسعيدُ بن جبير(٢) ، وأبو حنيفة .

عيسىٰ عليه السلام: العبودية ترك الدعوىٰ واحتمال البلوىٰ وحب المولىٰ . عن عليّ رضي الله عنه: إنَّ قوماً عبدوا رغبة فتلك عبادة التجارة ، وإن قوماً عبدوا رهبة فتلك عبادة الأحرار . عبدوا رهبة فتلك عبادة العبيد ، وإن قوماً عبدوا الله شكراً فتلك عبادة الأحرار . فُضَيْل : أنا أعبد الله لحبّه ولا أستطيع أن لا أعبد . محمود الوراق(٣) رحمه الله تعالىٰ :

تَعصي الإله وأنت تُظهر حُبَّه هذا وربِّي في القياس بديع لو كان حبُّك صادقاً لأطعتُ إنَّ المحبَّ لِمَن يحبُّ مطيع

قيل: من أطاع الله جلَّ وارتفع، ومن عصاه ذلَّ واتَّضع. في نوابغ الكلِم: طهَرتَ فاك بمساويك أو نجستَه بمساويك أن خفَّف أعرابيّ الصلاة ثم قال: اللهم زوِّجْني حورَ العين. فقال عمر: أسأتَ النقدَ وأعظمتَ الخطبة (٥).

 ⁽١) هو تميم بن أرس الداري، صحابي، تنقل بين المدينة وبلاد الشام، ومات في فلسطين
 ٤٠ هـ، وهو أول من أسرج السراج في المسجد.

⁽٢) تابعي كوفي ، حبشي الأصل ، كان أعلم أهل عصره ، قتله الحجاج سنة ٩٥ هـ .

 ⁽٣) هو محمود بن حسن الوراق ، شاعر عباسي ، أكثر شعره في المواعظ والحكم ، توفي نحو
 ٢٢٥ هـ .

⁽٤) المساويك ، الأولى : جمع مِشواك . والثانية : بمعنى المخازي والأعمال السيئة .

أي إنك لم تدفع من المهر ما يوازي طلبك للحور العين في الجنة . يعرّض عمر بصلاته الخفيفة السريعة .

قال الأصمعي: كان أعرابي من بني ضَبة إذا توضأ بدأ بوجهه ثم يتذرع ويتكوّع (١) ثم يغسل فَرْجه ، وبعد ذلك كان يقول: لا أبدأ بالخبيثة قبل وجهي وقال أيضاً: خرجنا إلى البصرة فنزلنا على ماء لبني سعد ، فإذا أعرابية نائمة فأنبهناها للصلاة فأتت الماء فوجدته بارداً ، فتركته وتوجّهت إلى القبلة ولم تمس الماء ، ثم قالت : اللهم إني قمت وأنا عَجْلىٰ ، وصلّيتُ وأنا كَسُلىٰ ، فاغفر لي عدد الثرىٰ . فقلنا لها : ما هذه ؟ فقالت : إنّ صلاتي هذه لصلاتي منذ أربعين يوما . ورثي أعرابي في حزيران على شاطیء نهر يغوص غَوْصة ، ثم يخرجُ فيعقد يوما . ورثي أعرابي في حزيران على شاطیء نهر يغوص غَوْصة ، ثم يخرجُ فيعقد عُقْدة . فقيل له : ما هذا ؟ قال : جنابات الشتاء أقضيها في الصيف . وتقدّم أعرابي يصلّي بالناس فقرأ الفاتحة بقصاحة وبيان ثم قال :

ويسوسف إذْ دلاه أولادُ عَلَّهِ فَأَصْبِح فِي قَعْرِ البُوْيرةِ ثَاوِيا(٢) أَمَّ رَجَلٌ فَقَرأَ سُورة القارعة فقال بدلَ قوله تعالىٰ : ﴿ فَاكْمُنُمُ هَكَاوِيَةٌ ﴾ : فأمه زانية . فقطع الجماعة الصلاة وضربوه فقال : لِمَ تضربوني بسبب الكافرين ؟ . تقدَّم رَجَلُ في صلاة الصبح فقرأ ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتَ ﴾ إلىٰ قوله

﴿ فَأَينَ تَذَهَبُونَ ﴾ فَحَصِرَ فَكُرَّرَهَا حَتَىٰ قَرُبَ أَنْ تَطَلَعَ الشّمَس ، وفي الجمّع رجل كان قد وضع جِرابَه أمامه ، فرفع جِرابه وقال : أنا أذهب إلى مكاني ولا أعرف أين يذهب هؤلاء القَرْطَبانون (٣) .

تقدُّم رجل في صلاة وقرأ : ﴿ إِنَّآ أَرْسَلْنَا نُوحًا ﴾ فحصِرَ فسكتَ زماناً طويلاً .

⁽١) أي يغسل ذراعه وكُوعه .

 ⁽٢) أولادُ العَلَة : هم أبناء رجلٍ واحد، وأمّهاتهم شتّى، كيوسف وإخوته . والبؤيرة : تصغير البثر .

⁽٣) جمع قَرْطبان : وهو القواد ، ومن لا غيرة له .

قال مؤذّن : حيّ على الصلاة ، والناس يتبادرون إليه ، فقال رجل : لو قال : حيّ على الزكاة ، ما جاء إليه أحد وسمعت امرأة مؤذنا يؤذن بعد طلوع الشمس ويقول : الصلاة خير من النوم . فقالت : النوم خير من هذه الصلاة . ومرّ سكران بمؤذن رديء الحَنْجَرة فجلد به الأرض يدوس بطنه ، فاجتمع الناس عليه فقال : ما بي رداءة صوته ولكن شماتة اليهود والنصاري بالمسلمين . وسمعت امرأة : " صوم يوم كفّارة سنة " فصامت إلى الظهر ثم أفطرت فقالت : يكفيني كفّارة سنة أشهر . أسلم مجوسي فثقل عليه الصوم ، فنزل إلى سِرداب له وقعد يأكل ، فسمع ابنه حِسّه فقال : من هذا ؟ فقال : أبوك الشقيّ ، يأكل خبز نفسه ويفزع من الناس . وشهد أعرابيّ عند حاكم فقال المشهود عليه : أتقبل شهادته وله من المال كذا وكذا ولم يحجّ ؟ قال : بل والله حججتُ كذا حجةً ،

⁽١) هو موسىٰ الهادي ، الخليفة العباسي الرابع ، توفي ١٧٠ هـ .

⁽٢) أي أغلقت عليه منافذ القراءة ونسى ما حفظه .

⁽٣) هو الحجّاج بن أرطاة النَّخَعي ، قاض من أهل الكوفة ، توفي ١٤٥ هـ .

 ⁽٤) أي ليست رداءة صوته هي التي آذتني في نفسها .

قال : سلّهُ أصلحكَ الله عن مكان زمزم ، فقال : إني حججت قبل أن تُحفرَ زمزم ، وقيل لسائل : أمّا زمزم ، وقيل لمدني : مالك من آلةِ الحجّ ؟ قال : التلبية . وقيل لسائل : أمّا تستحي تسألُ بالقرآن ؟ قال : اسكتوا لَوْ جُعْتُم كما أجوعُ لبِعْتُم جبرائيل وميكائيلَ فضلاً عن القرآن . والله أعلم .



الروحة الثانية في العلم والحكمة والأدب والكتابة وما اتَّصل بذلك

عن النبي على الآخر، ولَغَدُوةٌ في طلب العلم أحبُّ إلىٰ الله من مائة غدّوة، ولا أحدهما على الآخر، ولَغَدُوةٌ في طلب العلم أحبُّ إلىٰ الله من مائة غدّوة، ولا يخرجُ أحد في طلب العلم إلا وملكٌ موكَّل به يبشّره بالجنة، ومن مات وميراثه المحابر والأقلام دخل الجنة». على رضي الله عنه: أقلُّ الناس قيمة أقلُهم علماً. وقيل: قيام الدنيا بأربعة: بعلم العلماء، وعدّل الأمراء، وعبادة البُدلاء(۱)، وسخاوة الأسخياء. يقال: الأمم على اختلاف الأزمان والأديان منفقة على مدح أخلاق أربعة: العلم والزهد والإحسان والأمانة. قيل: الملوك حكّام على الناس والعلماء حكّام على الملوك. الأستاذ أبو إسماعيل الكاتب رحمه الله تعالى:

لا تياسنَ إذا ما كنتَ ذا أدب على خُمولك أن ترقى إلى الفَلك بينا ترى الذهب الإبريز مطَّرَحاً في التَّرْب إذْ صار إكليلاً على الملِك

يقال : من غرس العلم اجتنى النباهة ، ومن غرس الزهد اجتنى العزة ، ومن غرس الإحسان اجتنى المحبة ، ومن غرس الفكرة اجتنى الحكمة ، ومن غرس الوقار اجتنى المهابة ، من غرس الكِبْر اجتنى المقت ، ومن غرس الحرص اجتنى الذل ، ومن غرس الطمع اجتنى الكمد . قيل :

 ⁽۱) ويقال لهم الأبدال ، أيضاً ، وهم الأولياء والواصلون الصالحون ، كلما مات واحد منهم أبدل به آخر ، لكي لا تخلو الأرض منهم .

ولـم أر أمشــالَ الـرجـــال تفــاوتــت لدى الفضل حتى عُدَّ ألفُّ بواحدِ وقيل :

وما تخفي المكارم حيث كانت ولا أهل المكارم حيث كانوا في التاريخ: فثاغورث أخذ الحكمة عن سلمان بن داود عليما السلام

في التاريخ: فيثاغورث أخذ الحكمة عن سليمان بن داود عليهما السلام بمصر، واستخرج بذكائه علم الألحان وتأليف النغم، وادّعىٰ أنه استفاد ذلك من مشكاة النبوة (١). وله مرتبة عالية بين الفلاسفة وكان سقراط تلميذاً له.

ذكر أفلاطون في كتاب " النواميس " أن النبيّ وما يأتي به لا يصل إليه الحكيم بحكمته ولا العالم بعلمه . وعنه : ما معي من العلم إلاّ علمي بأني لست بعالم . عن جالينوس : إنّ أبي لم يزل يؤدّبني بما كان يُحسنه من علم الهندسة والرياضيات إلى خمس عشرة سنة ثم تعلّمت الطب في ثلاث سنين . وسئل بعضهم : العلم أفضل أم المال ؟ قال : العلم . قال : فما بال الناس يرون أهل العلم على أبواب أصحاب الأموال من غير عكس ؟ قال : العلماء عارفون منفعة العلم . وهم جاهلون منفعة العلم .

عن سهل بن عبد الله التُّستري (٢): ما عصى الله أحدٌ بمعصية أشدً من الجهل ، مطيّة من ركبها زلّ ، ومن ضحبها ذلّ . من الجهل صحبة الجُهّال ، ومن المحال محاولة ذوي المحال . خير المواهب العقل ، وشرّ المصائب الجهل . الجاهل يطلب المال ، والعاقل يطلب الكمال . الجهل بالفضائل من أقبح الرذائل . بعض الفضلاء :

⁽١) المشكاة : الزُّجاجة التي يُستضاء بها .

⁽٢) أحد أثمة الصوفية وعلمائهم . توفى سنة ٢٨٣ هـ .

[&]quot; (٣) المحال ، بصم الميم : المستحيل . الباطل . والمِحال ، بكسر الميم : الكَيْد والمكر ، والمخاصمة .

لا تُعجب نَّ الجهُ ولَ حُلَّتُ ، ف ذاك ميْتٌ وثوبُ كفَ كُفُ

سفيان: ما من عمل أفضل من طلب العلم إذا صحّت فيه النية ، يعني تريد به الدار الآخرة . وكان يقال: تعلّموا العلم وإن لم تنالوا به حظّاً فلأن يُذَمّ الزمان لكم أحسن من أن يُذَمّ بكم . بعض السلف : العلوم أربعة : الفقه للأديان ، والطّب للأبدان ، والنجوم للأزمان ، والنحو للسان . قيل : العلم علمان : علم يتفع ، وعلم يَرفع ، فالرافع هو الفقه في الدين ، والنافع هو الطب . علي رضي يتفع ، وعلم يَرفع ، فالرافع هو الفقه في الدين ، والنافع هو الطب . علي رضي الله عنه : من اقتبس علماً من علوم النجوم من حمّلة القرآن ازداد به إيماناً ويقيناً . ثم تلا : ﴿ إِنَّ فِي ٱخْلِلَفِ ٱلنَّهُ إِن النَّهِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ ٱللّهُ فِي ٱلسّمَونِ وَٱلأَرْضِ لَآيَكِ وَٱلنّهَارِ وَمَا خَلَقَ ٱللهُ فِي ٱلسّمَونِ وَٱلأَرْضِ لَآيَكِ وَالنّه النظر يَحْدَرون العاقبة فيدعوهم الحذر إلىٰ النظر والتدبير .

بعضهم: النظر في النجوم ، الذي يُسللل به على توحيد الله وكمال قدرته ، من أعظم الطاعات . ابن عباس رضي الله عنهما : هو علم من علوم النبوة ، وليتني كنت أُحسِنُه . قد قيل : أول من نظر في النجوم والحساب إدريس عليه السلام . عن ميمون بن مهران (٢) : إياك والتكذيب بالنجوم فإنه من علوم النبوة . أبو هريرة عن النبي على : « بينا رجل مستلق ينظر إلى النجوم والسماء فقال : والله إني لأعلم أنّ لكِ خالقاً وربّاً ، اللهم اغفر لي . فنظر الله إليه فغفر له » . وكان الرجل في بني إسرائيل إذا عَبد الله ثلاثين سنة أظلّته غمامة . ففعل ذلك رجل ولم تظلّه ، فشكا إلى أمه فقالت : لعلك أذنبت في هذه السنين . قال : لا . قالت : فهل نظرت إلى السماء فرددت طرفك وأنت غير مفكر فيها ؟ قال : نعم . قالت :

⁽١) الآية ٦ من سورة يونس .

⁽٢) ميمون الرقي ، أبو أيوب ، فقيه من القضاة ، في العصر الأموي ، توفي سنة ١١٧ هـ .

من ههنا(۱). وكان علماء بني إسرائيل يسترون من العلوم علمين : علم النجوم وعلم النجوم وعلم الناب الله يكونا سبباً في صحبة الملوك إليهما لئلا يكونا سبباً في صحبة الملوك والدنو منهم ، فيضمحل دينهم .

وقال ابن عباس لعكرمة مولاه : اذهب فانظر كم بقى من الليل ؟

فقال : إني لا أبصر النجوم ، فقال ابن عباس : نحن نتحدّىٰ بك فتيان العرب وأنت لا تبصر النجوم ؟ وقال : وددت أن أعرف " الهَفْت دُوازُدَه " كيريد النجوم السبعة السيارة والبروج الاثني عشر . قالوا : لا بأس بالاعتماد على قول المنجّمين في الغرّة . عن محمد بن مقاتل (٣) : أنه كان يسألهم (٤) ويعتمد على قولهم إذا اتفق جماعة منهم . عن بعض المنجّمين : موالد الأنبياء بالسنبلة والميزان (٥) . وكان طالع النبيّ على الميزان . وقال : ولدت بالسّماك (٢) ، وفي حساب المنجّمين هو السّماك الرامح . إذا طلع الدّيران كي يستّث الغُدران . إذا طلع سعد السّعود ذاب كل جَمُود واخضر كل عود وانتشر كل مصرود (٨) . إذا طلع الحوت خرج الناس من البيوت . الشمس في الحوت والبَرْد يموت :

إذا ما مضىٰ من آبَ عشرون ليلةً أتاك رقيمُ البَرُّد من كل جانب^(٩)

⁽١) أي من ههنا أُنيتَ ، وهذا هو السبب .

⁽۲) هفت : كلمة فارسية بمعنى (سبعة) ، ودوازدة : بمعنى (اثنى عشر) .

 ⁽٣) محمد بن مقاتل العكي من الأمراء ، كان رضيع الخليفة هارون الرشيد . توفي نحو سنة ١٨٤ هـ.

⁽٤) أي يسأل المنجمين .

 ⁽٥) السُّنبلة : ثالث البروج الصيفية . والميزان : صورة في منطقة البروج .

⁽٦) هما سماكان ، نجمان في السماء : السّماك الرامح ، والسّماك الأعزل .

⁽٧) الدَّبران : من منازل القمر ، وهي خمسة كواكب من برج الثور .

 ⁽A) المصرود : الذي أصابه البررد فتأذَّىٰ به .

⁽٩) الرقيم : الكتاب .

إذا طلع القلب (١) جاء الشتاء كالكلّب ، وصار أهل البوادي في الكرّب . علي رضي الله عنه : يُكره أن يُسافر الرجل أو يتزوّج في مُحاق الشهر (٢) وإذا كان القمر في العقرب . قيل لابن دُكَيْن (٢) : ما الدليل علىٰ أن المشتري سَعْد ؟ قال : حسّنه المنجّمون . النظر إلىٰ زُحَل يورث حزنا ، كما أن النظر إلىٰ المشتري يُفيد سرورا . وقيل لأعرابي : ما أعلمك بالنجوم ؟ قال : من ذا الذي لا يعلم أجذاع (١) بيته . وقيل لأعرابية : أتعرفين النجوم ؟ قالت : سبحان الله أما نعرف أشياخنا وقوفاً علينا كلَّ ليلة ؟ . قال معاوية لدَغْفَل بن حَنْظلة (٥) العلامة حين ضم اليه ابنه يزيد : علمه العربية والأنساب والنجوم . فيلسوف : إضْرَعْ لمن فوقك في العلم ودونك في الجهل . أبو يوسف (١) رحمه الله تعالىٰ : تعلموا كلَّ علم إلاً العلم ودونك في الجهل . أبو يوسف (١) رحمه الله تعالىٰ : تعلموا كلَّ علم إلاً العلم ودونك في الجهل . أبو يوسف (١) رحمه الله تعالىٰ : تعلموا كلَّ علم إلاً الدين فإنه يورث الزندقة .

ثعلب : وددت أن الليل [يَكُون] نَهَاراً حتىٰ لا ينقطع عني أصحابي . قيل لابن شُبْرُمة (٧) ، وكان كوفياً : أنتم أروىٰ أهل الحديث أم أهلُ البصرة ؟ فقال : نحن أروىٰ لأحاديث البكاء . علي رضي الله عنه : الحكمة ضالة المؤمن ، فالتقِفْها ولو من أفواه المشركين . وعن النبي ﷺ :

⁽١) يعني * قلب العقرب * وهو من منازل القمر .

⁽٢) أي في أواخر لياليه حين يبدو على القمر نقص في جرمه وضوته .

⁽٣) هو الفضل بن دُكَيْن النَّئِمي ، محدّث حافظ ، من أهل الكوفة . توفي ٢١٩ هـ .

جمع جذع ، يريد خشب السقف المعترض بين الجدارين المتقابلين .

 ⁽٥) دَغْفَل : نسّابة العرب ، يضرب به المثل في معرفة الأنساب . توفى ٦٥ هـ .

⁽٦) فقيه مشهور ، من تلاميذ أبي حنيفة توفي ١٨٢هـ .

⁽٧) هو عبد الله بن شُبُرمة ، قاضي الكوفة في عهد الخليفة أبي جعفر المنصور . توفي ١٤٤ هـ .

« فضْل العالم علىٰ العابد كفضلي علىٰ أدناكم رجلاً » . وروي : « كفضل القمر
 ليلة البدر علىٰ سائر الكواكب » .

أتنى أبو حنيفة إلى حمّاد لطلب الفقه فقال: تعلّم في كلّ يوم ثلاث مسائل ولا تزد عليها شيئًا حتى يتّقق لك العلم. ففعل ففقه حتى أشير إليه بالأصابع. وكان أبو حنيفة يقول: ما أتانا عن الله ورسوله فعلى الرأس والعين، وما أتانا عن الصحابة اخترنا أحسنه ولم نخرج عن أقاويلهم، وما أتانا عن التابعين فنحن رجال وهم رجال. سأل الأعمش أبا حنيفة عن مسائل فأجاب، فقال الأعمش: من أين لك هذا؟ قال: مما حدثتنا به. فقال: يا معشر الفقهاء أنتم الأطباء ونحن الصيادلة. وكان أبو يوسف إذا سئل عن مسألة أجاب فيها وقال: هذا قول أبي حنيفة، ومن جعله بينه وبين الله فقد أستبرأ لدينه. الأثمة الأجلة: الحنفية. المجود والحِلْم حاتمي وأحنفي، والعلم والدين حنيفي وحنفي. كان يُقال: أربعة المجبقوا ولم يُلحقوا: أبو حنيفة في فقهه، والخليل في نحوه، والجاحظ في تأليفه، وأبو تمام في شعره. أحمد بن حرب: أبو حنيفة في العلماء كالخليفة في الأمراء.

رُتي واصل بن عطاء (١) يكتب من فتى حديثاً ، فقيل له : أتكتب من هذا ؟ فقال : أما أنا فأحفظ (٢) له منه ولكني أردت أن أذيقه كأس الرياسة ليدعوه ذلك إلى الازدياد في العلم . قال أبو عبيدة : ما ينبغي أن يكون في الدنيا مثل النظام (٣) سألته وهو صبي عن عيب الزجاج فقال : سريع الكسر بطيء الجبر . سأل رجل

⁽١) رأس المعتزلة ، ومن أثمة البلغاء والمتكلّمين . توفي ١٣١ هـ .

⁽٢) أي أكثر حفظاً لذلك الحديث .

⁽٣) - إبراهيم بن سيّار ، أبو إسحق النظّام ، من أثمة المعتزلة . توفي ٢٣١ هـ . -

رسول الله ﷺ عن أفضل الأعمال فقال: «العلم بالله ، والفقه في دينه » وكرّرهما عليه . فقال: يا رسول الله أسألك عن العمل فتخبرني عن العلم . فقال: «إن العلم ينفعك معه كثير العمل » . المتعبد العلم ينفعك معه كثير العمل » . المتعبد بغير علم كحمار الطاحونة يدور ولا يقطع المسافة . عن عيسى عليه السلام : من عَلم وعَمِل وعلّم عُدّ في الملكوت الأعظم عظيماً .

كان مالك بن أنس رحمه الله تعالىٰ إذا أراد أن يحدّث توضأ وسرّح لحيته وجلس في صدر مجلسه بوقار وهيبة تعظيماً لحديث رسول الله على وأراد الرشيد أن يسمع منه "الموطأ " مع ابنيه فاستخلىٰ المجلس (۱) ، فقال مالك : إنّ العلم إذا مُنع منه العامة لم ينتفع به الخاصة . وأذِنَ للناس فدخلوا . عن وَهْب : ابذُل علمك لمن يطلبه ، وادْعُ إليه من لا يطلبه ، وإلا فمثلك مثلُ من أهدي إليه فاكهة فلم يَطْعمها ولم يُطْعمها حتىٰ فسنت . لما أراد الإسكندر المضيّ إلىٰ أقاصي البلاد قال لأرسطاطاليس : أوصني . قال : عليك بالعلم فاستنبط منه ما يحلو بألسنة الناطقين ويجذب قلوب السامعين ، تَنْقَدُ لك الرعيةُ من غير حرب . عكيم : قُوت الأجسام المطاعمُ والمشارب ، وقوتُ العقل الحكمةُ والعلم . عليّ رضي الله عنه : أوضعُ العلم (۲) ما وقف علىٰ اللسان ، وأرفعُه ما ظهر في رضي الله عنه : أوضعُ العلم (۲) ما وقف علىٰ اللسان ، وأرفعُه ما ظهر في المجوارح والأركان . عن النبي عن النبي عنه النبي الله المتي في شيئين : ترك العلم وجمع المال " .

حكيم : علم المرء بأنه لا يعلم أفضلُ علمه . الخليل : العلوم أقفال

الموطأ: كتاب في الحديث النبوي ، صنّفه الإمام مالك ، توفي سنة ١٧٩ هـ . واستخلئ المجلس : طلب من الحاضرين أن يخرجوا .

⁽٢) أي أدناه درجةً .

والسؤالات مفاتيحها . من لم يتعلم في صغره لم يتقدم في كبره . الزُّهْري : تعلُّم سنة خيرٌ من عبادة سنتين ، وثمرة الأدب العقل الراجح ، وثمرة العلم العمل الصالح ، وأفضل ما أُعطي العبدُ في الدنيا الحكمة ، وفي الآخرة الرحمة . الخليل : كنت إذا لقيت عالماً أخذت منه وأعطيته . تخرّق كتاب سيبويه في كُمّ المازني نيّها وعشرين مرة . قال رجل لأفلاطون : كيف قويت على جمع هذا العلم كله ؟ قال : أفنيت من الزيت في السراج أكثر من الشراب الذي شربته في عمري . وعن أبي يوسف : مات لي ابن فأمرت رجلاً أن يتولى أمر دفنه ، ولم أذع مجلس أبي حنيفة ، خفت أن يفوتني منه يوم . ويقال : عليك بالدّرس ، فإنّ الدّرس غَرْس . قيل : لم يطلب العلم من لم يُطِلْ دَرْسَه ولم يكدّ نفسه .

قيل لابن عباس رضي الله عنهما بهم أدركت هذا العلم ؟ قال : بلسان سؤول ، وقلب عَقُول ، وراوِ غير مَلُول ، وقيل لبُررْجمَهْر : بم نلت ما نلت ؟ قال : ببكور كبكور الغراب ، وحرّص كحرص الخنزير ، واحتمال كاحتمال الكلب ، وتملُّق كتملُّق السنور(۱) . وعن أبي يوسف رضي الله عنه : اختلفت إلىٰ أبي حنيفة رضي الله عنه تسع عشرة سنة وما فاتني صلاة الغَداة مع أبي ليليٰ(۱) . وعن زُفُر (۱) رحمه الله تعالىٰ : اختلفت إلىٰ أبي حنيفة خمساً وعشرين سنة وما فاتنى فِطْر ولا أضحىٰ(۱) .

and the second of the second o

⁽١) السُّنُّورُ : الهرَّ أو حيوان آخر يشبهه .

 ⁽٢) أبو ليلى: كنية أبي حنيفة أيضاً. صلاة الغداة: صلاة الصبح. وفي الأصل: «الغد»
 تحريف. وربما كانت محرَّفة عن « العيد » .

 ⁽٣) هو زُفَر بن الهُذَيْل العنبري ، فقيه كبير من أصحاب الإمام أبي حنيفة . توفي ٩ _ ١٥٨ هـ ٥ .

⁽٤) التقدير : ما فاتثني صلاةً فطر ، ولا صلاة أضحى ، يعني العيدين .

وقيل: خزائن المنى على قناطر المحن. أحمد بن حنبل: كنت في مجلس أبي يوسف حين أمر ببشر المُريسيّ^(۱) فجُرَّ برجُله فأُخرج. ثم رأيته في المجلس فقيل له: كيف رجعت إلى المجلس؟ فقال: لستُ أُضيّع حظّي من العلم بما فعلَ بي في الأمس. وقيل: من أخلَدَ إلى التواني حُرم الأماني. ابن عباس رضي الله عنهما: ذَلتُ طالباً فعزَرْتُ مطلوباً.

وسئل الهندواني عن أهل بُخارى حين عَوْدِه إلى أهل بَلْخ . فقال : رأيت فقيها ونصف فقيه ، الفقيه : الميداني ، ونصف الفقيه محمد بن فُضيل ، لأنه لا يعرف الحسابيات . فسمع محمد فاشتغل بها حتى صار قدوة بها . وروى صاحب «المحيط » عن أستاذه حسام الدين عن والده برهان الدين أنّ طريقة المخطائين عُرفت بالوحي . النّخعي : سَلْ مسألة الحمقى واحفظ حفظ الأكياس . الحسن : من استتر عن الطلب بالحياء (البيل للجهل سِر بالا ، فاقطعوا سرابيل الحياء فإنه من رَقَّ وجهه رقَّ علمه ب عائشة رضي الله عنها : نعم النساء نساء الأنصار لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين . مُجاهد : لا يتعلم العلم مُستَحي ولا مستكبر . علي رضي الله عنه : من أفتى الناس بغير علم لعنته السماء والأرض .

ويقال : كان الصحابة يتدافعون أربعةَ أشياء (٣) : الإمامة ، والوديعة ، والوصية ، والفتوىٰ . قيل : أسرعُ الناس إلىٰ الفتوىٰ أقلُهم علماً ، وأشدُّهم دفعاً

 ⁽١) هو بِشْر بن غياث المريسيّ ، فقيه معتزلي ، عارف بالفلسفة ، يُرمَىٰ بالزندقة ، وكان من المرجئة . ١ ـ ٢١٨ هـ ١٠ .

⁽٢) الطلب: يعنى طلب العلم.

⁽٣) أي يبتعدون عنها ، ويردُّها كلّ منهم إلى صاحبه .

لها أوْرَعُهم . وعن النبي عَيْنُ : " أجرؤكم علىٰ النار أجرؤكم علىٰ الفتوىٰ " . ابن مسعود رضي الله عنه : إنّ الذي يُفتي الناسَ في كلّ ما يستفتونه لَمجنون . سألت بنتُ عليّ البَلْخي أباها عن القَيْء إذا خرج إلىٰ الحلق ، فقال : يجب إعادة الوضوء ، فرأىٰ رسولَ الله عَيْنُ ، فقال : لا يا عليّ حتىٰ يكون مِلْءَ الفم . فقال : علمت أن الفتوىٰ تُعرض علىٰ رسول الله عَيْنُ ، فآليت علىٰ نفسي أن لا أفتي علمت أن الفتوىٰ تُعرض علىٰ رسول الله عَيْنُ ، فآليت علىٰ نفسي أن لا أفتي أبداً . بعض أصحاب أبي حنيفة قال : سمعته يقول : من أبغضني جعله الله مُفْتياً .

سأل رجل ابن عمر عن شيء فقال : لا أعلم . ثم قال بعدما ولَّيْ الرجل : نِعْمَ ما قال ابن عمر ، قال لِما لا يعلم : لا أعلم . ابن مسعود : جنَّة العالم : « لا أدري » فإذا أخطأها فما أصاب . قال الهيثم بن جميل : شهدت مالك بن أنس سئل عن ثمان وأربعين مسألة فقال في ثنتين وثلاثين منها : لا أدري . وكان عبد الله بن يزيد بن هرمز يقول : ينبغي للعالِم أن يُورث جلساءه من بعده « لا أدري " حتى يكون أصلاً منه في أيديهم إذا سئل أحدهم عمّا لا يعلم قال: لا أدري . وسئل الشعبي عن مسألة فقال : لا أعلم . فقيل : ألا تستحيي وأنت فقيه العراقين؟ قال : ولِمَ أَستَحْيى مما لا تستَحْيى منه الملائكةُ حين قالت : لا عِلْمَ لنا إلاّ ما علَّمتنا؟ . سفيان بن عيينة : كنت في حلقة رجلٍ من ولد عبد الله بن عمر ، فسئل عن شيء فقال : لا أدري . فقال له يحيي بن سعيد : العجَبُ منك كلُّ العجب ، تقول : لا أدري ، وأنت ابنُ إمام الهدىٰ . فقال : أعجبُ منى عند الله مَنْ قال بغير علم ، أو حدّث بغير ثقة . وسئل عليّ رضي الله عنه عن شيء علىٰ المنبر فقال : لا أدري . فقيل : ليس هذا مكان الجهّال . فقال : هذا مكان الذي يعلم شيئًا ويجهل شيئًا ، وأما الذي يعلم ولا يجهل فلا مكان له . وسُثل أبو يوسف عن شيء فقال : لا أدري . فقيل : تأكل من بيت المال كلّ يوم كذا درهما وتقول: لا أدري؟ فقال: آكلُ بقدر علمي ، ولو أكلت بقدر جهلي ما كفاني ما في الدنيا جميعاً . سئل ثعلب عن شيء فقال: لا أدري ، فقيل: إليك تُضرب أكباد الإبل وأنت تقول: لا أدري؟ فقال للقائل: لو كان لأمّك بعدد ما لا أدري بَعْرٌ لاستغنت . سئل أبو بكر القباطيّ وهو على المنبر فقال: لا أدري . فقيل: ليس هذا موضع الجهال . فقال: إنما علوتُ بقدر علمي ، ولو علوتُ بقدر جهلي لعلوتُ السماء .

أعرابي : لا تَقُلُ فيما لا تعلم فتهم فيما تعلم . من فاته الأدب فاته أعظم الآداب . أرسطاطاليس : من ترك الأدب عقم عقله . من قعد به حسبه نهض به أدبه . حُسن الأدب يستر قبيح النَّسب . الفضل بالعلم والأدب لا بالأصل والنسب . من ساء أدبه ضاع نسبه . كل حير يُنال بالطلب يزداد بالأدب . الأدب مال واستعماله كمال . النبي على : " ما نحل () والد ولده نعلا أفضل من أدب حسن » . قيل : من لم يؤدّبه الأبوان أذبه الملوان () . جالينوس : إن ابن الوضيع إذا كان أدبيا كان نقص أبيه زائداً في شرفه ، وإن ابن الشريف إذا كان غير أديب كان شرف أبيه زائداً في سقوطه . لقمان : اغد عالما أو متعلما أو مستمعا أو محبا ولا تكن الخامسة فتهلك . علي رضي الله عنه : الناس عالم أو متعلم وسائر الناس همج . الثوري : هتف العلم بالعمل ، فإن أجابه استقر وإلا ارتحل . أبو حيان التوحيدي : لا تأنس بالعمل ما دمت متوحشاً من العلم ، ولا تثقن بالعلم ما دمت مقصراً في العمل ، ولكن اجمَعْ بينهما .

⁽١) نُحل : منح وأعطىٰ .

⁽٢) المَلُوان ، بفتح الميم واللام : الليل والنهار .

وكان يقال : العلم قائد والعمل سائق والنفس حَرُون (١) فإذا كان قائد بلا سائق بَلَدَتْ ، وإذا كان سائق بلا قائدٍ عدَلت يميناً وشمالاً . وكان يقال : يُغفر للجاهل سبعون ذُنْبًا قبل أن يغفر للعالم واحد . وكتب رجلٌ إلىٰ أخ له : إنك قد أوتيت علماً فلا تُطفئن نور علمك بظُلمة الذنوب فتبقى في الظلمة يوم يسعى أهل العلم بنور علْمهم . وعن أبي حنيفة رضي الله عنه : إني لأدعو الله لِحمّاد(٢) فأبدأ به قبل أبويّ . ودخل علىٰ الواثق معلّمه فبالغ في إكرامه وإجلاله ، فقيل له في ذلك فقال : هو أوّل من فتق لساني بذكر الله تعالىٰ ، وأدناني من رحمة الله . وسئل الإسكندر : مالك تعظّم مؤدّبك أشدّ من تعظيمك لأبيك ؟ فقال : أبي حطّني من السماء إلىٰ الأرض ، ومؤدّبي رفعني من الأرض إلىٰ السماء . وقيل لبزُرْجمَهْر : ما بالُّك تعظيمُك لمعلَّمك أشد من تعظيمك الأبيك ؟ قال : الأن أبي سبب حياتي الفانية ومعلّمي سبب حياتي الباقية ، فأنا من بحاره مغترف ، ومن ثماره مخترف^(٣) . قال النبي صلى الله عليه وسلم : « النظر في وجوه العلماء عبادة » . وسئل محمد بن جعفر الصادق رضي الله عنه عن ذلك فقال : الذي إذا نظرتَ إليه ذكَّرك أمورَ الآخرة ، ومن كان علىٰ خلاف ذلك فالنظر إليه فِتْنة . قال أبو الدرداء(١٤)رضي الله عنه : ويلٌ لمن لا يعلم ، مرةً ، وويل لمن يعلم ولا يعمل ، سبع مرات . قال الخليل : زلَّة العالم مضروبٌ بها الطبل ، وزلة الجاهل يخفيها الجهل .

 ⁽١) هذا على المجاز ، يقال : حرنت الدّابة فهي حَرُون : أي وقفت حين طُلب جَرْيُها ورجعت القهقرئ .

⁽٢) هو حمّاد بن أبي سليمان ، أستاذ أبي حنيفة ، وسبق أنه أخذ عنه الفقه .

⁽٣) اخترَف الثمار : جناها في الخريف .

⁽٤) اسمه عُويمر بن مالك الأنصاري ، صحابي ، من الحكماء الفرسان القضاة . ١ ـ ٣٢ هـ ٢ .

قال الأوزاعي^(۱): ما من شيء أبغض إلى الله من عالم يزور عاملاً . سَخُنون : ما أسمَج العالم أن يؤتني إلى مجلسه فلا يوجد ، فيُسأل عنه فيقال : عند الأمير . فُضَيل : شرّ العلماء من يجالس الأمراء وخير الأمراء من يجالس العلماء . كان ابن المبارك^(۲) يقول : الشرطيّ خير من أصحابنا . فقيل : يا أبا عبد الرحمن كيف ذلك ؟ قال : الشرطيّ إذا كبر تاب ، وهم إذا كبروا دخلوا في عمل السلطان . وقيل للضحّاك : مالك لا تأتي عمر بن عبد العزيز ؟ قال : والله لأعرف أنه إمام عادل ولكنه لا يلبث بين أظهركم إلاّ قليلاً ، وأمراء بني أمية لا يعرفوني فأكره أن آتيه فيشهرني فيولع بي أمراء بني أمية بعده .

قال ابن عبد الحكم: كنت عند مالك أقرأ عليه ، فحضرَتْ الظُهر ، فقمت لأصلي فقال : ما الذي قمتَ إليه بأفضل مما كنت فيه إذا صحّت النية . قال أبو بكر بن عيّاش : كنا عند الأعمش نكتب الحديث ونحن صبيان ، فمرّ صديق له فقال : من هؤلاء ؟ قال : هم الذين يحفظون عليك دينك .

عن النبي ﷺ: " الفتنة تجيء فتنسفُ العباد نسفاً وينجو العلماء منها " . وفقه العبادلة مثلٌ ، وهم : ابن مسعود وابن عباس وابن الزبير وابن العاص رضي الله عنهم . قال أرسطاطاليس : الحكمة للأخلاق كالطب للأجساد . حكيم : تقول الحكمة : من التمسني ولم يجدني فليعمل أحسن ما يعلم وليترك أقبح ما يعلم ، فإذا فعل ذلك فأنا معه . وقيل : حبُّ السلطان العِلْمَ يلقَّح الخواطر العُقْم . تلقَّىٰ

 ⁽١) هو عبد الرحمن بن عمرو ، إمام الديار الشامية في الفقه والزهد ، وأحد الكتّاب المترسّلين .
 توفي ١٥٧ هـ .

 ⁽۲) هو عبد الله بن المبارك ، الحافظ ، شيخ الإسلام ، المجاهد ، صاحب التصانيف والرحلات .
 توفي ۱۸۱ هـ .

الرشيد الكسائي في بعض الطرقات ، فوقف عليه فسأله عن حاله فقال : لو لم أُجتنِ من ثمرة العلم والأدب إلا ما وهب الله لي من وقوف أمير المؤمنين علي لكان كافياً . بقي أبو يوسف على باب الرشيد حَوْلاً لا يصل إليه ، فوقعت واقعة وهي أن الرشيد كان يهوى جارية لزُبيدة وحلفت بأن لا تبيعها ولا تهبها إياه ، فأعضلت على الفقهاء (۱) ، فسئل أبو يوسف فقال : يا أمير المؤمنين أُفتيك وحدك أم بحضرة الفقهاء ليحصل اليقين ويزول الشك ؟ فأحضروا فقال : المخرج أن تهبك نصفها وتبيعك نصفها . فصدّقوه . ثم قال : أريد أن أطأها اليوم . قال : أعتفها فتزوّ جها . ففرح وعظم أمره عنده .

المأمون: لولا الحرص لخربت الدنيا، ولولا الشهوة لانقطع النّسل، ولولا حبُّ الرياسة لبطل العلم. ولما قدم الرشيد الرّقة أشرفت أمُّ ولد له من قصره فرأت الغبار قد ارتفع وأسرع الناس، فقالت: ما هذا؟ قالوا: قدم من خراسان عالم يقال له ابن المبارك. قالت: هذا والله الملكُ لا هارون الذي لا يجمع الناس إلاّ بالسّوط والخشب(٢). نظر مَزْيَد إلىٰ امرأته تصعد في الدّرجة فقال: أنتِ طالق إن صعدت، وطالق إن وقفت، وطالق إن نزلت. فرمت نفسها من أنتِ طالق إن صعدت، فقال لها: فداكِ أبي وأمي، إن مات مالكُ احتاج إليكِ أهل المدينة في أحكامهم. وصنع عيسىٰ عليه السلام للحواريين طعاماً فلما أكلوا وضاهم بنفسه، فقالوا: يا روح الله نحن أولىٰ أن نفعله منك، قال: إنما فعلت هذا لتفعلوه بما تعلمون.

أي أشكل أمرها عليهم ، وأعياهم حلّها .

⁽۲) تريد بالخشب: العصى (جمع عصا).

 ⁽٣) أي صبّ لهم الماء ليغسلوا أيديهم وينظفوها .

قال ذو النون المصري: إياك أن تطلب العلم بالجهل، قيل: كيف يطلب العلم بالجهل؟ قال: إذا قصدت العلم في غير وقته، وتخطّيت الرقاب، وتركت في طلبه حُرمة الشيوخ، ولم تستعمل فيه السَّكينة والوقار والأدب، فذلك طلب العلم بالجهل. قال أبو عبيدة: ما قرعتُ باباً علىٰ عالم قطّ. قال طاوس: ما حُمل ماءُ العلم في مثل قِرب (۱) الحِلْم. قال وَهْب: إنّ للعلم طُغياناً كطغيان المال. الحسن: لقيتُ قوماً من أصحاب رسول الله على يقولون: من عمل بغير علم كان ما يُصلح. قيل: العامل بغير علم كالسائر علىٰ غير الطريق، فاطلب العلم طلباً لا يضر بالعبادة، واطلب العبادة طلباً لا يضر بالعلم. قال عطاء بن أبي رباح: ما رأيت مجلساً أكرم من مجلس ابن عباس، بالعلم. قال عطاء بن أبي رباح: ما رأيت مجلساً أكرم من مجلس ابن عباس، وأصحاب الشعر عنده، ويُصدرهم كلهم في واد واسع. ورأىٰ ابن كثير قارىء وأصحاب الشعر عنده، ويُصدرهم كلهم في واد واسع. ورأىٰ ابن كثير قارىء مكة رسولَ الله على في المنام جالساً والناس يسألونه، فقال: إني كنزتُ تحت مكة رسولَ الله على في المنام جالساً والناس يسألونه، فقال: إني كنزتُ تحت المنبر كنزاً وقد أمرت مالكاً أن يقسمه فيكم، فاذهبوا إلىٰ مالك.

قال محمد بن إسحاق بن خُزيمة : ما رأيت تحت أديم السماء ، ولا فوق الأرض ، أعلم بالحديث ولا أحفظ له من محمد بن إسماعيل البخاري . وكان يقال : حديث لا يرفعه محمد بن إسماعيل ليس بحديث . وقال البخاري : أحفظ مائة ألف حديث صحيح ، ومائتي ألف حديث غير صحيح . قال : ما وضعت في كتاب لا الصحيح » حديثا إلا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين . كان ذلك بمكة شرّفها الله ، والغُسل بزمزم ، والصلاة خلف مقام إبراهيم عليه السلام ،

⁽١) القِرَب، بكسر القاف وفتح الراء : جمع قِربة ، وهي وعاء من جلَّد يوضع فيه اللبن أو الماء .

وتَرْجَم أَبُوابه (۱) في الروضة الشريفة صلّىٰ الله علىٰ صاحبها وسلّم، ووضع تَراجِمَه بين قبر رسول الله ﷺ ومنبره، وكان يصلّي لكل ترجمة ركعتين، وقال: أخرجتُه من ستمائة ألف حديث، وصنّفته في ستّ عشرة سنة، وجعلتُه حُجّة فيما بيني وبين الله تعالىٰ، وعدد الأحاديث المُسْنَدة فيه سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثاً.

أول من بنى « دار الحديث » على الأرض الملكِ العادل نور الدين . بعض الأعلام رحمة الله تعالىٰ عليه :

عِلْمُ الحديث وسيلةٌ مقبولة عند النبسيّ الأبطحيّ محمدِ فاشغَلْ به أوقاتَكُ البيضَ التي مُلِّكْتَها تَشْرُفْ بدذاك وتسعددِ

ومن أئمة الحديث: ابن الأثير صاحب الجامع الأصول ». وصف أعرابي نفسَه بالحِفظ فقال: كنتُ كالرَّمُلة، لا يَقطرُ عليها شيء (٢) إلاّ شربته. وشكا رجل إلى وكيع بن الجرّاح (٣) سوء الحفظ فقال: استعينوا على الحفظ بترك المعاصى. فأنشدَ الرجل يقول:

شكوتُ إلى وكيع سوءَ حفظي فأرشدَني إلى تبرك المعاصي وأخبرني بان العلم نور ونور الله لا يُهدى لعاصي

قال رجل من الأنصار للنبيّ ﷺ : " إني لأسمع الحديث ولا أحفظه فقال : استعن بيمينك _ أي اكتبه _ " . وقال عليه الصلاة والسلام : " قيّدوا العلم

⁽١) أي وضع عناوينها .

⁽٢) في الأصل : ٩ شيئاً ٩ فصوّبناها كما ترى .

⁽٣) وكيع : حافظ للحديث ثبّت ، كان محلّث العراق في عصره . (_ ١٩٧ هـ) .

بالكتابة ». ويقال في المثل : ما حُفظَ فَرَّ ، وما كُتب قَرَ^(۱) . ويقال : الحِفظ صَيْد ، والكتابة قَيْد . الشعبيّ : إذا سمعت شيئاً فاكتبه ولو في الحائط . وقيل : تكثَّرُ من العلم لتفهم ، وتقلَّل منه لتحفظ . قال علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه : العلم أكثر من أن يُحصى ، فخذوا من كلّ شيء أحسنه . وأنشأ رضي الله عنه يقول :

ما حـوىٰ العلـمَ جميعـاً أحـدٌ لا ولـو مـارسـه ألـفَ سنَـه إِنّمـا العلـم بعيـدٌ غَـورُهُ فخذوا مـن كـل شيء أحسنه(٢)

أرسطو: ليكن ما تكتبه من خير ما تقرأ ، وما تحفظ من خير ما تكتب . وقيل : القلم قيّم الحكمة ، وإن لهذه العلوم نفْرة فاجعلوا الكتب لها حُماة ، والأقلام عليها رُعاة . ثُمامة بن الأشرس تكلم : ما أثبتته الأقلام لا يَطمع في دروسه الأيام . وقيل : الأقلام رُسل الكلام . قال فيلسوف : الخطّ لسان اليد . قال أُقليس : الخطّ هندسة روحانية ظهرت بالة جسمانية . ويقال : الخطّ عند الفقير مال ، وعند الغني جمال ، وعند الأكابر كمال . قيل : الدّواة من أنفع الإداوات ، والحِبر أجدى من التّبر . وقيل : الدواة غدير تفيض ينابيع الحكمة من قراره ، وتنشأ سُحب البلاغة من أقطاره .

ونظر جعفر البرمكي إلىٰ خطِّ حسن فقال : لم أرَ باكياً أحسَن تبسُّماً من

قرم، بالقاف: ثبت، واستقرم.

 ⁽٢) لم يَرِد البيتان في « ديوان الإمام علي » المطبوع في بيروت _ نشر الشركة الحديثة ، ولا في
 « الشعر المنسوب إلى الإمام علي » الذي جمعه عبد العزيز سيّد الأهل .

⁽٣) من كبار المعتزلة ، وأحد القصحاء البلغاء المقدّمين . ٩ توفي ٢١٣ هـ ٩ .

 ⁽٤) الإداوات: مفردها إداوة، وهي سِقاء صغير مؤلف من جلدين، أحدهما مقابل الآخر.
 والمراد: الوعاء عامةً.

القلم. قال سهل بن هارون: القلم أنّف الضمير، إذا رَعَفَ أعار أسراره وأبان آثاره. عن أعرابيّ: خطّ الأقلام صُورٌ، هي في الأبصار سود، وفي البصائر بيض. قيل: تخاصم صاحبُ قلم مع صاحب سيف في الصّدارة. قال صاحب السيف: السلطنة تحصل بي. وقال صاحب القلم: أنا راجعٌ بأربعةٍ: لأن القلم يُحتاج إليه في دفع الأعداء، ونفع الأحياء، وإنه علّة الدّخل والسيف علّة الخرج، وإنه لا يوجد باغ من أصحاب الأقلام، وإن صاحب القلم يَدفع صاحب السّيف بالرأي، بدون العكس، فتعيّن الصدارة لصاحب القلم. قال المأمون: السّيف بالرأي، بدون العكس، فتعيّن الصدارة لصاحب القلم. قال المأمون: لله درّ القلم يَحُوك (١) وشي المملكة. قيل:

إذا أقسم الأبطال يـوما بسيفهم وعدّوه مِمّا يُكسب المجدّ والكرمُ كفئ قلم الكتّاب فخراً ورِفعة مدى الدهر، أنَّ الله أقسمَ بالقَلَمْ أيوب بن غسان قال:

فما شيء بـأحسن مـن ثياب على حـافـاتها أثـرُ الـمِـداد قيل: من السُّودَدِ سوادان: سَواد الكاتب، وسواد الراكب. قيل: المِداد خَلُوق (٢) الكتبة . ونظر أعرابي كتاباً فقال: كواكبُ الحِكم في ظُلَمِ المداد. ومرَّ عبد الحميد بإبراهيم بن خالد وهو يكتب خطاً رديناً فقال: أَطِلْ جَلْفة قلمك وأسمِنْها وحرّف قَطَّتك (٣) وأيمِنْها. ففعل، فجاد خطّه. قال علي كرّم الله وجهه لكاتبه عبيد الله بن أبي رافع: أَلِقُ دواتك وأطِلْ جَلْفة قلمك وفرُج بين السّطور،

⁽١) في الأصل ا يحول » تحريف .

⁽٢) الخَلُوق ، بفتح الخاء : الطّبيب ، أو نوع منه ، وأكثر ما يدخل في تركيبه الزعفران .

 ⁽٣) جَلْفة القلم: من مَبْراه إلىٰ رأسه . والقَطّة: القطع عرضاً .

وقرمِطْ بين الحروف(١) ، فإن ذلك أجدر بصباحة الخطّ .

وأول من خطّ بالقلم إدريس النبيّ عليه السلام . وأول من نقل الخطّ الكوفيّ إلى طريقة العربية ابنُ مقلة^(٢) . قال أبو منصور الثعالبي في خطّه :

خطُّ ابن مقلـةً من أرعـاهُ مقلتَه ودَّت جـوارحُـه لـو حُـوالـت مُقَـلا والــدرُّ مــن درّه ذو صفــرةِ حــــداً والنّور من نوره ذو حمرةِ خَجلا^(٣)

قيل : كتب ابن مقلة كتاب هُذُنة بين المسلمين والروم ، فوضعوه في كنيسة قسطنطينية ، وكانوا يُبرزونه في الأعياد ، ويجعلونه في جملة تزايينهم في أخص بيت العبادات ، ويعجبون به الناس من حُسنه . ثم جاء ابن البواب وزاد في تغريب الخط . ثم جاء ياقوت المستعصمي الخطاط وختم فن الخط وأكمله وأدرج في بيت جميع قوانينه فقال :

أصولٌ ، وتركيبٌ ، كراس ، وتستيةً صعودٌ ، وتشميرٌ ، نزولٌ ، وإرسالُ عبد الله بن المعتز قال :

إذا أخسذ القِسرُطاسَ خِلْتَ يمينَه تفتّسح نَسوْراً أو تنظّم جسوهسرا قيل : الكتّاب بستان والخطّ نَرجسُه . قيل لأبي بكر الخوارزمي عند موته : ما تشتهي ؟ قال : النظر في حواشي الكتب . نظر المأمون إلىٰ بعض أولاده وهو

 ⁽١) ألاق الدواة : أصلح مدادها وجعل لها لِيقة أي قطعة من الصوف أو ما يشبهه . وقرمط بين الحروف : قرَّب بعضها من بعض .

⁽٢) هو محمد بن علي ، وزير من الشعراء الأدباء ، يُضرب المثل بحسن خطّه « توفى ٣٢٨ هـ » .

 ⁽٣) البيتان في ثمار القلوب للثعالبي (٢١٠)، وخلاصة الأثر للمحتي (٣ / ٣٤١)، باختلاف في رواية البيت الثاني .

ينظر في كتاب ، قال : يا بنيّ ما كتابك هذا ؟ قال : بعض ما يشحذُ الفِطنة ويؤنس من الوحشة . فقال : الحمد لله الذي رزقني ذرّية يَرىٰ(١) بعيمن عقله أحسن مما يرىٰ بعين وجهه . وسئل بعض الملوك عن مشتهاه فقال : حبيب أنظر إليه ، ومحتاج أنظر له ، وكتاب أنظر فيه .

وخيـر جليـس فـي الـزمــان كتــاب^(٢)

وقيل : إذا كتبتَ كتابًا فأعِد النظر إليه ، فإنما يُختم علىْ قلبك .

الخليل: إذا نُسخ الكتاب ثلاث نسخ ولم يُعارض تحول بالفارسية. قال ابن المبارك: ما قرأت كتاب رجل قط إلا عرفت مقدار عقله. إسماعيل الثقفي: عقول الرجال في أطراف أقلامها. وقيل: من ألف كتابا أوشعراً إنما يعرض الناسَ على عقله، فإن أصاب فقد استَهدف، وإن أخطأ فقد استَهذف (ئ). وقالوا: لا يزال المرء في فسحة من أمره ما لم يقل شعراً أو يؤلّف كتاباً. رأى الخليل مع رجل دفتراً بخطّ دقيق فقال في أيستَ يا هذا من طول العمر (٥) ؟. يقال للخطّ الرديء: خطّ الملائكة، لأن خطّهم غير بين للناس، وأجّود الخطّ أبينه. القلم الرديء كالولد العاق والأخ المُشاق (١).

عليّ رضي الله عنه ، حين ضُرب : ما قطعتُ قطيعة غنم ، ولا لبستُ

 ⁽١) أعاد الضمير مفرداً مذكراً على (على الذّريّة ٤ لأنها هنا بمعنى النَّسْل ، أو لأنه أراد ولده المذكور .

⁽٢) عجر بيت للمتنبي ، وصدره : أعزُّ مكان في الدُّنن سَرْج سابح .

⁽٣) أي لم تقابل كل نسخة منها على النسخة الأصلية ، للتثبت من صحة النقل .

 ⁽٤) أي جعل نفسه عُرضة للطعن والنقد ، وغرضاً يُرمئ .

⁽٥) طول العمر يُضعف البصر ، فيعجز المرء عن قراءة ما كتبه أيام الشباب إذا كان الخط دقيقاً .

أي المُعادي المُخاصم ، وفعله (شَاقٌ) بتشديد القاف .

السراويل على القدم، ولا جلستُ على بُراية القلم، فمن أين أصابني هذا الألم؟ . يقال : لا تكتب بالقلم المعقود (١)، ولا تَمْشُطْ بالمشْط المكسور، ولا تمشُ بين القبور، وقيل لرافضيّ : ما علامة النَّصْب في عَمْرِو؟ قال : بُغض عليّ ابن أبي طالب، وقيل لأعرابيّ : أتهمِزُ إسرائيل؟ قال : إني إذا رجلُ سَوْء. وقيل لآخر : أتهمِز الفارة؟ قال السِّنُور يَهمزها .

ووقع نحوي في كَنِيف ، فجاؤوه بكنّاسَيْن ، فقال : اطلبا لي حبلاً رقيقاً ، وشُدّاني شدّاً وثيقاً ، واجذباني جذباً رفيقاً . فقالا : والله لا نُخرجه ، هو في السَّلْح (٢) إلى الحَلْق ولا يَدَعُ الفضول . واستأذن رجل على سيبويّه فقال سيبويه لغلامه : قل له انصرف ، قال الرجل للغلام : أنا أحمد وأحمد لا ينصرف . قال سيبويه للغلام : قل له : أحمد إذا عُرّف فلا ينصرف ، وأمّا إذا نُكّرَ فينصرف . قد جرى مثل ذلك بين عمر النّسفي والزمخشري والقحفاريّ . قال :

أضمرْتُ في القلب هـوىٰ شـادنِ مشتغــلِ بــالنحــو لا يُصِــفُ وصفـتُ مــا أضمـرتُ يــومـــاً لــه فقــال لــيْ المضْمَــرُ لا يــوصــفُ

فُقدت في دار بعض الرؤساء مِشْربة (٣) فضّة ، فوجّه إلىٰ ابن ماهان فقال : المِشربة سَرَقتْ نفسَها . فضحك منه ، فاغتاظ فقال : هل في الدار جارية تسمّىٰ فضة ؟ فقالوا : نعم . فقال : الفضة أخذَت الفضة . فكان كما قال .

وافتقدت امرأةُ بعض الكبار خاتماً فوجّهت إلىٰ أبي معشر (٥) فقال : خاتم الله

⁽١) المعقود : ذو العُقَد . وهذا غير مستحسن في القلم .

⁽٢) السَّلْح : الفضلات المطروحة من الأمعاء عند التبرّز .

⁽٣) المِشربة ، بكسر الميم : الإناء الذي يُشرب به .

⁽٤) ابن ماهان من كبار القادة في العصر العباسي ، أيام الرشيد والأمين .

⁽٥) أبو معشر ، جعفر بن محمد ، عالم فلكي مشهور ، من مدينة بَلْخ . لا توفي ٢٧٢ هـ ١١ .

أخذَه . فتعجبت من قوله ثم طلبته فوجدته في أثناء ورق المُصحف . صُلب منجم ، فقيل : هل رأيت هذا في نجمك ؟ فقال : رأيت رفعة ولكن لم أعلم أنها فوق الخشبة . وسأل منجم رجلاً عن طالعه فقال : تَيْس . فقال : ليس في السماء تَيْس ، قال الرجل : كان يقول المنجمون : الطالع في ولادتك جدي وأنا صرت كهلاً فلا بدّ أن يصير طالعي تيساً .

ونظر مدنيّ إلىٰ قوم يستسقون ومعهم الصبيان ، فقال : ما هؤلاء ؟ قالوا : نرجو بهم الإجابة . قال : لو كان دعاؤهم مجاباً لما بقي في الأرض معلّم . قال أبو عثمان دورت يوماً بمعلّم بين يديه غلام يقرأ : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعَنَيْقَ ﴾ . وقال المعلّم : ﴿ إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ . وقال المعلّم : ﴿ إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ .

معلّم الصبية شرّ السورى وعقله أنقَه صُ من علمه يكسِبُ من جهلهم وكان بعض الكتّاب يكتب ، وإلى جنه وجل يتطلّع في كتابه . فلمّا شقّ عليه كتب فيه : ولولا ثقيلٌ بغيضٌ كان إلى جنبي يتطلّع لشرحتُ جميع ما في نفسي . فقال الرجل : يا سيدي والله ما كتت أتطلع . قال : ومن أين قرأت هذا الذي أنكرت ؟ . ودخل حاجب الحجاج وقال : فلانٌ الكاتبُ بالباب _ قال ابن قُرّة (٢): الكتّاب أسوأ الناس خُلقاً _ ودخل الكاتب وأكرمه الحجاج فخرج ، وقال الحجاج : لولا حقُ صحبتك لقتلتك يابن قُرّة . قال الله تعالىٰ : ﴿ كِرَامًا الحجاج : لولا حقُ صحبتك لقتلتك يابن قُرّة . قال الله تعالىٰ : ﴿ كِرَامًا فضحك وعفا عنه . والله سبحانه وتعالىٰ أعلم .

 ⁽١) يعني الجاحظ، واسمه عمرو بن بحر، كبير أئمة الأدب. « ـ ٢٥٥ هـ». وله كتاب في
 المعلمين لم يصل إلينا.

 ⁽٢) أكمل المعلّم الآية ، وهي ٧٨ من سورة * ص » : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَقَمْنِقَ إِلَى يَوْمِ ٱللِّينِ ﴾ .

⁽٣) كان حاضراً المجلس.

الروضة الثالثة

في السلطنة والإمارة والوزارة والسياسة والعدل والعفو والطاعة للولاة وما ناسب ذلك

النبي ﷺ : " زيّن الله السماء بثلاث : بالشمس والقمر والكواكب ، وزين الله الأرض بثلاث : بالعلماء ، والمطر ، وسلطان عادل » . وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ أنه قال : " أحبُّ العباد إلى الله تعالى وأقرُبُهم منه مجلساً يوم القيامة إمام عادل » . وعن عبد الله بن مسعود أنه ﷺ قال : " عذلُ ساعة خير من عبادة سنة » . وعن ابن عباس أنه قال : قال ﷺ : " والذي نفسي ساعة خير من عبادة سنة » . وعن ابن عباس أنه قال : قال ﷺ : " والذي نفسي بيده إنّ الإمام العادل ليرفع له في كل يوم مثلُ عمل رعيته ، فصلاته تعدل تسعين ألف صلاة » . عن أنس أن النبي ﷺ قال : " ما من أحدٍ أفضل عند الله من إمام إنْ قال صدق ، وإن حكم عدل » .

قال عمر رضي الله عنه للنبي على الخبرني عن هذا السلطان الذي ذلّت له الرقاب ، وخضعت له الأجساد ، ما هو ؟ قال : " ظلُّ الله في الأرض ، فإذا أحسن فله الأجر وعليكم الشكر ، وإن أساء فعليه الإصر وعليكم الصبر » . قال مالك بن دينار (۱) : وجدت في بعض الكتب : يقول الله تعالىٰ : أنا مالك الملوك ، قلوب الملوك بيدي ، فمن أطاعني جعلتهم عليه رحمة ، ومن عصاني الملوك ، قلوب الملوك بيدي ، فمن أطاعني جعلتهم عليه رووا إلى الله أعطفهم عليه نقمة ، ولا تشغلوا ألسنتكم بسبً الملوك ولكن توبوا إلى الله أعطفهم عليكم .

⁽١) بصري ، من رواة الحديث المعروفين بالورع «توفي ١٣١ هـ» .

وأوحىٰ الله تعالىٰ إلىٰ بعض أنبيائه : إذا عصاني من يعرفني سلّطتُ عليه من لا يعرفني . هوتُشْنك (١) : أنا رحمة للمصلحين ونقمة علىٰ المفسدين . الشعبي لامَ الحجّاجَ علىٰ ظلمه ، فأعطىٰ له ديناراً كامل العيار وقال : بعه . فذهب إلىٰ الصرّافين ، قالوا : ناقص العيار . فجاء وحكىٰ ما وقع فقال : اذهب إلىٰ فلان في محلّة كذا . فذهب إليه فقال ذلك الرجل : هذا كامل العيار . فقال الشعبي : أظلمك الحجّاج ؟ قال : لا بل أنا في راحة من دولته ولا يترك علينا أحداً يظلم . قال مالك بن دينار : إذا غضب الله علىٰ قوم سلّط عليهم صبيانهم .

فُضَيل (٢) : لو كان لي دعوة مستجابة لما جعلتها إلاّ في الإمام ، لأنه إذا صلح الإمام أمنتِ العباد والبلاد . فقبّل ابن المبارك رأسه وقال : يا معلم الخير من يُحسن هذا غيرك ؟

يقال: الملك والدين توءمان. قال عليّ رضي الله عنه: السلطان حياة الرعية وصلاح البرية. وعنه كرّم الله وجهه: قلوب الرعية خزائن راعيها، فما أودعه من عدل أو جور وجده. قال ابن السماك للرشيد: إنّ الله قد وهب لك الدنيا بأسرها فاشتر نفسك ببعضها، ولم يجعل فوق قدرك قدراً فلا تجعل فوق شكرك شكراً. عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يطعمهم الطيّب ويأكل الغليظ ويلبس الخشن ويعطيهم الحق ويزيدهم، وأعطىٰ رجلاً عطاءً أربعة آلاف درهم وزاده ألفاً فقيل له: ألا تزيد ابنك كما تزيد هذا؟ فقال: هذا ثبت أبوه يوم أحد ولم يثبت أبو هذا.

 ⁽١) هوشنك بن سيامك من ملوك الفرس القدامي . اشتهر بالعلم والعدل ، وبناء عدة مدن . ويعدّه بعضهم في الأنبياء .

⁽٢) الفُضَيل بن عياض ، شيخ الحرم المكي ، من أكابر الصالحين العبّاد ٩ توفي ١٨٧ هـ ٩ .

قال أبو بكر رضي الله عنه : إنّا منذُ وَلِينا أمرَ المسلمين لم نأخذ لهم درهما ولا ديناراً ، ولكن أكلنا من جَريش (١) طعامهم ، ولبسنا من خشن ثيابهم ، وليس عندنا من فيئهم إلا هذا الناضح ، وهذا العبد الحبشيّ ، وهذه القطيفة (٢) فإذا قبضتُ فادفعوها إلى عمر . فلمّا قبض أرسلوها إليه ، فبكي حتى سالت دموعه ثم قال : رحم الله أبا بكر لقد أتعب مَنْ بعدَهُ . شأنُ الهمم العالية الإعراض عن الزخرف الحائل ، والإقبال على ما هو باق غير زائل .

كان عمر بن عبد العزيز من أشد الناس تنعماً قبل الخلافة ، ولما ولي زهد في الدنيا . وخطب في جمعة فقُومت ثيابه فلم تبلغ قيمتها ثلاثة دراهم . ويقال : من شهد من سَوَّاه زهد فيمن سِواه ، ومن عرف الإله لم يألف إلاه . قبل سعيد بن المسيَّب مال السلطان من الخُمس ولم يقبله الثوري (٣) ، وقال : أعلم أنه لي حلال ، ولكن أكره أن يقع لهم في قلبي مودة . الحسن : لا يرد جوائز الأمراء إلا مراء أو أحمق . ونهى الثوري عن القرب من المنبر ، فقيل : أليس يقال : أدْنُ واستمع ؟ قال : ذاك لأبي بكر وعمر والخلفاء ، وأمّا هؤلاء فتباعد عنهم ولا تستمع كلامهم ولا تر وجوههم . قال الفقيه : كنت أفتي بعدم أخذ الإجارة على تعليم القرآن وبحرمة دخول العلماء على السلاطين ، وبمنع العالم من الخروج إلى الرستاق (٤) ، فرجعت عن الكلّ ، لضياع القرآن وحاجة الخلق ولجهل أهل الرستاق .

⁽١) الجَريش : ما طحته من الحب والقمح غير ناعم .

⁽٢) الناضح : البعير يستقىٰ عليه . والقطيفة : دثار مخمل يلقيه الرجل علىٰ نفسه .

 ⁽٣) سعيد بن المسيّب: سيد التّابعين ، وأحد الفقهاء السبعة في المدينة . ٩ ـ ٩٤ هـ » .
 والثوري : سفيان بن سعيد ، أمير المؤمنين في الحديث . ٩ ـ ١٦١ هـ » .

⁽٤) الرستاق : الأرياف ، وما يشبه المزارع والبيوت المجتمعة كالقرئ وما إليها .

عمر رضي الله عنه : أشقىٰ الولاة من شُقيتْ به رعيته . عليّ رضي الله عنه : إن شرّ الناس إمام جائر ضلّ وضُلَّ به ، وأمات سُنةٌ مأخوذة وأحيا بدعة متروكة ، وإني سمعت رسول الله ﷺ يقول : « يؤتىٰ يوم القيامة بالجائر وليس معه نصير ولا عاذر ، فيُلقىٰ في جهنم فيدور فيها كما تدور الرحىٰ ، ، ثم يرتبط في قعرها » . ابن عباس رضي الله عنهما ورفعه إلىٰ النبي ﷺ : " إنَّ من أشراط الساعة إماتة الصلاة واتباع الشهوات والميل إلىٰ الهوىٰ وتكون أمراء خوتة ، ووزَرة فسقة . الصلاة واتباع الشهوات والميل إلىٰ الهوىٰ وتكون أمراء خوتة ، ووزَرة فسقة . فوثب سلمان فقال : بأبي أنت وأمّي إنّ هذا لكائن ؟ قال : نعم يا سلمان ، عندها يذوب قلب المؤمن كما يذوب الملح في الماء ، ولا يستطيع أن يغير . قال : أوَيكون ذلك ؟ قال : نعم يا سلمان ، إن أذلّ الناس يومئذ المؤمن ، يمشي بين أظهرهم بالمخافة ، إن تكلّم أكلوه ، وإن سكت مات بغيظه .

ولزمت بعض أمراء بَلْخ كفّارة يعين ، فسأل فقيها فقال : كفّر بالصيام . فبكى ، لأنّ في أمره بالصيام أنّ جميع ما يملكه حرام ولا شيء له . إيّاك والإمارة فإنها للدماء أمارة ، وللبلاء إبارة (١) . علامة إدبار الإمارة كثرة الطاعون وقلة العمارة . وقيل : علامة إدبار دولة المملك أن يصحب الأحداث ومن لا عبرة له بالعواقب ، وأن يقصد أهل مودّته بالأذى ، وأن ينقص خراجه عن قدر مؤنة ملكه ، وأن يكون تقريبه وتبعيدُه للهوى لا للرأي ، والاستهانة بناصح العلماء .

عن بعض الحكماء: الملك للحق بمنزلة الجبال للأرض، فلا بدّ أن يكون وقوراً حليماً صبوراً، وأميناً، لا مستعجلاً في عقوبة رجلٍ إذا سمع في حقه شيئاً. وإلاّ لا يأمن منه أحد، وتَفسد قلوب الرعية عليه، وإذا اضطر إلىٰ

⁽١) الإبارة : التلقيح . والمراد : الوسيلة والطريق المؤدية إلى البلاء .

المحاربة لا يقوم بنفسه بل يقوم تحت رايته ، وإذا قام مقامه ابنه يجب أن يجل أجلاء أبيه ، لأن الحب والبغض يُتوارثان ، فلا يكادون يُخلّون بينه وبين مكروه ، ولا يقدّم أحداث القوم عليهم فتفسد عليه قلوبهم ، وإذا جلس مكان العدق بالقهر لا يقرّعهم أمراء ، لأنّ التعصب لا يخرج من قلوبهم ، ولا يستبدّ برأيه ، ويستشير في الأمور المشكلة كثيراً من أركان الدولة تحرُّزاً عن الخطأ . وينبغي أن يكون مسبوط اليد فإنّ الخلق لا تتبعه إلا لغرض دنيويّ ، ولا يكون إنعامه مخصوصا بطائفة فإنّ الإمارة موقوفة على العشكر والفقراء والعلماء والبلغاء والشعراء وأهل المحرّف . ويفوض كلَّ أمر إلى أهله وإلا فسدت قلوب المستحقين عليه . فإنّ الحرف من يثق به من الناس ، ليقف على ما هي عليه ، ثم يكون له في كلّ سُوقٍ وقطرٍ من يثق به من الناس ، ليقف على ما هي عليه ، ثم يطلعه عليه ، فإنه كثيراً ما يقع في قلوب العامة ما وقع وسيقع .

وأتي عمر بن عبد العزيز برجل، فقال : لولا أني غضبان لعاقبتك . وكان إذا أراد عقاب رجل حبسه ثلاثة أيام مخافة التعجيل في أوّل الغضب . عن بعض الحكماء : إيّاك وغِرَّة الغضب ، فإنها تصيّرك إلىٰ ذِلّة الاعتذار . عليّ كرّم الله وجهه : حدّة المرء تُهلكه . وعنه : حِلْم المرء عَونه . وعنه : سوء الخلق وحشة الإخلاص . يقال : خُرْج (۱) المال يؤتىٰ بالتعويض والإخلاف ، وأمّا النفوس فليس لإتلافهن تلافي . أردشير بابك : لا أستعمل السيف لمن عصىٰ حيثما تكفي العصا ، وما أتصدىٰ للعدو (۲) بالصّول والنصل إذا كان يؤثّر فيه القولُ الفَصْل . قيل : الفكر المعقول أمضىٰ من الباتر المصقول . قيل :

 ⁽١) الخُرج : وعاء معروف من القماش يوضع على ظهر الدابة .

⁽٢) في الأصل : العدق ، خطأ ، لأن فعل (تصدّئ) يتعدّئ باللام ، لا بنفسه .

غضب الكريم وإن تأجّع ناره كدنان عود ليس فيه سواد وينبغي للسلطان أن يؤخر العقوبة إلى انكسار غضبه، ويعجّل مكافأة المحسنين ويستعمل الأناة فيما يُحدث، ففي تأخير العقوبة إمكان العفو، وفي تعجيل المكافأة مسارعة الأولياء إلى الطاعة. وينبغي أن يكون وزيره مصلحاً، فإن الوزير إذا صَلح صلح الملك، وإذا فسَد فسدَ الملك:

وإصابة الخلفاء فيما حاولوا مقسرونة بكفاية السوزراء

في أمثالهم: لا تسأل عن السلطان من هو؟ وانظر إلى الوزير من هو؟ لن يفلح وزير عند أمير ما طلَع ابنا جَمِير، وسمرَ ابنا سمير (١)، أثّلُ علىٰ كلّ من وزر : ﴿ كُلَّ لا وَزَرَ ﴾ (٢)، ألا أخبركم بالنفس الوزارة، نفس بلاها الله تعالىٰ بالوزارة. كلُّ وزيرٍ موسىٰ إلاّ وزيرَ موسىٰ "، يقال : أحسن الوزراء حالاً من أعدً لكل أمر يجوز وقوعه عُدّة، وأسوؤهم حالاً من ترك الإعداد للنوازل ثقة بنفسه، واعتماداً بفطنته.

ويقال: من ظنَّ من الملوك أنَّ لعلمه فضيلة عن علم وزيره فقد غلط، وإن خالف بعد حجّة ظاهرة لم يفلح. وعن النبي ﷺ: * إذا أراد الله بأمير خيراً جعل له وزيرَ صدقٍ ، إن نسي ذكّره ، وإنْ ذكر أعانه ، وإن أراد غير ذلك جعل له وزيرَ سوء ، إن نسي لم يُذكّره ، وإن ذكرَ لم يُعِنْه ». ويقال: إذا أحبك الوزير فلا تخشَ الأمير ، ولا تثقنَّ بالأمير إذا أبغضك الوزير . قال الإسكندر لوزير وزر له مدّة طويلة ، ولم ينبّهه على عيب : لا حاجة لي في خدمتك فإني إنسان ،

⁽١) ابنا جمير : الليلتان اللتان لا يطلع فيهما القمر . وابنا سَمِير : الليل والنهار .

⁽٢) الآية ١١ من سورة القيامة . والوَرَّر : الملجأ والمنجيُّ .

 ⁽٣) موسىٰ الأولىٰ : آلة يُحلق بها . والثانية يراد بها النبي موسىٰ عليه السلام (الذي اتخذ أخاه هارون وزيراً) .

والإنسان لا يخلو من الخطأ والنسيان ، فإن لم تقف مني علىٰ خطأ فأنت جاهل ، وإن وقفتَ وسترت فأنت خائن . سولون : من صحب السلطان فليصبر علىٰ قسوته كصبر الغواص علىٰ ملوحة بحره .

الإسكندر: لا تتلبّس بالسلطان في وقت اضطراب الأمور عليه ، فإنّ البحر لا يكاد يسلم راكبه في وقت سكُونه ، فكيف لا يهلك مع اختلاف رياحه واضطراب أمواجه ؟ . ومن هذا أخذ المتنبى قوله في سيف الدولة :

هو البحر غُصْ فيه إذا كان ساكناً علىٰ الدّرّ واحذره إذا كان مُزْيِدا (١)

أبو علي الصّغاني : إيّاك والملوك ، فإنّ من والاهم أخذوا ماله ومن عاداهم أخذوا رأسه . عن بعض السلف : يا بنيّ اتّقِ السلطان فإنه يغضب غضب الصبيّ ويصولُ صِيال الأسد . وخرج أسد وذنب وثعلب فاصطادوا حمار وحش وغزالاً وأرنباً . فقال الأسد للذنب : اقسم ، فقال : الحمار للملك ، والغزال لي ، والأرنب للثعلب : فضرب رأس الذنب فقطع ، ثم قال للثعلب : اقسم ، فقال : والأرنب للثعلب : اقسم ، فقال : الحمار يتغدّى به الملك ، والغزال يتعشّى به ، والأرنب يأكله بين ذلك . قال : من علّمك هذا ؟ قال : رأس الذنب .

حكي أن أسداً كان يلازمه ذئب وثعلب ، فمرض الأسد ، وتأخر الثعلب فسأل عنه الذئب ، فقال : علم علّتك واشتغل بكسبه . فلمّا دخل عليه قال : ما أخّرك مع علمك بحالي ؟ قال : جُزْتُ البلاد (٢٠) إلىٰ أن ظفرت بدوائك . قال : ما

⁽١) مطلع هذه القصيدة :

لكلّ امرىء من دهره ما تعودا وعادة سيف الدولة الطعن في العِدا (٢) أي قطعتُها وطُفت فيها .

هو؟ قال : خصية الذئب . فلمّا دخل الذئب عليه وثب فقطع خصيته وخرج الذئب والدم يسيل . قال الثعلب : يا صاحب السراويل الحمر إذا جالست الملوك فانظر كيف تذكر حاشيتهم عندهم . عن بعض الفضلاء : إنْ قرَّبك السلطان فكن منه على حدّ السنان ، وإن استرسل إليك فلا تأمنن انقلابه عليك ، وارفق به رفقك بالصبي ، وكلّمه بما يشتهي ما لم يضيع في ذلك حقاً من حقوق الله تعالىٰ ، ولا يحملنك ما ترىٰ من الاستماع علىٰ أن تدخل بينه وبين أهله وولده وحشمه إلا بخير ، فإنّ سقطة الداخل بين الملك وأهله سريعة ، وإذا وعدت فحقّق ، وإذا قلت فاصدُق ، ولا تجهر بكلامك كمُكالِم الأصم ، ولا تخافت كمخاطِب الأخرس ، وإذا تحدثت بسماع فأسنده إلىٰ أهله ، وإيّاك والأحاديث الغريبة المنكرة .

قال المنصور: الملوك تحتمل كلّ شيء من أصحابها إلا ثلاثاً: إفشاء السر، والتعرض للحُرَم، والقدْح في الملك. وقيل: إياك والملوك فإنهم يستصغرون ضرب الرقاب، ويستعظمون ردّ الجواب. عن الإسكندر: السعيد من لا يعرفنا ولا نعرفه، فإنْ عرفنا أطلنا يومه وأطرنا نومة. عن بعض الحكماء: أربعة من استقبلها بالرّدع في أربعة أحوال هلك: الملك في غضبه، والسيل في هجومه، والفيل في غلمته، والرعية في هيجها. عن بزرجمة شر: لا يجوز الاعتراض على كلام الأمراء. قيل: من صحب الملوك بما لا يوافقهم كان هدف نَبُل الهلكة. يقال: ليس من شأن ذوي الحزم مكاشفة الملوك بالنصائح في المحافل. وقيل: من صحب الملوك بما يكرمونه. ويقال: ثلاثة إذا لم تنزل منزلتها من صحب الملوك بالنصائح في المحافل. وقيل عنها عنها: الملك، والعالم، والعالم، والنعمة. ويقال: العطب كل العطب من عناد

المقتدرين عند الغضب ، والسيول الداهمة عند الصَّبب^(۱) ، والدولة المقبلة في عنوان افتتاحها ، وعصوف رياحها . قال هرمز بن سابور : نحن كالنار ، مَن قاربَها كثر عليه ضررها ، ومن باعدها انتفع بها . وقيل : إنْ جالست الملوك فالزم الصمت ، واستعمل الوقار ، واحفظ الأسرار . أبو الفتح البستي قال :

إذا خسدستَ الملوك فسالبَس مسن التقَسوي أشدً ملْبَسسُ فسادخُول أنا منا دخلتَ أعمى واخرجْ إذا منا خرجتَ أخرسُ (٢)

قيل : حرمةُ مجلس الملك إذا غاب كحرمته إذا حضر . الأصمعيّ : قال لي الرشيد أوّل يوم دخلت عليه : يا عبد الملك لا تعلّمنا في مَلا ، ولا تُسرع إلىٰ تذكيرنا في خَلا ، واتْرُكُنا حتىٰ نبتدئك بالسؤال ، فإذا بلّغت الجواب فلا تزد ، وإيّاك وإطالة الحديث ، إلاّ أن نستدعي ذلك ، وإذا وإيّان والبدار إلى تصديقنا ، وإياك وإطالة الحديث ، إلاّ أن نستدعي ذلك ، وإذا رأيتنا صارفين عن الحق فأر جعنا إليه برفق ، بلا إضجار ولا تخطئة ، وعلّمنا من العلم ما نحتاج إليه علىٰ المنابر وقاصل المخاطبات ، ولا تكلمنا بغوامض الكلم وغرائب اللغة . وقيل : من استبدّ بتدبيره زلّ ، ومن استخف بأميره ذلّ .

عن لقمان : إذا زادك الرئيس تقديماً فزده إجلالاً . عن أرسطو : من طلب خدمة السلطان بغير أدب خرج من السلامة إلى العطب . وكلام الملوك ملوك الكلام . عن بعض الأكابر : أربابُ الدول مُلْهَمون . عن النبي ﷺ : « من ولي على عشرة كان له عقل أربعين ، ومن ولي على أربعين كان له عقل أربعمائة » . قيل : مشاورة الملوك للاستظهار على الآراء ، لا لتقليد الوزراء . يقال : الملك قيل : مشاورة الملوك للاستظهار على الآراء ، لا لتقليد الوزراء . يقال : الملك

⁽١) الصّبب : انحدار الطريق ، أو تدفق الماء في حدور .

⁽٢) ديوان البستي ١٠٦ ، ط: مجمع دمشق ، ببعض اختلاف في الرواية .

أعقل وإن كان الوزير أعلم . قال الرشيد للأصمعي : أنت أعلم منا ونحن أعقل منك . قيل : لولا فضل عقل الملك على عقول العلماء لما تواضعوا للعالم تعظيماً لعلمه ، وكم من عالم أبعده السلطان لحمقه الذي دل عليه قبيح فعله لا لجهله . وأصدق شاهد على كرم النفس اختصاص الفضلاء بالصحبة ، واختيار العقلاء للمِنة .

ويقال: احذر الدنو من ذوي الدناءة لئلا تُعديك طباعُهم اللئيمة ، وأخلاقهم الذميمة . أفلاطون : لا تصحب الشرير فإن طبعك يسرق من طبعه شرّاً وأنت لا تدري . عن لقمان : ثلاث فِرَقٍ يجب على الناس مداراتهم : الملك المسلّط والمرأة والمريض . قال أبو الحسن طلحة رحمه الله :

احذر سُاسطة الملوك ولا تكن ما عشت بالتقريب منهم واثقا فالغيث عيشُك إن ظمئت وربما تَرمي بوارقُه إليك صواعقا قيل: لا يغرنك تقرُّب الأمراء ، وتملّق النساء ، وضحك الأعداء ، وحرُّ الشناء . ابن الدهان(۱):

لا تجعلِ الهـزُلَ دأبًا فهـو منقصةٌ والجِدُّ تعلـو بـه بيـن الـورى القِيَـمُ ولا يغـرَّنــك مــن مَلْـكِ تبسّمـه ما تَصعق السحبُ إلاّ حين تبسمُ

الحجاج: جَوْر السلطان خير من ضعفه، لأن ذاك يخص وهذا يعم . ابن المعتز: من شارك السلطان في عزّ الدنيا شاركه في ذلّ الآخرة . ابن السماك: الذُباب على العَذِرة (٢) أحسن من القارىء على أبواب الملوك .

 ⁽١) هو يحيئ بن سعيد ، شاعر متصوف ، اشتغل بالأدب وعلوم الدين . عاش في الموصل وتوفي سنة ٦١٦ هـ .

⁽٢) العُذرة ، بفتح العين وكسر الذال : الغائط .

عجبتُ لأهل العلم كيف تغافلوا عن الدين واستغشّوا ثياب المَهالكِ يطوفون حول الظالمين كأنما يطوفون حول البيت وقتَ المناسكِ

قدم ابن المبارك^(۱)بغداد ، فأتاه الرشيد للزيارة فقعد على الباب ، فلم يفتح له الباب ، وقال : أنا عنه في غنى . فقام الرشيد وانصرف . وبعث يحيى للاستئذان لزيارته ، فقال ليحيى : أما تَسْتَحيي ؟ مثلُك يكون رسولَ مثله ، ولم يؤذن له . قيل في ابن المبارك :

إذا سرتَ عبدَ الله من مَرْوَ ليلةً فقد سارَ عنها نورُها وجمالُها إذا ذُكر الأخيارُ في كلل بلدةٍ فهم أنجم فيها وأنتَ هلالها

وكان الثوري يقول: أشتهي أن أكون مثل ابن المبارك سَنة ، والله ما أقدر ولا ثلاثة أيام . سهل بن عبد الله التُستري (٢) رحمه الله تعالى : اجتنب صحبة ثلاثة من أصناف الناس : الجبابرة الغافلين ، والقرّاء المُداهنين ، والمتصوّفة الجاهلين . محمد بن واسع (٣) : والله لَسَفُّ التراب (٤) ولقم القصب خير من الدنو من أبواب السلاطين . سعد بن حُميد : عمَلُ السلطان كالحمّام ، من فيه يريد الخروج منه ، ومن هو خارج يريد الدخول . الفاخري : أعطانا الملوك الآخرة طائعين ، وأعطيناهم الدنيا كارهين .

⁽١) هو عبد الله بن المبارك ، شيخ الإسلام ، المجاهد التاجر صاحب التصانيف والرحلات . جمع الحديث والفقه والعربية وأيام الناس ، والشجاعة ، والسخاء . توفي ١٨١ هـ في بلدة « هيت » بخراسان .

⁽٢) سهل ، هذا ، أحد أثمة الصوفية وعلمائهم . توفي ٢٨٣ هـ .

⁽٣) َ ابن واسع : فقيه ورع ، من الزهاد . عاش في البصرة ، توفي سنة ١٢٣ هـ .

⁽٤) في الأصل : ٩ لسن ۴ تحريف .

قال كسرى لشيرين: ما أحسن هذا المُلْك لو دام ، فقالت: لو دام ما انتقل إلينا . عُزل عمار بن ياسر عن الكوفة فقال: وجدتها حلوة الرّضاع مُرَّةَ الفِطام . فيلسوف: المُلْك الأعظم أن يملك الإنسان شهوته . قال الأوّلون: ليس في الأرض عمل أكدُّ لأهله من سياسة العوام . قُدِّم حمزةُ العَدويّ السارقُ إلى معاوية ، فأمر بقطع يده ، فقال:

يدي يا أمير المؤمنيان أُعيذها بعفوك من عارٍ عليها يَشِينُها ولا خيرَ في الدنيا ولا في نعيمها إذا ما شِمالٌ فارقتُها يمينُها فأبطل عنه الحدَّ، فهو أوّل حدُّ أُبطل في الإسلام. كان عمر رضي الله عنه

لولا الخلافةُ ما قامت لنا سُبلٌ وكان أضعفُنا نهباً لأقوانا

قيل: السيف والسنان يفعلان ما لا يُفعل بالبرهان. عمر رضي الله عنه: ما يزَعُ السلطانُ أكثرُ مما يزَعُ القرآنُ. إدريس عليه السلام: من سكن موضعاً ليس فيه سلطانٌ قاهر، وقاضٍ عادل، وطبيب عالم، وسُوق قائمة، ونهر جارٍ، فقد ضيّع نفسه وأهلَه وماله وولده.

ولم يكن بعد أردشير أعدل من أنوشروان ، وهو الذي وُلد رسولُ الله ﷺ

لسبع سنين خلتْ من مُلكه ، وقال : « ولدتُ في زمن الملك العادل » . وسائر الأكاسرة كانوا ظُلَّمة يستعبدون الأحرار . قيل : لما مات أنُوشِرُوان كان يُطاف بتابوته في جميع مملكته ويُنادي منادٍ : من له علينا حقّ فلْيأتِ . فلم يوجد أحدٌ له عليه درهم في ولايته : عن النبي ﷺ : ﴿ عَدْلُ سَاعَةٍ خَيْرَ مَنْ عَبَادَةُ سَبَعَيْنَ سَنَةُ ﴾ . وعنه ﷺ : " العدْلُ عزُّ الدين ، وقوة السلطان ، وفيه صلاح الخاصّة والعامّة » . لا تظلمانً إذا ما كنت مقتدراً فالظُّلم آخرُه يأتيك بالنَّدم تنام عيناك والمظلوم منتبِسه " يدعنو عليك وعينُ اللهِ لم تنم (١) الحكماء : عدل السلطان أنفع من خِصْب الزمان . قيل : لا يكون العُمْرانُ إلا حيث يَعدل السلطان . وقيل : العدل تعمّ عوائدُه ، والندى تَخصُّ فوائده . بعض الحكماء : لا سائسَ مثلُ العقل ، ولا سيف مثلُ الحق ، ولا عون مثل الصدق . الماجَشُون (٢) : عُرِجَ بروحي ، فصعِدَ بي المَلكُ حتى أتى إلى السماء الدنيا فاستفتح ففُتح له حتىٰ انتهىٰ إلىٰ السابعة ، فقيل له : من معك ؟ قال : الماجَشُون . فقيل : لم يأنِ له بَعدُ ، بقي من عمره كذا . ثم هَبط بي فرأيت النبيّ ﷺ وأبو بكر عن يمينه ، وعمر عن يساره ، وعمر بن عبد العزيز بين يديه ، فقلت للملك : إنه لقريبُ المَقْعَد من رسول الله ﷺ ، قال : إنه عملَ بالحقّ في زمن الجَوْر ، وإنّهما عمِلا بالحقّ في زمن الحقّ . قيل : من طالت غفلته زالت دولته . وقيل : زوال الدُّول باصطناع السُّفِّل (٣) . قيل : ترْكُ المعاتبة للسَّفلة علىٰ صغائر الجرائم مدعاةٌ لهم إلى الكبائر العظائم .

البيتان من الشعر المنسوب إلى الإمام علي ، في ملحق ديوانه ص ١٣٢ ، نشر الشركة الحديثة _
 بيروت .

⁽٢) هو عبد العزيز بن عبد الله ، فقيه ، من حفاظ الحديث الثقات . توفي ١٦٤ هـ .

⁽٣) السُّفّل: جمع سافل، وهو الذي سَفل في علمه وخلقه، أو كان نذلّاً خسيساً.

لَمّا حُصر عثمان رضي الله عنه ، قال لبعض جلسائه : وددتُ أن رجلاً صِدْقاً (١) أخبرني عني وعنهم . فقام فتىٰ من الأنصار وقال : يا أمير المؤمنين إنك تطأطأت لهم فركبوك ، وتغافلت فسلبوك ، وما جرّاهم علىٰ ظُلمك إلاّ إفراطُ حِلْمِك ، قال : صدقت ، اجلس . ثم قال : ما يَشُبُّ نيرانَ الفِتَن ؟ قال : سألتُ عن ذلك شيخاً من تنوخ كان باقعة البُقاع (٢) ، فقال : يَشُبُّها أمران : أحدهما أثرة تضغن الخاصة والثاني حِلْم يجرّىء العامة . قال : فما يُخمدُها ؟ قال : يقول الشيخ : يُخمد الفِتنَ في ابتدائها استقالةُ العَثرة ، وتعميمُ الخاصة بالأثرة ، فإذا استحكمت أخمدَها الأزم (٣) . قال عُثمان : فهو ذاك حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين .

سأل يزدجرد حكيماً: ما صلاح الملك؟ قال: الرفق بالرعية ، وأخذُ الحق منها بغير عنف ، والتودد إليها بالعدل ، وأمن السبل ، وإنصاف المظلوم . قال : ما يثير الفتنة ؟ قال : ضغائنُ تُحقدها جراءةُ عامّة ويولدها استخفاف خاصّة ، ويؤكّدها انبساطُ الألسُن بضمائر القلوب ، وإشفاقُ موسرٍ وأمنُ معسرٍ وعطلة ملتذُّ ويقظة محروم . قال : فما يُسكنها ؟ قال : أخذ العُدَّة لما يُخاف وإيثار الجدِّ حين يُلتذَ الهزل ، والعمل بالحزم ، والادراع للصبر ، والرضا بالقضاء .

يقال : قد تُعامل الرعيةُ المتشمّرة للفساد بالرفق فتترك أحقادَها وتُذلّ مَقَادها ، وقد تُعامَلُ بالخوف فتُكاشِف بما غيّبت ، وتُقْدِمُ علىٰ ما تهيبتْ حتىٰ يعودَ وِفاقُها

⁽١) صِدْقاً : أي صادقاً ، وصف بالمصدر لأن الصدّق في الأصل مصدر صدّق يَصدقُ .

 ⁽٢) الباقعة ، وجمعه بُقاع : الرجل الذكي جداً ، الذي لا يُدهى . ويقال أيضاً : فلان باقعة من البواقع أي داهية من الدواهي .

⁽٣) أي الشدة وإحكام ضبط الأمور .

شِفَاقاً ، وقَطْرِها سيلاً بِعَاقاً (١) ، ثم إن غَلبت فهو الدّمار ، وإنْ غُلبت لا يحصل بغلبتها افتخار ، ولم يُدرَك بقهرها ثار . قيل : العدل معمار الأرض . المهدي : كان كثير العزل والولاية خشية من استيلاء الولاة على الرعية . دخل عليه رجل ومعه نَعْل فقال : هذه نعلُ رسول الله على . فقبّلها ووضعها على عينيه وأمر له بعشرة آلاف درهم ، فلمّا انصرف قال : والله لم يرّ هذه النعلَ رسولُ الله على ولكنْ لو رددتُه يقول للناس : أعطيتُه نعلَ رسول الله على فيصدقه أكثر الناس ، لأنّ العامة شأنهم نَصْرُ الضعيف على القويّ . وكان إذا جلس للمظالم يقول : أدخلوا عليّ العلماء والقضاة لأردّ المظالم حياءً منهم .

هاجت ريح شديدة في زمانه فدخل بيتاً وألزق خدّه بالتراب وقال: اللهم إن كنت أنا المطلوب فها أنا بين يديك، اللهم لا تُشمت بي الأعداء من أهل الأديان . ولم يزل حتى انجلت . كان يصلي بالناس الصلوات الخمس في جامع البصرة ، فأقيمت الصلاة يوماً ، فقال أعرابي : يا أمير المؤمنين لستُ على طُهْر ، وقد رغبتُ في الصلاة خلفك . فوقف في المحراب قائماً حتى توضأ الأعرابي وجاء فكبر وصلّى ، وعجب الناس من خُلقه . قيل : العدلُ حِصْن وثيق ، في رأس جبل أنيق ، لا يحطمه سيل ، ولا يهدمه منجنيق . قيل : الملك العادل مكنوف بعون الله ، ومحروس بعين الله .

سهل بن عبد الله (۲): من أنكر إمامة السلطان فهو زنديق ، ومن دعاه السلطان فلم يجب فهو مبتدع ، ومَن أتاه مِن غير دَعوة فهو جاهل . وعنه : هذه الأمّة ثلاث وسبعون فرقة اثنتان وسبعون هالكة ، كلهم يبغضون السلطان ، والناجية هذه

⁽١) القَطْر : المطر والسيل . البعّاق : القويّ الدّفاع .

⁽٢) الشُّشتَري : وقد سبقت ترجمته .

الواحدةُ التي مع السلطان . وسئل : أيّ الناس خير ؟ فقال : السلطان . فقالوا : نراه شرَّ الناس . فقال : إنّ لله تعالىٰ في كلّ يوم نظرتين : نظرة إلىٰ سلامة أموال المسلمين ، ونظرة إلىٰ سلامة أبكارهم ، فيُطَّلع في صحيفته فيُغفر له جميعُ ذنوبه . وقال : الخليفةُ إذا كان غير صالح فهو من الأبدال وإذا كان صالحاً فهو القطب(١) الذي تدور عليه الدنيا .

يقال: إمام غَشُوم خير من فتنة تدوم. قال بليغ: رأيت صورة قمريّة في سيرة عُمَريّة . آخر: رأيت بفلانٍ نورَ القمرين، وعدل العُمَريْن. وأوّل خطبة خطبها عمر رضي الله عنه: أيها الناس، إنه والله ما منكم أحدٌ هو أقوى عندي من الضعيف، حتى آخذ الحقّ له، ولا أصغر عندي من القويّ حتى آخذ الحق منه. ثم نزل.

قال رجل لسليمان بن عبد الملك ، وهو جالس للمظالم : ألم تسمع قول الله تعالىٰ : ﴿ فَأَذَنَ مُؤذِنٌ بَيْنَهُمْ أَن لَقَنَهُ أَللّهِ عَلَى الظّلِلِمِينَ ﴾ (٢) قال : فما خَطْبك ؟ قال : وكيلُك اغتصب ضَيْعتي وضمَّها إلىٰ ضيعتك الفلانية . قال : فضيْعتي ملْك لك ، وكيلُك اغتصب ضَيْعتي ملْك لك ، وكتب إلىٰ الوكيل بذلك وبصَرْفه عن عمله . عتب المنصور أمراءه (٣) ، قال : كان لآل مَرْوان غلام اسمه الحجاج ، قد أتم أمر العراق ، وفي دولتي أمراء لا يقدرون علىٰ طرفٍ واحد . فقيل له : إنّ عبد الملك سلم الأمر إلىٰ ذلك الغلام ، يفعل ما يريده ، ولا يقدر أحد من أمرائك أن يأخذ

⁽١) الأبدال : مصطلح صوفي ، أطلقوه على قوم من الصائحين العبّاد ، سمّوا بذلك لأنهم كلما مات منهم واحد أبدل به آخر . والقُطب : مصطلح صوفي آخر ، ومعناه في اللغة : سيد القوم الذي عليه أمرهم .

⁽٢) - الآية ٤٤ من سورة الأعراف .

⁽٣) عتبهم: أي لامهم.

درهما خوفا منك . قال : صدقت ، وأنا لا أقدر أن أبيع ديني بدنياي . خرج الرشيد إلى بعض الرَّساتيق (١) فتظلّمتُ إليه امرأة من جنده ، فقال : ألا تقرئين كتاب الله : ﴿ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُواْ قَرْبِكَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ (٢) فقالت : يا أمير المؤمنين أما قرأتَ : ﴿ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِبِكَةً بِمَا ظَلَمُواً ﴾ (٣) . قال : صدقت . وأمر بإخراج العسكر من تلك الناحية .

قيل: كان توقيع المأمون هذه الكلمات: المظلوم موقوف على النُّصرة وإن عقمت محنته، والظالم على مَدْرَجة العقوبة وإن طالت مدّنه، ولكلّ مدّة غاية، ولكلّ محنة نهاية، ﴿ وَمَا اللّهُ يُرِيدُ ظُلّمًا لِلْقِبَادِ ﴾ (أ) . وُجد في جيب يحيىٰ بن خالد بعد موته في الحبس رقعة فيها: قد تقدّم المدّعي، والخصم في الأثر، والحاكم لا يحتاج إلى بيّنة. فلما وقف عليها الرشيد بكي وقال: والله صدق. تظلّم أهل الكوفة إلى المأمون مِن واليهم فقال: ما علمتُ في عمّالي أعدل منه وأقوم بأمر الرعية . فقال رجل منهم: يا أمير المؤمنين، فعلىٰ أمير المؤمنين أن يوليه بلداً بلداً حتىٰ يلحق كلّ بلدٍ من عدله مثلُ الذي لَحِقنا، وإذا فعل ذلك لم يُصِبنا منه أكثر من ثلاث سنين . فضحك وعزله .

قال ابن المبارك : هلك أبو جعفر وما عدَل ، وقد أعدَّ بيتاً للأموال التي أخذها من العمّال مصادرةً وجعلها فيه ، وكتب عليها أسامي أصحابها . فلما عزم على الحج قال لابنه المهدي : إذا متُّ فاردُد على العمال أموالهم . ففعل ، فأحبّه الناس . وفي رواية ، قال : يا محمد قد هيّأتُ لك أمراً ترضىٰ به الناسُ ،

⁽١) الرَّسانيق : يعني الأرياف والقُرئ . وقد سبق شرحها .

 ⁽٢) الآية ٣٤ من سورة النمل.

⁽٣) الآية ٥٢ من سورة النمل.

⁽٤) الآية ٣١ من سورة غافر .

وتَحسنُ بها سيرتُك ولا تَغرَمُ من مالك شيئاً . أعطى المنصور ، مع اشتهاره بالبخل ، في يوم واحد عشرة آلاف ألف درهم . قال سليمان بن عبد الملك لأبي حازم : بِمَ النجاةُ من هذا الأمر ؟ قال : بشيء هيّن . قال : وما هو ؟ قال : لا تأخذ شيئاً إلا من حقه ولا تضعه إلا في حقه . قال : ومن يطيق هذا ؟ قال : من طلب الجنة وهرب من النار .

عبد الله بن طاهر سأل بعض الزهاد : كم تبقىٰ هذه الدولة فينا ؟ قال : ما دام بساط العدل في هذا الإيوان ﴿ إِنَّ اللّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَقَّى يُعَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِمٍ ﴾ (١) . شئل عمر بن عبد العزيز عن سبب توبته ، فقال : ضربت غلاماً لي ، فقال : اذكر تلك الليلة التي صبيحتُها يومُ القيامة . فعمل ذلك الكلام في قلبي . وقف سليمان ابن عبد الملك بعرفات إذ حج ومعه عمر بن عبد العزيز فرعدت رعدة شديدة من رعد العزيز فرعدت رعدة شديدة من من المؤمنين هذا صوت رعد تهامة ، فعشي على سليمان ، فقال عمر : يا أمير المؤمنين هذا صوت الرحمة ، فكيف بك عند صوت العذاب ؟ فوجم سليمان ، ثم قال : يا عمر ألا ترى إلى كثرة الناس ؟ فقال : إنهم بعض خصمائك . فاشتذ بكاء سليمان . وقال له يوما وقد أعجبه مُلكه : كيف ترى ما نحن فيه ؟ فقال : سرور لولا أنه غرور ، ولذات ونعيم لولا أنه عديم ، ومُلك لولا أنه هُلك ، وفرح لو لم يُعقِبه ترح ، ولذات لو لم تقترن بآفات ، وكرامة لو صحبتها سلامة . فبكي سليمان حتى اخضلت لحيته بدموعه .

عَلَيَ رضي الله عنه : العفو زكاة الظفَر . أمر زياد بضرّب عنُق رجل ، فقال : أيّها الأمير ، إن لي بك خِدمة . قال : وما هي ؟ قال : إن أبي جارِك بالبصرة .

⁽١) الآية ١١ من سورة الرعد .

قال : ومَن أبوك ؟ قال : نسيتُ اسمي فكيف اسمُ أبي ؟ فردّ زيادٌ كُمَّه إلىٰ فيه وعفا عنه . عاتب محمد بن زبيدة (١) أبا نواس فقال : يا أمير المؤمنين تمام العفو أن لا يُذكر الذنب . النعمان بن المنذر :

تعفر الملوك عرب العظير من الدنوب الفضلهم ولقر تُعساقِ المنافق العظير المنافق المنافق

إذا عاتبَتَنَ في كل ذنسبِ فما فضلُ الكريم على اللئيم ؟ آخر:

تَسَطَّنَا على الآثام لَمَّالَ وَأَيْنَا العَفْو مِن أَثِرِ الدُنُوبِ آخر: مُرَّمِّة تَكَثِيرُ مِن مِن الْمُ

أنا السذنبُ الخطّاءُ والعفْوُ واسع ولو لم يكن ذنبٌ لَما عُرِف العفْوُ أبو جعفر البستى :

إِقْبَلْ معاذيرَ من يأتيك معتذرا إن برَّ عندكَ فيما قال أو فجَرا فقد أطاعك من يعصيك شاهِرُه وقد أجلَّك من يعصيك مُستِرا(٢) محمد بن سيرين(٣): إذا بلَغك عن أخيك ما يسُوء فاطلب له عذراً ، فإن لم

⁽١) هو الخليفة الأمين بن هارون الرشيد ، وأمه زبيدة ، ذات شهرة واسعة .

 ⁽۲) نسب البيتان للبحتري في ديوانه (۲/ ۱۱۰۵)، وللإمام علي في الكشكول (۲/ ۱۰۵)،
 ولهلال بن العلاء في تهذيب تاريخ دمشق (۱/ ٤١٥).

⁽٣) بصري ، إمام وقته في علوم الدين بالبصرة ، وهو تابعي من أشراف الكتّاب ، اشتهر بالورع =

تجد فقل: لعل له عذراً. قيل لرجل: ما ظنُّك بأخيك؟ قال: ظنّي بنفسي.
ومَــن يَــكُ ذا فــمٍ مُــرُّ مــريـــضِ
يَجــدْ مــرَّا بــه الــمـــاءُ الـــرُّلالا(١)
آخر:

ولا تتــركـنَّ العفـوَ عــن كــلِّ زَلَّــةِ فما العفُو ُ مذمومٌ وإن عَظُمَ الجُرْمُ غيره:

تحمَّــلُ زلَّــةَ الإخــوانِ عنهــم إذا زلُّــوا وأنــتَ بهــم رفيــتُ ومن يبغي الصديـقَ بغير عيبٍ سيبقى الدهر ليس له صديقُ (٢)

صبّ على الحسن بن عليّ رضي الله عنهما بعضُ غلمانه الماءً ، فأصاب ثيابَه شيءٌ منه ، فخاف الغلام وقال : ﴿ وَٱلْكَ يَظِمِينَ ٱلْفَيْظُ ﴾ قال : كظمتُ . فقال الغلام : ﴿ وَٱلْكَ يَظِمِينَ ٱلْفَيْظُ ﴾ قال : كظمتُ . فقال الغلام : ﴿ وَٱلْكَ يُحِبُ الغلام : ﴿ وَٱلْكَ يَعِنُ النَّاسِ ﴾ قال : عفوتُ . فقال : ﴿ وَٱللَّهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٣) . قال : أعتقتُك ووهبتُ لك أربعمائة دينار . المأمون كان غاية في العفو ، ولذلك قال : لو علمَ الناسُ حبّي للعفو لتقرّبوا إليّ بالجرائم . وقال : والله إني قد استلذذتُ العفو استلذاذاً أظنّ أن الله لا يأجرُني عليه . قيل : الحليم من يغفر الذنبَ العظيم . قيل : شفيعُ المذنب إقراره ، وتوبته اعترافُه . يقال : تَعامي المذنب عن ذنبه ذنب آخر .

وتعبير الرؤيا . توفي سنة ١١٠ هـ .

⁽۱) البيت للمتنبيّ من قصيدة له في مدح بدر بن عمار وأولها :

بقائي شاءَ ليس هُمُ ارتحالا وحُسْنَ الصبر زَمُّوا ، لا الجمالا (٢) مَن ، هنا : اسم موصول مبتدأ ، وخبره جملة " سيبقيٰ » . وليس اسم شرط جازماً .

والدهر : ظرف زمان . (٣) ما بين الأهلّة من الآية ١٣٤ من سورة آل عمران .

أذنب رجل من قُوّاد المهديّ ، وكان قد عتب عليه غير مرة ، فقال له : إلى متى تذنب؟ قال : ما أبقاك الله لنا ، منا الذنب ومنك العفو . فاستحيا منه ورضي عنه . عليّ رضي الله عنه : إذا قدرت على عدوّك فاجعل العفو عنه شكراً للقدرة عليه . وقال رضي الله عنه : أعظم الذنوب ما استخفّ به صاحبه . جحود الذنب ذنبان . بعض الأكابر : عرفت ما اعترفت من تقصيرك ، فوجدت الاعتراف أوكد معاذيرك . اعتذر رجل إلى يحيى بن خالد فأساء (۱) ، فقال يحيى : ذنبك يستغيث من عُذرك . اعتذر رجل إلى ابن أبي خالد فأساء ، فقال لأبي عبّاد : ما تقول فيه ؟ قال : يوهب له جُرْمه ، ويُضرب لِعُذرِه أربعمائة (۲) . مس عَبُدٌ ساق مولاه حين صعوده على المِرقاة فقال : ما تفعل يا غلام ؟ فقال : يا مولاي اعذرني فإني زعمتك سيّدتي . قبل لبعض الحكماء : ما المروءة ؟ قال : باب مفتوح ، وطعام مبذول ، وإزار مشدود

الحسن البَصْري : من مروءة الرحل صدق لسانه ، واحتمال عثرات إخوانه ، وبذل المعروف لأهل زمانه ، وكفُّ الأذى عن أباعده وجيرانه . قيل : الكريم حَمُول ، واللئيم محمول . عمر بن الخطاب رضي الله عنه : أنا أعلم متى تَهلِكُ العرب . فقيل : متى تَهلِك ؟ قال : إذا ساسَهُم من ليس له تُقى الإسلام ولا كرمُ الجاهلية قال الراوي : صدق عمر فما دام سائسُهم من له تُقى الإسلام ، مثل الخلفاء الأربعة ، أو من له كرّمُ الجاهلية مِثل معاوية لم يَهلِكوا . فلمًا ساسهم يزيد الذي ليس له تُقى الإسلام ولا كرمُ الجاهلية هَلَكوا . يقال : ثلاثةً تجرّ يبرد الذي ليس له تُقى الإسلام ولا كرّمُ الجاهلية هَلَكوا . يقال : ثلاثةً تجرّ تجرّ

⁽١) أي أساء في اعتذاره .

⁽٢) أي أربعمائة سوط.

⁽٣) الصواب * أربعة » كما سيأتي في بقية الكلام .

الهُلْكَ إلىٰ الملك : أن يتأمَّر علىٰ عقل الملك الشهواتُ واللذات ، وتحاسُد الوزراءِ المفتضي لتخالف الآراء ، ونكولُ الجنود عن الجِلاد ، وتركُ المناصحة في الجهاد . وهم صِنفان : صنف وسِّع عليهم المُلك فأبطرهم الإتراف ، وضنُّوا بنفوسهم عن التعرُّض للإتلاف ، وصنف قدِّر عليهم الأرزاق ، فكتموا الأحقاد ولزموا النفاق .

قيل: خير الملوك من تمكّن في قلوب رعيّته محبّته ، كما تقرّر هيبته بخمسة : إكرام شريفها ، ورحمة ضعيفها ، وإغاثة لهيفها(١) ، وكفّ عُدوان عاديها ، وتأمين سبل رائحها وغاديها ، فمن عدم شيئاً منها فقد أحقد الرعية بقدْرِ فقْدِها . يقال : العاقل لا يكون تحت سلطنة ملك اجتمع فيه خَصلتان : الانهماك في اللذات ، وإضاعة الفُرَص . يقال : تميّر الملوك عن الرعية بتميّر اللذات ، لا بفضيلة الآلات ، وهي خمسة : رحمة تشمل الرعية ، ويقظة تحفظهم ، وصولة تذبّ عنهم(٢) ولبابة يكيد بها الأعداء ، وحزامة (٣) ينتهز بها الفرص . يقال : الحزّم التزام مؤاخاة العدة ، ما دامت له ريح هابّة ودولة مُقبلة ، والعجز إضاعة الفرصة فيه ، إذا ركدت ريحه وأدبرت دولته .

يقال: الملك كالسّوق، يُجلّبُ إليها ما يروج فيها، فإذا خلا بأهل الجدّنبَّهوه بالنصائح على اعتماد المصالح، والإعداد للخطوب في المُهَل الفَسائح في المُهال الفَسائح في الفَكاهات وحسَّنوا له انتهاز فُرص الشهوات فأطربوه، فحمله ذلك على أن يَجْهَم (٥) أهل الجدّ فاجتنبوه،

⁽١) اللهيف : اللَّهفان ، وهو المكروب .

⁽٢) ذُبُّ عنه : حماه ودافع عنه .

 ⁽٣) اللّبابة : مصدر لبّ فلان ، إذا صار ذا لُبّ . والحزامة ، كالحزّم ، مصدر «حزّم فلان » إذا ضبط أمره وأحكمه وأخذ فيه بالثقة .

⁽٤) أي في الأوقات المديدة والكافية .

 ⁽٥) جَهمهُ : تجهّم له واستقبله بوجه عبوس .

ويه ش إلى أهل الهزل فجلبوه . في المثل السائر : أمْرَ مُبكِياتِك ، لا أمرَ مُضحكاتك (١) . يقال : قبيح على اللبيب أن يُعجبه مدح المادحين ، أو يُضغِنه قدْح القادحين ، قبّل أن يتفقد أعماله ، فيعلَم ما عليه وماله ، وكان من الذين خسروا خسرانا مبينا ، وفُضًل عليه الناقصات عقلا ودينا . يقال : النصيحة بشعة المبادي ، وحلوة العواقب ، فهي كالأدوية يسوء استعمالها ، ويسرُ مآلها ، ويذم عبّها ، ويُحمد غِبُها . يقال : يسعدُ النّصَحاء بالملك إذا كان مؤيداً بفضيلة العقل ، متنزها عن رذيلة الهزل ، فإن لم يكن كذلك يَشْقَىٰ به النّصَحاء ، ويسعدُ به المُداهنون .

دخل أبو عمرو على بعض الأمراء فسأله عن شيء فصَدَقه ، فلم يستحسن ذلك الأميرُ ، فغضب أبو عمرو وخرج وهو يقول :

أَنِفْتُ مِن اللَّلُ عندَ المُلُوكُ وإن أكرموني وإن قربوا

يقال: أولى النُّصحاء بالقبول مَنْ سعادتُك سعادةٌ له ، فسعيه لك سعي له . يقال: الأمين من الوزراء مَن يصحب الملوك بالصدق في المناصحة ، والخائن من يصحبهم بالمداراة والمداهنة . عليّ رضي الله عنه : إنما أُمهل فرعونُ في دعواه لسهولة إذنه (٢) وبذُل طعامه . عن سعيد بن المسيّب : نعم الرجل عمر بن عبد العزيز لولا حِجابُه . قيل : إنّ داود عليه السلام ابتُلي بالخطيئة لحجابه . قال بعض الشعراء :

أي الزم أمر مُبكياتك . . ويُروئ * أمرُ * بالرفع ، أي : أمرُ مبكياتك أولى بالقبول والاتباع من غيره . (مجمع الأمثال ١ / ٣٠) .

⁽٢) أي لسهولة الدخول عليه ، فهو يأذن للناس جميعاً بلا حجاب .

ليس الحِجابُ بآلة الأشرافِ ولقَلَ من يأتي فيُحجَبُ مرَّة أبو العتاهية:

متى ينجعُ الغادي إليك بحاجة أبو تمام :

ليس الحِجابُ بِمُقْصِ عنكَ لي أملاً ابن نباتة السعدى مدْحاً :

ابن نباتة السعدي مدَّحاً : ولــو كــان الـحجــابُ بغيـــر نفــع لَمَا احتاج الفؤاد إلىٰ الـحجاب^(٣)

إنّ الحجابَ مُجانبُ الإنصافِ

فيعود ثانية بقلب صافي

ونصفُك محجوب ونصفك نائم^(١)؟

إنَّ السماءَ تُرَجَّىٰ حين تَحتجبُ^(٢)

أوحىٰ الله تعالىٰ إلىٰ موسىٰ عليه السلام : لا تقتل السامريّ فإنه سخي . جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنهما : ما أنعم الله علىٰ عبد نعمة فلم يحتمل مؤنة الناس إلا عرّض تلك النعمة للزوال . يقال : من احتفل في عُلوّه استفَل (٥) من علوه . بهرام بن هرمز : المروءة اسم جامع للمحاسن كلّها . يقال : جُمع المروءة في قوله تعالىٰ : ﴿ ﴿ إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِوَ ٱلْإِحْسَدِين ﴾ (٢) الآية .

⁽١) ملحق ديوان أبي العتاهية ص ٦٣٣ . وروايته « متىٰ يظفر » .

⁽٢) ديوانه ٢٠، من أبيات في العتاب . (ط: صبيح) .

 ⁽٣) حجاب القلب : جلدة تحجب بين القلب والبطن . والبيت في اليتيمة (٢ / ٣٩٥) . وابن
 نباتة : عبد العزيز بن عمر ، من شعراء سيف الدولة الحمداني ، توفي سنة ٤٠٥هـ .

⁽٤) السّامريّ : رجل كان مع قوم موسىٰ عليه السلام عند خروجهم من مصر ، وقد أضلَّ بعض القوم الذين كانوا مع هارون ، وفتنهم بعبادة العجل الذي صنعه لهم ، فغضب موسىٰ عليه السلام عليه .

⁽٥) ﴿ هُوَىٰ إِلَىٰ الْأَسْفُلِ .

الشافعي رحمه الله تعالىٰ قال لابنه: والله لو علمتُ أنّ الماء البارد يَتُلُم في مروءتي ما شربتُ إلاّ حاراً حتىٰ أُفارق الدنيا . قيل : الفتوةُ إظهار النعمة ، وإخفاء الممحنة . وقيل : كفّ الأذى وبذل النّدىٰ ، وتركُ الشّكویٰ . قيل لأنوشروان : ما الجودُ الذي يَسعُ الناسَ كلّهم ؟ قال : إرادة الخير لجميعهم ، وبسطُ الوجه لهم . يحيىٰ البرمكيّ : أعطِ من الدنيا وهي مقبلة ، فإنّ ذلك لا ينقصُ شيئاً منها ، وأعطِ منها وهي مدبرة فإنّ منعك لا يُبقي عليك منها شيئاً . قال أنس رضي الله عنه : كنت عند الحسن بن عليّ رضي الله عنهما فدخَلَتْ عليه جارية بيدها طاقةُ ريحان ، فحيّتُه بها فقال لها : أنتِ حُرة لوجه الله تعالىٰ . فقلتُ له : حيّتك جارية بطاقة ريحانٍ لا قيمة لها فأعتقتها . قال : كذا أدّبنا الله تعالىٰ فقال : ﴿ وَإِذَا جارية بطاقة ريحانٍ لا قيمة لها فأعتقتها . قال : كذا أدّبنا الله تعالىٰ فقال : ﴿ وَإِذَا حَسن منها إعتاقُها .

أمر المأمون الحسنَ بن عيسلى كاتب وزيره عمرو بن مَسْعَدة أن يكتب كتاباً ، فالتفت الحسنُ إلى الوزير يتنظر الإذن منه ، ففهمه عنه المأمون فقال : يُعطىٰ الحسنُ مائة ألف لانتظاره أمْرَ صاحبه . عليّ رضي الله عنه : كن سَمْحاً ولا تكن مبذّراً ، وكن مقدّراً ولا تكن مقتراً . سقراط : أفضل السّيرة طيبُ الكسب وتقديرُ الإنفاق . عليّ رضي الله عنه : لا تستَحْي من العطاء القليل فإن الحرمان أقل منه . قيل للأحنف : ما الإنسانية ؟ قال : التواضعُ عند رفعة ، والعفو عند قدرة ، والعطاء بغير مِنة . بعض السّلف : الأيدي ثلاث : يد بيضاء وهي المبتدئة بالمعروف ، ويد خضراء وهي المكافئة ، ويد سوداء وهي المائة . عليّ رضي الله عنه : السّخاء ما كان ابتداء ، فأمّا ما كان عن مسألة فحياء . قال ابن

⁽١) الآية ٨٦ من سورة النساء .

عباس رضي الله عنهما لابن أخيه : أفضلُ العطيّة ما أعطيتَ الرجلَ قبل المسألة ، فإذا سألك فإنما تعطيه ثمن وجههِ حين بذله لك . وأنشد في هذا المعنىٰ :

ما اعتاض باذلُ وجهِه بسؤاله عِموضاً وإنْ نبالِ الغنى بسؤالِ فإذا السؤالُ مع النوال وزنته رجَع السؤالُ وخيف كمل نوالِ وقال آخر:

ما ماءُ كفُّك إن جادتُ وإن بخلتُ من ماءِ وجهـي إذا أفنيتُه عِـوَضـا وقال آخر :

بئس المَطاعمُ حينَ الذَّنُ يكسبِها القِدْرُ منتصب والقَدْر مخفوضُ يقال : أجلُّ النوال ما وصل قبل السؤال . قيل : أولىٰ الناس بالنوال أزهدهم في السؤال . قال المبرد (۱) : كان في خُلق حسن بن رجاء (۲) شراسة ، وفي كفّه ضيق . فكتب إليه [بعض] الناس ؛ أعز الله الأمير ، رجلان حرّ وعبد ، فثمنُ الحرّ الإكرام ، وثمن العبد الإنعام . فأصلحه هذا القول أياماً ثم رجع إلىٰ طبعه . قيل : أفضل الفعال صيانةُ العِرض بالمال . عليّ بن أبي طالب كرّم الله وجهه : سأمنح مالي كلّ من جاء طالباً وأجعله وقفاً علىٰ القرض والفرض فإمّا كريم صنتُ عن لؤمه عِرضي (۱) فإمّا كريم صنتُ عن لؤمه عِرضي (۱)

 ⁽١) هو محمد بن يزيد ، أبو العباس ، إمام العربية ببغداد في زمنه ، وأحد أثمة الأدب والأخبار .
 توفى ٢٨٦ هـ .

 ⁽٢) الحسن بن رجاء ، كاتب مُجيد ، وشاعر جيّد الشعر لكنّه مقلّ . كان أبوه أميراً علىٰ دمشق في أيام الخليفة المعتصم .

⁽٣) ديوان الإمام علي ص ٤٩ .

أبو الطيب :

لمن تَطلَبُ الدنيا إذا لم تُرد بها سرورَ محبُّ أو إساءة مُجرم (١) قيل : من ليس له إحسان ليس له إخوان . عليّ رضي الله عنه قال : يسودُ المرءُ قومه بالإحسان إليهم . بعض الحكماء : مَن جاد ساد ، ومن ساد قاد ، ومن قاد ملَك العباد . أبو نواس في الخَصيب :

فتىٰ يشتسري حُسس الثناء بمالهِ ويعلم أنّ السدائسراتِ تدورُ فما جازه جُـود ولا حـلَّ دونـه ولكنْ يسير الجودُ حيث يسير^(۲)

قيل: خير المال ما وُقِيَ به العِرض. سئل الإسكندر عن أفضل ما سرّه من ملكه ، فقال: اقتداري على أنْ أُكثر الإحسان إلى من سبقت منه حسنة إليّ . وقيل له: لِمَ لا تَكْنِزُ الأموال كما كانت تفعل الملوك؟ فقال: كنوزي هم أصحابي ، أكنِزُ الأموال فيهم لا في البيوت قيل: من حفظ ماله ضيّع رجاله . عليّ كرّم الله وجهه: أحسنُ الكنور محبة القلوب . أفلاطون: من لم يُواسِ الإخوان عند دولته ، خذلوه عند فاقتِه . يقال: المواساة أفضل الأعمال ، والمداراة أجمل الخصال . قيل: من بسط يده بالإنعام صارت نعمته على الدوام . يقال: من جاور الكِرام أمِنَ من الإعدام (٣) . قيل: من قربَ بِرُّه بَعُدَ ذكره . البُستيّ :

إذا ملِكٌ لـم يكن ذاهِبَه فدعه فدولتُه ذاهِبَه الم

البیت من قصیدة للمتنبی فی مدح كافور ، أمیر مصر ، ومطلعها :
 فراق ، ومن فارقتُ غیرُ مذمَّم وأمَّ ، ومن یمَّمتُ خیرُ مُیمَّم

⁽۲) ديوانه ٤٨١، والخصيب: والى مصر.

⁽٣) الإعدام: الفقر.

⁽٤) ديوانه ٤٠ و « ذاهبة » الأولى أي ذا عطاء ، والثانية من الذهاب .

آخر :

حُسن الفعال من الصلصال مقصود (١) والمرء بالفِعْل مذموم ومحمود فإنّما يرفّع الإنسان أربعة : العلم والحلم والإحسان والجسود

يقال: من هان عليه المال توجّهت إليه الآمال. مَن رقبي في درجات الهِمم عظُم في عيون الأمم. من كَبُرَتْ هِمّتُه كثرت قيمته. قيل: مِن تمام الكرم إتمامُ النعم. في الحكمة: ثواب الجود خَلَفٌ ومحبّة ومكافأة، وجزاء البخل حِرمانٌ وإتلاف ومذلّة. عمر بن عبد العزيز: لو تحالفت الأمم وجثنا بالحَجّاج لغلبناهم، ما كان يصلح للدنيا ولا للآخرة، لقد ولي العراق وهو أوفى العِمارة، فأخس بها(٢) حتى صير خراجَها أربعين ألف ألفٍ، وقد أدّى عاملي ثمانين ألف ألفٍ، وإن بقيتُ إلىٰ قابل رجوتُ خراجً عمر بن الخطاب رضي الله عنه مائة ألفٍ، وإن بقيتُ إلىٰ قابل رجوتُ خراجً عمر بن الخطاب رضي الله عنه مائة ألفٍ، وإن بقيتُ إلىٰ قابل رجوتُ خراجً عمر بن الخطاب رضي الله عنه مائة

قيل: من بذل فَلْسه صان نفسه . دُخُلُ رَجُلُ عليه ثياب رثة يوماً علىٰ الإسكندر ، فتكلّم بفصاحة فقال الإسكندر : ليكن حُسن ثيابك كحسن كلامك ، فقال : أنا قادر علىٰ الكلام وأمّا الثياب فأنت تقدر عليها . فخلع عليه وأكرمه . عن بعض الأسخياء أنّ محتاجاً سأله فقال : من أنت ؟ فقال : الذي أحسنت إليّ وقت كذا . فقال : مرحباً بمن توسّل بنا علينا . قيل : أحقُّ الناس بحُلّتك أصدقُهم في خُلّتك (٣) . كان لملكِ وزيرٌ كافي لأمور السياسة ، فهرب منه ، فكتب الملك إليه بخطّه ، ووعده من الملك والمُلك . فأجاب : أمّا بعدُ فإني فكتب الملك إليه بخطّه ، ووعده من الملك والمُلك . فأجاب : أمّا بعدُ فإني

⁽١) يريد بالصلصال : الإنسان ، إشارة إلى ما خُلق منه في الأصل .

⁽٢) أضرً بها ، وقلَّل من شأنها .

⁽٣) الخُلَّة : الصداقة .

كُنتُ حُرَّ الأصل فاستعبدني بِرِّك ، وردَّني إلىٰ الحرّية جفاؤك ، فلستُ بعائدِ إلىٰ الحرّية جفاؤك ، فلستُ بعائدِ إلىٰ الرَّقِّ ، والسلام .

قبل: الإنسان عبد الإحسان. يقال: إذا كانت القلوب مجبولة على مِقة المحسن (١) ، وكانت المحبة رقاً ، والأحرار يكرهون الاسترقاق ، فالحرّ في الحقيقة من فدى قلبه مِن رق محبة المحسنين ، بمكافأتهم على إحسانهم جُهْدَهُ . وما مالُ من أعطى الكرام بناقص ولكنه عند الكرام ودائم ودائم بعض الحكماء: العجب ممن يشتري العبيد بماله ، كيف لا يشتري الأحرار بفعاله . الشافعي رحمه الله تعالى:

وأحسِنْ إلىٰ الأحرار تَمْلِكْ رقابهم وخيرُ تجاراتِ الكرَام اكتِسابُها(٢)

البستيّ رحمه الله تعالىٰ :

مَن جاد بالمال مالَ الناسُ قاطبة إليه ، والمالُ للإنسان فتّانُ من كان للخير منّاعاً فليس له على الحقيقة إخوان وخلانُ (٣) المتنبى :

ما كنتُ أعتقد المكارم والعلا والعِلم والإفضال والإحسانا قد حازهن من البرية واحدٌ حتى رأيتُ بعيني البرهانا(٤) قيل: من زرع خيراً حصد أجراً. إسكندر: استقلِلْ كثيرَ ما تُعطى، واستكثرُ

⁽١) أي علىٰ حُبه . والمِقَة ، بكسر الميم وفتح القاف : الحبّ .

⁽۲) ديوانه ۲۱ .

 ⁽٣) ديوانه ١٨٨ ، ١٨٨ بتقديم الثاني على الأول على : عند . ورواية الديوان * إخوان ، أخدان » .

⁽٤) لم يرد البيتان في ديوان المتنبي بشروح : العكبري ، واليازجي ، والبرقوقي .

قليلَ ما تأخذ ، فإنّ قرَّةَ عين الكريم فيما يعطي ، ومسرَّةُ قلب اللئيم فيما يأخذ . بعض الكرام :

> لا يألفُ الدِّرهمُ المضروبُ صُرَّتنا إنــا إذا اجتمعــتُ يــومــاً دراهمُنــا

لكنْ يمــرّ عليهـا وهــو منطلـــقُ ظلّتْ إلىٰ طُرق المعروفِ تَستَبِقُ^(١)

بعضهم :

فما طَمِعَ العواذلُ في اقتصادي^(٢) وهل تجب الزكاة على جوادِ ملأتُ يدي من الدنيا مراراً ولا وجبت علي زكاة مال قيل:

كفي خيزنا أنّ الجسوادَ مقتّس عليه ، ولا معروف عند بخيل يقال : الجود والشجاعة يُنبوعان من عين واحدة ، وهي قوة النفس وبُعد الهمة . وكانوا يقولون : لا يكون الشجاع إلا جواداً حتى نقض ذلك عبد الله بن الزبير فإنه كان شجاعاً وكان يبخل .

أبو تمام :

أيقنتُ أنّ من السماح شجاعة وعلمتُ أنّ من الشجاعة جُودا(٣)

 ⁽١) البيتان لجؤية بن النضر من قطعة في حماسة أبي تمام (٤ / ٢٥٦) * تبريزي * باختلاف يسير ،
 وتقديم الثاني على الأول .

⁽٢) أي في أن أكون مقتصداً في الإنفاق .

 ⁽٣) ديوانه ٦٩ ، من قصيدة في مدح خالد بن يزيد الشيباني ، مطلعها : « طلل الجميع لقد عفوت حميدا » .

نُبُثْتُ أَنَّ رسول الله أوعَدني والعفو عند رسول الله مأمول(١)

ألقىٰ رسول الله على أبردته عليه . قيل لبزرجمهر : أيّ شيء نلتَه وأنت به أشدُ سروراً ؟ فقال : ما يأتي على مكافأة مَن أحسن إليّ . عليّ رضي الله عنه : عاتب أخاك بالإحسان إليه ، واردُد شرَّه بالإنعام عليه . وعنه رضي الله عنه : ازجُر المسيء بثواب المُحسن . قيل : الحرّ لا تُذهله إساءةُ من كان أحسن إليه عن شكر إحسانه السالفِ عنده . عليّ رضي الله عنه : ليس شيء بشرُّ من الشرّ إلا عقابُه ، وليس شيء بخير من الخير إلاّ ثوابُه . النبي على المحسن عقابُه ، وليس شيء بخير من الخير إلاّ ثوابُه . النبي الله عنه : لم تواضع للمحسن الله وإن كان حرّاً قرشياً » . المجاحظ : من قابل الإساءة بالإحسان فقد خالف الله في تدبيره . ابن عباس رضي الله تعالىٰ عنهما : لا تُجب من لا يسألك ، ولا تَسأل من لا يجيبك .

عليّ رضي الله عنه : * بعث رسول الله على جيشاً وأمر عليهم رجلاً وأمرهم أن يسمعوا له ويطيعوا . فأجّج ناراً وأمرهم أن يقتحموا فيها ، فأبئ قوم أن يدخلوها وقالوا : إنما فررنا من النار . وأراد قوم أن يدخلوها فبلغ ذلك النبيّ على فقال : لو دخلوها لم يزالوا فيها . وقال : لا طاعة في معصية الله ، إنما الطاعة في المعروف " . وقال : " لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق " . عليّ كرّم الله وجهه : جعل الطاعة غنيمة الأكياس عند تفريط الفَجَرة (٢٠ . وعنه رضي الله عنه : إياكم والفُرقة فإن الشاذ من الناس للشيطان ، كما أنّ الشاذ من الغنم للذئب ، ألا من عاد إلىٰ هذا الشعار فاقتلوه ولو كان تحت عمامتي . يريد شعار الخوارج .

الحجّاج : والله لَطاعتي أوجبُ من طاعة الله تعالىٰ ، لأن الله تعالىٰ يقول :

من قصيدته المشهورة ، التي أولها :

بانت سعاد فقلبي اليوم متبولُ متيّم إثرها لم يُفْـدَ مكبولُ) الفَجَرة : جمع فاجر . والأكياس : جمع كيّس وهو الذّكي الفَطِن .

﴿ فَأَنْقُواْ اللّهَ مَا السَّطَعَتُم ﴾ (١) فجعل فيها استثناء ، وقال في حقّنا : ﴿ وَأَسْمَعُواْ وَأَطِيعُواْ ﴾ (٢) فلم يجعل فيها استثناء . فلو قلتُ لرجل : ادخل من هذا الباب ، فلم يدخل حلَّ لي دمه . وقيل له : أنت حسود . قال : أخسدُ مني مَنْ قال : ﴿ رَبِّ اَغْفِرُ لِي وَهَبْ لِي مُلكًا لَا يَلْبَغِي لِأَحَدِ مِنْ بَعْدِيٌّ ﴾ (٣) . قال عبد الملك له : كيف طاعتك ؟ قال : كطاعة الحمار الحَمُول العَمُول ، إن حُمل عليه اثنان قال : هو ذاك ، وإن حُمل عليه اثنان قال : هو ذاك ، وإن حُمل عليه وإن لم يقضم عملَ العمل .

يقال: المهذّب مطواع. بعض الخلفاء (*) : دُلّوني علىٰ رجل إذا كان في قوم وهو منهم فكأنّه أميرهم ، وإذا كان أميرَ القوم فكأنه رجل منهم. قالوا : هو ربيع ابن زياد (٥) . قال : صدقتم . أبرويز (٦) : أطع مَنْ فوقك يُطِعُك مَن دونك . وكان يقول : إذا أردت أن تفتضح فمُرْ مَن لا يمتثل بأمرك . إسفنديار (٧) : إذا أردت أن تُطاع فسَلُ ما يُستطاع . وعنه : إنّ المولىٰ إذا كلّف عبُدَه ما لا يطيقه فقد أقام عُذرَه في مخالفته . سئل أنوشروان : مَن أسوأ الناس حالاً ؟ فقال : عالِم يجري

١٦ سورة التغابن ١٦.

 ⁽٢) تمام الآية ١٦ من سورة التغابن ، بلفظ : ﴿ وَٱلسَّمَعُوا وَٱطِيعُوا ﴾ .

 ⁽٣) من الآية ٣٥ من سورة (ص) ونصها : ﴿ قَالَ رَبِّ ٱغْنِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلكًا لَا يَلْبَنِي لِأَحَدِ مِنْ بَعْدِيِّ إِللَّكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴾ .

⁽٤) هو عمر بن الخطاب ، الفاروق .

 ⁽٥) الربيع أمير فاتح ، كان شجاعاً تقياً ، له أخبار مع عمر بن الخطاب . توفي ٥٣ هـ .

⁽٦) من ملوك الفرس الأكاسرة .

⁽٧) أحد أبطال الشاهنامة ، ولقبه : حديدي الجسم .

عليه حكم الجاهل . قيل : إذا ساد اللئامُ بادَ الكرام . وقيل : إذا ارتفع الوضيع اتضع الرفيع . دولةُ الأشرار محنةُ الأخيار . إذا ملَك الأراذل هلَكَ الأفاضل . إذا ساد السّفَل خاب الأمل . من أجلّ الغنائم دولةُ الأكارم .

أُمــــرُّ مــــن طعــــمِ كــــلُّ مُـــرً خضــــوعُ حــــرٌ لغيــــرِ حُــــرً آخر :

سَجَـــذُنـــا للقــرودِ رجــاءَ دُنْيــا حــوتْهــا دونَنــا أيــدي القــرودِ فمــا بُلَــتُ أنـــاملُنــا بثـــيء ومـا نِلْنــا ســوىٰ ذلَّ السجــودِ (١)

صاحب كليلة (٢): لا يُردُّ بأسُ العدوِّ القويّ بمثل الخضوع ، كما أن الحشيش يسلم من العاصف (٣) بلينه لها وانتنائه معها . قال عمر بن عبد العزيز لمؤدّبه : كيف كانت طاعتي لك ؟ قال : أحسن طاعة . قال : فأطعني كما كنتُ أطيعُك ، خذْ من شاربك حتىٰ تبدو شفتاك ، ومن ثوبك حتىٰ يَبدو عَقِباك . فضيل : من أطاع المخلوق فقد آثره عليه تعالىٰ ، ما أُبالي فعلتُ ذلك أو صلَّيتُ لغير القِبلة . إبراهيم بن أدهم : لأَن أدخل النار وقد أطعتُ الله أحبُّ إليّ من أن أدخل الجنة وقد عصيتُ الله . عليّ رضي الله عنه : من أراد الغنیٰ بلا مال ، والعزّ بلا عشيرة ، والطاعة بلا سلطان ، فليخرج من ذُل معصيةِ الله تعالىٰ إلىٰ عزّ طاعته ، فإنه واجدٌ ذلك كلَّه . والله تعالىٰ أعلم .

 ⁽١) لم يرد البيتان في ديوان ابن نباتة . وقد نسبا إلىٰ شعراء آخرين مثل كشاجم ، وابن بسام ،
 وجحظة البرمكي ، وأحمد بن إبراهيم . انظر حماسة الظرفاء ١٩٥ .

⁽٢) يعني كتاب كليلة ودمنة ، الذي ترجمه ابن المقفع .

⁽٣) أي الرّبح العاصف ، والعاصفة : صفة للربح ، أي القوية .

الروضة الرابعة

في الجهاد والقتل والشهادة والحرب والصلح والأسلحة والغارة والهزيمة والشجاعة والجبن وما ناسب ذلك

أبو هريرة رضي الله عنه : عن النبي ﷺ : « تكفّل الله لمن جاهد في سبيله ، لا يُخرجه من بيته إلاّ جهاد في سبيله أو تصديق كلمته ، بأن يدخل الجنة أو يرجع إلى مسكنه الذي خرج منه مع ما نال من أجر أو غنيمة » . وعنه عليه الصلاة والسلام : « ثلاثةٌ حقٌ علىٰ الله عونهم : المجاهد في سبيل الله ، والناكح يريد العفاف ، والمُكاتَبُ يريد الأداء(١) » . كتب أبو بكر إلىٰ خالد بن الوليد رضي الله عنهما ، حين أخرجه إلىٰ أهل الرِّدَة : أعلم أنّ عليك عيوناً من الله ترعاك ، فإذا لقيتَ العدو فاحرِص علىٰ الموت توهَبُ لك السلامة ، ولا تَعسل الشهداءَ من دمائهم فإنّ دم الشهيد يكون له نوراً يوم القيامة . أوّل من عُقدت له راية الإسلام للجهاد في سبيل الله حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه .

حضَّ منصور بن عمار (٢) علىٰ الغزو ، فطرَحت امرأة رقعة قرىء منها :

رأيتك يابن عمار تحض على الجهاد وقد ألقيتُ ذؤابتي فلستُ أملك والله غيرها ، فبالله اجعلْها قيدَ فرسٍ غازٍ في سبيل الله ، فعسىٰ الله أن يرحمني ، فارتجَّ المجلس بالبكاء . النبي ﷺ : ﴿ لا تتمنَّو القاء العدوّ وسلُوا الله العافية ، فإذا

⁽١) المُكاتَب : العبد الذي يكاتبه سيّده على مبلغ ، فإذا أدّاه صار حرّاً -

 ⁽۲) كذا في الأصل ، ولعله المنصور بن أبي عامر ، أمير الأندلس المشهور ، وأحد الشجعان الدهاة ،
 وقد غزا بلاد الإفرنج ستاً وخمسين غزوة ، لم ينهزم له فيها جيش . توفي سنة ٣٩٢ هـ .

لقيتموهم فاصبروا ، واعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف » . كان النبي على أشجع الناس . عن أنس عن النبي على أنه قال : « فُضَلتُ على الناس بأربع : بالسماحة ، والشجاعة ، وكثرة الجماع ، وشدة البطش » . عن النبي على : المحرب خير الحرب خير الحرب خير الحرب خير أنه فارس ؛ لأن الفارس يَقتل عشرة أو عشرين ، والحازم قد يقتل جيشا بحزْمه وتدبيره .

بعضهم: كن بحيلتك أوثق منك بشدّتك ، وبحذرك أفرح منك بنجدتك . قيل : المكر أبلغ من النجدة . علي بن أبي طالب رضي الله عنه لبعض بنيه : لا تدعّعُ أحداً إلى البراز ، ولا يدعوك أحد إلا أجبته ، فالداعي باغ ، والباغي مصروع . قيل : من تفكّر في العواقب لم يَشجُعْ . قيل : تفكّر قبل أن تتقدم ، فالإتيان بالتندُّم لا يُغني بعد التقدم . قيل : من خاصم بغير حُجَّة ، وقاتل بغير نجدة ، وصارع بغير قوة ، فَقَدُ أعظمَ الخطرَ وأكثر الضرر . قيل : ترك التقدم أحسن من التندم . قيل لعبّاد بن الحُصين (٢) : إن جاءتك الخيل فأين نطلبك ؟ أحسن من التندم . قيل لعبّاد بن الحُصين القتلى في عسكر إلا وأكثرهم من عبد قلس ، ولا يكون الفتح إلا في ناحيتهم . قيل لبعض بني المهلب : بِمَ نلتم ما لغيس ، ولا يكون الفتح إلا في ناحيتهم . قيل لبعض بني المهلب : بِمَ نلتم ما لغمر رضي الله عنه « مفتاح الأمصار » لأنه الذي فتح أكثرها .

بعض العرب : ما لقينا كتيبةً فيها علي بن أبي طالب كرَّم الله وجهه إلا أوصىٰ

⁽١) خلّبه يخلّبه: خدعه بلطيف الكلام.

 ⁽٢) فارس تميم في عصره . وكان مع عبد الله بن الزبير وأخيه مصعب . شهد بعض الفتوح وفيها
 قتل نحو ٨٥ هـ .

بعضُنا إلىٰ بعض . نظر إليه رجل وقد سبق العسكر فقال : قد علمتُ أن ملَك الموت في الجانب الذي فيه على رضي الله عنه . الأصمعي : سمعتُ أعرابياً يصف قوماً فقال : ألحاظهم سِهام ، وألفاظهم سِمام (١) ، اصطفوا كجناح العُقاب الكاسر ، وشدّوا شدّة الضّيغم الخادِر (٢) ، فما ثنَوا أعنتهم وما كفّوا أسنتهم حتى هزموا القوم . أرقلوا (٣) إلىٰ الموت إرقال الجمل المُغاضِب ، وانقضّوا علىٰ العدو انقضاض رُجوم الكواكب . جعلوا أرشيتهم (٤) الرماح فاستقوا بها الأرواح . قيل : ماظنكم بسيوف الله في أيدي أوليائه وقد نصرهم من سمائه ، وسلطهم علىٰ أعدائه .

تميم الداري (٥) رضي الله عنه: سمعت النبي على يقول: ليَبلُغن هذا الأمرُ ما بلغ الليلُ ولا يترك الله بيت مدر ولا وبر إلا أدخله هذا الدين بعز عزيز يُعزُ الله به الإسلام وذلّ ذليل يُذلّ الله به الكُفر. أوصى الرشيد عبد الملك بن صالح أمير سريته فقال: أنت تاجر الله لعباده، فكن كالمُضارب الكيّس، إن وجد ربحا اتَّجر وإلا احتفظ برأس المال، ولا تطلب الغنيمة حتى تُحرِز السلامة، وكن من احتيالك على عدوّك أشد خوفا من احتيال عدوّك عليك. قيل: احترس من تدبيرك على عدوّك كاحتراسك من تدبيره عليك، فربّ هالك بما دبر ومكر وساقط في الذي احتفر، وجريح بالسلاح الذي شهر. قيل: دون نيل المعالي هوّلُ العوالي. قيل: دركُ الأحوال في ركوب الأهوال.

لقمان : من لم يركب الأهوال لم ينل الآمال . وعنه : العُدة ليوم الشدة .

⁽١) السَّمام ، كالسُّموم : مفردها سمّ .

⁽٢) األسد في عرينه .

⁽٣) أي أسرعوا وخفوا .

⁽٤) الأرشية : جمع رشاء وهو حبل الدلو ، أو الحبل عموماً .

⁽a) تميم بن أوس الداري ، صحابي مشهور . توفي ٤٠ هـ .

قيل: بالصبر علىٰ لُبس الحديد يُتنعَّم بالثوب الجديد. في الصبر علىٰ النوائب إدراكُ الرغائب. رُبَ قَعْدةِ تمنعُ قَعدات وأكلةٍ تمنع أكلات. قيل لعلي رضي الله عنه: بم غلبتَ الأقران (١) ؟ فقال: بتمكين هيبتي في قلوبهم. قيل للإسكندر: إن في عسكر (دارا) (٢) لمائةً ألفِ مقاتل، فقال: إن القصاب الحاذق لا تَهولُه كثرة الأغنام. وصف رجل آخر فقال: كان ركُوناً للأهوال، غير ألُوف للظلال. البحترى:

مستسرسليسن إلى الحُتسوف كسأنها وفُسرٌ بسأرض عدوّهم يُتنهَّب (٣) الطائي :

مسترسليس إلى الحتوف كأنما بيس الحتوف وبينهم أرحام (١٠) وصف أعرابي رجلاً فقال : هو ابن الحرب ، أرضع بلبنها ، وربي في خُجْرها . فيلسوف : لا تصغِّر أمْرَ مَنْ حاربت ، فإنك إذا ظفرت لم تُحمَد ، وإن عجزت لم تُعذر . أشار على الإسكندر أصحابه أنّ يبيت الفُرس (٥) فقال : ليس من الإنصاف أن يقاتل قومي عني وأنا أترك القتال عنهم .

بكر بن وائل : الحذَر لا يُغني من القدَر . قيل : السلامة في الإقدام ، والحِمام في الإحجام . عظائم الترك قالوا : ينبغي للقائد في الحرب أن تكون فيه

⁽١) الأقران : الأنداد في الشجاعة والإقدام ، والمفرد قِرْن .

 ⁽۲) هو دارا الثالث، من ملوك الفرس القدماء، هزم الإسكندر الأكبر جيوشه، وقتل سنة ٣٣٠ق. م.

⁽٣) ديوان البحتري ١/ ٧٥ . وروايته ٥ يتسرعون إلى الحتوف ٥ والقصيدة في مدح إبراهيم المصعبي .

 ⁽٤) لأبي تمام الطائي في ديوانه ٢١٢ من قصيدة في مدح المأمون ، وأولها :
 دِمَنٌ أَلَمَّ بها فقال سلامُ كم حلَّ عقدة صبره الإلهامُ

⁽٥) أي يهجم عليهم ليلاً

أخلاقٌ من البهائم: شجاعة الديك، وقلب الأسد، وحمّلة الخنزير، وروّغان الثعلب، وصبر الكلب على الجراحة، وحراسة الكُرْكيّ^(۱)، وحذر الغراب، وغارة الذئب. كان لأهل مدينة قائد جيش جبانٌ، وطبيب لم يعالج أحداً إلا قتله. فظهر عليهم عدو فشاوروا الإسكندر فقال: اجعلوا طبيبكم صاحب جيشكم، وصاحب جيشكم، وصاحب عيشكم طبيبكم. سئل أعرابيّ عن رجل فقال: هو يسرع الغارة، ويحمي الجارة. قصد الإسكندر موضعاً فحاربته النساء فكفّ عنهن وقال: هذا جيش إن غلبناه ما لنا من فخر، وإن كنا مغلوبين فتلك فضيحة الدهر.

كيخسرو(٢): أعظم الخطايا محاربة من يطلب الصلح. قيل: الصلح بقاء الآجال ، وحرمُ الأموال . قيل: الحرب صعبة ومُرة ، والحرب أمنٌ ومسرة . إذا حكم السلاح حكم بالفساد والصلاح . قيل نالحرب تأخذ وتعطي ، والمتعرّض لها قد يصيب وقد يُخطي ، والسلامة في البيلم الذي لا يُثمر على الدين فصما ، ولا يجز على الملك وصما . في المحديث : « حمس بخمس : ما نقض العهد قوم إلا سلّط الله عليهم عدوهم ، وما حكموا بغير ما أنزل الله تعالى إلا فشا فيهم الفقر ، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا فشا فيهم الموت ، ولا طفقوا الكيل إلا منعوا النبات وأخذوا بالسنين (٣) ، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر » . عبد الله بن الحسن : إياك ومعاداة الرجال فإنك لن تعدم مكر حليم ، أو مفاجأة لئيم . زيد بن حارثة رضي الله عنه : لا تستنشروا السباع من مرابضها فتندموا ، وداروا الناس في جميع الأحوال تسلموا .

⁽١) الكُرْكي : طائر كبير طويل العنق والرجلين ، يأوي أحيانًا إلى الماء . ج كُراكي .

⁽٢) من ملوك الفرس القدماء ، مشهور كثيراً .

⁽٣) يراد بالسنين : سنوات القحط والجدب والإمحال .

قيل: الفتنة نائمة فمن أيقظها فهو طعامها. عمر بن الخطاب رضي الله عنه لعمرو بن معدي كرب: أخبرني عن الحرب. فقال: هي مُرّة المذاق، إذا قلصت عن الساق. رئب خطرة يسيرة عادت همّة كبيرة، ومن الجمرة تكون النار العظيمة. قيل: موطنان تذهب فيهما العقول: المباشرة والمسابقة. قيل: الهرب في وقته خير من الوقوف في غير وقته. قيل: من هرب من معركة فعرف سبيل مفرّه إلى مستقرة فهو شجاع. سأل عمرو بن العاص معاوية: إني أرى منك في بعض الأوقات إقداماً فأحكم بشجاعتك، وأرى في بعضها إحجاماً فأحكم بجبنك، فأخبرني. فقال معاوية:

شجاع إذا ما أمكنتني فسرصة وإن لم تكن لي فرصة فجبان سئل ابن القِرية (۱) عن الدهاء فقال: تجرّع الغصّة، وتوقّع الفرصة بألمهلب: الإقدام على الهلكة تضييع، كما أنّ الإحجام عن الفرصة جُبن المعوكل لأبي العيناء (۲): إني أفْرَقُ من لسانك وقال: يا أمير المؤمنين الشريف ذو فَرَقِ وإحجام، واللئيم ذو وقّع وإقدام والراشياب (۳) قال لأخيه: إنّ الشجاع محبّب حتى إلى عدوه والجبان مبغض حتى إلى أمّه قيل: الشجاعة صَبْر ساعة علي رضي الله عنه: الصبر مطيّة الظفر قيل: الصبر درج (٤)، تفضي بمن عرج إلى الفرّج قيل: كما يجذب المغناطيسُ الحديد يجذب الصبر الظفر قيل: إنّ أقلّ الصبر ظليل، وإن مُضِلّه ذليل.

 ⁽۱) هو أيوب بن زيد ، و « القِرّيّة » اسم أمه . هو أحد بلغاء الدهر ، وخطيب يضرب به المثل .
 توفى سنة ٨٤ هـ .

 ⁽۲) أبو العيناء : محمد بن القاسم ، أديب فصيح ، من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً .
 توفى سنة ۲۸۳ هـ .

⁽٣) ويقال أيضاً بالسين : " افراسياب » : اسم ملك تركستان قديماً .

⁽٤) الدرُج: المراقى ، مفردها: الدرُجة .

كتب زياد إلىٰ ابن عباس: صِف لي الشجاعة والجبن والجود والبخل . فقال: الشجاع هو المقاتل عمن لا يعرفه ، والجبان يفرّ من عِرسه ، والجواد يعطي من لا يلزمه حقة ، والبخيل يمنع من نفسه . عن النبيّ على : " شرّ ما في الرجل شخّ هالع ، وجبن خالع » . يقال للجبان : جثم الخوفُ على أحشائه ، وطارت عصافير رأسه إن أحسَّ نَبَأة (١) طار فؤاده ، وإن طنّت بعوضة طال سُهاده ، يُفزعه صريرُ باب ، وطنينُ ذباب ، إن نظرت إليه شزْراً غُشي عليه شهراً ، يحسبُ خُفوق الرياح قعقعة الرماح . يقال : فرّ فرار الليل من وضَح النهار . قيل البعضهم : كيف حالك ؟ قال : صارت الدنيا عليّ مثل سَمّ الخِياط(٢) . قيل : المُجبن حرصٌ على تأخير الأجل المحتوم ، والشَّرةُ حِرص علىٰ تغيير الرزق المقسوم ، ومَن أسُواً حالاً ممن سعىٰ لتبديل الآجال والأرزاق ، ورجا دفع ما قُدرً له أنه لاق ، وأنْ لا يقيه منه واق .

قيل لرجل تعرّض له الأسد فأفلت منه : كيف تخلّصت ؟ قال : بسلامة ، إلا أن الأسد خَرِيَ في سراويلي . أعرابي لابنه : كن يدا لأصحابك على مَن قاتلَهم ، ولكن إيّاك والسيف فإنه ظلّ الموت ، واتّق الرمح فإنه رشاء "المنية ، واحذر السّهام فإنها رسل الهلاك . في وصية سليمان عليه الصلاة والسلام : يا بني لا تخالط السفهاء لأن انكسارهم يأتي بغتة . وعنه عليه السلام : الانكسار يتبعه الذل . لما أقبل هُرمز لمحاربة بهرام قال له حاجبه : أما تستعد ؟ قال : عدّى ثبات قلبي وأصالة رأيي ونصل سيفي ونُصرة خالقي .

⁽١) النبأة : الصوت الخفيف .

⁽٢) أي مثل ثقب الإبرة .

⁽٣) الرشاء : حبل الدلو ، أو الحبل عامة . وجمعه : أرشية .

ابن الرومي رحمه الله تعالىٰ :

لـم أر شيئاً حـاضـراً نفعًه للمـرء كـالـدرهـم والسيف يقضي لـه الـدرهـم حـاجـاتِـه والسيـف يحميـه مـن الحتـف(١)

قيل لعبّاد بن الحُصين (٢) ، وكان من أشجع الناس : في أيّ جُنة (٣) تحبّ أن تلقىٰ عدوّك ؟ قال : في أجلِ مستأخر . قيل لبعضهم : أي الجُنَن أوقىٰ ؟ فقال : العافية . قيل لآخر : لو احترست ، فقال : كفىٰ بالأجل حارساً . قيل : السيف حرّز إذا جُرّد ، وهيبة إذا أُغمد . قيل : الشرف مع السيف . وصَفه رجل فقال : ملك رئيس ، ضحك عَبوس ، لَهُوه قطْف الرؤوس ، وهزّله خطْف النفوس . أبو نصر في السيف :

له حسام صقيل المثن جرده كنانه ملك في كفّه لَهبُ كالنار بالفعل لكن ليس مشتعلا كالماء بالجِرم لكن ليس ينسكبُ آخر:

جَنيسنٌ هـواه أن يفارقَ أُمّـه له المهدُ هامٌ والقِماطُ قَتامُ (٤)

الحجّاج : اتّقوا الغبار فإنه سريع الدخول بطيء الخروج . كان ذو الفقار (٥) عند أولاد علي رضي الله عنه ، يتوارثونه حتى وقع إلىٰ آل بني عباس . قال الأصمعيّ : رأيت هارون متقلداً سيفاً فقال لي : ألا أريك ذا الفقار ؟ اسْلُل سيفي

⁽١) ديوان ابن الرومي ٤/ ١٥٨٥.

⁽۲) سبقت ترجمته .

⁽٣) الجُنّة ، بضم الجيم : الوقاية والسّتر . وجمعها الجُنن .

 ⁽٤) القِماط : خرقة عريضة تُلف على الطفل إذا شُد في المهد .

 ⁽٥) سيف الإمام على بن أبي طائب رضى الله عنه .

هذا . فاستللتُه فرأيت فيه ثماني عشرة فقارة . قال المبرّد في كتاب الاشتقاق : كانت فيه حزوز مطمئنة شُبّهت بفقار الظهر ، وهو سيف مُنبّه بن الحجاج ، وكان صفي رسول الله على في غزوة بني المُصطلق ، وقيل : في غزوة بدر ، والله أعلم . عبد الملك بن عمير : أهدت بلقيس إلى سليمان بن داود عليهما السلام سبعة أسياف ، أحدها ذو الفقار . ثم صار لرسول الله على .

استطال عليّ رضي الله عنه درعاً فقال : ليُتقَص منها كذا حلقة . فقبض محمد ابن الحنفية بإحدىٰ يديه على ذيلها وبالأخرىٰ علىٰ فضلها ثم جذبها فقطع من الموضع الذي حدَّه له أبوه . عليّ رضي الله عنه : إن أكرم الموتِ القتلُ ، والذي نفسُ ابن أبي طالب بيده لألف ضربة بالسيف أهونُ من منيّة علىٰ فراش . قيل لأبي مسلم صاحب الدعوة (١) : في بعض الكتب النازلة : من قُتل بالسيف فبالسيف يموت . فقال : الموت بالسيف أحب إليّ من اختلاف الأطباء والنظر في الماء (١) ، ومُقاساة الداء والدواء . فذكر ذلك للمنصور فقال : صادف منيتَه كما أحب . عيسىٰ عليه السلام مرّ بقتيل فقال : قتلت فقُتلت ، وسيُقتل كما أحب . عيسىٰ عليه السلام مرّ بقتيل فقال : قتلت فقُتلت ، وسيُقتل

لما اعتلَ خالد بن الوليد جعل يقول: لقيتُ كذا وكذا زحفاً فما في جسدي موضع شبرٍ إلا وفيه ضربة بسيف، أو طعنة برمح، أو رمية بسهم، وها أنا ذا أموت على فراشي حتّف أنفي كما يموت العَيْر (٣)، فلا نامت أعين (٤) الجبناء.

⁽١) هو أبو مسلم الخراساني ، صاحب الدعوة للعباسيين وتأسيس خلافتهم .

⁽٢) أي يُحرم من شرب الماء ، فينظر إليه متأسفاً حزيناً .

⁽٣) العَيْر : الحمار الوحشي ، وربما أطلق أيضاً على الحمار الأهلي .

⁽٤) في الأصل : الأعين ، والصواب ما أثبت .

ولما ارتفعت الأصوات عليه أنكر بعضُ الناس فقال عمر رضي الله عنه : دع نساء بني المُغيرة يبكين أبا سليمان ، ويَذرفن دموعهن سَجُلاً أو سَجُلين ما لم يكن نقع أو لقلقة (١) . قال خالد بن الوليد : أنا سيف الله ، حين رأى بني حنيفة قد سلّوا السيف . قيل : أربعة يسرع إليها الخلف : الحرق والقتل والتزويج والحجّ .

عليّ رضي الله عنه : بقيّة السيف (٢) أنمى عدداً وأكثر ولداً وعُويِنَ ذلك في ولد عليّ ، وولد المهلّب ، فقد قُتل مع الحسين عامّة أهل بيته لم ينْجُ إلاّ ابنه عليّ لصغره ، فأخرج الله من صُلبه الكثير الطيّب . وقُتل يزيد بن المهلب وإخوته وذراريهم ، ثم مكث من بقي منهم نيفاً وعشرين سنة لا يولد فيهم أنثىٰ ، ولا يموت منهم غلام . قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما بكر بلاء ، ورأسه بالشام في مسجد دمشق علىٰ رأس أسطوانة . عمر بن عبد العزيز : لو كنت في قتلة الحسين وأُمرت بدخول الجنة لما فعلت حياءً من أن تقع عليّ عين محمد على جزعت عائشة رضي الله عنها حين احتضرت ، فقيل لها ، فقالت : اعترض في حلقي يومُ الجمل . قيل لمجنون : أيسرُكُ أن تُصلبَ في صَلاح هذه الأمة ؟ طقي يومُ الجمل . قيل لمجنون : أيسرُكُ أن تُصلبَ في صَلاح هذه الأمة ؟ فقال : لا ، ولكن يسرُني أن تُصلب هذه الأمة في صلاحي . قيل لعتيبة المدني : ألا تغزو ؟ فقال : والله إني لأكره الموت علىٰ فراشي فكيف أنتجعه (٣) .

قيل لرجلٍ لم يخرج إلى الغزو وجانب العدق: لِمَ لا تخرج إلى الغزو؟ فقال: والله ما أعرف واحداً منهم، ولا يعرفني أحد منهم، فمن أين وقعت العداوة بيني وبينهم؟ . ولي أعرابي اليمن فجمع اليهود وقال: ما تقولون في عيسىٰ؟ قالوا: قتلناه وصلبناه. فقال: لا تخرجوا من السجن حتىٰ تؤدّوا دِيته.

⁽١) السَّجْل : الدلو . والنَّفْع : الصراخ وارتفاع الصوت . واللقْلقة : الصوت في حركة واضطراب .

⁽٢) أي ذريته وحفدته . والمراد بالسيف : الرجل الشجاع القوي .

 ⁽٣) انتجع البلد : أتاه . وانتجع فلان الكلأ : ذهب يطلبه في مواضعه .

قيل لأعرابيّ : أيسرُّك أن تكون من أهل الجنّة وأنك لا تُدرِك ثأراً ؟ قال : بل يسرّني أن أُدرك الثأر وأنفيَ عني العار ، وأدخل مع فرعون النار . يقال : الموت في طلب الثار خير من الممات في عار . قيل لسقراط : لِمَ لمْ تذكر في شريعتك عقوبة من قتل أخاه ؟ فقال : لا أعلم أنّ هذا شيء يكون .

استعرض الإسكندر جنده ، فتقدّم إليه رجل على فرس أعرج فأمر بإسقاطه ، فضحك الرجل ، فاستعظم ضحكه في ذلك المقام ، فقال له : ما أضحكك وقد أسقطتك ؟ قال : التعجب منك . قال : كيف ؟ قال : تحتك آلة الهرب وتحتي آلة الثبات ثم تُسقطني ؟ فأعجب بقوله وأثبته . قسم معن بن زائدة (۱) سلاحاً في جيشه ، فدفع إلى رجل سيفا رديئا ، فقال : أصلح الله الأمير أعطني غيره ، قال : فخذه فإنه مأمور ، قال : هو مما أمر أن لا يقطع أبداً . فضحك وأعطاه غيره . عرض عمرو بن ليث عسكره ، فمرّ به رجل على فرس أعجف فقال : لعن الله هؤلاء ، يأخذون المال ويسمّنون أكفال (۱) نسائهم . فقال : أيها الأمير لو نظرت إلى كَفَل امرأتي لرأيته أهزل من كَفَل دابتي . فضحك وأمر له بمال وقال : خذه وسَمَّنْ به كفَل دابتي . فضحك وأمر له بمال وقال :

وقع في بعض العساكر هَيْج فوثب خراسانيّ إلىٰ دابّته ليُلجمها فصيَّر اللجام في الذنّب دهَشا فقال : هبْ جبهتك عَرُضَت ، ناصيتكُ كيف طالت ؟ . نظر فيلسوف إلىٰ رام سهامُه تذهب يميناً وشمالاً ، فقعد في موضع الهدف وقال : لم أرّ موضعاً أسلمَ من هذا . قال المنصور لبعض الخوارج بعد الأخذ : عرَّفني مَن أشدّ أصحابي إقداماً ؟ فقال : لا أعرفهم بوجوههم فإني لم أرّ إلاّ قفاهم . اجتاز

⁽١) أشهر أجواد العرب، وأحد الشجعان الفصحاء، كان في أيام المنصور العباسي. توفي ١٥١هـ.

⁽٢) عمرو بن ليث : ثاني أمراء الدولة الصفارية ، وأحد الشجعان الدهاة . توفي ٢٨٩ هـ .

⁽٣) الأكفال : مفردها كَفَل ، وهو الرّدف والمؤخرة .

كسرى في بعض حروبه برجل قد استظل بشجرة وقد شدّ دائته وألقى سلاحه ، فقال : يا نذّل نحن في الحرب وأنت بهذه الحالة تتقي من الحرّ ؟ فقال : أيها الأمير بلغتُ هذا السنّ العرف بالتوقي ، فضحك وأعطاه مالاً . قيل لرجل : إذا انهزمت غضب الأمير . قال : أن يغضب الأمير وأنا حيّ أحبّ إليّ من أن يرضى وأنا ميت . قيل لبعض المنهزمين : مَن خير الناس ؟ قال : من صبر أخزاه الله ومن هرب نجاه الله .

أتي الحجّاج برجل من أصحاب ابن الأشعث (٢) فقال: أسألك أن تقتلني وتخلّصني . فقال الحجاج : لِمَ ؟ قال : لأني أرى في المنام كلما نمت أنك تقتلني ، وقتلة تخلّصني أهون من ذلك . فضحك وخلّى سبيله . قال سقراط لرجل هرب من الحرب : الهرب من الحرب فضيحة . فقال الهارب : شرّ من الفضيحة الموتُ . الحجاج : وليتم كالإبل الشوارد إلى أوطانها ، النوازع إلى أعطانها (٦) ، لا يؤي الشيخُ على بنيه ، ولا يسأل المرء عن أخيه . سمع الجمّاز محبوساً يقول : اللهم احفظني . فقال : قل ، اللهم ضيّعني حتى ينقلك من ههنا ، فحفظه لك أن يبقيك في الحبس . كتب رجل من أهل السجن إلى الرشيد : ما مرّ يوم من نعيمك إلا مرّ يوم من بؤسي ، والأمر قريب ، والسلام . أتي المنصور برجل جانٍ فأمر بقتله ، فقال : إنّ الله أعظم سلطاناً منك وهو عاقب بالخلود لا بالفناء . فحبسه .

حكي أن يوسف عليه السلام دعا لأهل السجن فقال : اللهم عطّف عليهم الأخيار ، ولا تُخفِ عنهمُ الأخبار . فيقال : إنهم أعلم الناس بكلّ خبر . خرج

 ⁽۱) كذا في الأصل ، وصوابه : « هذه السنّ ب » ، لأن السنّ مؤنثة .

 ⁽۲) هو عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث الكندي، أمير، من القادة الشجعان، الدهاة. له وقائع مع الحجاج الثقفي « _ ۸۵ هـ ».

⁽٣) أي مباركها ومرابضها . والمفرد : العَطن .

المحجاج يوماً إلى الجامع فسمع ضجة شديدة فقال: ما هذا؟ فقيل: أهل السجون يَضِجّون من شدّة الحرّ. فقال: ﴿ الْخَسَوُ إِنِهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ (١) . وأحصي من قتلَ هي عساكره فو جد مائة وعشرون (١) ألفاً ، ووجد في حبسه مائة ألف وأربعة آلاف رجل وعشرون ألف امرأة . وكان حبس الرجال والنساء في مكان واحد ، ولم يكن في محبسه سقف ولا ظلّ من الشمس ، وربما كان يستتر الرجل من الشمس ، وربما كان يستتر الرجل من الشمس بيده ، من الحرّ ، فيرميه الحرس من فوقه بالآجُر . وكان أكثرهم مقرّنين في السلاسل .

عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى: لو جاءت كلّ أمّة بمُنافقيها وجئنا بالحجاج فضلناهم. قيل: لَمّا صلّب الحجاج عبد الله بن الزبير جاءت أمّة أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما فلما وأته حاضت مع كبر سنّها وقد بلغت مائة سنة ، وخرج اللبن من ثديبها ، فقالت : حنّت إليه مَراتعه ، ودرّت عليه مَراضعه . ثم دخلت على الحجاج فقالت : أما حان لهذا الراكب أن ينزل ؟ فقال الحجاج : خلُوا بينها وبين جيفتها . قيل : صلبُ عبد الله بن الزبير ثالث مصائب المسلمين ، الأولى : قتل عثمان ، والثانية : قتل الحسين ، والثالثة : صلبه ورمي الكعبة بالمنجنيق وهدمه (٢) واستحلال الحرم والإغارة على أهل مكة . اللهم احفظ الكعبة بالمنجنيق وهدمه (١) والسلام عن أمثال هذه المصائب . مرّت امرأة جعفر ابن يحيى (١) به وقد صُلب فقالت : لئن صرت اليوم آية ، كنت بالأمس غاية . والله أعلم .

⁽١) من الآية ١٠٨ من سورة * المؤمنون » .

⁽٢) في الأصل : " وعشرين " فصوّبناه .

⁽٣) كذا في الأصل ، ولعل الصواب " وهدمها » .

⁽٤) من البرامكة ، وزير هارون الرشيد « - ۱۸۷ هـ» .

الروحة الخامسة في الظن والفراسة والعقل والفطنة والرأي والتدبير والتجارب والمشاورة

على رضي الله عنه: اتقوا ظنون المؤمنين، فإنّ الله جعل الحق على السنتهم، قيل لعالم: من أسوأ الناس حالاً؟ قال: من لا يثق بأحد لسوء ظنة، ولا يثق به أحد لسوء فعله، طلب المتوكّل جارية الزَّقَاق (١) بالمدينة، فكاد يزول عقله لفرط حبها، فقالت لمولاها: أحسِن الظنَّ بالله وبي، فإني كفيلة لك بما تحبّ. فحُمِلت (٢)، فقال لها المتوكّل: اقرئي، فقرأت: ﴿ إِنَّ هَذَا آخِي لَهُ يَسْتُ وَسَعَدُنَ نَجَمةً وَلِي تَجَمّدُ وَحَمِدَة ﴾ (٣). ففهم المتوكل ما أرادت فردها، قيل لصوفي: ما صناعتك ؟ قال: حسنُ الظنّ بالله وسوء الظنّ بالخلق، كان ابن الزبير يقول: لا عاش بخير من لم ير برأيه ما لم ير بعينه، يقال: من لم تعرفك غائباً أذناه لم تعرفك شاهداً عيناه، قيل: كما أنّ الأبصار تنطبع فيها المشاهدات إذا سلمتْ من صدأ الآفات، فكذلك العقولُ مرايا تنظبع فيها الغائبات إذا سلمتْ من صدأ الشهوات.

قبل ليعقوب عليه السلام : إنّ بمصر رجلًا يطعم المساكين ويملأ حُجْر اليتيم . فقال : ينبغي أن يكون هذا من أهل البيت . فنظروا فإذا هو يوسف عليه

⁽١) الزَّقَاق : هو صاحب تلك الجارية ، فأضيفت إليه .

⁽٢) أي جيء بها إلىٰ المتوكل .

⁽٣) الآية ٢٣ من سورة « ص » .

السلام . عن النبي ﷺ : الآن في كل أمّة محدَّثين أو مروَّعين ، فإن يَكن في هذه الأمّة أحد فإنّ عمر منهم » . المحدّث : المصيب في رأيه كأنما حُدّث بالأمر ، والمروَّع : الذي يُلقىٰ الأمرُ في رُوعه . عليّ رضي الله عنه : ما أضمرَ أحد شيئاً إلاّ ظهر في فَلتات لسانه وصفحات وجهه . يقال : الاعتبارُ بالعينِ والكلام علىٰ ما في القلب . قيل : اعتبِر ما في قلب أخيك بعينه ، فالعين عنوان القلب . وقيل : شاهِدُ الحبّ والبغضِ اللحظُ ، فاستنطِق العيون تَعلم المكنون .

ألا إنّ عين المرء عنوانُ قلبه تُخبّر عن أسرارِه ، شاء أم أبىٰ

أشار ابن عباس على عليّ رضي الله عنهم بشيء فلم يعملٌ به ، ثم ندم فقال : ويح ابن عباس ، كأنما ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق . يقال : ألمعيتُه ألمعيةُ المعيةُ البن عباس ، وفراستُه فراسة إياس (1) . لما سأل عمر رضي الله عنه ابنَ عباس عن ليلة القدر فقال : خلق الله السموات سبعاً والأرضينَ سبعاً والأيامَ سبعاً ، فكذلك ليلة القدر في السبع الأواخر من رمضان . فقال (٢) : إنك ألمعيّ يا بن عباس ، سمع إياس بن معاوية نباح كلب فقال : إنه مربوط على جنب بئر . فقيل : بِمَ عرفته ؟ قال : سمعت أولاً نداء الكلب ثم سمعتُ صَدى . فرأوا كما قال .

الشافعي ومحمد بن الحسن رأيا رجلاً ، فقال أحدُهما : نجار ، وقال الآخر : حدّاد . فسألا عنه (٣) فقال : كنت حدّاداً والآن نجار . قالوا : إذا رأيت رجلاً يخرج بالغداة ويقول : ﴿ وَمَا عِنْ دَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى ۚ ﴾ (٤) ، فاعلم أنّ في جواره وليمة ولم يُدْعَ إليها ، وإذا رأيت قوماً يخرجون من عند قاض وهم يقولون :

⁽١) إياس بن معاوية ، قاضي البصرة ، كان أعجوبة في الذكاء والفطنة توفي ١٢٢ هـ .

 ⁽٢) الضمير لعمر ، والصواب « قال » بحذف الفاء من « فقال » الأولى .

⁽٣) كذا، ولعل الصواب: فسألاه.

 ⁽٤) سورة القصص ٦٠ أو الشورى ٣٦، بلفظ: ﴿ وَمَاعِنــدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ .

﴿ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا يِمَاعَلِمْنَا ﴾ (١) ، فاعلم أنّ شهادتهم لم تُقبل ، وإذا قيل للمتزوّج صبيحة البناء على أهله : كيف ما قَدِمْتَ عليه ؟ فقال : الصلاح خير من كلّ شيء ، فاعلم أنّ امرأته قبيحة ، وإذا رأيت إنساناً يمشي ويلتفت فاعلم أنه يريد أن يُحْدِث ، وإذا رأيتَه يعدو ويعثرُ فاعلم أنه في حاجة ، وإذا رأيت رجلاً خارجاً من عند الوالي وهو يقول : ﴿ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ آيَدِيهِم ﴾ (٢) ، فاعلم أنه قد صُفع .

الفكر قبل العمل يدفع هيبة البداهة . عن النبي على العقل نور في القلب يُفرق به بين الحق والباطل » . يقال : العقل كالبعل ، والنفس كالزوجة ، والجسم كالبيت ، فإذا تسلّط العقل على النفس اشتغلت النفس بمصالح الجسم كما تشتغل المرأة المقهورة بمصالح البيت ، فصلحت الجملة ، وإن غلبت النفس كان سعيها فاسداً كالمرأة التي قهرت زوجها ففسدت الجملة . أنس رضي الله عنه : "قيل : يا رسول الله ، الرجل يكون حسنَ العقل كثير الذنوب ، فقال : وما من آدمي إلا وله ذنوب وخطايا يقترفها ، فمن كانت سجيته العقل وغريزته اليقين لم تضرّه ذنوبه ، قيل : وكيف ذاك يا رسول الله ؟ قال : لأنه كلما أخطأ لم يلبث أن يتدارك ذلك بتوبة وندامة على ما كان منه فتُمْحىٰ ذنوبه ويبقىٰ له فضلٌ يلخل به الجنة » .

وعنه أيضاً رضي الله عنه: « أثنى قوم على رجل عند رسول الله عني حتى بالغُوا في الثناء بخصال الخير ، فقال رسول الله عني : كيف عقلُ الرجل؟ فقالوا : يا رسول الله نُخبرك عنه باجتهاده في العبادة وأصناف الخير وتسألنا عن عقله ! فقال نبي الله عني الاحمق يصيبُ بحمقه أعظم من فجور الفاجر ، وإنما يرتفع العباد غداً في الدرجات وينالون الزُّلفىٰ من ربهم علىٰ قدْر عقولهم » .

سورة يوسف ٨١.

⁽۲) سورة الفتح ۱۰ .

بعض الحكماء : إذا أقبلَت الدول خدمت الشهواتُ العقول ، وإذا أدبرت خدمت العقولُ الشهوات . العاقل يترك ما يحبّ ليستغني عن العلاج بما يكره .

الحسن: كان عقل آدم عليه السلام مثلَ عقل جميع أولاده . عامر بن قيس الخا عقلكَ عقلُك عمّا لا يَعنيك فأنت عاقل . عليّ بن عُبيدة (١) : العقل مَلِك والخصال رعيّة ، فإذا ضعف عن القيام عليها وصل الخللُ إليها . فسمعه أعرابيّ فقال : هذا كلام يَقْطُرُ عسلُه . معن بن زائدة : ما رأيتُ قَفا رجلٍ إلاّ عرفتُ عقله ، قيل : فإن رأيتَ وجهه ؟ قال : ذاك حينتذ كتاب أقرؤه . بعض العلماء : العاقل من يرى بأول رأيه آخر الأمور ، ويَهتك عن مُهمّاتها ظُلَم السّتور ، ويستنبط دقائق القلوب ، ويستخرج ودائع الغيوب .

بعض الحكماء: إذا صحبت إنساناً فانظر إلى عقله لا دينه ، فإنّ دينه له ، وعقله له ولك . بعضهم: إذا كملَ العقول نقص الفضول . قيل : مرآةُ العواقب في يد صاحب التجارب . لما عزل عمر رضي الله عنه زياداً عن كتابة أبي موسى الأشعري ، قال زياد : أعن عجز أم خيانةٍ يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا عن أحدهما ، ولكن أكره فضلَ عقلك على العامة . وكان من دهاة العرب . كتب إلى معاوية بعد ولاية العراق : قد أخذتُ العراق بيميني وبقيتُ شمالي فارغة فتعرض بالحجاز . فسمع ذلك عبد الله بن عمر فرفع يده إلى السماء وقال : اللهم اكفنا شمال زياد . فخرجت قرحة في يده فقتلته . الأستاذ أبو إسماعيل الكاتب (٢): أعدى عدوك أدنى مسن وثقت به فحاذر الناسَ واصحبهم على دخل

فحاذرِ الناسَ واصحبُهم علىٰ دخَلِ مسافة الخُلف بين القول والعمل

(١) الرّيحاني ، كاتب من البلغاء الفصحاء توفي ٢١٩ هـ .

غاض الوفاء وفاض الغدر وانفرجت

 ⁽۲) هو مؤيد الدين الطغرائي ، الحسين بن على ، شاعر ، من الوزراء الكتّاب . والبيتان من قصيدته
 الموسومة بلامية العجم . توفي ٥١٣ هـ .

فيلسوف: عقل الغريزة سُلَّم إلىٰ عقل التجربة . قيل : أيدي العقول تُمسكُ أعنة الأنفس . وقيل : كل شيء إذا كثرُ رخص غير العقل فإنه إذا كثرُ غلا . أعرابي : العاقل متصفح ، والجاهل متسمّح . أعرابي : لو صُور العقل لأظلمت معه الشمس ، ولو صُور الحمق لأضاء معه الليل . العاقل من كان على جميع شهواته رقيب من عقله . سقراط : إذا لم يكن عقل الرجل أغلب الأشياء عليه كان هلاكه في أغلب الأشياء عليه . يقال : لفلانِ من عقله رقيب على شهوته ، يهدي إلى الهدى ، ويردّه عن الردى . قيل : يعيش العاقل بعقله حيث كان ، كما يعيش الأسد بقوته حيث كان . لقمان : غاية الشرف والشؤدد حسن العقل ، فمن يعيش الأسد بقوته حيث كان . لقمان : غاية الشرف والشؤدد حسن العقل ، فمن الله عنه : العاقل من وعظته التجارب . قيل : كل شيء يحتاج إلىٰ العقل ، والعقل يحتاج إلىٰ التجارب . الحكيم ، العقل والتجربة في التعاون ، بمنزلة الماء والأرض ، لا يطيق أحدهما بدون الآخر إنباتاً . فيلسوف : من عرف التجارب طابت له المشارب .

محمود الوراق(٢) رحمه الله تعالىٰ :

إنّ اللبيسب إذا تفسرًاق أمسره فتق الأمورَ مُنساظراً ومُشساورا وأخسو الجهسالة يستبـدُّ بـرأيـه فتـراه يعتسـفُ الأمـور مُخـاطـرا

قيل: العاقل يقدّم التجريب قبل التقريب ، والاختبارَ قبل الاختيار ، والثقة قبل المِقَة (٣) .

وما المرء منفوعاً بتجريب غيره إذا لــم تعظــه نفســه وتجــاربُـــهُ

⁽١) جمع لاسم الفاعل * مُوادّ ، بتشديد الدال ، وفعله * وادّ ، أي أظهر المودّة والحب .

⁽٢) شاعر عباسي ، أكثر شعره في المواعظ والحكم . توفي نحو ٢٢٥ هـ .

⁽٣) · البِمَّة : الحبِّ ، وفعله : ومَقَ .

قيل لحكيم: متى عقلت؟ قال: حين وُلدت ، فلما رأى إنكارهم قال: بكيت حين جُعت ـ وطلبت الثدي حين أصبحت ، وسكت حين أعطيت . يعني من عرف مقادير حاجاتِه فهو عاقل . بطليموس : كل عمل يأذَنُ فيه العقل فهو صواب . وعنه : لا يَشرب السمَّ اتكالاً على ما عنده من الترياق . قال المنذر لابنه النعمان ، فيما أوصاه به : دع الكلام وأنت عليه قادر ، وليكن من عقلك ما ترجع إليه أبداً . فقال النعمان : مُرني بأمر جامع . فقال : الزم الحزم والحياء . يقال : ذو العقل لا تُبطره المنزلة السنية ، كالجبل لا يتزعزع وإن اشتدت عليه الريح ، والسخيف تُبطره أدنى منزلة ، كالحشيش يحرّكه أدنى ريح .

قيل لعليّ رضي الله عنه: صِفْ لنا العاقل ، فقال : هو الذي وضع الشيء موضعه ، قيل : فصف لنا الجاهل ، قال : قد فعلتُ . يعني الذي لا يضع الشيء موضعه . قال الحجاج لابن قُرة : مَن أعقل الناس ؟ قال : الذي يُحسن المُداراة مع أهل زمانه . قيل : المواساة أفضل الأعمال ، والمداراة أجمل الخصال . في صحف إبراهيم عليه السلام : العاقل ينبغي أن يكون مقبلاً على شانه ، عارفا لأهل زمانه ، حافظاً للسانه . بعض المشايخ : من لم يكن عارفاً لأهل زمانه فهو جاهل . لقمان : من عاداه قومه طال يومه ، وطار نومه . وعنه : أعطِ أخاك تَمْرة ، وإن أبي فجمْرة . قيل :

وفي الشرّ نجاة حين لا يُجديك إحسان(١)

المتنبي :

ووضع الندى في موضع السيف بالعلا مُضِرّ كوضع السيف في موضع الندىٰ(٢)

البيت للشاعر الجاهلي شَهل بن شيبان ، الملقب بالفند الزُّمّاني ، من قصيدة ذكرها أبو تمام في الحماسة ، وروايته : « لا يُنجيك إحسان » .

⁽٢) من قصيدة مدح بها المتنبي سيف الدولة ، مطلعها :

عليّ رضي الله عنه : الحِلْم غطاء ساتر ، والعقل حسام قاطع ، فاستُر خُلقك بحِلْمك ، وقاتِل هواك بعقلك . يوسف النمريّ : أتى جبريل آدم عليهما السلام بثلاث خصال : الحياء والدين والعقل ، فقال : اختر واحدة منها ، فاختار العقل ، فقال الحياء والدين : أمرنا أن لا نفارق العقل حيث كان . أبو بكر رضي الله عنه : أفضل الناس عند الله مَن عزَّ به الحقّ ، وانتشر عنه الصدق ، ورُتِقَ برأيه الفتّق . يقال : إذا غلّب العقل الهوى صرف المساوي إلى المحاسن فجعل البلادة والمحتّ ، والحدّة ذكاء ، والمكر فطنة ، والهذر بلاغة ، والعيّ صمتا ، والعقوبة أدبا ، والجبن حَذراً ، والإسراف جوداً . قيل : هَجِين عاقل خير من هِجانِ (١) جاهل . والجبن حَذراً ، والإسراف جوداً . قيل العقله أكثر من فطنته . قيل لبزر جمهر :

ابن المقفع: ما رأيت حكيماً إلا وتغافله أكثر من فطنته. قيل لبزر جمهر: من أكمل الناس ؟ قال: من لم يجعل سَمْعَه غرضاً للفحشاء ، وكان الأغلب عليه التغافل . بعض الحكماء: التواضع أمان من التقاطع ، والتملق أمان من التفرق ، والتغافل عن بعض الأمور تعاقل ، والتناعش في بعضها تكايس (٢) . في المثل: تغافل كأنك واسطي (٣) . ملك : إذا شاورت العاقل كان عقله لك . فيلسوف : لا رأي لمن تفرد برأيه . المأمون : إذا أنكرت من عقلك شيئاً فاقد مه بعاقل . قيل : الرأي مرآة العقل ، فمن أردت أن ترى صورة عقله فاستشره . إذا عُطلت الروية بطلت القضية . يقال : أنجح الآراء ما كثرُ امتحانه وأطيل تأمله . قيل : الرأي لم تتمخّض به الفكرة ليلة كاملة كان مولوداً بغير تمام . قيل : أفضل الرأي ما أجادت الفكرة نقده ، وأحكمت الروية عقده .

⁼ لكل امرىء من دهره ما تعوّدا وعادةُ سيف الدولة الطعن في العدا

⁽١) الهجين : الذي أبوه عربي وأمة عجمية . والهجان : الكريم الحسيب .

⁽٢) التكايس: إظهار الكياسة ، وهي الفطانة والظرافة .

⁽٣) انظر شرحه في مجمع الأمثال للميداني ١/١٤٥

كان عمر رضي الله عنه إذا نزل به الأمرُ المُعضِل دعا الفتيان واستشارهم وقال: هم أحدُ قلوباً. قيل: رأْيُ الشيخ كالزّند الذي انثلم، ورأْيُ الشابّ كالزند الصحيح يُوري بأيسر اقتداح. حكيم: اجعل سرَّك إلى واحد ومشُورتك إلى ألف. فيلسوف الهند: بالرأي يُتال ما لا يُتال بالقوة والجنود. عليّ رضي الله عنه: نعم المؤازرة المُشاورة، وبنس الاستعدادُ الاستبداد. الأرَّجانيّ رحمه الله تعالىٰ:

شاوِرْ سواك إذا نابتُك نائبة يوماً وإن كنتَ من أهل المشُوراتِ فالعينُ تنظر منها ما دنا ونأى ولا تسرى نفسَها إلا بمسرآةِ (١) عبد الملك بن مروان : لأن أخطىء وقد استشرتُ ، أحبّ إليّ من أن أصيبَ

عبد الملك بن مروان : لان الخطىء وقد استشرت ، احب إليّ من ان اصيب وقد استبُددت . فضل بن سهل(٢) : الرأي يسدّ تُلْم السيف ، والسيف لا يسدُّ تُلْم الرأي . قيل :

الرأيُ قبل شجاعة الشجعان هو أوّلٌ وهي المحلّ الثاني(٣)

عن النبي ﷺ: "المستشير مُعان ". بعض الحكماء: لا يَصلُح الرأي إلاّ بثلاث: دُرْبة في الأمور ، ونظر بالسياسة ، وفكر في العواقب . الحسن : الناس ثلاثة : فرجُل رجل ، ورجُل نصفُ رجل . ورجلٌ لا رجلٌ . فأما الرجل فذو الرأي والمشورة ، وأمّا نصف الرجل فالذي له رأي ولا يشاور ، وأمّا الذي ليس برجُل فالذي لا رأي له ولا يُشاور . يقال : أعقل الرجال لا يستغني عن مشاورة أولي الألباب ، وأفْرَهُ الدواب لا يستغني عن السَّوْط ، وأورع النساء لا تستغني

⁽١) ديوان الأرجاني ا أحمد بن الحسين » ص ٧٠ .

⁽٢) وزير المأمون وصاحب تدبيره ، يلقب بذي الرياستين (الحرب والسياسة) توفي ٢٠٢هـ .

⁽٣) البيت مطلع قصيدة لأبى الطيب المتنبى مدح بها سيف الدولة سنة ٣٤٥ هـ .

عن الزوج . قيل : من بدأ بالاستخارة وثنّىٰ بالاستشارة ، لَحقيقٌ أن لا يَضِلُّ رأيه .

كان يقال : من أجهد رأيه واستخار ربّه واستشار صديقه ، قضى الله في أمره ما أحَب . عليّ رضي الله عنه : لا تُدخِلن في مشُورتك بخيلاً يَعدِل بك عن الفضل ويَعِدك الفقر ، ولا جباناً يضعفك عن الأمور ، ولا حريصاً يزيّن لك الشره بالجَوْر ، فإنّ البخل والجُبن والحرص يجمعها سوء الظنّ بالله تعالىٰ . عمر رضي الله عنه : ما تشاور قوم قط إلا هُدوا إلىٰ أرشدِ أمرِهم . سليمان عليه السلام : يا بنيّ لا تقطع أمراً حتىٰ تؤامِر(۱) مُرشِداً ، فإذا فعلت فلا تحزن . يُضرب للحازم أنّ رجلاً شكا إلىٰ أخيه قلّه مَرْفِقِه (۱) في عمله ، واستشاره في التفصي (۱۳) عنه فقال رجلاً شكا إلىٰ أنعيه قلّه مَرْفِقه من يتركه حتىٰ يجد خيراً منه . فقال الرغيف !

كان بعض الماضين إذا استُشير قال لمُشاوره : أنظرني حتى أصقل عقلي بنوهة . قال المنصور لولده : خذ عني ثنتين : لا تَقُل من غير تفكّر ، ولا تعمل بغير تدبّر . قيل : يفسِدُ التدبير ثلاثةُ أسباب : أحدها كثرة الشّركاء فيه ، المفضيةُ لانتشاره وبُطلانه ، والثاني تَحاسُد الشركاء لدخول الهوى والغرض ، والثالث أن يملك التدبير من غاب عن الأمر المدبّر فيه دون من باشره ، فإنه يدخل حقّده للمباشر الحاضر . بزرجمهر : إنّ الحازم إذا أشكل عليه الرأي بمنزلة من أضل لؤلؤة فجمع ما حول مسقطها من التراب ثم التمسها حتى وجدها ، وكذلك الحازم لؤلؤة فجمع ما حول مسقطها من التراب ثم التمسها حتى وجدها ، وكذلك الحازم

آمره: شاوره.

⁽٢) المَرْفِق : ما ينتفع الإنسانُ به ، جمع مرافق .

⁽٣) أي التخلُّص منه . يقال : تفصَّىٰ من الشيء وعنه : تخلُّص .

يجمع وجوه الرأي في الأمر المُشكل ثم يَضرب بعضَها ببعض حتىٰ يخلصَ رأيه .

قيل إذا حلّت المقادير ضلّت التدابير . وقيل : إذا حان الحَيْنُ حارت العَيْن . يقال : من نظر في المغابّ (۱) ظفر بالمحابّ ، ومن استدّت (۲) عزائمه اشتدّت دعائمه . قيل : الرأي السديد أحمى من الأيد الشديد (۳) . قيل للأحنف : بِمَ سُدتَ قومك ؟ قال : بحسب لا يُطعَنُ فيه ، ورأي لا يُستغنىٰ عنه . سمع محمد ابن يزداد وزيرُ المأمون قول القائل :

إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة فإن فساد الرأي أن يترددا(١) فأضاف إليه :

وإن كنتَ ذا عزمٍ فأنفِذُه عاجلاً فيإنّ فسياد العيزم أن يتقيّدا شهاب الدين : كن ذا عزيمة ، فإنّ عزائم الرجال تحرّك الأسباب ، في بعض السلاطين :

عـزَمـاتُـه مشلُ السيـوف صـوارمـاً في الحوام يكـن للصـارمـات فُلـولُ^(٥) وقيل :

عـزمـاتـه مثـلُ النجـوم ثـواقبـاً لـو لـم يكـن للثـاقبـات أُفـول وصف رجلٌ عضدَ الدولة فقال : وجه فيه ألفُ عين ، وفم فيه ألفُ لسان ، وصدر فيه ألفُ قلب . لقمان : يا بنيّ شاور من جرّب الأمور فإنه يعطيك من رأيه

⁽١) يعني عواقب الأمور جمع مَغبّة وهي العاقبة .

⁽۲) صارت سدیدة محکمة .

⁽٣) الأيّد : القوة .

⁽٤) الضمير للرأي . والمشهور: ٩ تترددا ٩ والبيت للخليفة أبي جعفر المنصور.

⁽٥) الفُلول: تثلم حدّ السيف، فلا يقطع.

ما قام عليه بالغلاء وأنت تأخذه بالمجّان . أردشير بن بابك : أربعة تحتاج إلى أربعة : الحسب إلى الأدب ، والسرور إلى الأمن ، والقرابة إلى المودّة ، والعقل إلى التجربة .

الإسكندر: لا تستحقر الرأي الجزيل من الرجل الحقير، فإنّ الدُّرة لا يُستهان بها لِهَوان غائصها. إذا كانت مغالبة القدر مستحيلة فَمِن أعوان نفوذه الحيلة. إذا التبست المصادر ففوض الأمر إلى القادر. معارضة العليل طبيبه توجب تعذيبه النما الكيّس الماهر من استسلم لقبضة القاهر. من الدليل على أنّ الإنسان مصرّف مغلوب ومدبّر مربوب، أن يتبلّد رأيه في بعض الخطوب، ويَعمى عليه الصواب المطلوب، فإذا تدميرُه في تدبيره، واغتياله في احتياله، وهلكته في حركته.

عليّ رضي الله عنه: الرأي بالدول^(١) ويذهب بذهابها. أبو العباس بن مسروق: من ترك التدبير عاش في راحة عليّ كرم الله وجهه: من كثر فِكْره في العواقب لم يَشْجُع. قيل: الفِكر في العواقب يزجُر الرجل عن الاقتحام في المعاطب.

ومن يطلبِ العنزَّ المنسِعَ فقلْ له أبو إسماعيل(٢) رحمه الله تعالىٰ :

حبُّ السلامة يَثْني همَّ صاحبهِ فإنْ جنَحتَ إليه فاتَخِـذْ نفَقاً

عن المعالي ويُغري المرءَ بالكسّلِ في الأرض أو سُلّماً في الجو ً فاعتزِل

بأنّ مفاتيح الأمور مصاعب

** ** **

⁽۱) أي موجود بوجودها .

⁽٢) هو مؤيد الدين الطغرائي ، وقد سبق ذكره . والبيتان من قصيدته المعروفة بلامية العجم .

الروحة السادسة في القضاء والحكومة وذكر الشهود والديون والخصومات

أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي على: "ليس أحد يَحكم بين الناس إلا جيء به يوم القيامة مغلولة يداه إلى عنقه ، فكّه العدل وأسلَمه الجور " . وعنه على: " من حكم بين اثنين تحاكما إليه فلم يقض بينهما بالحق فعليه لعنة الله " . أبو حازم : دخل عمر على أبي بكر رضي الله عنهما فسلَّم عليه فلم يرد ، فقال لعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه : أخلف أن يكون وجَد علي (١) خليفة رسول الله على . فكلّم عبد الرحمن أبا بكر فقال أتاني وبين يدي خصمان ، وقد فرعت لهما قلبي وسمعي وبصري ، وعلمت أن الله تعالى سائلي عنهما وعمّا قالا وعمّا قلت . استعدى رجل عمر على علي رضي الله عنهما ، وعلي جالس ، فالتفت عمر إليه فقال : يا أبا الحسن قُم فاجلس مع خصمك . فقام وجلس مع خصمه ، فتنظرا فانصرف الرجل ، ورجع علي إلى مجلسه ، فتبيّن عمر في وجهه التغيّر فقال : يا أبا الحسن مالي أراك متغيراً ؟ أكرهت ما كان ؟ قال : نعم ، قال : فقال : كنيّني بحضرة خصمي فلم لا قلت لي : قُم يا علي فاجلس مع خصمك ؟ فأخذ عمر برأس على وقبل بين عينيه .

عن أبي حنيفة رضي الله عنه : القاضي كالغريق في البحر الأخضر ، إلىٰ متىٰ

⁽١) وجَد عليه : غضب .

يسبح وإن كان سابحا ؟ . أراد عمر بن هبيرة (١) أبا حنيفة على القضاء فأبي ، فحلف ليضربنه بالسياط وليسجننة . وفعل ، حتى انتفخ وجه أبي حنيفة ورأسه من الضرب ، فقال : الضرب بالسياط في الدنيا أهون علي من مقامع الحديد في الآخرة . عن ابن عون : ضرب أبو حنيفة مرتين على القضاء ، ضربه ابن هبيرة ، وضربه أبو جعفر ، أحضر بين يديه فدعا له بسَوِيق (٢) وأكرهه على شربه . ثم قام فقال له : إلى أين ؟ فقال : إلى حيث بعثتني . فمضى به إلى السجن فمات فيه رحمه الله تعالى . عن النبي على : " من قُلد القضاء ذُبح بغير سكين » . أنس ، ونعم : " القضاة جُسور للناس ، يمرون على ظهورهم يوم القيامة » . عُرض على عبد الله بن وَهْبِ (٢) القضاء فقال : لم أكتب هذا العلم لأحشر يوم القيامة في زمرة القضاة .

عن سراج الأمّة أبي حنيفة رضي الله عنه ، قال لأصحابه : أنتم مسَار "
قلبي وجلاء حزني ، وقد ألحمت هذا الفقه وأسرجته وتركت الناس يلتمسون
ألفاظكم ويَطؤُون أعقابكم ، فبجّلوا هذا العلم وصونوه عن ذلّ القضاء . وعنه :
لا يُترك القاضي على القضاء إلا حولاً حتى لا ينسى العلم . كان ببغداد رجل
يتعبد ، اسمه رُوَيْم (٥) ، فولي القضاء ، فلقيه الجُنَيْد (٢) فقال : من أراد أن يستودع

 ⁽١) عمر بن هبيرة الفزاري، من الدهاة الشجعان، عاش في العصر الأموي، وكان والياً علىٰ الجزيرة فالعراق وخراسان. توفي نحو ١١٠ هـ.

 ⁽٢) السَّويق : المنقوع من دقيق الحنطة والشعير ، ويطلق أيضاً على الخمر .

 ⁽٣) الفيهري المصري ، فقيه من أصحاب الإمام مالك ، عرض عليه القضاء فخبأ نفسه ولزم منزله .
 توفي ١٩٧ هـ .

⁽٤) المسار ، بتشديد الراء : جمع مُسرة .

⁽٥) هو رُوَيْم بن أحمد ، صوفي شهير ، من جلّة مشايخ بغداد ، توفي ٣٣٠ هـ .

⁽٦) الجُنَيْد بن محمد البغدادي ، صوفي من العلماء بالدين في بغداد ، توفي ٢٩٧ هـ .

فعليه برويم فإنّه كتم حبّ الرياسة أربعين سنة حتى قدر عليها . عَرض المأمون القضاء على أبي سليمان ، فقال : يا أمير المؤمنين احفظ حقوق الله تعالى فإني غير مأمون الغضب ، ولا أرضى أن أحكم بين عباده ، فقال : صدقت وقد أعفيناك . يقال : القضاء قضاء ، والتدريس تلبيس (۱) ، وتولية الأوقاف كحمل أحُد أو قاف (۱) ، والتصوف التصلّف . أنوشروان : ما عَدَلَ من جارت قُضاته ، ولا صلّح من فسدت كُفاته . قيل :

ما قضى الله كائس لا محاله فاحترازي من القضاء جَهاله ابن عباس رضي الله عنهما: أكرموا الشهود ، فإن الله يستخرج بهم الحقوق ، ويدفع بهم الظُّلم . جابر رضي الله عنه ، عن النبي على الله عنه إلا غمّ الدَّيْن ، ولا وجع إلا وجع العَيْن » . أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي على النبي الله : " من أخذ أموال الناس يريد أداءها أدّى الله عنه ، ومن أخذها يريد إتلافها أتلفه الله » . عمرو ابن دينار (٣) : " قال رجل لرسول الله على : أرأيت إن قُتلتُ شهيداً فأين أنا ؟

قال : في الجنة . ثم قال : قال لي جبريل : إنْ لم يكن عليه دَيْن » . الخُدْريّ (٤)

رضي الله عنه : ﴿ شهد رسول الله ﷺ جنازةً رجلٍ من الأنصار فقال : أعليه دَيْن ؟

⁽١) التلبيس: مصدر لبَّس عليه الأمرَ: خلطه.

⁽٢) أي كمن يحمل جبل أحد ، أو جبل قاف الذي زعموا أنه محيط بالأرض .

⁽٣) فقيه ، كان مفتى أهل مكة . توفى ١٣٦ هـ .

⁽٤) أبو سعيد الخُدري ، صحابي ، كان من ملازمي النبي ﷺ . توفي ٧٤ هـ .

قالوا : نعم . فرجع . فقال عليّ رضي الله عنه : أنا ضامنٌ يا رسول الله ، فقال : يا عليّ فكّ الله رقبتك كما فككتَ عن أخيك المسلم ، ما من رجل يَقُكّ عن رجل دَيْنَه إلا فكّ الله رهانَه يوم القيامة » .

حكيم: الدَّين يجمع كل بؤس ، هم بالليل وذلّ بالنهار ، وهو ساجور (١) الله في أرضه ، فإذا أراد الله أن يُذلّ عبداً جعله طوقاً في عنقه . عن النبي على المنشط المنشط قائماً ركبه الدَّين " . مات مجوسيّ وعليه دَيْن ، فقال مسلم لولده : بع دارك وخفّف ظهره ، قال : وهل يدخل به الجنّة ؟ قال المسلم : لا . قال : دعه ليبيت في النار وأكون في الدار . قال رجل لآخر : علّمني الخصومة ، قال : أنكر ما عليك ، وادّع ما ليس لك ، واستشهد بالموتى ، وأخر اليمين إلى أن تنظر فيها . تقدّم رجلان إلى قاض ، فتكلم أحدهما ، ولم يترك الآخر يتكلم ، فقال : أنها القاضي ، تقضي على غائب ؟ قال : كيف ؟ قال : أنا غائب إذا لم أترك أن أتكلم .

شهد قوم عند ابن شُبْرُمَة على قراح (٢) فيه نخل ، فسألهم عن عدد النخل فلم يعرفوا ، فرد شهادتهم ، فقال رجل منهم : أنت تقضي في هذا المسجد منذ ثلاثين سنة ، فكم فيه من أسطوانة ؟ فأجازهم . احتكم رجلان إلى شريح (٣) ، فأقر أحدُهما في خلال كلامه بشيء توجّه به الحكم عليه ، فحكم عليه شريح ، فقال الرجل : أصلحك الله ، تَحكم بغير شهود ؟ فقال : قد شهد عليك ابن أخت

⁽١) الساجور : القلادة التي تعلَّق في عنق الكلب .

 ⁽٢) القراح: الأرض المتروكة للزرع، وليس عليها بناء. وابن شبرمة قاض، ولاه أبو جعفر المنصور قضاء الكوفة. توفي ١٤٤ هـ.

⁽٣) هو القاضي المشهور ، شُريح بن الحارث ، أصله من اليمن ، ولي قضاء الكوفة . توفي ٧٨هـ.

خالتك (۱) . جاءت امرأة إليه وشكت من زوجها فقالت : لا يعطيني نفقة ، فقال الزوج : أنا أنفق ما أقدر عليه ، وهي تسأل ما لا أقدر عليه . فقال شُريح : كيف ذاك ؟ فقال : أنا أقدر على الماء وهي تسأل الخبز . فضحك وأحسن إليهما . (۲)

** ** **



 ⁽١) يعنى أن ذلك الرجل شهد علىٰ نفسه .

 ⁽۲) ختم المؤلف هذه الروضة السادسة بأخبار شاذة يسيرة ، شاع فيها الهُجر ، وليس فيها ما يستحق الذكر ، وإن لكل مقالي مقاماً ، ولكل أيام كلاماً .

الروحة السابعة في المتصوفة والقُصّاص

اعلم أنّ المسلمين بعد رسول الله على لم يسّم أفاضلهم بسمة سوى صحبة الرسول عليه الصلاة والسلام ، ثم سمي من صحب الصحابة التابعين ، ثم قيل لمن بعدهم أتباع التابعين . ثم اختلف الناس ، فقيل لخواص الأمّة : الزهّاد والعبّاد . ثم ظهرت البدعة وادّعيٰ كل فريق أنّ فيهم زهّاداً وعبّاداً ، فانفرد خواص أهل السنة ، المراعون أنفاسهم مع الله ، الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم التصوّف . واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الأكابر قبل المائتين . وأوّل من سمّي باسم الصوفي أبو هاشم الثوري . ولولا أبو هاشم الصوفي لما عُرفت دقائق الرياء . الصوفي أبو هاشم الثوري . ولولا أبو هاشم الصوفي نقال : تَوْك الدعاويٰ سأل بعض الصوفية في منامه رسول الله على عن التصوّف ، فقال : تَوْك الدعاويٰ وكتمان المعاني . بعضهم : صُدور الأحرار قبور الأسرار . بطليموس : قلوب الأحرار حصون الأسرار . قيل : حق الأسرار صَوْنُها عن الأغيار . الشهروردي ، عن رابعة (۱) :

إنبي جعلتك في الفؤاد محدّثي وأبحثُ جسمي من أراد جلوسي في الفؤاد أنيسي في المفؤاد أنيسي في المفؤاد أنيسي قالت رابعة في مناجاتها: إلهي أتحرق قلباً يحبّك بالنار؟ فسمعت: ما كنّا نفعل هذا فلا تظنّي بنا ظنّ السّوء. سئل رُوَيم (٢) عن التصوف فقال: الصوفيّ هو

 ⁽۱) رابعة العدوية ، صالحة مشهورة من أهل البصرة توفيت ١٣٥ هـ . والسُّهروردي لا نعلم المقصود به ، لأن هناك ثلاثة يحملون هذه النسبة .

⁽۲) سبق التعریف به .

الذي لا يملك شيئاً ولا يملكه شيء . قال أبو عبد الله الخفيف : جئت يوماً إلىٰ صحبة رويم ثم لما رجعتُ وضع يده على كتفي وقال : يا بني هو بذل الروح فلا تشتغل بترّهات الصوفية . الشبلي⁽¹⁾ : التصوف ترويح القلب بمراويح الصفاء ، وتجليل الخواطر بأردية الوفاء والتملّق بالسخاء والبشر في اللقاء . قيل : من حسن صفاؤه وجَب اصطفاؤه . الجُنيَد رضي الله عنه : حكايات المشايخ جند من جنود الله عز وجلّ . وسئل ما نفعها ؟ فتلا قوله تعالىٰ : ﴿ وَكُلاّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَبُراً وَ الرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِه فُوْادَك ﴾ (٢) الآية . لقنني كلمة التوحيد الشيخ مصلح الدين قُدُس سرّه . رُويْم : من قعد مع الصوفية وخالفهم في شيء مما يتحققون به نزع الله نور الإيمان من قله . سئل رُويْم عن الأنس فقال : هو أن تستوحش من غير الله ، الإيمان من قلبه . سئل رُويْم عن الأنس فقال : هو أن تستوحش من غير الله ، حتىٰ من نفسك . وسئل عن المحبّة فقال : الموافقة في جميع الأحوال ، وأنشد : ولو قلت لي مُت مِتُ سمعاً وطاعة وقلتُ لداعي الموت أهلاً ومرحبا

لقي عمر رضي الله عنه ناسل من أهل اليمن فقال: ما أنتم ؟ قالوا: متوكّلون. قال: كذبتم بل أنتم متأكّلون (٣) ، ألا أخبركم بالمتوكل ، هو رجل ألقىٰ حبّة في بطن الأرض توكلاً على الله . سئل أنس عن قوم يُصعَقون (٤) عند القراءة ، فقال: ذلك فعل الخوارج . وقال: « وعظ النبيّ على فإذا رجل قد صُعق فقال: من ذا الملبّس علينا ديننا ؟ إن كان صادقاً فقد شهر نفسه ، وإن كان كاذباً فمحقه الله » . سئل ابن سيرين عمّن يسمع القرآن فيُصعق ، فقال: ميعادُ ما

⁽١) أبو بكر الشبلي، دُلُف بن جحدر، متصوف ناسك مشهور، توفي ٣٣٤ هـ.

⁽٢) الآية ١٢٠ من سورة هود .

 ⁽٣) يُطعمهم غيرُهم ، ويعيشون عالةً على الآخرين . يقال : تأكله الشيءَ وتآكله الشيء : أطعمه إياه .

 ⁽٤) صُعق فلان : غُشي عليه وذهب عقله .

بيننا وبينهم أن يجلسوا على حائط فيُقرأ عليهم القرآن من أوَّله إلى آخره ، فإن صُعقوا فهم كما قالوا . قيل لعائشة رضى الله عنها : إنَّ قوماً إذا سمعوا القرآن صُعقوا . فقالت : القرآن أكرم من أن يَنزفَ من عقول الرجال ، ولكنه كما قال الله تعالىٰ : ﴿ نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ ٱلَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾(١) . قال ابن السماك للمتصوفة : إن كان لباسكم هذا موافقاً لسرائركم فقد أحببتم أن يطُّلع الناسُ علىٰ سرائركم ، وإن كان مخالفاً فقد هلكتم . عمر رضى الله عنه : من أظهر للناس خشوعاً فوق ما في قلبه فإنما أظهر نفاقاً علىٰ نفاق . الحسن : إن قوماً جعلوا تواضعهم في ثيابهم ، وكِبْرهم في صدورهم ، حتىٰ لُصاحبُ المِدرَعة (٢) بمِدرَعته أشدُّ فرحاً من صاحب المِطرقة بمِطرقته . قيل لبعضهم : بع جُبَّتك ، فقال : إذا باع الصياد شبكته فبأيّ شيء يَصيد ؟ . دخل محمد بن كعب على سليمان بن عبد الملك ، فقال : ما هذه الثياب الرَّثة ؟ فقال : أكره أن أقول لزُهدٍ ، فأَطَرِيَ نفسي ، أو أقولَ لفقرٍ فأشكُو ربّي . أبو الحسين الثوريّ : التصوّف كان حالاً فصار قالاً "، ثم ذهب الحال والقال وبقى الاحتيال . قيل : بالصوفية يُضرب المثل في الأكل فيقال : آكَلُ من الصوفية ، لأنهم يعتادون بكثرة الأكل وعِظَم اللقمة وجودة القضْم ، ويأكلون أكُل الغنيمة . سئل بعض العلماء عن التصوّف فقال : أكلة ورقصة . وقيل فيهم :

جماعــة نَــذُلــة خَسيســه هِمَّتهـا الــرقــص والهَــريســه وقيل:

أيا جيلَ التصوّف شِرَّ جيلٍ لقد جنتم بأمر مستحيلِ!

⁽١) الآية ٢٣ من سورة الزمر .

⁽٢) المِدْرَعة : جبّة مشقوقة المقدّم .

⁽٣) القال: مصدر فعل قال يقول ، قولاً وقالاً .

أفي القرآن قيال الله فيكسم : كلوا أكُلَ البهائم وارقصُوا لي ؟(١)

بعض الصوفية : الرقص نقص . وأول من أحدث اللعب بالرقص : السامري (٢) ، أحدثه حين أخرَج لهم عجلاً جسداً له خُوار ، مع الدفّ والمزمار . قال بعضهم إذْ سئل عن التصوّف : تغيير الشكل لأجل الأكل . نقش بعض الصوفية على خاتمه : ﴿ أَكُلُهَا دَآبِهُ ﴾ . ونقش آخر : ﴿ آتِنا غداءَنا ﴾ (٣) . قيل :

عجبتُ من شيخِ ومن زُهدهِ يَلدَّكِرُ النسارَ وأهوالَها يكرر أن النسارَ وأهوالَها يكره أن يشربَ في فضه ويشربُ الفِضة إن نسالَها

المأمون: أمور الدنيا أربعة: إمارة وتجارة وصناعة وزراعة ، فمن لم يكن أحد أهلها كان كَلَّ على الناس بعض الأكابر: قوام الدنيا والدين العِلْم والكسب ، فمن رفضهما فقال: أبتغي الزهد لا العلم ، والتوكل لا الكسب ، وقع في الجهل والطمع . بعض الحكماء: بذل الجهد في طلب الحلال ، وقلة الحوائج إلى الناس أفضل العبادة . قيل:

ليس التصوفُ أن يُلاقيَك الفتى وعليه من لُس المجوس مرقَّعُ بطرائت سودٍ وبيضٍ لُفَقت وكأنه فيه غرابٌ أبقعُ

 ⁽١) لعل هذه رواية أخرى للبيتين اللذين نُسبا للمعرّي وليسا في شعره المطبوع ، والرواية المحفوظة
 هي :

أرى جيل التصوف شرّ جيل فقل لهم وأهون بالحلول أقال اللهائم وارقصُوا لي أقال البهائم وارقصُوا لي

⁽٢) سبق التعريف به .

 ⁽٣) ﴿ أَكُلُهَا دَانِيةٌ ﴾ من الآية ٣٥ من سورة الرعد. و﴿ ءَالِنَا غَدَآهَ نَا ﴾ من الآية ٢٢ من سورة الكهف.

سأل بعض شيوخ الزمان عَضُدَ الدين عن موضع ذكر المشايخ في القرآن ، فقال : في جنب العلماء حيث قال الله تعالىٰ : ﴿ هَلَ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَونَ وَالَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (١) . سئل بعض الصوفية عن تمزيق الثوب في السماع فقال : إنّ موسىٰ عليه السلام وعظ في بني إسرائيل فمزق واحد منهم قميصه ، فقال الله تعالىٰ لموسىٰ عليه السلام : قل له : مزّق قلبك لا ثوبك . بعض أهل الحقيقة : الوجد عجز الروح عن احتمال غلبة الشوق عند وجود حلاوة الذكر . قبل لأحمد بن حنبل : إنّ جماعة كذا يقومون ويرقصون . قال : هم عشاق ، دعهم يفرحوا مع حنبل : إنّ جماعة كذا يقومون ويرقصون . قال : هم عشاق ، دعهم يفرحوا مع الله ساعة .

خَبّاب بن الأرت (٢) رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الحديث ترك إسرائيل لما قصّوا هلكوا » . روي أن كعبا كان يقُصُّ فلما سمع هذا الحديث ترك القصص . ابن عمر رضي الله عنهما : لم يُقصّ علىٰ عهد رسول الله على ، ولا علىٰ عهد أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم » وإنما كان القصص حين كانت الفتنة . مرّ عليّ رضي الله عنه بقاصٌ فقال : ما اسمك ؟ فقال : أبو يحيى . فقال : أنت أبو اعرفوني أيها الناس . ابن أبي قلابة : ما أمات العِلْمَ إلا القصص من الأشراف ؟ قال : الترهون : من الناس ؟ فقال : الترهاد . فقلت : من الأشراف ؟ قال : الترهاص الذين يستأكلون أموال الناس بالكلام . قلت : ومن المؤوغاء ؟ قال : القُصّاص الذين يستأكلون أموال الناس بالكلام . قلت : ومن المؤوغاء ؟ قال : القُصّاص الذين يستأكلون أموال الناس بالكلام . قلت : ومن المؤوغاء ؟ قال : الظّلَمة . سئل فُضيل عن الجلوس إلىٰ القاصّ يقوم مرّة ويرفع صوته ، قال : هذا ليس لله ، هذا بدعة ، ما كان علىٰ عهد ويجئو مرّة ويرفع صوته ، قال : هذا ليس لله ، هذا بدعة ، ما كان علىٰ عهد

⁽١) الآية ٩ من سورة الزمر .

⁽٢) صحابي ، من السابقين إلى الإسلام . توفي ٣٧ هـ .

رسول الله ﷺ، ولا علىٰ عهد أبي بكر وعمر ، قاصٌ ؛ ولكن إذا كان الرجل يذكر الله ويُخوِّف فلا بأس أن يُجلَس معه .

قيس بن جُبير: هذه الصعقة التي عند القُصّاص من الشيطان. بعض القُصّاص: أول من يدخل الجنّة من البهائم الطُّنبور. قيل له: كيف ذاك؟ قال: لأنه يُضرَب بطنه ويُعصَر حَلْقه ويُعرَك أذنه ، لا يجمع الله هذا على أحد إلا أدخله الجنة. كان بِمَرُو قاصَ يُبكي بمواعظه ، فإذا طال مجلسه بالبكاء أخرج من كُمّه طُنبوراً صغيراً وينقُره ويقول: مع هذا الغمّ الطويل نحتاج إلى فرح ساعة. وهب رجل لقاصٌ خاتما بلا فصن ، فقال: وهب الله لك في الجنة غرفة بلا سقف ، بعض القُصّاص: اشكروا الله . فقال: لم هو؟ فقال: تَفْسون فيذهب عنكم رائحته ، ألم يك هذا من الله نعمة ضافية؟ والله سبحانه وتعالى أعلم .



** ** **

الروضة الثامنة في الصناعات والمحترفين والكسب والتجارة والغنى والفقر وما ناسب ذلك

سهل بن سعد: قال رسول الله ﷺ: «عَملُ الأبرار من الرجال: الخياطة ، وعملُ الأبرار من النساء: الغزّل » . « وكان رسول الله ﷺ يَخيط ثوبه ويَخصِف نعله ، وكان أكثر عمله في بيته الخياطة » . سعيد بن المسيّب: كان لقمان الحكيم خيّاطاً . ابن شَوْذَب : كان إدريس خيّاطاً . أنس ، عنه ﷺ: « لا تلعنوا الحاكة (۱) فإنّ أول من حاك أبي آدمُ عليه السلام » . مجاهد ، في قوله تعالىٰ : ﴿ وَأَتّبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ ﴾ (۱) الحوّاكون . كعب : لا تستشيروا الحاكة ، فإن الله تعالىٰ سلب عقولهم ونزع البركة من كسبهم . مجاهد : مرّت مريم ، في طلب عيسىٰ عليه السلام ، بحاكة ، فسألت عن الطريق فأرشدوها إلىٰ غير طلب عيسىٰ عليه السلام ، بحاكة ، فسألت عن الطريق فأرشدوها إلىٰ غير الطريق ، فقالت : اللهم انزع البركة من كسبهم ، وأمِتْهم فقراء ، وحقرهم في أعين الناس . فاستُجيب دعاؤها . عن بعض الحكماء أنه رأىٰ شخصاً يفتخر بعلم الصياغة فقال :

إنسي لأكسره علماً لا يكسون معسي إذا خلسوت بسه فسي جسوف حمّام عمر رضي الله عنه : إني لأرئ الرجل يُعجبني فأقول : هل له حِرفة ؟ فإن قالوا : لا . سقط من عيني . مرّ داود عليه السلام بإسكاف ، فقال له : يا

⁽١) جمع حائك، وهو النسّاج.

⁽٢) من الآية ١١١ من سورة الشعراء .

هذا ، اعمل وكُلْ ، فإن الله يحبّ من يعمل ويأكل ، ولا يحب من يأكل ولا يعمل . قيل : كشب الحلال والنفقة على العيال من أعمال الأبدال(١) . علي رضي الله عنه : من مات تعباً من كسبِ الحلال مات والله عنه راض . عن النبي في الله عنه ررد من شيء فليلزمه » . قيل لبعضهم : ما المروءة ؟ فقال : العفة والحرفة . قيل : من لم يَغْلِ دماغه في الصيف لم يغلِ قِدرُه في الشتاء . يزيد بن المهلب : ما يسرّني أني كُفيتُ أمر الدنيا كله ، لئلا أتعود على العجز .

من نصائح التجار: أعطِ المتاع للطالب الأوّل، وخيرُ رأس المال الليانةُ . سبحان من جعل غفلة التجّار وحرصهم لطيّ البلاد سبباً لمصالح العباد. قال خيّاط لابن المبارك: أنا أخيط ثياب السلاطين، فهل يُخاف عليّ أن أكون من أعوان الظّلَمة ؟ قال: لا ، أعوانُ الظلّمة من يبيع منك المخيط والإبرة وأمّا أنت فمن الظلّمة أنفسهم . كذِبُ الدلاّل: مثل . يقال: لكل أحدٍ رأسُ مال ، ورأسُ مال الدلاّل الكذب . وروي : أوّلُ من دلّ : إبليسُ ، حيث قال: ﴿ هَلَ أَدُلُكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ النّلُدِ وَمُلْكِ لَا يَبَلَىٰ ﴾ (٢) . شهد رجلٌ حلقة الشعبيّ ، فلمّا قام قال له : إني أجد في قفاي حكّة ، أفتراني أن أحتجم ؟ فقال الشعبيّ : الحمد لله ، نقلنا من الفقه إلىٰ الحِجامة (٣) .

قال حائك للأعمش : ما تقول في الصلاة خلف الحائك ؟ فقال : لا بأس بها علىٰ غير وضوء . قال : وما تقول في شهادته ؟ قال : مقبولة مع شهادة عَدْلَين .

⁽١) الأبدال : مصطلح صوفى ، سبق شرحه .

⁽٢) الآية ١٢٠ من سورة طه .

 ⁽٣) الحِجامة : المداواة والمعالجة بالمِحْجَم وهو كأس يُفرغ من الهواء ويوضع على الجلد فيجذب الدم بقوة .

عن النبيّ ﷺ : ﴿ لَا خَيْرَ فَيْمَنَ لَا يَحْبُ الْمَالَ لَيْصِلَ بَهُ رَجِمَهُ ، وَيُؤَدِّي بِهُ أَمَانَةُ ، ويستغني به عن خَلْق ربّه » . الإمام الشافعي رضي الله عنه :

لقد طُفْتُ في شرق البلاد وغربِها وجرّبْتُ هذا الدهر باليُسر والعسرِ فلم أرَ بعد اللّين خيراً من الغِنىٰ ولم أر بعدَ الكفرِ شرّاً من الفقرِ^(۱) بعضهم:

لا بدَّ للمرء من مالي يعيشُ به وداخِلُ القبر محتاجٌ إلى الكفن

الثوري : المال في هذا الزمان عزّ للمؤمن . وقال : المال سلاح المؤمن في هذا الزمان . وقال : لأَن أُخلّف عشرة آلافٍ يحاسبني الله عليها أحبُ إليَّ من أن أحتاج إلىٰ الناس . وكانت له بضاعةٌ يقلِّها ويقول : لولا هذه لتَمَنْدَل بي (٢) بنو العباس . قيل : هي ألف دينار . قيل : للمالِ مدخلٌ عسير ومَخرج يسير .

مولانا سعد الدين (٣) رحمة الله عليه :

فَرَقَ فِرَقَ الدروس واجمع مالا فالعمر مضى ولم تنل آمالا لا ينفعك القياسُ والعكسُ ولا إفعنْلَسل يفعَنْلسلُ افْعِنْـللاك⁽³⁾ وله رحمة الله عليه :

طـويـتُ بـإحـراز الفنــون وكسبهــا رداء شبــابـــي ، والجنــونُ فنــونُ

لم يرد البيتان في ديوان الشافعي المطبوع .

⁽٢) تمندل بالمنديل: شدَّه برأسه واعتم به . كناية عن مضايقة بني العباس له .

 ⁽٣) هو مسعود بن عمر التفتازاني الملقب بسعد الدين . من أثمة العربية والبيان والمنطق . توفي سنة
 ٧٩٣ هـ .

 ⁽٤) البيتان من فن ٩ الدوييت ٩ الذي اخترعه الفرس واقتبسه العرب، ووزن مصراعه: (فعلن مُتفاعلن فعولن فعلن).

وحيــن تعــاطيــتُ الفنــونَ ونِلْتُهــا تبيَّــنَ لـــى أنّ الفنـــونَ جنـــون(١)

الحكماء : جمع المال كإعلاء الحجر العظيم إلى ذروة الجبل الشامخ ، وخَرْجُه كإلقائه منها . قيل : اكتساب المال من الوجه الذي ينبغي صعب ، وتفريقه سهل كما قيل :

له مَصْعَـدٌ صعْـب ومنحـدَرٌ سهـلُ

ذكر في صحيفة سليمان ، على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام ، أنّ الحكمة مع الغنى يقظانة ، ومع الفقر نائمة . بعضهم : التوجه إلى المصالح الضرورية يمنع الرجل من الفضائل الكثيرة . قيل :

حيــــاة بـــــلا مــــال حيــــــــة ذميمـــة وعلـــم بــــلا مــــال كـــلامٌ مضيّــــــــــــــــــــــــــ المتنبي :

فلا مجد في الدنيا لمن قلَّ مالُه ولا مالَ في الدنيا لمن قلَّ مجدُّه (٢)

عن النبي ﷺ: «إنما يخشىٰ المؤمنُ الفقرَ مخافة الآفات علىٰ دينه » . بعضهم : قلّةُ المال ، وكثرة العيال ، نعوذ بالله من ذلك الحال . أبقراط : قلّة العيال أحدُ اليَساريَن (٣) . ترك ابن المبارك دنانير وقال : اللهم إنك تعلم أني لم أجمعها إلاّ لأصون بها حسبي وديني . قيل لأفلاطون : لِمَ تجمع العلم والمال ؟ قال : لعزّ الكمال . وقيل له : لِمَ صار الرجل يقتني مالاً وهو شيخ ؟ فقال : لأنْ يموت الإنسانُ فيُخلِفَ مالاً لأعدائه خير من أن يحتاج في حياته إلىٰ أصدقائه .

⁽١) البيتان في ا زهر الربيع » ص ٢١٠ ، باختلاف يسير جداً .

 ⁽٢) البيت من قصيدة للمتنبي في مدح كافور الإخشيدي ، ومطلعها : «أودُّ من الأيام ما لا تودُّه» .

⁽٣) اليساران هما : كثرة المال ، وقلة العيال .

وقال : اطلب في حياتك العلم والمال والعمل الصالح ، فإنّ الخاصة تَفضُلك بما تُحسن من العلم من العمل من العمل من العمل الصالح .

قيل لآخر: لِمَ تحبُّ هذه الدراهم وهي تُدنيك من الدنيا؟ قال: وإن أدنتني منها فقد صانتني عنها. ابنُ عُيينة (١) من كان له مال فليُصلحه، فإنكم في زمانٍ من احتاج فيه إلىٰ الناس كان أوّلَ ما يبذله دينه. قال عليّ رضي الله عنه لابن الحنفيّة (٢): يا بنيّ إني أخاف عليك الفقر فاستعذ بالله منه، فإن الفقرَ مَنقصة للدّين، مدْهَشة للعقل، داعية للمقت. وعنه كرّم الله وجهه: الفقر الموتُ الأكبر، وعنه أيضاً رضي الله عنه: إنّ المال حَرْثُ الدنيا، والعملُ الصالح حَرْثُ الانيا، والعملُ الصالح حَرْثُ الانيا، وقد يجمعهما الله تعالىٰ لأقوام. عن النبيّ ﷺ: " أشقىٰ الأشقياء من جمع عليه فقر الدنيا وعذاب الآخرة ". قيل:

ما أحسنَ الدين والدنيا إذا أجتمعا وأقبح الجهْلَ والإفلاس بالرّجل (٣) لُقمان ، إذا مرّ بالأغنياء كان يقول : يا أهل النعيم الأصغر ، لا تنسوا النعيم الأكبر . وإذا مرّ بالفقراء يقول : إيّاكم أن تُغبنوا مرّتين . نظر أعرابيّ إلىٰ دينار فقال : ما أصغر قامتك وأكبر همتك . يقال : الدينار مفتاح الأوطار ، والدرهم مرئيل الهمّ . وقيل : الدراهم مراهم . قيل : النقود تَحُلُّ العقود . عن النبي عَيْنُ : هما الدراهم والدنانير خاتمان من خواتيم الله تعالىٰ ، فمن ذهب بخاتم من خواتيم

 ⁽١) هو سُفيان بن عيينة ، محدّث الحرم المكي، كان حافظًا ثقة واسع العلم، كبير القدر توفي ١٩٨هـ
 (٢) هو النه محمد من زوجته الأخرى خولة ، وهر من بن حنفة ، وإذاك بقال إن يحدد . .

 ⁽٢) هو ابنه محمد من زوجته الأخرى خولة ، وهي من بني حنيفة ، ولذلك يقال له : محمد بن
 الحنفية .

 ⁽٣) البيت لأبي دُلامة ، زند بن الجون ، شاعر السفاح والمنصور والمهدي ، توفي ١٦١ هـ .
 والرواية « الكفر » بدل الجهل لتقابل « الدين » .

الله قُضيتُ حاجته » . أبو الفتح البُسْتيّ : أشفِــقُ علـــيُ الـــدرهـــم والعَيْـــنِ فقــــوةُ العيـــن بـــانســـانهــــا فقــــوةُ العيـــن بـــانســـانهــــا

ابن فارس الَّلغويُّ :

إذا كنستَ فسي حماجةِ مُسرسِلاً فسأرسسلُ حكيماً ولا تُسوصِه البستى :

النماسُ أعسوانُ مسن والتَّسه دولتُه سحبانُ من غير مالٍ بماقلٌ حَصِرُ

وقيل :

إنّ الدراهم في المواطن كلُّهما في المواطن كلُّهما في في في في اللسانُ لمن أراد فصاحة وقيل :

لم يرَ ذو الحاجـةِ في حاجـةٍ

تَسْلَـم مـن العَيْنـة والــدَّيْــنِ(١) وقـــوة الإنســان بـــالعَيْـــن^(٢)

وأنت بها كَلِسفٌ مُغْسرَمُ وذاك الحكيم هو السدرهم (٣)

وهم عليه ، إذا عمادَتْمه أعوانُ وباقلٌ في ثراءِ المالِ سَحبانُ (٤)

تَكُسُو السرجالَ مهابـةً وجمـالا وهــي الســلاحُ لمــن أراد قتــالا^(٥)

أقضى من الدرهم في كفّه

⁽١) العَيْنة : القلّة والحاجة إلى المال . أو تأجيل الدين وتعيين وقت الاقتضائه .

⁽٢) ديوان البُسْتيّ ٣٠٤ .

 ⁽٣) البيتان لابن فارس في الفلاكة والمفلوكون ١٠٨ ومفتاح السعادة ١ / ١١٠.

 ⁽٤) ديوانه ١٨٩ وفيه : « فالناس » و « حصراً » . سحبان : اشتهر بالفصاحة ، وباقل : اشتهر بالعي .

 ⁽٥) البيتان للشاعر أبي العيناء ، المتوفئ ٢٨٣ هـ ، اشتهر بالظرافة واللطائف .

وقيل :

على الحاجاتِ أقفالٌ ثِقال مفاتِحُها الهَدايا في الظلام

عن النبيّ ﷺ : " نِعِمّا المالُ الصالحُ للرجل الصالح » . بعضهم : أمور الدنيا تدور علىٰ ثلاث مدوّرات : الدينار والدرهم والرغيف . وقيل :

ما مرسَلٌ أسرعُ في النجاح من أبيض مدوّر الصَّفاحِ وقيل:

نِعم المعينُ على المروءة للفتى مالٌ يَصُونُ عن التبذّل نفسَهُ لا شيء أنفع للفتى من ماله يقضي حوائجه ويجلب أنسه وإذا رمشه يد الزمان بسهمِه غدت الدّراهم دون ذلك تُرْسَهُ

أبو ذر ، رفعه : « صاحب الدرهمين أشد حساباً يوم القيامة من صاحب الدرهم » . الحسن : ما أعز أحد درهما إلا أذله الله . علي رضي الله عنه : من

أي يصب فيه ، يقال : جرجر الماء : صبة في حلقه فصيَّره يصوت . والحديث في النهاية لابن
 الأثير ١/ ٢٥٥ .

⁽۲) سورة النساء : ۵ .

أتىٰ غنياً فتواضع له لغناهُ ذهب ثلثا دينه . أرسطاطاليس : محبّة المال وتدُ الشرّ كله لأنّ الشرّ كله متعلق به . الحسن : أوّل دينار ضُرِب وضَعه إبليس علىٰ عينيه وقال : من أحبك فهو عبدي :

النار آخر دينسار نطقت به والهم آخر هذا الدرهم المجاري والمرء بينهما إن لم يكن ورعاً لا شكّ يجمع بين الهم والنار فضيل: بَخْسُ الميزان سوادُ الوجه يوم القيامة ، وإنما أهلكت القرونُ الأولى فضيل: بَخْسُ الميزان سوادُ الوجه يوم القيامة ، وإنما أهلكت القرونُ الأولى لانهم أكلوا الربا ، وعطّلوا الحدود ، ونقصوا الكيل والميزان . عن النبي ﷺ: "التجّار هم الفجّار . فقيل : أليس الله أحلّ البيع ؟ فقال : بلى ، ولكنهم يحدّثون فيكذبون ، ويحلفون فيحنتون » . عيسىٰ عليه السلام : المال فيه داء كثير . فقيل : يا رُوح الله ، ما داؤه ؟ قال : يمنع صاحبه حقّ الله . فقيل : فإن أدّى حقّ الله ؟ قال : لا ينجو من الكِبر والخيلاء . فقيل : فإن نجا ؟ قال : يشغله إصلاحه عن ذكر الله . قال رجل لإبراهيم بن أدهم : اقبل متي هذه الجُبة . يشغله إصلاحه عن ذكر الله . قال رجل لإبراهيم بن أدهم : اقبل متي هذه الجُبة . فقال : إن كنت غنياً قبلتُها منك . فقال : أنا غنيّ . فقال : كم مالك ؟ فقال : أنفان . فقال : أنست فقير ، لأفان . فقال : أنست فقير ، لأفان . فقال : أنت فقير ، لأفلها منك .

عليّ رضي الله عنه: يابْنَ آدم ، ما كسبتَ فوق قوتك فأنت فيه خازن لغيرك . عامر : أحبُّ الناس إلى الله الفقراء ، فكان أحبَّ خلقه إليه الأنبياء عليهم السلام ، فابتلاهم بالفقر . أنس رضي الله عنه ، رفعه : « يقول الله تعالى لملائكته ؟ أدْنوا من أحبّائي ، فتقول الملائكة : سبحانك من أحبّاؤك ؟ فيقول : أدْنوا من فقراء المسلمين » . محمد بن عبد الوهاب : ما رأيت أذل من الأغنياء في

مجلس سفيان الثوريّ ، وما رأيت أعزَّ من الفقراء في مجلسه . وكان يقال : الفقراء في مجلس سفيان أمراء . فُضيل : من أراد عزّ الآخرة فليكن مجلسه مع المساكين .

أبو بكر رضي الله عنه: لا تَحقِرنَ أحداً من المسلمين ، فإنّ صغيرهم عند الله كبير . كان مولانا جلال الدين قدّس الله سرّه يسأل خادمه عن المأكولات ، فإن قال : لا شيء في البيت ، كان يفرح ويحمد الله تعالىٰ ، وإن قال : ما لا بدّ منه حاضر ، كان ينفعل ويقول : تجيء رائحة فرعون من داري . ابن عمر رضي الله عنهما ، عن النبي على أنه قال : « يا معشرَ الفقراء ألا أبشركم بأنّ فقراء المسلمين يدخلون الجنة قبل أغنيائهم بنصف يوم ، وهو خمسمائة عام » . قال عون : صحبتُ الأغنياء فلم يكن أحد أكثر غمّا مني ، لأني كنت أرى ثياباً خيراً من ثيابي ، ودابّة خيراً من دابّتي المعمّ ضحبت المساكين فاسترجت . ابن أدهم : طلب أبناءُ الدنيا الراحة في الغني فأخطؤوا ، ولو علموا أنّ المُلك ما نحن فيه لقاتلونا عليه بالسيف . قيل :

غنىٰ النفس ما يكفيك عن سدّ حاجة فإن زاد شيئًا زاد ذاك الغنىٰ فقراً (١)

أرسطو: أعظم الناس محنة من قلّ ماله وعظم مجده. عبد الملك لرجل: مالي أراك واجماً؟ قال: أشكو ثقل الشّرف. فقال: أعينوه على حمله. أبو إسماعيل(٢):

أريــدُ بسطــةَ مــالِ أستعيــنُ بهــا علـــىٰ أداء حقــوقي للعـــلا قِبَلـــي

 ⁽١) البيت ينسب إلى كلِّ من سائم بن وابصة الأسدي ، وخلف الأقطع . وله روايات أخرىٰ .

⁽٢) - هو مؤيد الدين الطغرائي ، والبيت من قصيدته الموسومة بلاميّة العجم .

ابن أدهم : طلبنا الفقر استقبلنا الغنى ، وطلب الناسُ الغنى استقبلهم الفقر . قال الحكماء : الشهرة آفة وكل الناس يتولآها ، والخمول راحة وكلٌ يتوقّاها . عمر رضي الله عنه : الفقر والغنى مطيّتان لستُ أبالي أيتهما ركبتُ . الشيخ أحمد الغزالي قدّس الله سرّه قال : من ميخ طويله دركل زدم نه دردل (۱) . الإمام اليافعي رحمه الله تعالىٰ : لو سقط من السماء قَلنْسُوة ما وقعت إلا على رأس من لا يريدها . يقال : الدنيا تطلب الهارب وتهرب من الطالب . قيل : ما منع مال من حق إلا ذهب في باطل أضعافه . عليّ رضي الله عنه : إن الله فرض في أموال الأغنياء أقوات الفقراء ، فما جاع فقير إلا بما منع غنيّ والله سائلهم عن ذلك .

نزل جبريل عليه السلام على لقمان وخيره بين النبوة والحكمة ، فاختار الحكمة ، فمسح بجناحه على صدره فنطق بها . فلمّا ودّعه قال : أوصيك بوصية فاحفظها : يا لقمان لأن تُدخِل يدك إلى مرفقك في فم تِنين (٢) خير لك من أن تَسأل فقيراً قد استغنى . وقرىء عند المنصور قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِيكِ إِنّا أَنفَقُوا لَمّ يُسْرِقُوا وَلَمْ يَقَدُّوا ﴾ (٢) . فقال : حدّ الله النفقة : نهى عن الإسراف والتقتير ، وأمر بالقصد والتقدير . حكيم : حُسن التدبير مع الكفاف أكفى من المال الكثير مع الإسراف . قيل : الإسراف في العِشرة يورث الإشراف على العُشرة . النبي على المؤمن قد أخذ عن الله أدباً حسنا فإذا وستع الله عليه وسع على عياله ، وإذا قتر عليه قتر عليه م.

العبارة فارسية ، وترجمتها : أنا دققت الوتد في الطين لا في القلب .

⁽٢) التُّنين : الحية العظيمة .

⁽٣) الآية ٦٧ من سورة الفرقان . وقَتَر عليْ عياله : ضيّق عليهم في النفقة ، وبابه دخل وضرب .

دخل لص على بعض الفقراء ففتش في البيت فلم يجد شيئا ، فلمّا أراد أن يخرج قال صاحب البيت : إذا خرجت فأغلق الباب . فقال اللصّ : من كثرة ما أخذتُ من بيتك تستخدِمني ؟ . كان سائل يمشي ومعه ابنه الصغير ، فسمع امرأة خلف جنازة وهي تقول : أين يذهبون بك يا سيدي ؟ إلى بيت ليس فيه غطاء ولا وطاء (۱) ولا غَداء ولا عَشاء . فقال ابن السائل لأبيه : هذا إلى بيتنا يذهبون به . خرج يوما الأعمش لتلامذته ضاحكا ، فسئل عن سبب الضحك فقال : لي بنت صغيرة فأردت أن أخرج إليكم فأخذت بذيلي وسألت درهما فقلت : ليس لي درهم ، فتوجهت إلى أمها وقالت : ألم تجدي أحداً حتى قبلتِ هذا الفقيه الفقير ؟ . تناهد قوم (۲) ، فقال أحدهم : علي كذا ، وقال ذاك : علي كذا ، وفيهم مفلس ، فقيل : وما عليك ؟ فقال : لعنة الله والملائكة والناس أجمعين . والله سبحانه وتعالى أعلم .

مرزخت كالبيزرون

☆☆ ☆☆ ☆☆

الوطاء ما يفترشه الإنسان، وهو خلاف الغطاء.

⁽٢) أي أخرج كل منهم مقداراً من المال ، ليشتروا طعاماً يشتركون في أكله .

الروحة التاسعة في الرزق والحرمان وتبدّل الأحوال والتفاوت

ثوبان '' ، عن النبي على الرجل الرجل الرجل الرفق بالذنب الذي يصيبه ، ألا ترى أن آدم عليه السلام كان في الجنة في عيش رغد ، فأخرِج منها إلى الدنيا بالمعصية التي كانت منه ؟ » . علي رضي الله عنه : إذا غضب الله على أمّة غلت أسعارها ، ولم تَربح تجارها ، ولم تَزْكُ ثمارها ، ولم تَغزُر أنهارها ، وحبس عنها أمطارها ، وغلبها شرارها . أرسطو : جَحْدُ الإنعام يوجِبُ الحرمان . موسى عليه السلام ، قال في مناجاته : لِمَ ترزقُ الأحمق وتَحرِم العاقل ؟ فقال : ليعلم العاقل أنه ليس في الرزق حيلة لمحتال ، أبو بكو محمد بن سابق :

فكم قوي قوي في تقلّبه مهنّب الرأي ، عنه الرزقُ ينحرفُ وكم ضعيفِ ضعيفِ في تقلّبه كأنه من خليج البحر يغترفُ هذا دليل على أن الإله له في الخلق سِرٌ خفي ليس ينكشفُ

ابن الراوندي :

كم عاقل عاقل أعيث مذاهبه هذا الذي ترك الأوهام حائرة وأجاب عنه من قال:

نكَدُ اللبيب وطيبُ عيش الجاهل

وجَاهِ لَ جَاهِ لَ لَلْقَاهِ مُرْرُوقِهَا وصيَّر العالِمَ النَّحرير زنديقًا

قد أرشداك إلى حكيم كامل

⁽١) ئويان بن يجدد ، مولئ الرسول ﷺ . توفي ٥٤ هـ .

⁽۲) زكا الثمر يزكو : نَما وطاب .

عليّ كرّم الله وجهه :

كسِم مسن أديسِ فَهِسمِ عقلُه ومسن جهسولِ مُكثسر مسالسه أبو جعفر:

مستكمل العقل مُقللُ عديم ذلك تقدير العسزين العليم(١)

الـمـرءُ يُرزق لا مِن حُسن حيلتِه ويُصرف الرزقُ عن ذي الحيلة الداهي

فيلسوف : إفراط العقل مضرّ بالجدّ . بزرجمهر : وكَّلَ اللهُ الحرمانَ بالعقل والرزق بالجهل ، ليعلمَ أنْ لو كان الرزق بالحيلة لكان العاقل أعلم بوجوه مطلبه والاحتيال بمكسبه . أبو الطيب :

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشّقاوة يَنعمُّ (٢) ابن ميكال :

العقل في طلب المطالب عُقَلةً وعياً لأمر العاقل المعقول (٣) وأخو الدراية والرواية متعب والعيش عيش الجاهل المجهول

المتقدّم في الحِذْق متأخر في الرزق . يقال : حِرفة الأدب أعدَىٰ من الجرب . ابن دريد : أوضح الدلائل علىٰ نقص الرجل في صناعته أن يكون محظوظاً منها ، لأنك لا تجد متناهياً في حِرفته إلاّ متناهياً في حُرْفته (٤) .

كـــم عـــاقـــلِ أخّــره عقلُــه وجـــاهـــلِ صـــدّره جهلُــه

ديوان الإمام على ١٢٣ « مما ينسب إليه ».

⁽٢) البيت لأبي الطيب المتنبي .

⁽٣) العُقَلة : ما يُربط به كالحبل ونحوه .

⁽٤) الحِرفة ، بكسر الحاء : المهنة . والثانية بضم الحاء ومعناها : الفقر والحرمان .

وقيل :

عـنَلُوني على الحماقة جهـالاً حُمُقــي قــائــم بقــوت عيــالـــي عبد الخالق:

قلَّ الحِفاظُ فذو العاهات محترم كالقوس يَحفظ عهداً وهو ذو عِوَج الحمدوني :

إنّ المقـــدَّم فـــي حِـــــذْقِ بصنعتــــه وقيل :

تموت الأُسْدُ في الغابات جوعاً وخِنسزيسر ينسام علمى فسراش وقيل:

إن الزمان لتابع للأنذل

الدهر مع الأنام كالميزانِ شمس المعالي:

قل للذي بصروف الدهرِ عيَّرنا أما ترى البحرَ تعلو فوقه جِيَفٌ

وهــي مــن عقلهــم ألــذُ وأحلــئ ويـمــوتــون إن تعــاقلــتُ هُـــزُلا

والشهم ذو الفضل يؤذي مَعْ سلامته وينفذ السهم قصداً لاستقامتِه

أنَّــىٰ تــوجَّــه فيهــا فهــو محــرومُ

ولحمم الطير يُطرح للكلاب ولحمد التُسراب

تبَـعَ النتيجـةِ لــلأخــسّ الأرذل

لا يــرفــع غيــر صــاحــب النقصــانِ

هل عاندَ الدهرُ إلاّ من له خطَرُ ويستقـــرُ بـــأقصـــىٰ قعـــرِه الــــدُرر وفي السماء نجومٌ غير ذي عدد الأرَّجاني :

لو كنت أجهل ما علمت لسرتني كالصُّعْو يىرتىع في الرياض وإنما أبو إسحاق الغزيّ :

لا غَـرْوَ أن تَجنـي علـيّ فضـاتلـي الشيخ عبد القاهر:

كَبِّـرُ علــيْ العقــل يـــا خليلـــي وكُــــنْ حمــــاراً تعِــــشْ بخيــــرْ الباخَوْزي :

جهلی کما قد ساءنی ما أعلم حُبسس الهَزارُ لأنه يترنّـم(١)

وليس يُكسَف إلا الشمس والقمه

سبب احتراق المندلي دخانه (۲)

ومِسلُ إلى الجهسل ميسلَ هسائسمُ فالسعد في طالع البهائم

لو علم الوالد أن ابن الما الما علمه يسرزق ذا الجهل على جهله وذا الحِجا من حِلقه أحرمه

لقمان : كسَدت اليواقيت في بعض المواقيت . التقي ملكان فتساءلا ، فقال أحدهما : أُمرت بسَوْق حوتِ اشتهاه فلان اليهوديّ . وقال الآخر : أُمرت بإهراق زيتِ اشتهاه فلان العابد . قالت أمّ الإسكندر في دعائها له : رزقك الله حظًّا يخدمك به ذوو العقول ، ولا رزقك عقلاً تَخدم به ذوي الحظوظ .

لم يرد البيتان في ديوان الأرّجاني المطبوع قديماً في بيروت . والصَّعْو : عصفور صغير أحمر

المندلي : نسبة إلىٰ المندل وهو العود الطيّب الرائحة . والغزّي : إبراهيم بن عثمان ، شاعر مُجيد ، من أهل غزّة بفلسطين ، توفي ٥٣٤ هـ .

الإمام الشافعيّ رحمه الله تعالىٰ :

لـو كـان بـالحِيَـل الغنـىٰ لـوجـدتَنـي لكـنّ مَـن رُزق الحِجـا حُـرم الغِنـیٰ ومـن الـدليـل علـیٰ القضـاء وكـويـٰـه

بنجــوم أقطــار السمــاء تعلَّقــي ضـــدّان مفتــرِقــان أيّ تفــرُق بؤسُ اللبيب وطيبُ عيشِ الأحمق^(۱)

المأمون: سمعتُ الرضيّ يقول: ثلاثة موكّلٌ بها ثلاثة: تحامل الأيام علىٰ ذوي الأدوات الكاملة، واستيلاء الحرمان علىٰ المتقدّم في الصنعة، ومعاداة العوامّ لأهل المعرفة.

الحسين المغربي:

أرىٰ الناس في الدنيا كراع تنكَّرت مراعيه حتىٰ ليس فيهن مرتَعُ فماءٌ بلا مرعىٰ ، ومرعى بغيرِ ما وحيث يُرىٰ ماءٌ ومرعىٰ فمسبَع أرسطاطاليس : حركة الإقبال بطيئة ، وحركة الإدبار سريعة ، لأنّ المُقْبل كالصاعد من مِرقاة إلىٰ مِرقاة ، والمُذبر كالمقذوف به من عُلو إلىٰ سُفل .

بعضهم:

إذا أقبلت جاءت تُقادُ بشعرةِ إذا ولّت دولة زلّت أُمّة .

عليّ كرّم الله وجهه :

أقول لدهر قد توالت صروفه فقال : اصطبر كم دولة قد تغيرت

وإن أدبَـرتْ ولَّـت تَقُـدُّ السـلاسـلا

أليس لهذا يسا زمانُ زوالُ ؟ لكل زمان دولةٌ ورجالُ^(٢)

⁽١) ديوان الشافعي ١٠٧ ، ١٠٨ (تح . يعقوب) .

⁽٣) لم يرد البيتان في ديوان الإمام علي ، المطبوع في بيروت .

كتب مفلس علىٰ خاتمه : إصبر فالدهر دُول . الأستاذ أبو إسماعيل :

لا تسهرنَّ إذا ما الرزق ضاق ونم ما دمتَ في ظلِّ أمنٍ ساكنَ البال فبين غفوة عين وانتباهتها يقلّب الدهر من حالٍ إلىٰ حال جابر بن ثعلبة :

> كَأَنَّ الفَتَىٰ لَم يَعْرَ يوماً إذا اكتسىٰ ولم ينكُ في بنؤسٍ إذا بنات ليلةً إذا جانبٌ أعيناك فناعمِدْ لجانب

ولم يكُ صُعلوكاً إذا ما تمولاً يناغي غزالاً ساجيَ الطَّرْف أكحلاً فإنّـك لاقٍ فــي البــلاد معــوًلا

سئل بزرجمهر : كيف اضطربت أمور آل ساسان وفيهم مثلك ؟ قال : استعانوا بأصاغر العمّال على أكابر الأعمال ، فآل أمرهم إلى ما آل . مالك بن دينار : مررتُ علىٰ قصر تَضرب فيه الجواري بالدفوف ويَقُلْنَ :

ألا يسا دارُ لا يَسدخلكِ حسرَن ولا يسدهب بساكنك النوسانُ مررتُ عليه بعد حين وهو خراب ، وثمّة عجوز فقالت : يا عبد الله ، والله قد دخلها الحزن وذهب بأهلها الزمان . عبد الملك بن عُمير : رأيت رأس الحسين رضي الله عنه بين يدي ابن زياد في قصر الكوفة ثم رأيت رأس ابن زياد بين يدي المختار ، ثم رأسه بين يدي مصعب ، ثم رأسه بين يدي عبد الملك ، قال سفيان : فقلت : كم بين أول الرؤوس وآخرها ؟ قال : اثنتا عشرة سنة . المدائنيّ : رأيت رجلاً يطوف بين الصفا والمروة على بغلة ، ثم رأيته راجلاً في سفر ، فقلت له : لِمَ تمشي ويركب الناس ؟ فقال : ركبت حيث يمشي الناس فكان حقاً على الله أن يُرجِّلني حيث يركب الناس .

أبو العتاهية :

لئن كنت في الدنيا بصيراً فإنما بالاغك منها مثل زاد المسافر

إذا أبقت الدنيا على المرء دينه المغربي رحمه الله تعالىٰ :

أقـــول لقـــوم شـــامتيــــن بنكْبتـــي لئن سلبوا مالي فعرضي سالم وقيل :

من كان فوق محلّ الشمس منزلُهُ وقيل :

ومـا رِفْعتــي فــي عسجــدٍ أستفيــدُه

الأستاذ أبو إسماعيل رحمه الله تعالىٰ

وإن علانيَ مَنْ دوني فـلا عجبُّ فاصبر لها غير محتال ولا ضَجَرٌ في حادث الدهر ما يغني عن الحِيل (٣)

كان رسول الله ﷺ إذا نظر إلىٰ خالد بن الوليد وعِكرمة بن أبي جهل قرأ : ﴿ يُخْرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ ﴾ (٤) . لأنهما من خيار الصحابة وأبواهما أعدىٰ عدقٌ لله ورسوله . أحمد بن سهل : الرجال ثلاثة : سابق ولاحق وماحق ، فالسابق الذي يسبق أباه بفضله ، واللاحق الذي يلحق بأبيه في شرفه ، والماحق الذي محقَ

رويداً فقد يُغني عن الكَسر جابرُ وإن نقصوا كتبىي ففضلـيَ وافــرُ

فليس يرفعُـه شـيءٌ ولا يَضَعُ^(٢)

ولكنَّـــه فـــي مَفخـــر أستجيـــدهُ

لى أسوةٌ بانحطاط الشمس عن زُحَـل

البيتان في ديوانه ١٤٩ والثاني مقدم علىٰ الأول في القصيدة .

البيت للمتنبي من قصيدته في مدح سيف الدولة : ﴿ غيري بأكثر هذا الناس ينخدع ۗ ويروىٰ : ا موضعه ا بدل : ا منزلَه ا .

البيتان من لامية العجم لأبي إسماعيل ، مؤيّد الدين الطغرائي ، وهما في ديوانه ٣٠٧ . (٣)

من الآية ٩٥ من سورة الأنعام . (٤)

شرف آبائه . ولد عمر بن أبي ربيعة في الليلة التي قُبض فيها عمر رضي الله عنه ، فسُمي باسمه ، وكان الناس يقولون : أيّ حقّ رُفع وأيّ باطل وُضع ؟

عســـىٰ فــرَجٌ يــأتـــي بــه الله إنــه لــه كــلَّ يــومٍ فــي خليقتــه أمــرُ^(١) غيره :

يكـــون وراءه فـــرَجٌ قـــريـــبُ ويــأتــي أهلَـه النــاثــي الغــريــب^(٢)

عسىٰ الكربُ الـذي أمسيت فيـه ؛ فيــأمــن خــائــف ويُفَــك عـــانٍ ،



البيت لأبي محجن الثقفي ، وهو مطلع أبيات ثلاثة ، انظر ٩ أبو محجن الثقفي ، حياته وشعره ٥ لمحمود فاخوري ٢٠٨ ، ٢٢٣ .

 ⁽٢) البيتان لهُدْبة بن الخَشْرَم في ديوانه ص ٥٤ ، وهو شاعر فصيح راوية ، من أهل بادية الحجاز (نحو ٥٠ هـ).

الروحة العاشرة في ذكر الدنيا والآخرة والسنة والشهر واليوم والليلة والساعة وما ناسب ذلك

عن النبي على: "احذروا الدنيا فإنها أسحر من هاروت وماروت ". علي رضي الله عنه: الدنيا والآخرة كالمشرق والمغرب، إذا قربت من أحدهما بعدت من الآخر . يحيى بن معاذ: الدنيا دار خراب، وأخرَبُ منها قلب مَن يَعمرها، والآخرة دار عمران، وأعمر منها قلبُ من يطلبها . حكيم: الدنيا تُطلب لثلاثة أشياء: للغنى والعزة والراحة، فمن زها فيها عزّ ، ومن قنع استغنى ، ومن قلّ سعيه استراح . القدماء: ثمرة الدنيا السرور، وما تَسُرُّ عاقلاً قطّ . ابن المعتز : وحسرارة السدنيا لمسن عقسلا

إذا أرَت الدنيا نباهـة خامـل فـلا تـرتقـب إلاّ خمـولَ نبيـهِ قيل: من أراد في الدنيا زيادة لا يستحقها أصابه نقصانٌ وهو مستحقٌّ له. قيل:

ألا إنما الدنيا كظل سحابة أظلَّتُك يوماً ثم عنك اضمحلّتِ فلا تَكُ فرحاناً بها حين أقبلت ولا تك محزوناً بها حين ولّتِ

وقيل :

ومـن كــان للــدنيــا أشــد تصــوراً تجــده عــن الــدنيــا أشــد تصــوُتــا وقيل :

أبو إسماعيل رحمه الله تعالىٰ :

مُلك القناعة لا يُخشى عليه ولا يُحتاجُ فيه إلى الأنصار والخول ترجو البقاء بدار لا ثبات لها وهل سمعتَ بظلٌ غيرِ مثقلِ ؟(١)

محمد بن سوقة : مثلُ الدنيا والآخرة ككفّتي الميزان ، بقَدْر ما تترجّح إحداهما تخفّ الأخرى . قيل : مثلُ الدنيا والآخرة كرجل له امرأتان ، فإن أرضىٰ إحداهما أسخط الأخرىٰ . قيل :

عتبتُ على الدنيا بتقديم جاهل وتأخير ذي لبّ فأبدت ليَ العُذرا بنو الجهل أبنائي، وأمّا بنو النُّهيٰ فابناء ضَـرَّتـيَ الأخـريٰ

اجتمعت عند رابعة رحمها الله تعالى جماعة من الفقهاء والزهّاد ، فذمّوا الدنيا وهي ساكنة . فلمّا فرغوا قالت : من أحبّ شيئاً أكثر من ذكره إمّا بمدح أو بذمّ ، فإن كانت الدنيا في قلوبكم لا شيء فلِمَ تذكرون لا شيء . الفُضيل : جُمع الخير كلّه في بيت وجُعل كلّه في بيت وجُعل مفتاحُه الزهد في الدنيا ، وجُمع الشرّ كله في بيت وجُعل مفتاحُه حبّ الدنيا .

قيل لعابد: لِمَ تركت الدنيا؟ فقال: لأني أُمنع من صافيها فأمتنع من كدَرها. وقيل لآخر: خذ حظّك من الدنيا، فإنك فانٍ عنها. فقال: الآن وجَب أن لا آخذ حظّى منها. بعض الزهّاد:

رضيتُ من الدنيا بلقمة يابس ولُبس عباء لا أريد سواهما لأني رأيت الدهر ليس بدائم ودهري وعمري فانيان كالاهما

⁽١) ديوانه ٣٠٨، والبيتان من لاميته المشهورة، التي سبقت الإشارة إليها .

قيل: من كان دنياه همّه كثرُ في الدنيا والآخرة غمّه . عن النبي ﷺ: " ليس خيركم من ترك الدنيا للآخرة ، ولا الآخرة للدنيا ، ولكنْ خيركم من أخذ من هذه وهذه » . قال لقمان لابنه : يا بنيّ لا تدخل في الدنيا دخولاً يضرّ بآخرتك ، ولا تتركها تَرْكا فتكونَ كَلاً علىٰ الناس . أردشير بن بابك : لا تركننَّ إلىٰ الدنيا فإنها لا تُبقي علىٰ أحد ، ولا تتركها فإنّ الآخرة لا تُنال إلاّ بها . سعيد بن جُبير ، عن ابن عباس رضي الله عنهما : الدنيا جُمعة من جُمَع الآخرة ، وعمرها سبعة آلاف سنة ومائة سنة ، وليأتينَ عليها مئون من سنين لا يوجد عليها موحّد .

وعن كعب : الدنيا ستة آلاف سنة . قيل لصوفيّ : فلان يستغيث من الدنيا . فقال : قل له : استغاثة دنياك منك أكثر من استغاثتك منها . بعض أهل الحقيقة : ما ألهاك عن مولاك فهو دُنياك . قال رجل عند الأصمعيّ رحمه الله تعالىٰ : فسدّ الزمان ، فقال الأصمعيّ :

إنّ الجديدين في طول اختلافهما الله يَفْسُدُان ولكنْ يَفْسُدُ الناسُ(١) وقيل :

نـــذمّ زمـــاننـــا والعيـــب فينـــا ولــو نطـق الــزمــان إذاً هجــانــا^(٢) وقيل :

يق ولون : الزمانُ له فسادٌ وهم فسدُوا وما فسدَ الزّمانُ وقيل :

كلُّ من لاقيت يشكو دهره ليت شعري هذه الدنيا لمن ؟

⁽١) البيت للخنساء في ديوانها ٨٤.

⁽۲) البيت لابن لَنْكَك ، الشاعر المصري ، معاصر المتنبي وهاجيه . توفي ٣٦٠ هـ .

إنما الدنيا لذي جهل بها ولبيب العقل فيها في حيزن كانت عائشة رضى الله عنها تُنشد قول لبيد :

ذهب الـذيـن يُعـاشُ في أكنـافهـم وبقيـت في خَلْف كجلْدِ الأجرب وكانت تقول: رحم الله لبيداً كيف لو عاش في زماننا؟ . أبو ذرّ رضي الله عنه: ما مرّ يوم ولا ليلة ولا شهر ولا سنة ، إلا والذي قبله خير منه ، سمعت ذلك من نبيكم ﷺ . يونس بن ميسرة : مالنا لا يأتي علينا زمان إلا بكينا منه ، ولا ولا ولا ولا يأتي علينا زمان إلا بكينا منه ،

وما مرّ يــوم أرتجــي منــه راحــةً فــأخبــرهُ إلا بكيــتُ علـــي أمــس سعيد بن حَمِيد :

لم أبكِ من زمنٍ شكوت صُروفَه إلاّ بكيــتُ عليــه حيــن يــزول(١١)

قيل لابن جريج: كم صيفكم بمكة ؟ قال: ثلاثة عشر شهراً. قيل لبعض العرب: قد جاء رمضان، فقال: لأبددن شمله بالأسفار. قيل لبعضهم: أيتما أطيب، الخريف أم الربيع ؟ قال: الربيع للعين والخريف للفم.

أبو الفرج الببغاء :

زمـــنُ الـــورد أطيـــبُ الأزمـــانِ وأوانُ الــــربيـــع خيـــــرُ أوانِ وقيل:

أبشر فقد ذهب الشتاء ببسرده وأتى الربيع أخو الحياة بورده

 ⁽١) في الأصل : (حين ينتقل) والبيت من قصيدة طويلة . والتصويب من الأغاني (١٨ / ١٦١)
 (الهيئة) .

الشيخ ابن العربي: أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ، ثم ربيع الأول ، ثم رجب ، ثم شعبان ، ثم ذو الحجة ، ثم شوال ، ثم ذو القعدة ، ثم المحرّم . أراد بعض الأعراب السفر في أوّل السنة فقال : إن سافرت في المحرّم كنت جديراً أن أُحرَم ، وإن رحلتُ في صفر حشيت علىٰ يدي أن تَصفر . فأخّر السفر إلىٰ ربيع ، فلما سافر مرض ولم يحظ بطائل فقال : ظنته من ربيع الرياض فإذا هو من ربيع الأمراض . عن النبي عليه : « ما قال الناسُ لقوم طوبىٰ لكم إلا وقد خبأ لهم الدهرُ يومَ سوء » .

إنّ اللياليّ لم تُحسن إلى أحد إلاّ أساءت إليسه بعد إحسان وقيل:

أحسنت ظنّك بالأيام إذ حَسنت ولم تَخفُ شرَّ ما يأتي به القدرُ وسالمتْك الليالي يحدث الكدر وعند صفو الليالي يحدث الكدر وقيل:

لا صحةُ المرء في الدنيا تؤخّره ولا يقدّم يـومـاً مـوتَـه الـوجـعُ

سقراط: لا تركنن إلى الزمان فإنه سريع الخيانة لمن ركن إليه . وعنه : من سرّه الزمان في حالٍ ساءه في أخرى . شدّ عامل رجلاً على أسطوانة ليضربه فقال : حُلّني من هذه وشُدَّني على الأخرى . قيل : ولِمَ ؟ قال : أرجو بينهما فرَجاً . فحُلَّ منها وشُدَّ على الأخرى ، فورد عليه كتاب بالعزّل ومطالبته بالأموال فخلّى ذلك(١) وشُدَّ العامل مكانه .

⁽١) الإشارة هنا إلى الرجل ، والهاء في « عليه » للعامل أي الوالي .

عليّ رضي الله عنه :

إذا ضاق الزمان عليك فاصبر وطِـبْ نفسـاً فـإن الليــل حُبلــىٰ وقيل :

وإنسى رأيست السدهسر منسذ صحِبْتــه

محساسئه مقسرونية بمعسايية على حذر من غمّه في عواقبه

إذا سرتنى فى أوّل الأمر لم أزل عديّ بن زيد :

يــا راقــد الليــلِ مسـروراً بــأوّلــه إنّ الحـوادث قــد يَطـرُقُـن أسحـارا لا تــأمنــن بليــل طــاب أولــه فرب آخــر ليـل أجّــج النـارا(٢)

ولا تيـأس مــن الفـرَج القـريــبِ

عسىٰ تأتيك بالولد النجيب(١)

قيل لأعرابيّ : كيف ترى الدنيا؟ فقال : قحبةٌ ، يوماً لعطار ويوماً لبيطار . يقال : لا تغتر بصفاء الأوقات ، فإنّ تحمها غوامضَ الآفات . قيل لأعرابي : كيف رأيتَ الدهر ؟ قَال : وَهُوبٌ لما سلب ، وسَلوب لِما وهب ، كالصبيّ إذا لعب . ألا إنما المدنيا على المرء فتنة علىٰ كل حال ، أقبلت أم تولُّتِ

ابن المبارك : خرج أهل الدنيا منها ولم يذوقوا أطيب ما فيها . قيل : وما هو ؟ قال : معرفة الله تعالىٰي . قيل :

فحسْبُك قولُ الناس فيما ملكته: لقد كان هذا مرة لفلان سقراط: أهل الدنيا كصور في صحيفة ، كلما نُشر بعضها طُوي بعضها .

⁽١) لم يرد البيتان في ديوان الإمام علي ، المطبوع في بيروت . وقوله : « حبليٰ » أي امرأة حبليٰ .

⁽٢) لم يرد البيتان في ديوان عدي ، لكن المحقق أورد أولهما فقط في المستدرك ٣٢٤ .

فيثاغورس : الدنيا دُول ، مرّة لك ومرة عليك .

ابن الرومي رحمة الله عليه :

لِمَا تَوْذَنُ الدنيا بِهِ مِن صروفها يكون بكاءُ الطفل ساعة يولدُ وإلا فما يُبكيه منها ، وإنها لأوسع مِمّا كان فيه وأرغد (١)؟

عيسىٰ عليه السلام: الدنيا قنطرة، فاعبُرُوها ولا تُعمروها. نوح عليه السلام: وجدت الدنيا كدارٍ له (٢) بابان، دخلت من أحدهما وخرجت من الآخر. قيل:

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرَهينا وما حبُّ البلاد بنا ولكن أمرُّ العيش فُرقةُ مَن هَـوينـا

قيل: لو رضي الناس بأرزاقهم رضاهم بأوطانهم ، لما شكا أحد فقره . كتب داود الطائيّ إلى صديق له : اجعل الدنيا كيوم صُمتَه عن شهوتك ، واجعل فِطْرك الموت . بعض أهل الحقيقة : إن أردت السلامة سلّم على الدنيا ، وإن أردت الكرامة كبّر على الآخرة . المنصور لَمّا حضرته الوفاة : بعنا الآخرة بنومة . الكرامة كبّر على الآخرة بنامات ، وسلامة بدن معرّض للآفات ؟ قيل : أعرابيّ : كيف تفرح بعمر تقطعه الساعات ، وسلامة بدن معرّض للآفات ؟ قيل : تظهل تفرح بعالأيام تقطعها وكلُّ يوم مضى يُدني من الأجلِ قيل لأعرابيّ : انظر إلى الهلال ، فقال : ما أصنع به ؟ محلُّ دَيْن ، ومقرّبُ حَيْن . أنشد ابن الأعرابيّ :

⁽۱) ديوان ابن الرومي ٢/ ٥٨٦ (تحقيق نصار) من قصيدة طويلة

 ⁽٢) الضمير للدار ، وهي مؤنثة وجاء تذكير الضمير على معنى المكان والموضع ، وهو جائز كما في المختار والقاموس المحيط .

ما سبعة كلُهم إخسوانُ ليسوا يموتون وهم شبّانُ لم يرَهُم في موضع إنسانُ

هي أيام الجمعة . قال رجل :

تطاول الليــل لا تَســري كــواكبــه أم حارَ حتّىٰ رأيتُ النّجم حيرانا ؟ فأجابه الآخر :

ما طال ليـل ولا حـارت كـواكبه ليـلُ الـمحـبّ طـويـل كيفمـا كــانـا الجُنيد : دخلت يوماً علىٰ السريّ^(١) ، وهو قاعد يقرأ هذا البيت ويبكى :

لا في النهار ولا في الليل لي فرَجٌ فلا أبالي أطال الليلُ أم قصرا؟ قيل : إن الليل والنهار خزانتان ما أودَعْتَهما أدّتا ، وإنهما يعملان فيك فاعمل فيهما . قيل لراهب : متى عبدكم؟ قال : كلُّ يوم لا أعصي الله فيه عِيدٌ . أبو السّمُط في المتوكل :

بدولة جعفر حَسُنَ الزَمان لنا في كلّ يوم مِهْرجانُ جعلتُ هديتي لك فيه وشياً وخير الوشي ما نسجَ اللسانُ

احتُضر عابد فقال : ما تأسَّفي علىٰ دار الأحزان والغمومِ والخطايا والذنوب ، وإنما تأسَّفي علىٰ ليلةِ نمتُها ، ويوم أفطرتُه ، وساعةٍ غفلتُ فيها عن ذكر الله تعالىٰ . ذهب الجمهور إلىٰ أن القعود في صفَر أولىٰ من الحركة . عن النبيّ عالىٰ . ذهب بشرني بخروج صفَر أبشره بالجنّة » . أسقلتينوس(٢) : من عرف

⁽١) السريّ بن المغلس ، أبو الحسن السَّقطي ، من كبار المتصوفة . « _ ٢٥٣ هـ » .

 ⁽۲) كذا في الأصل . ولعله الذي ذكره فريد وجدي في موسوعته (۱/ ۳۱۰) ورسم كتابته عنده :
 « أسقليبوس # وهو طبيب وفيلسوف يوناني .

الأيام لم يغفل عن الاستعداد . وعنه : كم من دهر ذممتُموه فلمّا صرتم إلىٰ غيره مدحتموه .

سئل ابن عباس عن النيروز: لِمَ اتخذوه عيداً؟ فقال: لأنه أول السنة المستأنفة ، وآخر السنة المنقطعة ، وكانوا يستحبّون أن يَقْدموا فيه على ملوكهم بالطُّرَف والهدايا ، فاتخذه الأعاجم سُنة وهو أوّل يومٍ من فَرْوَرْدِين ماه (١٠) . قيل : كان الرسم في زمن أبي حنيفة رحمه الله تعالىٰ أن يوم البطالة يوم السبت ، ولا يقرأ في يوم السبت . ثم في زمن الخصّاف (٢) كان متردّداً بين الاثنين والثلاثاء .

أنس رضي الله عنه: "سئل رسول الله عنه الأيام فقال: يوم السبت يوم مكر وخديعة ، لأن قريشاً مكرت فيه في دار الندوة ، ويوم الأحد يوم غرس وعمارة ، لأن الله تعالى ابتدأ فيه خلق الدنيا ، ويوم الاثنين يوم سفر وتجارة ، لأن شعيباً عليه السلام سافر فيه واتجر فربح ، ويوم الثلاثاء يوم دم ، لأن حواء حاضت فيه ، وأراق ابن آدم دم أخيه فيه ، ويوم الأربعاء يوم نحس مستمر ، لأن الله تعالى أغرق فيه فرعون وأهلك عاداً وثمود ، ويوم الخميس يوم قضاء الحوائج والدخول على السلاطين ، لأن إبراهيم عليه السلام دخل فيه على الملك فأكرمه وقضى حوائجه وأهدى له (هاجر) ، ويوم الجمعة يوم خطبة ونكاح ، لأن الأنكحة كانت تُعقد فيه » .

وفي الحديث : « نعوذ بالله من شرّ يوم الأحد ، وإيّاكم والشخوصَ في يوم الأحد ، فإنّ له حدّاً كحدّ السيف » . والأربعاء عندهم مشّؤوم ، والذي لا

 ⁽١) أي الشهر الأول (من السنة الشمسية عند الفرس) .

⁽٢) هُو أحمدُ بن عمر الشّيباني ، المعروف بالخصّاف ، فرّضي حاسب فقيه . ٩ ـ ٢٦١ هـ.٩ .

يدور (١٠) أشأم . وعن ابن عباس يرفعه : « آخر أربعاء في الشهر يومُ نحس مستمرّ » . قيل :

لقـــاؤك للمبكّــر فـــألُ ســـوء ووجهـــك أربعــــاءٌ لا يــــدور

قيل: يُحمد فيه الاستحمام. عن النبي على الأربعاء إلا وقد تم ». كان صاحب « الهداية » يتوقف في ابتداء الأمور على الأربعاء ويروي هذا الحديث ويقول: كان هكذا يفعل أبي ويرويه عن شيخه أحمد الأربعاء ويروي هذا الحديث ويقول: كان هكذا يفعل أبي ويرويه عن شيخه أحمد ابن عبد الرشيد. عن النبي على النبي على الله عنه : من قلم أظفاره يوم الجمعة أخرج الله المرض ». عن ابن مسعود رضي الله عنه : من قلم أظفاره يوم الجمعة أخرج الله منه داء وأدخل فيه شفاء.

الأصمعيّ دخلت على الرشيد يوم الجمعة وهو يَقْلِم أظفاره فقال: قَلْم الأظفار يوم الجمعة من السنة ، وبلغني أنه ينفي الفقر . فقلت : يا أمير المؤمنين وأنت تخشَى الفقر ؟ فقال : وهل أحد أخشى من الفقر مني ؟ . عليّ رضي الله عنه ، رفعه : " من صام يوم الجمعة صبراً واحتساباً أعطي عشرة أيام غُرَّ زُهْرٍ لا تُشاكلهن أيام الدنيا " . " من سالت من عينه قطرة يوم الجمعة قبل الرواح أوحى الله إلى ملك الشمال : إطو صحيفة عبدي فلا تكتب عليه خطيئة إلى مثلها من الجمعة الأخرى " . العلامة : استغنِم تنقس الأجل ، وإمكان العمل ، واقطع ذكر المعاذير والعِلَل ، فإنك في أجل محدود ، وعمر غير ممدود .

عن النبي ﷺ: ﴿ أَلَا أَدلُّكُم علىٰ ساعة من ساعات الجنة ، الظلُّ فيها ممدود ، والرزقُ فيها مقسوم ، والرحمةُ فيها مبسوطة ، والدعاء فيها مستجاب ؟

أي الذي يقع في آخر الشهر ، ولا يتكرر مجيئه في الشهر نفسه .

قالوا : بليْ يا رسول الله ، قال : ما بين طلوع الفجر إلىٰ طلوع الشمس " .

عليّ رضي الله عنه: ﴿ مَرّ النبيّ ﷺ بعائشة رضي الله عنها قبل طلوع الشمس ، وهي نائمة ، فحرّكها برجله وقال : قُومي لتشاهدي رزق ربك ولا تكوني من الغافلين ، إنّ الله يقسم أرزاق العباد بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس » . والله سبحانه وتعالىٰ أعلم .



الروضة الحادية عشرة في السماء والسحاب والثلج والمطر والريح والحرّ والبَرْد

عن ابن عباس ومجاهد والضحاك ، رضي الله عنهم ، أنّ العرش غير الكرسي . وعن الحسن : العرش والكرسي واحد . عن النبيّ على العرش لموت سعد بن معاذ^(۱) » . أبو حازم : لا يكون ابن آدم في الدنيا على حال وإلا ومثاله في العرش علىٰ تلك الحال ، فلو نظرت إليك عيون أهل الأرض لأحببت أن يروك علىٰ ما تحب لا علىٰ ما تكره ، فكيف برب العزة الذي يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ؟ . رابعة القيسية : ما سمعتُ الأذان إلا ذكرتُ منادي يوم القيامة ، وما رأيت الثلوج إلا ذكرت تطاير الكتب ، وما رأيت الجراد منادي يوم القيامة ، وما رأيت الثلوج إلا ذكرت تطاير الكتب ، وما رأيت الجراد الله ذكرت الكلاب (٢) .

أنس رضي الله عنه : " أصابنا ونحن مع رسول الله على مطر فخرج فحسر ثوبه عنه حتى أصابه ، فقلنا : يا رسول الله ، لِمَ صنعت هذا ؟ فقال : لأنه حديث عهد بربه » . عمّار رضي الله عنه ، يرفعه : " مثل أمتي كالمطر ، يجعل الله في أوّله خيراً وفي آخره خيراً » . أبو هريرة رضي الله عنه ، يرفعه : سمعت رسول الله عنه ، يرفعه : سمعت رسول الله عنه ، يرفعه : سمعت رسول الله عنه ، يرفعه : الربح من رَوْح الله » .

 ⁽۱) صحابي أنصاري ، من الأبطال ، حمل لواء الأوس يوم بدر ، وشهد أُحداً فكان ممن ثبت فيها . مات يوم الخندق سنة ٥ هـ ، وحزن عليه النبي عليه .

⁽٢) مجمع الأمثال ٢/ ٢١٥ يضرب لمن ينال من إنسان بما لا يضرّ.

الصبا موصوفة بالطّيب والرَّوْح ، لانخفاضها عن بَرْد الشمال ، وارتفاعها عن حرّ الجَنُوب . كان للمتوكل بيت يسميه بيت مال الشَّمال ، فكلما هبَّت الريح شمالاً تصدَّق بألف درهم . وكيع : لولا الريح والذباب لأنتنت الدنيا . أبو الفتح البُسْتي:

سبحان من خص الفلز بعزة والناس مستغنون عن أجناسه وأذل أنفاس الهواء، وكل ذي نفس فمفتقر إلى أنفاسه (١)

أبو بكر بن عيّاش: لا تخرج من السحاب قطرة حتى تعمل فيه الرياح الأربع: فالصبا تهيّجه، والجنوب تدرّه، والدبور تلقحه، والشمال تفرّقه، عبد الله بن عمرو: أربع من الرياح رحمة: الناشرات والمبشرات واللواقح والذاريات، وأربع عذاب: الصرصر والعقيم في البرّ والعاصف والقاصف في البحر، وتقول العرب في أحاديثها: إنّ الجنوب قالت للشمال: إنّ لي عليك فضلاً، أنا أسري وأنت لا تسرين، فقالت الشمال؛ الحرّة لا تسري، هبّت ريح شديدة فصاح الناس: القيامة القيامة. فقال مزبد؛ هذه قيامة على الريق بلا دابة ولا دجال.

عليّ رضي الله عنه : توقّوا البردَ في أوّله وتلقّوه في آخره ، فإنه يفعل بالأبدان كفعله بالأشجار ، أوّله يَحرِق ، وآخره يورق . يقال : الحرّ يؤذي الرجل والبرد يقتله . سُئل رجل عُريان عما يجد في يوم قُرّ^(٢) فقال : ما عليَّ كثيرُ مؤنة منه ، قيل : كيف ؟ فقال : دام بيَ العُري فاعتاد بدني ما تعتادُ وجوهُكم . قيل لأعرابيّ : ما أعددتَ للبرد ؟ قال : طول الرّعْدة . ويقال : إن برد الربيع مُونق ، وبرد الخريف موبق . أبو صفوان : وُضوء المؤمن في الشتاء يَعلِل عبادة الرهبان

⁽۱) ديوانه ۲۲۳.

⁽٢) القُرّ ، بضم القاف : البَرْد .

كلُّها . يحيىٰ بن ذي الشامة المعيطى :

جماء الشتــاءُ وليــس عنــدي درهــمُ لَبَس العلبوجُ خبزُوزَهـا وفـراءهـا

وبمثل ذلك قد يُصاب المسلمُ وكاأنَّنى بفِناء مكة مُحرمُ(١)

يقال في وصف يوم بارد : يومٌ قد تعذّر فيه الخروج ، لتراكُم الثلوج . يومٌ يَجمدُ خَمْره ، ويخمدُ جَمْره . يومٌ فيه جمد الراح في الأقداح ، كالأقداح في الراح . في ديوان المنظوم :

شتاءٌ تَقْلِصُ الأشداقُ منه وبرد يجعم المولدان شيب وأرض تَـــزلَـــقُ الأقــــدامُ فيهـــــا فما تمشي بها إلا دبيا

وقيل :

بلادٌ إذا ما الصيف أقبل جَنْفُ والكنّها عند الشناء جحيمُ مرافقة تعيير المسايدي

غانم العاصمي :

فإذا جاء الشّتا أنكرهُ ﴿ قُتِلَ الإنسانُ ما أَكفَرهُ ﴾

يشتهي الإنسانُ في الصيفِ الشتا فهمو لا يسرضمي بحال واحمد القاضي عياض في صيف بارد :

لشهـر تمـوز أنـواعــاً مـن الحُلَــل فما تُفرِّقُ بيـن الجـذي والحَمَـل^(٢)

كأنّ كانون أهدى من ملابسه أو الغزالة من طُول المدىٰ خَرِفَتْ

العلوج : جمع العِلْج ، وهو الرجل الضخم القوي من كفَّار العجم . وقد يطلق علىٰ الكافر عموماً . والخزوز : جمع الخزّ ، وهو الحرير .

في البيت ثلاث توريات ، وذلك في كل من الغزالة وهي الشمس ، والجدي والحمل وهما بُرجان في السماء .

محمد بن عبد العزيز: البرد عدوّ للدين . ابن عباس رضي الله عنهما ، يرفعه: « إنّ الملائكة تفرح بذهاب الشتاء رحمة للمساكين » . أنس ، يرفعه: « استعينوا على قيام الليل بقائلة النهار (١) ، واستعينوا على صيام النهار بسحُور الليل ، واستعينوا على بَرُد الشتاء بأكل الليل ، واستعينوا على بَرُد الشتاء بأكل التمر والزبيب » .

الخُدري، يرفعه: "إذا كان يوم حار فإذا قال الرجل: لا إله إلا الله ، ما أشد حر هذا اليوم ، اللهم أجرني من حر جهنم . قال الله تعالى لجهنم: إن عبداً من عبيدي استجارني من حر وأنا أشهدك أني قد أجر ته . وإذا كان اليوم شديد البرد ، فإذا قال العبد : لا إله إلا الله ، ما أشد برد هذا اليوم ، اللهم أجرني من زمهرير جهنم . قال الله تعالى لجهنم : إن عبداً من عبيدي استجارني من زمهريرك ، وإني أشهدك أني قد أجرتُه . قالوا : وما زمهرير جهنم ؟ قال : بيت يُلقىٰ فيه الكافر فيتميّرُ من شدة برده » .

جلس عيسىٰ عليه السلام في ظلّ خباء عجوز، فقالت: مَن الذي جلس في ظلّ خبائنا؟ قم يا عبد الله . فقام وقعد في الشمس، فقال : لستِ أنتِ أقمتني، إنما أقامني الذي لم يُرد أن أصيب من الدنيا شيئاً . لما خُلع المستعين قيل له : اختر بلداً تحلّه ، فاختار البصرة ، فقيل : حارة ، فقال : أترونها أحرً من فقد المخلافة ؟ . جاء قزوينيٌ من بغداد في الصيف ، فسئل : ما فعلت في بغداد ؟ فقال : فعلتُ عرَقاً . المأمون : من مروءة الرجل أن توجَد منه رائحة الطَّرْفاء (٢) أيام الشتاء . قيل : رائحة الطَّرْفاء رائحة الظُّرَفاء . والله سبحانه وتعالىٰ أعلم .

القائلة ، كالقيلولة وهي النوم في الظهيرة ، أو الاستراحة فيها وإن لم يكن معها نوم .

 ⁽٢) الطّرُفاء : نوع من الشجر للتّزيين .

الروضة الثانية عشرة في النار والسراج والماء والبحر والجنة والمارياحين والعقار

قال النبي على لجبريل: «ما لي لم أرَ ميكائيل ضاحكاً قط ؟ فقال: ما ضحك ميكائيل منذ خُلقت النار». أنس، يرفعه: «إنّ أدنى أهل النار عذاباً الذي يُجعل له نعلان يغلي منهما دماغه في رأسه». عن النبي على قال: «ليلة أسري بي سمعتُ هدّة، فقلت: يا جبريل ما هذه الهدّة ؟ فقال: حجر أرسله الله تعالىٰ من شفير جهنّم فهو يهوي منذ سبعين خريفاً، بلغ قعرَها الآن». قيل لعطاء: أيسرُك أن يقال لك: قَع في النار، فتحترق، فتذهب ولا تُبعث؟ فقال: والله الذي لا إله إلا هو لو طمعتُ أن يقال لي ذلك لظننت أن أموت فرحاً قبل أن يقال لي قلك لي قع فيها.

هشام بن الحسن الدّستواتي ، من أصحاب الحسن : كان لا يطفىء السراج بالليل ، فقال له أهله : إنّا لا نعرف الليل من النهار ، فقال : إني إذا أطفأت السراج ذكرتُ ظلمة القبر فلم يأخذني النوم . عن النبي على : «تقول جهنم للمؤمن : جُزْ يا مؤمن فقد أطفأ نورك لهبي » . أنس عن النبي على : « مَن أسرج في مسجد سراجاً لا تزال الملائكة تستغفر له ما دام في المسجد ضوء من ذلك السراج » . علي رضي الله عنه : سئل كيف كان حبّكم لرسول الله على الظمأ . كان والله أحب إلينا من أموالنا وآبائنا وأمهاتنا وأبنائنا ومن بَرْد الشراب على الظمأ .

أنس ، يرفعه : « من حفر بئر ماء شربت منها كبدٌ حرّىٰ(١) من الإنس أو الجنّ أو السباع أو الطيور فله أجر ذلك إلىٰ يوم القيامة ، ومن بنیٰ مسجداً كمَفْحَصِ(١) قطاة أو أصغر بنیٰ الله له بيتاً في الجنّة » . أنس رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ : « سبعة للعبد تُجریٰ بعد موته : مَن علّم علماً ، أو أجریٰ نهراً ، أو حفر بئراً ، أو بنیٰ مسجداً ، أو أورث مصحفاً ، أو ترك ولداً صالحاً يدعو له ، أو صدقة تُجریٰ له بعد موته .

المأمون: في الماء البارد ثلاث : يلذ ، ويُهضم ، ويُخلص الحمد . كان الصاحب (٣) يقول إذا شَرِب ماء بثلج : قعقعة الثلج بماء عذب تستخرج الحمد من أقصى القلب . ثم يقول : اللهم جدّد اللعن على يزيد . نزل نعمان بن المنذر تحت شجرة ليلهو ، فقال عدي : أيها الملك أتدري ما تقول هذه الشجرة ؟ ثم أنشأ يقول :

وَ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللّ

فتنغّص على النعمان يومه . مرّ كسرى بوردة ساقطة فقال : أضاع الله مَن أضاعك . ونزل فأخذها وقبّلهاوشرب في مكانها سبعة أيام . بعض الأدباء : دخلت يوماً على الرشيد وبين يديه طبقٌ فيه ورد ، وعنده جارية مليحة شاعرة ، فقال الرشيد : شبّهه بشيء ، فقلت :

⁽١) الحرّىٰ: العطشيٰ، والمذكر حرّان.

 ⁽٢) المَفْحَص : الموضع الذي تقلب القطاة التراب عنه لتبيض فيه .

 ⁽٣) هو الوزير الأديب والعالم الشاعر إسماعيل بن عباد ، الملقب بالصاحب ، توفي سنة ٣٨٥ هـ .

 ⁽٤) البيتان من سبعة في ديوان عدي بن زيد ٩٢ ـ ٩٣ ببعض اختلاف في الرواية .

كَـــأنـــه خــــد محبـــوب يقبِّلـــه فـم الحبيب وقـد أبـدى بـه خجـلا فقالت :

كأنه لمون خدّي حين يدفعني كفّ الرشيد لأمر يوجب الغُسُلا فقال الرشيد: قم فهذه هيّجتنا . أنوشِرُوان : النرجس ياقوت أصفر ، علىٰ زمرّد أخضر ، بين لؤلؤ أبيض . المبرّد :

نــرجســة لاحظنـــي طـــرُفُهــا تُشبـــه دينـــاراً علـــــىٰ درهـــم غرس معاوية نخلاً بمكة في آخر خلافته فقال : ما غرستُها طمعاً في إدراكها ولكن ذكرت قول الأسديّ :

ليس الفتى بفتًى لا يستضاءً بعد ولا تكونُ لـه فسي الأرض آثــــارُ آخر :

يسا رُبَّ حسيٌ ميستِ وَكَسَرهُ وميستِ يحيا بسآخباره ليس بميتِ عند أهل النهي مسن كان هذا بعض آثاره يقول أهل البدو إذا ظهر البياض قلّ السواد ، وإذا ظهر السواد قلّ البياض . السواد : التمر ، والبياض : اللبن ، وتقول الفُرس : إذا زخرت الأودية كثر الشمر ، وإذا اشتدت الرياح كثر الحبّ . زياد : أحسنوا للمزارعين فإنكم لا تزالون سماناً ما سَمِنوا . قيل : لا ضَيْعة ، على من له ضَيْعة . قيل : الضّيعة إذا تعاهدتها ضِعتَ ، وإن لم تتعاهدها ضاعت . يقال : الضّياع مدارج الهموم .

إبراهيم بن إسحاق المصعبيّ : كيمياء الملوك العمارة ، ولا تَحسن بهم التجارة . نظر حكيم إلى رجل باع أرضاً وأكل ثمنها فقال : المعهود أن تأكل

الأرضُ الناس وهذا قد أكل الأرض . بكى شيخ حجازيّ ليلته وهو يردّد قوله تعالىٰ : ﴿ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا ٱلسَّمَكَوَتُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ (١) فقيل له : لقد أبكتُك آية ما يُبكىٰ عند مثلها ! فقال : وما ينفعني عَرضها إذا لم يكن لي فيها موضع قدم ؟ .

يحيىٰ بن معاذ الرازي : في الدنيا جنة من دخلها لم يشتَقُ إلىٰ الجنة . قيل : وما هي ؟ قال : معرفة الله تعالىٰ . خرج علىٰ سهل الصعلوكيّ من سِجْن حمام يهوديّ في طمر اسودً من دخانه ، فقال : ألستم تَرُوون : « الدنيا سجنُ المؤمن وجنة الكافر » ؟ فقال له سهل علىٰ البداهة : إذا صِرْتَ إلىٰ عذاب الله كانت هذه جنتك ، وإذا صرتُ إلىٰ نِعَم الله كانت هذه سجني . فعجب الحاضرون من بديهته بهذا الجواب . والله سبحانه وتعالىٰ أعلم .



⁽١) آل عمران ١٣٣ ﴿ ﴿ وَمَسَادِعُوٓا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِن زَّبِكُمْ وَجَنَّةٍ عَهْمُهَا ٱلسَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلْمُثَقِينَ ﴾ .

الروضة الثالثة عشرة في البلاد والديار والأبنية وما يتعلّق بها

ابن مسعود رضي الله عنه: ما من بلد يؤخذ فيه بالهمّة قبل العمل إلا مكّة . وتلا قوله تعالى : ﴿ وَمَن يُسرِدِ فِيهِ بِإِلْحَامِ بِطُلْمِ اللّهِ عَنه مَ وَأَنه لا يسقط على خصائص الحرّم أنّ الذئب يتبَع الظبي ، فإذا دخله كفّ عنه ، وأنه لا يسقط على الكعبة حَمام إلا وهو عليل ، وأنه إذا حاذى الكعبة فرقة من طير تفرقت فرقتين ولم يَعلُها طائرٌ قط . وإذا أصاب المطرُ البابَ الذي جهة العراق كان الخصب بالعراق تلك السنة . وكذلك في كل شق ، وإذا عم عم كلَّ البلاد ، وأنّ حصا الجمار لا يزيد على مقداره . ومن سنة أهل الحرم أنّ كل من علا الكعبة من عبيدهم فهو حُرّ . وبمكّة صُلحاء لم يدخلوا الكعبة قط تعظيماً لها .

روي أنّ عيسىٰ عليه السلام تكون هجرته ، إذا نزل من السماء ، إلىٰ المدينة فيستوطنها حتىٰ يأتي أمر الله تعالىٰ إليه . أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي على الله الله عيسىٰ عليه السلام من السماء فإنه يعيش في هذه الأمّة ما شاء الله ، ثم يموت بمدينتي هذه ويُدفن إلىٰ جانب عمر رضي الله عنه » . عائشة رضي الله عنه النبي على : « فتحت البلاد كلّها بالسيف إلا المدينة فإنها فتحت بقول : لا إله إلا الله محمد رسول الله » . عن النبي على : « إنّ الإيمان لَيأرز (٢٢) الله المدينة كما تأرز الحيّة إلىٰ جُحْرها » .

⁽١) سورة الحج الآية ٢٥.

⁽٢) أي يعود ويرجع .

محمد بن قيس بن مَخْرَمة ، يرفعه : " من مات في أحد الحرمين بعثه الله تعالىٰ يوم القيامة آمناً » . يقال : البقاع تَشْرُف وتَفضُل بمقام الصالحين الأخيار ، ولقد شرّف الله بيت المقدس بمقام الأنبياء ، والمدينة بهجرة رسول الله على وأصحابه إليها . الأصمعي : البصرة عثمانية من يوم الجمل ، والكوفة علوية من يوم استوطنها علي كرّم الله وجهه ، والشام أمويّة لسكون معاوية بها ، والجزيرة خارجية لأنها مسكن ربيعة ، وهي رأس كل فتنة . علي كرّم الله وجهه : شرّ البلاد بلا أمن فيها . " سأل عمر رضي الله عنه رسول الله على : أيّ البقاع خير ، وأيّ البقاع شر ؟ فقال : لا أدري . فسأل جبريل عن ذلك فقال : لا أدري . فقال له : سل ربّك . فسأله فقال : خير البقاع المساجد وشرّ البقاع الأسواق » .

عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ الحبّ البلاد إلى الله مساجدها ، وأبغض البلاد إلى الله أسواقها » . معاذ رضي الله عنه ، رفعه : « من علّق قِنديلاً في المسجد صلّى عليه سبعون ألف ملك ، حتى ينكسر ذلك القِنديل ، ومن بسَط فيه حصيراً صلّى عليه سبعون ألف ملك حتى ينقطع هذا الحصير » . وعنه ﷺ : « من ألف الأدا رأيتم الرجل يعتادُ المسجدَ فاشهدوا له بالإيمان » . وعنه ﷺ : « من ألف المسجدَ ألفه الله تعالىٰ » .

سعيد بن المسيّب: من جلس في المسجد فإنما يجالس ربّه ، فما حقّه إلا أن يقول خيراً . وفي الحديث: « الحديث في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل البهيمةُ الحشيش » . وفي الحديث المرفوع : « من سعادة المرء أن يُقدر رزقه في بلده وحالِ سكونه ، ومن شقائه أن يجعل رزقه في غير بلده أو في سياحة » . كان سفيانُ يقول : والله ما أدري أيّ البلاد أسكن ؟ فقيل : خراسان ، فقال : مذاهب مختلفة . قيل : والشام ؟ قال : يشار إليك بالأصابع . قيل : فالعراق ؟ مذاهب مختلفة . قيل : والشام ؟ قال : يشار إليك بالأصابع . قيل : فالعراق ؟

قال : بلدة الجبابرة . قيل : مكة ؟ قال : تُذيب الكيس والبدن . وعنه : إذا سمعت في بلدٍ برُخصِ فاقصده فإنه أسلم لدينك وأقلّ لهمّك .

يقال : إَذَا رأيت في موضع سلامة دين وصلاح قلب وسكونَ نفس لا تملْ إلى غيره ، فإنك لا تأمن أن تقع في شرِّ منه ، وتطلب المكان الأوّل فلا تقدر عليه . وفي الخبر : البلاد بلاد الله عزّ وجلَّ والخلق عباده فأيّ موضع رأيت فيه رفقاً فأقم واحمدِ الله تعالىٰ . قيل :

حلبٌ تفوق بمائها وهوائها وبنائها والزهد في أبنائها بلد يظل به الغريبُ كأنه في أهله فاسمع جميل ثنائها

عن مالك بن دينار أنه حضر رجلاً يبني داراً وهو يعطي الأُجَراءَ الدراهمَ ، فمدّ يده فأعطاه درهماً فطرحه في الطين ، فتعجب الرجل وقال لمالك : كيف طرحت الدرهم في الطين ؟ فقال مالك : أنت طرحت كلَّ دراهمكُ في الطين ـ يعني ضيَّعتَها في البناء ـ . سلَمة بن أحمد : دخلت قصر الرشيد فقلت :

أمّا بيوتُك في الدنيا فواسعة فليت قبرَك بعد الموت يتسعُ فجعل هارون يبكي .

قال رجل للحسن : بنيتُ داراً أريد أن تدخلها وتدعو الله . فدخلها فنظر إليها ثم قال : أخربْتَ دارك وعمرتَ دارَ غيرك ، غرّك من في الأرض ومقتك من في السماء . مرّ الحسن بدار بعض المهالبة فقال : رُفع الطين ووُضع الدين . سئل النّخعيّ عن البناء فقال : وِزر لا أُجْر . فقيل : بناء لا بدّ منه . فقال : لا أجر ولا وِزر . قالوا : لذّة الدنيا في الغناء والزناء والبناء . قيل : المعمارُ معمر . يقال : شرَفُ الرجل بناؤه ، وهمة المرءِ داره وجارهُ . كُتب علىٰ جدار قصر يقال : شرَفُ الرجل بناؤه ، وهمة المرءِ داره وجارهُ . كُتب علىٰ جدار قصر

إنَّ آثـــــــارنــــــا تـــــــــــــــــــــا فـــانظـــروا بعــــدنــــا إلــــــي الآثــــارِ

يقال: دارُك قميصُك إنْ شئتَ ضيِّقُ وإن شئتَ وسِّع. عن النبي ﷺ: " من سعادة المرء المسكنُ الواسع، والجار الصالح، والمركب الهنيء ". وعنه ﷺ: الشؤم في المرأة والفرس والدار "(۱). سئل بعضهم عن الغنى فقال: سعةُ البيوت، ودوام القوت. قيل لبعضهم: ما سبب السرور؟ فقال: دار قَوْراء(۲)، وامرأة حسناء، وفرس مربوط بالفِناء. وقيل: المنازل الضيّقة العمى الأصغر.

الحكماء: لذّة الطعام في ساعة ، ولذّة النكاح في شهر ، ولذة البناء في العمر كله . قيل : أوّل من بنى بالجصّ والآجُرّ فرعون . الأصمعي للرشيد : فتّىٰ كان بالبصرة له بيت من قصب ، كان يغشاه الفتيان ، فإذا أطربهم سَمْره يقول بعضهم : عليّ ألف آجرة ، والآخر : عليّ الجصّ ، والآخر : عليّ أجرة البناء . فإذا أصبح لم يرّ منه أثراً . فضحك الرشيد وقال : نبني لك قصراً . وأمر له بألفي دينار .

دخل على الحجاج رجل يدّعي معرفة ألْسُن الطير ، فإذا هامتان تجاوبَتا فقال : ما يقولان ؟ فقال : يقول أحدهما : زوّجني بنتك ، فيقول الآخر : لا أزوّجك إلا بأربعمائة قصر منيف . فقال : أين نجد ذلك ؟ قال : ما دمت حيّاً لا نعدمه . قال : كيف ؟ قال : تقتل الأخيار فتعطّل الديار .

يقال : جَنَّة الرجل دارُه . ويقال : لتكن الدار أوّل ما يُشترى وآخر ما يُباع . قال بعض الأشراف لابنه : حسِّن أثرك في الدنيا واسمع قول الشاعر :

 ⁽١) ورد في سنن الترمذي ٨/ ٤٧ والفتح الكبير ١٨١/٢ بلفظ : ٩ الشؤم في ثلاثة : في المرأة والمسكن والدابة » ، وذكر المحقق أنه أيضاً عند الشيخين والنسائي وأبي داود .

⁽۲) أي واسعة .

ليس الفتى بفتَى لا يُستضاء بـ ولا تكـونُ لـ في الأرض آثـارً (١) غيره :

ومـــن السعـــادة للفتـــي مـا عــاش ، دار فــاخــره فــاخــره فــاخــره فــاخــره فــاخــره فــاخــره بعض السلف: نعم البيتُ الحمّامُ يُذهب القَشافة (٢) ، ويعقب النظافة ،

بعض السلف : نعم البيث الحمام يذهب القشافة ، ويعقب النظافة ، ويَغشَىٰ التخمة ، ويطيّب البشَرة .

بيست بنته حُكمهاء السورى وهسو إلسى الحكمة منسوب غيره:

بيت ترى الجدران فيه منابعاً وترى السماء كثيرة الأقمارِ الثعالبي رحمة الله عليه :

وحمّامٍ له حسرٌ الجعيم ولكن شابه بردُ النعيم رأيت به ثواباً في عقاب وزرتُ به نعيماً في جعيم غيره:

حمّسامنا ليسس فيه ماءً وبرده ماليه انقضاءً وتسرده ماليه انقضاءً تُرْعَدُ في الصيفِ فيه بَرْداً فصيفُ حمّامِنا شتاءً (٣)

⁽١) سبق ذكر هذا البيت قبل بضع صفحات.

⁽٢) القَشافة : خشونة الجلد وقذارته .

⁽٣) أُرْعد ، بالبناء للمجهول ، يُرعَدُ : أخذتُه الرَّغدة .

غيره :

وجـدتُ فــي الصيـف بــه رِغــدةً فكيـف أرجـو عـرَقـاً فــي الشّتـا؟ عمر رضي الله عنه : نعم البيتُ الحمّام ، يَذهب بالدَّرن ، ويذكّر بالنار . بدويّ دخل حمّاماً فاستطابه فقال لصاحبه :

> إنّ حمامك هذا غير مذموم الجوارِ ما رأينا قبلَ هذا جنّةً في وسُطِ نارِ

> > صاحب الهداية رحمه الله تعالىٰ:

ولم أدخلِ الحمّامَ من أجل لذّة فكيف ونار الشوق بين جوانحي ؟ ولكنني لم يكفني فيض عَبرتي دخلت لأبكي من جميع جوارحي يقال : الحمّام من بناء الجنّ لسليمان عليه السلام ، قال جنيّ لسليمان عليه السلام : أبني لك داراً تكون في بيوته الفصول الأربعة من السنة . فبنى الحمام . قالوا : يُكره دخول الحمّام بين العِشاءين ، وقريباً من المُغرب ، ويُكره للرجل أن يعطى امرأته أجرة الحمّام فيكون معيناً لها على المكروه .

كان ببابل سبع مدائن ، وفي كلّ مدينة أعجوبة : في إحداها تمثال الأرض ، فإذا التوى على الملك بعضُ أهل مملكته بخراجهم فرّق أنهارهم فلا يطيقون سدَّ الشقّ ، وما لم يسدّ في التمثال لم يسدّ في ذلك البلد . وفي الثانية حوض إذا أراد الملك أن يجمعهم لطعامه أتى كلُّ واحدٍ بما أحبّ من شرابٍ فصبَّ في ذلك الحوض فاختلطت الأشربة ، فكلُ من سُقي منه كان شرابه الذي جاء به . وفي الثالة طبل ، إذا أرادوا أن يعلموا حال الغائب عن أهله قرعوه ، فإن كان حيًا صوت وإن كان ميتاً لم يُسمع له صوت . وفي الرابعة مرآة ، إذا أرادوا أن يعلموا

حال الغائب نظروا فيها فأبصروا فيها على أيّ حالة هو عليها ، كأنهم يشاهدونه . وفي الخامسة إوزة من نحاس ، فإذا دخل غريب صوتت الإوزة صوتاً سمعه أهل المدينة . وفي السادسة قاض جالسٌ على الماء ، فيأتي الخصمان فيمشي المحقّ على الماء ، فيأتي الخصمان فيمشي المحقّ على الماء حتى يجلس مع القاضي ، ويرتطم المبطل(١) . وفي السابعة شجرة ضخمة لا تظلّل إلاّ ساقَها ، فإن جلس تحتها أحد ظلّلتُه إلى ألف رجل ، فإن زاد على الألف واحدٌ جلسوا كلّهم في الشمس . والله سبحانه وتعالى أعلم .



⁽١) أي يسقط في الماء .

الروحة الرابعة عشرة في الملك والجن والشياطين والحيوانات

سعيد بن المسيّب: الملائكة عليهم السلام ليسوا بذكور ولا إناث ولا يتوالدون ولا يأكلون ولا يشربون ، والجنّ يتوالدون وفيهم ذكور وإناث ويموتون ، والشياطين ذكور وإناث يتوالدون ولا يموتون بل يخلدون في الدنيا كما خلد فيها إبليس ، وإبليس هو أبو الجنّ . وقيل : الملائكة خلقوا من الهواء ، والشياطين من النار .

عن النبي على المنبي المعلى ال

عن ابن عباس رضي الله عنهما أنّ الله تعالىٰ خلق في زمن موسىٰ عليه السلام طائرة اسمها العنقاء ، لها أربعة أجنحة من كل جانب ، وكان وجهها كوجه الإنسان ، وفي أعضائها من كلّ شيء حسن قِسْطٌ ، وخلق لها ذكراً مثلها وأوحىٰ إليه : إني خلقت طائرين عجيبين وجعلت رزقهما في الوحوش التي حول بيت المقدس ، وآنستُك بهما وجعلتُهما زيادة فيما فضّلت به بني إسرائيل ، فتناسلا وكثر نسلُهما . فلمّا توفى موسىٰ انتقلت فوقعت بنجد والحجاز ، فلم تزل تأكل

الوحوش وتخطف الصبيان إلىٰ أن نُبىء خالدُ بن سنان العبسيّ بين عيسىٰ ومحمد عليهم السلام فشكوهما إليه فدعا الله فقطع نسلهما وانقرضت .

قيل : ربما باضت الدجاجة بيضتين في يوم واحد ، وهو من أسباب موتها . الإمام الرازي رحمه الله تعالىٰ كان جالساً في مجلس علمه فجاء بازي يتبع حَمامة ، فألقت الحمامة نفسَها علىٰ الإمام فدخلت في كُمّه ، فانصرف البازي . فتعجب الناس ، فقام شرف الدين من أصحابه وقال بديهة :

جاءتُ سليمانَ الـزمـانِ حمـامـةٌ والموتُ يلمع من جناحي خاطف مـن أنبـأ الـورقـاءَ أنّ محلَّكـم حـرَمٌ، وأنـك ملجـأٌ للخـائـفِ فأجازه بألف دينار .

السلطان ملك شاه: كان مولعاً بالصيد وضبط ما اصطاده ، فكان عشرة آلاف ، فتصدّق بدينار ، وصار كلّما قتل صيداً تصدّق بدينار ، يقال : فلان أعمر من القُراد (۱) ، وذاك أنها تعيش سبعمائة سنة . وقيل : أعمر من حيّة ، لأنها لا تموت إلا قتلاً . ويقال : أعمر من النسر (۲) ، لأنه يعيش ثلاثمائة سنة . لأنها لا تموت إلا قتلاً . ويقال : أعمر من النسر (۲) ، لأنه يعيش ثلاثمائة سنة . خطب المأمون ، فوقع ذباب على عينه فطرده ، فعاد مراراً حتى قطع الخطبة ، فلما صلّى أحضر أبا الهذيل فقال له : لِم خلق الله الذباب ؟ فقال : لِيُذِلّ به الحبابرة . فقال : صدقت ، وأجازه بمال .

لقمان : يا بني لا تكونن الذرَّةُ أَكْيَس (٣) منك ، تجمع في صيفها لشتائها .

⁽١) مجمع الأمثال ٢/ ٥٠ بلفظ: « أعمر من قُراد » والقُراد : دويبة تتعلق بالبعير ونحوه .

⁽٢) مجمع الأمثال ٢/٥٠ ولفظه: « أعمر من نسر » .

⁽٣) أي أكثر فطانةً وذكاءً .

قيل: اشتد الشتاء فطلب ضفدع من ذرة في في الصيف في الصيف في الطراف النهار وتركتِ الادتخار للشتاء؟ . نظر ابن السبابة إلى مبارك التركيّ على دابة فرفع رأسه إلى السماء وقال: يا ربّ هذا حمار وله دابّة ، وأنا إنسان وليس لي حمار ؟ . عبد الحميد الكاتب: لا تركب الحمار فإنه إن كان فارها أتعب يدك ، وإن كان بليدا أتعب رجلك .

لقي رجل رجلاً علىٰ حمار فقال: إلىٰ أين ؟ فقال: إلىٰ صلاة الجمعة ، فقال: ويحك ، اليوم يوم الثلاثاء ، فقال: طوبیٰ لي إن أوصلني حماري الجامع يوم السبت . قيل للبغل: مَن أبوك؟ قال: الفرس خالي . قيل: لم يُرد الله بالنملة صلاحاً حين أنبتَ لها جناحاً . وقيل: إذا جاء أجل البعير تجوّل حول البير . العرب: إذا صاح غراب البين في ديار قوم تفرّقوا . قيل:

إذا الكلب لا يؤذيك عند نبيحه فأره إلى يوم القيامة ينبح

قيل: من يمشي إثر الغراب ، سيرجع إلى الخراب . محمد بن دانيال (١):

بسي مسن أميس شكسار نار تنديب الجوانع (٢)،

لَمَا حكىٰ الظبيَ حسناً حتّ اليه الجوارح

ركب أبو يوسف مع الرشيد ، فتخلّف أبو يوسف ، فقال : أيها القاضي الْحق بي ، فقال : فرسُك إن حرّكته طار ، وإن تركته سار ، ودابّتي إذا حُرّكتْ قطفت وإذا تحرّكت وقفتْ ، فانتظرني فإنّ النبيّ ﷺ قال لصاحب الدابّة : ﴿ القَطوف أميرٌ

⁽١) طبيب كحّال من الشعراء . ١ ـ ٧١٠ هـ ٥ .

 ⁽٢) أمير شكار : من رتب الدولة في العصر المملوكي ، يتولى صاحبها أمور الصيد متحدثاً في
 الجوارح السلطانية من الطيور وغيرها .

علىٰ الركب "(١) فأمر أن يركب علىٰ جَنيبه(٢) وقال : هذا أهون من تأمّرك عليّ . رأىٰ أعرابيّ امرأة تأكل الجراد فقال : يا عجباً قد رأيت الجراد يأكل الحَرْث(٣) ، وما رأيت الحَرْث يأكل الجراد .

البازي قال للديك : ما أعرف أقل وفاءً منك ؛ لأنّ أهلك يربّونك من البيضة وإذا كبرت لا يدنو منك أحد إلا طِرْت ههنا وههنا ، وأنا أُوخذ من الجبال ويخيطون عيني ، ويُجيعونني في بيت مظلم ، وإذا أطلقوني على الصيد فأخذه وأعود إليهم . فقال الديك : لأنك ما رأيت بازيا في سفّود (1) وكم قد رأيتُ ديوكا في سفافيد . يُعرف الفهد بكثرة النوم ، والغراب بحدة البصر ، والفأرة بحدة السمع ، والقرد بالجبن ، وكذا الأرنب . أبو الطيب :

أرانبُ غير أنهم ملوك مفتحة عيونهم نيامُ ولا مستحقاً لرتبته أسامهم المسام المسام ولي المسامهم المسام ولي ولي المرتبت أسامهم المسام ولي ولي ولي المرتبت أسامهم المسام ولي ولي المرتبت أسام المتامُ (٥) ولي المبيش وانحط القتامُ (١) يقال : طلب العير القرنين فضيّع الأذنين (٢) . والله سبحانه وتعالى أعلم .

** ** **

⁽١) القَطوف : الدابة التي يسير القوم بسيرها ، فيتبعونها كما يُتبع الأمير .

⁽٢) الجنيب من الدواب : كل طائع منقاد .

⁽٣) الخرث : الزرع ، ومنه الحراث أي الزراع .

 ⁽٤) السفود : حديدة يُشوىٰ عليها اللحم ، جمع سفافيد .

من قصيدة للمتنبي أولها: « فؤاد ما تسلّيه المدامُ » . ورواية الثاني في الديوان : " ولو لم يرع إلا مستحق » .

 ⁽٦) العَير ، بفتح العين : الحمار ، وغلب على الحمار الوحشي . ولفظ المثل في مجمع الأمثال :
 الأذنين ١ ٢٨٦/١ .

الروحة الخامسة عشرة في ذكر الحبّ والبغض في الله والمجالسة والإخاء والجوار والصحبة وما ناسب ذلك

عن النبيّ ﷺ: « أكثروا من الإخوان فإنّ ربكم حَبِيٌّ كريم يستخبي أن يعذّب عبده بين إخوانه يوم القيامة » . وعنه ﷺ: « من نظر إلىٰ أخيه نظرَ مودّةٍ لم يكن في قلبه إخنة لم يَطْرِف (١) حتىٰ يغفر الله له ما تقدّم من ذنبه » . عليّ رضي الله عنه : لا يكون الصديق صديقاً حتىٰ يحفظ أخاه في ثلاث : في نكبته ، وغَيْبته ، ووفاته .

وليس ذكري لك عن خاطر بل هو موصول بـلا فَضْـل

عمر رضي الله عنه: ثلاث يُثبَّن الود في صدر أخيك: أن تبدأه بالسلام، وأن توسّع له في المجلس، وتدعوه بأحب أسمائه إليه. سقراط: أثن على ذي المودّة خيراً عند من لقيت، فإنّ رأس المودّة حسن الثناء، كما أن رأس العداوة سوء الذكر. وعنه: لا تكون كاملاً حتى يأمنك عدوّك فكيف بك إذا لم يأمنك صديقك؟.

زياد : إن كان لك صديق ووليَ ولاية فبقي لك منه واحد من عَشْر من الصداقة فليس بصديق سوء . وعنه : إذا كان لك صديق صادق الودّ فلا تتمنّ له منزلةً رفيعةً لأنّ في ذلك تغيّراً عن الوداد . قيل : لا تنظر إلىٰ صديقك إذا بلغ منزلةً

 ⁽١) الإحنة : الحقد . ويطرف : يطبق أحد جفنيه على الآخر .

بعينك التي نظرتَه بها قبلُ ، وإذا جعلك أباً فاجعله رباً (١) . ولما بُشر هشام بن عبد الملك بالخلافة سجد وسجَد من حوله شكراً غير الأبرش الكلبيّ ، فقال له : ما منعك ؟ قال : إني معك ليلاً ونهاراً وغداً ترتقي إلى السماء فأين أجدك ؟ قال : أصعدُ بك معي ، فقال : الآن أسجد عشرين سجدة .

إذا لم أنكل في دولة المرء غبطة ولم يغشني إحسانُه ورعايتُهُ فَسِيّانِ عندي عرلُه وولايته وسِيّانِ عندي عرلُه وولايته

كان هشام يَعْتَمُّ فقام إليه الأبرش ليسوي عِمامتَه فقال : مَهُ إنّا لا نتخذ الإخوانَ خولاً (٢) . قام عمر بن عبد العزيز فأصلح سراجه ، فقال بعض من حضر : لِمَ لا أمرتني بإصلاحه يا أمير المؤمنين ؟ فقال : ليس من المروءة استخدام المرء جليسَه . قيل لبعض الفضلاء : كم لك من صديق ؟ فقال : ما أعلم ، لأنّ الدنيا مقبلةٌ عليّ ، والأموالُ موجودةٌ لديّ ، وإنما يُعرف ذلك إذا ولّت الدنيا :

ما الناسُ إلا مع الدنيا وصاحبِها فكيفما انقلبت يبوماً به انقلبوا قيل: إذا احتاج إليك عدوّك أحبّ بقاءك ، وإذا استغنىٰ عنك وليُّك هان عليه موتُك . سأل الرشيد رجلاً عن بني أميّة فقال : كانوا يتغايرون على الإخوان كتغايرهم على القيان . قيل : لتكن غيرتُك على صديقك كغيرتك على صديقتك . في كتب الهند : من علامة الصديق أن يكون لصديق صديقه صديقا ، ولعدو صديقه عدوّا . قيل : ليس من المروءة أن لا تحبّ من يُبغضُه عدوّك . قيل : لا يحبّك من يحبّ عدوّك . قيل : لا يحبّك من يحبّ عدوّك . على صديقا عدية : الا تتخذن عدو صديقك صديقا :

⁽١) أي سيداً .

 ⁽٢) مَهُ: اسم فعل أمر بمعنى: اكفُف ودع عنك ذلك . والخول: العبيد والإماء وغيرهم من الحاشية ، وتستعمل الكلمة للمفرد والجمع .

تحبّ عدوّي ثم ترعم أنني صديقُك ؟ ليس النُّوك عنك بعازب (١٠) غيره :

أتسرجع أحسابٌ بنقسص وذِلَّة وتسرجع أعداءٌ بفضل وعنزة ؟ إذا كنان هذا في الأحبّة فعلَكُم فلا فرقَ ما بين العِدا والأحبّة

صوفيّ : إذا صحّ الودّ سقطت شروط الأدب . بعض العارفين :

إذا ما حبال السود تشتد بيننا فلا شكّ أن يطوى بساط التكلّف علي رضي الله عنه: شرط الألفة ترك الكُلفة . الجُنيد(٢): لا تصحب من تحتاج أن تكتمه ما يَعرف الله منك . قيل : صن الاسترسال منك حتى تجد مستحقا له ، واجعل أنسك آخر ما تبذله من ودّك . جعفر بن محمد : إياك وسقطة الاسترسال فإنها لا تُستقال الأكثم : الانقباض عن الناس مكسبة للعداوة ، والانبساط إليهم مَجلَبةٌ لقُرناء السوء . قيل : إذا أقبل عليك مقبلٌ بودّ فلا تُكثر الإقبال عليه ، فالإنسان من شأنه التباعد مِمّن دنا منه والدنو ممن تباعد عنه . قيل : من أحببت فلا تأمنه ، ومن أبغضت فلا تهجره . وقيل : خالط الناس وزايلهم ، القُضَيل : من سخافة عقل الرجل كثرة معارفه .

قيل: المروءة التامّة مباينة العامّة. وقيل: من استأنس بالله استوحش من الناس. كان ابن المبارك لا يجالس إلا كُتبه، فقيل له: ألا تستوحش؟ فقال: كيف أستوحش وأنا أجالسُ الله تعالىٰ والملائكة والأنبياءَ والخلفاءَ والعلماء

 ⁽١) النُّول : الحماقة . والبيت للعتابي ، كلثوم بن عمرو ، وهو شاعر عباسي وكاتب حسن الترسُّل
 ٣ ـ ٢٢٠ هـ » .

⁽٢) هنو الجنيد بن محمد البغدادي ، صوفي من العلماء بالدين توفي سنة ٢٦٧ هـ .

والأولياء والشهداء؟ أفترون أن أدع مجالسة هؤلاء وأجالسكم؟ . وقيل : الاستئناسُ بالناس من علامة الإفلاس . حفص بن حميد : من لم ينقص كلّ يوم صديقاً لا يُفلح أبداً . ابن الروميّ رحمه الله تعالىٰ :

عدوّك من صديقك مستفادٌ فلا تستكثرنَ من الصحاب فاإنّ الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب(١)

سقراط: أنفع ما اقتناهُ الإنسانُ الصديقُ المخلص. قيل لفيلسوف: ما الصديق؟ فقال: اسم بلا مسمّىٰ. قال فُضَيل لسفيان: دلّني علىٰ أخِ أركن إليه، فقال: تلك ضالّة لا تُوجَد. أبو إسحاق الشيرازي رحمه الله تعالىٰ:

سألتُ الناسَ عن خِلُ وفي فقالوا ما إلى هذا سبيلُ تمسّكُ إن ظفرتَ بنيل حرق فإنّ الحرّ في الدنيا قليلُ

قيل : أبعدُ الناس سفراً من كان سفره في طلب أخٍ صالح . أبو الحسن رحمه الله تعالىٰ :

تطلّبتُ في الدنيا خليلاً فلم أجد فكم مُضمر بغضاً يُريك محبة المعري :

ومـــا أحــدٌ غيــري لــذلــك واجــدُ وفي الزَّندِ نارٌ وهو في اللمس باردُ

> وقد غَرِضتُ من الدنيا فهل زَمَني جـرّبـتُ دهـري وأُهليـه فمـا تـركـت

مُعطِ حياتي لغرِّ بعدُ ما غَرِضا لي التجاربُ في ودِّ امرىء غرَضا^(٢)

البيتان لابن الرومي في ديوانه ١/ ٢٣١ تحقيق حسين نصار .

 ⁽۲) البيتان لأبي العلاء المعزي في ديوانه (سقط الزند) من قصيدة ص ۲۰۸، طبع بيروت.
 غَرِضْتُ : ضجرتُ . الغرّ : الجاهل بالأمور .

أعرابي : اللهم اكفني بوائق الثقات ، والاغترار بظاهر المودّات . آخر : اللهم احفظني من الصديق ، فقيل له في ذلك ، فقال : إني أتحرّز من العدق . قيل : احذر من تأمنه فودائع الناس لم تذهب إلا عند الثقات . قيل : قلَّ من يؤذيك إلا من تعرفه . ذمّ العباس بن الحسن العلوي رجلاً فقال : هو يترصّد في صداقته ما يتوتّب به في عداوته . عليّ رضي الله عنه : إخوان هذا الزمان جواسيس العيوب . الموسويّ رحمه الله تعالىٰ :

إذا أنت فتشت القلوبَ وجدتَها قلوبَ الأعادي في جسوم الأصادقِ

قيل : من كفّ عنك أذاه فهو صديقُ صِدق . وقيل : خير ما في اللئيم أن يكفّ ضُرّه . المتنبيّ :

إنَّا لفي زمن تسركُ القبيح بـ أَمَن أكثر الناسِ إحسانٌ وإجمالُ^(١)

الأصمعيّ : دخلتُ على الخليل وهو جالس على الحصير الصغير ، فأشار إليّ بالجلوس فقلت : أضيّق عليك ، فقال : مَهُ إنّ الدنيا بأسرها لا تسع متباغضَيْن ، وإنّ شبراً بشبْرٍ يسع المتحابّين . قيل : ما ضاق مجلس عن متحابّين ، ولا اتسع لمتباغضَيْن .

لعمرُك ما ضاقت بلادٌ بأهلها ولكن أخلاق الرجال تَضيقُ (٢) أبو محمد غانم بن الوليد :

صيّر فوادك للمحبوب منزلة سَمهُ الخِياطِ محلِّ للمحبَّن ولا تسامح بغيضاً في معاشرة فقلّما تسَعُ الدنيا بغيضَيْن

ديوانه « العرف الطيب » بشرح اليازجي ٥٣١ .

 ⁽٢) البيت لعمرو بن الأهتم وهو شاعر صحابي فصيح ، توفي سنة ٥٧ هـ .

وقيل :

وأطيبُ الأرضِ ما للنفسِ فيه هوكل سَمُّ الخياط مع الأحباب مَيدانُ

قيل: اثنان ظالمان: رجلٌ وسّع له في مكان ضيق فقعد متربّعاً، ورجل أُهديتْ له نصيحة فاتّخذها ذنْباً. قيل لبعض أهل المجلس: انتقلُ، فقال: النقلة مثلة. وكان المأمون كثير التنقل في مجالسه ويقول:

لا بد للنفس إن كانت مدبرة من التنقُّل من حال إلى حال الأحنى الأحنف : ما جلستُ مجلساً خِفت أن أقام منه لغيري . الشعبيّ : لأن أُدعىٰ من بعيدِ أحبُ إليَّ من أن أُدفعَ من قريب . دخل بعضُ الصوفية على الجُنيد رحمه الله تعالى وقعد في طرف المسجد ، فقال له : ارتفع ، فقال : حسبي يا سيدي من مجلسك مكانً من قلبك . قيل : الأشراف في الأطراف .

عن النبيّ ﷺ : " من أحبّ أخاه فليُعلِمه " . ابن مسعود رضي الله عنه : ما الدخان علىٰ النار بأدلَّ من الصاحب علىٰ الصاحب .

تَخَيَّرُ أَخَا تَصِحبُهُ فِي الله ساعة فكلُّ امرىء يصبو إلى من يجانسُ

قدمَ ناسٌ إلىٰ مكة المشرّفة شرّفها الله تعالىٰ ، فقالوا : قَدِمنا إلىٰ بلدكم فعرفنا خياركم من شراركم في يومين ، قيل : كيف ؟ قالوا : لَجِقَ خيارُنا بخياركم وشرارنا بشراركم فألِفَ كلُّ شَكْلَه . أُخذ جماعة من اللصوص فقال أحدهم : أنا كنت مغنياً لهم وما كنت منهم . فقيل له : غَنَّ ، فغنّى بقول عدى :

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكـلّ قـريـنِ بـالمُقـارن يقتـدي(١)

⁽١) البيت لعديّ بن زيد العبادي ، وهو شاعر جاهلي . ويُنسب أيضاً إلى طرفة بن العبد .

فقيل له: صدقت، وأمر بقتله. قيل: جالس العقلاء، أعداءً كانوا أو أصدقاء، فالعقل نفعٌ على العقل. قيل: مجالسة أهل الفضل ذكاء العقل. قيل: العاقل بخشونة العيش مع العقلاء أسد منه بلين العيش مع الجهال. قيل: آخ الكريم واسترسل إليه، ولا عليك أن تصحب العاقل وإن لم يكن كريماً لتنتفع بعقله، واهرب كلَّ الهرب من اللئيم الأحمق. قيل: من صبر مع الأحمق فهو مثله. قيل: لا شيء أوحشُ من الوحدة، والوحدة أنسٌ من شرار الإخوان. كان مع مالك بن دينار كلب فقيل له: يا أبا يحيى ما هذا؟ فقال: خير من جليس السوء. قيل لحكيم: أيّ الكنوز خير؟ فقال: أمّا بعد تقوى الله فالأخ الصالح. قيل: المرء كثير بأخيه. محمود الوراق:

تكثّر من الإخوان ما اسطعتَ إنهم عمادٌ إذا استنجدتَهم وظهـورُ فما بكثير ألفُ خِـلٌ وصاحبٍ وإنّ عـدوّاً واحـداً لكثيـرُ

قيل لعبد الله بن المقفع : أصديقك أحب إليك أم نسيبك ؟ فقال : إنما أحبُّ النسيبَ إذا كان صادقاً ، والصديقُ نسيبُ الروح . قيل :

نسيبُك مَن نـاسبـتَ بـالـودَ قلبَـه وجارك من صافيته لا المصاقبُ(١)

قد أحسن الذي قال: الأخ الصالح خير لك من نفسك لأنّ النفس أمّارة بالسوء، والأخ الصالح لا يأمرك إلّا بخير، بعضهم: الصديق الموافق خير من الشقيق المنافق. قالوا: لا بأس بتناول مال أخيه في الدين إذا علم رضاه، رويَ أنّ شدّاد بن حكيم خرج من المسجد الجامع ببَلْخ (٢) فرأى غلاماً يمسك دابّة

 ⁽١) المصاقب : الملاصق أو القريب . وفي الأصل المصاحب ، تحريف . والبيت لأبي فراس الحمداني من قصيدة مشهورة .

 ⁽٢) بَلْخ : مدينة مشهورة في خراسان .

فركب الدابّة وذهب إلى بيته والغلام وافقه ، فخرج صاحب الدابّة فلم يجدها فذهب إلىٰ بيته ماشياً . ولما رجع الغلام أخبر سيده بما وقع ، فقال : يا غلام إن صدقت فأنت حرّ لوجه الله تعالىٰ .

دخل الفتح الموصليّ في بيت صديقه فقال لجاريته ائتيني بكيس الدراهم ، فأخذ درهمين من الكيس ، فلما رجع الرجل إلى بيته أخبرته الجارية بذلك فقال : أنتِ حرّة لوجه الله تعالى إن صدقت . وفي الحديث : « ربّ أخ لك لم تلذه أمّك »(١) . المأمون : الإخوان ثلاثة : أخّ كالغذاء يُحتاج إليه في كلّ وقت ، وأخ كالدواء يحتاج إليه أحياناً ، وأخ كالداء لا يُحتاج إليه أبداً . لقمان : إذا أردت مؤاخاة رجل فانظر ، فإن كانت محاسنه أكثر فارتبطه . حكيم : ليكن اختيارك من الأشياء جديدَها ، ومن الإخوان قديمهم .

معاوية لكاتبه: عليك بصاحبك الأقدم، فإنّك تجده على مودّة واحدة وإن قَدُمَ العهد وبعدت الديار، وإياك وكل مستحدّثِ فإنه يأكل مع كلّ من أكل، ويجري مع كل ريح. قيل: لا تستبدلنّ أخاً قديماً بأخٍ مستفاد (٢) فإنه لا يستقيم لك. أبو تمام:

نقَل فؤادك حيث شنتَ من الهوى ما الحبب إلاّ للحبيب الأوّلِ كم منزلِ في الأرض يألفُه الفتى وحنينه أبداً لأوّل منزلِ (٣)

قيل : عليك بمستطرَف الإخوان ، سيحدث منهم مستظرَف الإحسان ، وتأمن منهم بوائق الثقات . وقيل في جواب أبي تمام :

⁽١) مجمع الأمثال ١/ ٢٩١ وهو فيه من قول لقمان بن عاد .

 ⁽٢) الفصيح أن تدخل الباء مع فعل « استبدل » على المتروك ، فيقال : لا تستبدلنَّ بأخِ قديم أخاً مستفاداً .

⁽٣) ديوان أبي تمام ٣٨٧ (ط. صبيح) .

نقَل فؤادك حيث شئت فلن ترى مالىي أحسنُّ إلىي خسرابٍ مُقفرٍ بعضهم:

کھوی جدید، أو کوصلِ مُقْبلِ درسَتْ معالمه کأن لم تؤهَلِ؟

لقمان : من أسرف في الوصال أشرف على الملال . يقال : الصديق الألُوف لا يباع بالأُلوف . الحكماء : كما يُبرأ بالدواء سقمُ الأبدان ، تُشفىٰ النفوس بصداقة الإخوان . أبو الطيب :

وأحسب أنبي لو هَوِيْتُ فراقكم لفارقته والدهر أخبث صاحب فياليت ما بيني وبيس أحبّي من البعد ما بيني وبين المصائب(١) إسحاق الموصلي :

نعم الصديقُ صديقٌ لا يكلّفتاً فَبُحَ الدّجاجِ ، ولا شَيَّ الفراريجِ يرضىٰ بلونيَّن من كشْكِ ومن عسل وإن تشهَّىٰ فريتونٌ بطسوجِ منصور لرجلٍ : ما مالُك؟ قال : ما يكفُّ وجهي ، ويعجز عن بِرِّ الصديق . فقال : تلطَّف في المسألة والإعطاء . الشافعيّ رحمه الله تعالىٰ :

لمَّا عَفُوتُ ولم أَحقِد علىٰ أحدِ أرحتُ نفسي من همَّ العداواتِ إنسي أُحيِّتِي عندوي عند رؤيته لأدفع الشرَّ عنبي بالتحيّاتِ^(٢)

 ⁽١) البيتان من قصيدة في ديوان المتنبي يمدح فيها طاهر بن الحسين في ديوانه (العَرْف الطيب) شرح اليازحي ص ٢٣٠ .

⁽٢) البيتان في ديوان الشافعي ص٢٨طبع بيروت.

قيل :

وطَعمُ الخِلِّ خَلُّ لُو يُذاقُ فنافِقُ فالنَّماقُ لها نَفاقُ^(١) زمانٌ كلَّ حُبَّ فيه خِبُّ لهم سوقٌ بضاعتُها نِفاقٌ الحماسيّ :

وفي الأرض عن دار القِليٰ متحوَّلُ علىٰ طرف الهِجْران إن كان يعقِل^(٢) وفي الناس إن رثّت حبالُك واصلٌ إذا أنت لم تُنصفْ أخاك وجدتَه

مسلم بن يسار : ما من عملِ إلا وأخافُ أن يكون قد دخله ما أفسده ، إلاّ الحبَّ في نفسي من قومٍ كنتُ الحبَّه ، لا أحبُّهم إلاً لله .

حبُّ الصديق ، إذا كانت مودتُه الله ، فرضٌ على العلامة الفَطِن (٣)

الأعمش: أدركتُ أقواماً لا يلقَى الرجل أخاه الشهرَ والشهرين ، إذا لقيه لم يزده على : كيف أنت ؟ وكيف حالك ؟ ولو سأله شطَّرَ مالِهِ لأعطاه ، ثم أدركتُ آخرِين إذا لم يلقَ الرجلُ منهم أخاه يوماً سأل عنه الدجاجة ولو سأله حبّة من ماله يمنع . مجاهد : لو لم يكن لك من صاحبك الصالح ، إلا أنّ حياءه يمنعك من معصية الله تعالىٰ كفاك . في وصيّة عليّ رضي الله عنه : لقاء أهل الخيرات عمارةُ القلوب . قيل : من رأيت فيه خصلةً من الخير فلا تفارقُه فإنه يصيبك من

⁽١) الدخب : الخداع . والنَّمَاق ، بفتح النون : رواج البضاعة وبيعها ، وهو عكس الكساد .

 ⁽٢) البيتان لمعن بن أوس ، الشاعر المخضرم ، من قصيدة أوردها أبو تمام في حماسته
 (٢/٢) ، مختصر شرح التبريزي .

⁽٣) لله : خبر كانت . فرض : خبر المبتدأ (حُبُّ) .

بركاته . قال الحجاج لابن القرّة : ما الكرم؟ قال : صِدقُ الإخاء في الشدّة والرخاء .

عمر رضي الله عنه : احذر صديقك إلا الأمين ، ولا أمينَ إلا من خشي الله . أبو بكر الخوارزميّ : من لم يُؤاخِ إلا من لا عيبَ فيه قلَّ صديقه ، ومَن لم يرضَ من صديقه إلا بإيثاره إياه على نفسه دام سخطه ، ومن عاتب صديقه على كلّ ذنب كثر عدوه . كان إبراهيم عليه السلام إذا ذكر زلَّته غُشيَ عليه وسُمع اضطرابُه من ميل ، فقال له جبريل : يا خليل الله ، الخليلُ يقرئك السلام ويقول : هل رأيتَ خليلاً يخافُ خليلَه ؟ فقال : يا جبريل كلّما ذكرتُ الزلّة نسبت الخُلّة (١) . أنس رضي الله عنه : رأيت أصحابَ النبي ﷺ فرحوا بشيء لم أرَهم فرحوا بشيء أشدً منه ، حين قال رجل : يا رسول الله ، الرجلُ يحبُّ الرجلُ على العمل من الخير يعمل به ولا يعمل بمثله ، فقال : المارء مع من أحب الله . قيل :

أبو هريرة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ : "إذا زار العبدُ أخاه في الله ناداه منادٍ من السماء : طِبْتَ وطابَ ممشاك ، بوآتُ لك منزلاً في الجنة » . وعنه ﷺ : يقول الله عزّ وجلّ : "حقّت محبّتي للمتحابين فيّ والمتزاورين فيّ » . قيل : الزيارة تَغرسُ المودّة . في كتب الهند : ثلاثة تزيد في الأنس والثقة : الزيارة والمؤاكلة والمحادثة . كان للسنجاريّ صاحبٌ انقطع عنه أياماً فعتبه بالكتاب ، فكتب الصاحب إليه بيتي الحريريّ رحمه الله تعالىٰ :

لا تـزرْ مَـن تحـبّ فـي كـلّ شهـرٍ غيــــرَ يـــومِ ولا تَـــزدْه عليـــه

⁽١) الخُلَّة : الصداقة والمحبة التي تخلَّلت القلب . وتطلق أيضاً على الصديق وأهل مودّة الرجل .

ف اجتلاءُ الهلال في الشهر يـومٌ (١) ثــــمّ لا تنظـــر العيـــونُ إليـــه فقال في جوابه :

إذا حققـــتَ مـــن خِـــلّ ودادا فَــزُرْهُ ولا تخَـفْ منــه مَــلالا وكـن كـالشمـس تَطلـعُ كـلّ يــوم ولا تَــكُ فــي زيــارتــه هـــلالا قيل : يقرب الطريق ، في زيارة الصديق . المجنون :

وكنتُ إذا ما جئت ليلي بأرضها أرى الأرضَ تُطوىٰ لي ويدنو بعيدُها آخر :

تُقرَّبُ لي دارُ الحبيب وإن نـأتْ ومـا دارُ مـن أبغضتَـه بقـريـب

عمر رضي الله عنه: تزاوروا ولا تجاوروا. قيل: إدمان اللقاء سبب الجفاء. قيل: قيل: التباعد. اعتذر الجفاء. قيل: قلة الزيارة أمن من الملالة، وكثرة التعاهد سبب التباعد. اعتذر رجل لآخر بتأخره عنه، فقال: ما رأيت إحساناً يُعتذرُ منه إلا هذا. قيل: دواء ما لا تشتهيه النفس تعجيل فراقه. بعضهم: كان لي قرين إذا كلمته آذاني وأثمت ، وإذا تركتُه استرحت. عن رسول الله على الله من هجر أخاه سنة فهو كسَفْكِ دمه الله وروي : " من هجر أخاه فوق ثلاث فمات دخل النار الله .

أبو هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله ﷺ: « تُفتَحُ أبواب السماء في كلّ يوم اثنين وخميس ، فيُغفَر في ذلك اليوم لكلّ عبدٍ لا يُشرك بالله شيئاً إلاّ مَن بينه وبين أخيه شحناء » . عن رسول الله ﷺ « أنه هجر بعض نسائه أربعين يوماً » . قيل لمغيرة بن شعبة (٢) : إنّ بوّابك يأذن لأصحابه قبل أصحابك . فقال : إنّ إنّ

⁽١) في الأصل ايوماً والتصويب من وفيات الأعيان ٢١٦/١.

⁽٢) المغيرة بن شعبة صحابي ، أحد دهاة العرب وولاتهم وقادتهم ، توفي سنة ٥٠ هـ .

المعرفة لتنفعُ عند الكلب العَقُور ، والجمل الصَّؤول (') فكيف بالرجل العَقُول ؟ قيل : الكلب لا ينبحُ على مَن في داره . عن النبي ﷺ : " من كان يؤمن بالله واليوم الآخِر فلْيُكرم جاره » . ابن عمر رضي الله عنهما : سمعت رسول الله ﷺ يقول : " إنّ الله ليَدفعُ بالمسلم الصالح عن مائة ألف بيتٍ من جيرانه البلاءَ . ثم قرأ : ﴿ وَلَوَلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ ﴾ ('') الآية .

داود عليه السلام: اللهم إني أعوذ بك من مالي يكون علي فتنة ، ومن ولي يكون علي ربّا ، ومن حليلة تُقرّبُ الشيب قبل المشيب ، وأعوذ بك من جار تراني عيناه وترعاني أذناه ، إن رأى خيراً دفنه ، وإن سمع شرّاً طار به . لقمان : يا بني حملتُ الحجارة والحديد فلم أر شيئاً أثقل من جار السوء . قيل : اصحب السلطان بالحذر ، والصديق بالتواضع ، والعدق بالتحرّز ، والعامة بالبشر . برز بجمهر : وقر من فوقك ، وارحم من دونك ، وأحسن مكافأة أكفائك . ابن عباس رضي الله عنهما : لِجليسي علي ثلاث : أرميه بنظري إذا أقبل ، وأوسع له إذا جلس ، وأصغي إليه إذا حدّث . وعنه رضي الله عنه : إني لأستحيى أن يطأ الرجل بساطي ثلاث مرّات ولا يُرىٰ عليه أثرُ برّي . يحيىٰ بن أكثم : ما رأيتُ أكرم من المأمون : بِتُ عنده ليلة فعطِش ، فكرة أن يصيح بالغلمان ، وكنتُ منتبها فوالله قد قام ومشىٰ قليلاً إلىٰ البرادة (٢٠) حتىٰ شرب ورجع . ورأيته ليلة وأنا عنده وحدي وقد أخذه سُعال ، فرأيته يسدُ فاهُ بكمة كيلا أنتبه . والله أعلم بالصواب .

العَقُور : صيغة مبالغة من عقر الكلبُ الولدَ إذا عضه . والصؤول : مبالغة من فعل صال إذا هجم وهاج .

هجم وهاج . (٢) ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ اَلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَمُنْدِّمَتْ صَوَبِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَتٌ وَمَسَنجِدُ يُدُكُرُ فِيهَا اَسْمُ اللَّهِ كَيْبِيرُ ۚ . . ﴾ الآية ٤٠ من سورة الحج .

⁽٣) البَرَّادة : إناء يبرد فيه الماء .

الروضة السادسة عشرة في الجهل واللَّحْن والتحريف والخطأ وما ناسب ذلك

معاذ بن جبل رضي الله عنه عن النبي ﷺ : ﴿ أنتم علىٰ بيّنة من ربّكم ما لم تظهر منكم سكرتان : سكرةُ الجهل ، وسكرةُ حبّ الدنيا » . يقال : نفور العلم من الجاهل أشدّ من نفور العالم من الجهل . قيل :

سقسامُ الحِسرس ليسس لــه شفاء وداءُ الجهـــل ليـــس لــه طبيـــبُ يقال : كلام العاقل قُوت ، وجواب الجاهل سكوت . المعرّي :

وإنسي وإن كنتُ الأخير زمانه لآتٍ بما لم تستطعه الأوائل ولمّا رأيتُ الجهل في الناس فاشياً تجاهلتُ حتى ظُن أنّي جاهلُ فواعجا كم يدّعي الفضل ناقص كاملُ(١) فواعجا كم يدّعي الفضل ناقص كاملُ(١) وصف رجل فقيل: يغلطُ من أربعة أوجه: يسمع غيرَ ما يقال له، ويحفظ غيرَ ما يسمع ، ويكتب غيرَ ما يحفظ ، ويحدّث غيرَ ما يكتب . أرسطاطاليس: العاقل يوافق العاقل ، مثلُ ذلك: المستقيم الذي ينطبق على المُعوجُ ولا العاقل ، مثلُ ذلك: على المستقيم ، فأمّا المُعوجُ فإنه لا ينطبق على المُعوجَ ولا على المُعوجَ ولا على المستقيم .

دخل خالد بن صفوان الحمّام فسمع رجلًا يقول لابنه وهو يريد أن يعرّف خالداً بلاغته : ابدأ بيدَاك وثنّ برجُلاك . ثم قال : يابنَ صفوان هذا كلام قد

⁽١) الأبيات في سقط الزند للمعري، ص ١٩٣ ـ ١٩٤ (صادر). من قصيدة طويلة .

ذهب أهله . فقال خالد : بل ما خلق الله له أهلاً . على رضى الله عنه : الناسُ أعداءُ ما جهلوا . أبو الأسود الذُّؤلي : إذا أردت أن تعذَّب عالماً فاقرن معه جاهلًا . أفلاطون : ما ألِمتْ نفسي إلاّ من ثلاث : من غنيّ افتقَر ، وعَزيز ذلّ ، وحكيم تلاعبت به الجُهَّال . أرسطو : صديق الجاهل مغرور . وعنه : الجاهل عدوٌّ لنفسه ، فكيف يكون صديقاً لغيره . قيل لجالينوس : متىٰ ينبغي للإنسان أن يموت ؟ فقال : إذا جهل ما يضرُّه مما ينفعه . يقال : اجتنبِ الجاهلَ فإنه يَجني علىٰ نفسه ، وهي أحبُّ النفوس إليه . قيل : الجاهل يَفسُد لعدم تهدّيه للإصلاح مع رغبته في الصلاح ، والأحمق يَفسُد لأنه يتلذَّذ بالفساد ، ويتألُّم بجريان الأمور علىٰ السداد . كان مَسْلَمة بن عبد الملك يَعرض الجُند ، فقال لرجل منهم : ما اسمك ؟ فقال : عبد الله ، بالنصب . فقال : ابن مَن ؟ فقال : ابن عبد الرحمن ، بالجرّ . فأمر بضربه فقال : بسم الله بالرفع ، فقال : دعوه فلو كان تاركاً لِلَّحن لتركه تحت السِّياط .. قَرع رجل باب نحويّ ، فخرج صبيّ ، فقال الرجل : يا صبيّ أباك أبيك أبوك ههنا ؟ فقال الصبيّ : لا لي لو . ابن السّماك : أعقلُ الناس مُحسن خائف ، وأجهلهم مسيء آمِن . ذو النون المصري رحمه الله تعالىٰ : من جَهل قدره هَتك ستره . قيل :

> وفي الجهل قبلَ الموتِ موتٌ لأهله وكلّ امرىء لم يَحْيَ بالعلم ميّتٌ وقيل:

ماتوا وعشنا فهم عاشوا بموتهم أخسى فبسادر إلى زادٍ تُحصَّلُه

وأجسامُهم قبلَ القبور قبورُ وبررُ وربورُ وربورُ وربورُ وربورُ والسورُ والسورُ والسورِ وربورُ والسورُ

ونحن في صورة الأحياء أمواتُ ولا تُســوق فللتــأخيـــر آفــاتُ

بعض الأفاضل:

مـوتُ التقـيّ حـيــاةٌ لا نَفــادَ لهــا قد مات قومٌ وهم في الناسِ أحياءُ وقيل :

ما مات مَن كان حياً ذِكرُه أبداً وفي الدفاتر قد تُتلي فوائدُهُ وليم يزل ذِكرُه في الناس منتشراً وينفع الخلق في الدنيا عوائدُه ولذا قيل: الناسُ كلُّهم هالكون إلاّ العالِمون(١١). قيل:

وليس بفَقْرِ فَقْدُ المالَ والغنى ولكنّ فقْدَ الفضل عندي هو الفقرُ وقيل:

العلم أنفسُ شيءِ أنت ذاخِرُه من يَدْرُسِ العلْمَ لَم تَدْرُسُ مفاخِرُه فاجهد بنفسك فيما أنت تجهله فأوّلُ العلم إقبالٌ وآخِرُه

عليّ رضي الله عنه : ربّما أخطأ البصير قصده ، وأصاب الأعمى رئشده . تكلّم رجل عند عبد الله بن عبّاس فأكثر الخطأ ، فدعا عبد الله بغلام له فأعتقه ، فقال له الرجل : ما سببُ هذا الشكر ؟ فقال : أنْ لم يجعلني الله مثلك . شهد سلّميّ الموسوس عند جعفر بن سليمان على رجل فقال : أصلحك الله ، ناصبيّ رافضيّ قدَريُّ مُجبّر ، شتم الحجاج بن الزبير الذي هدم الكعبة على عليّ بن أبي سفيان . فقال له جعفر : لا أدري على أيّ شيء أحسُدُك ؟ أعلى علمك بالمقالات أم على معرفتك بالأنساب ؟ فقال : أصلح الله الأمير ، ما خرجتُ من الكتاب حتىٰ حذِقت هذا كلّه . سقواط : لا تردّن علىٰ ذي خطأ فإنه يستفيدُ منك الكتاب حتىٰ حذِقت هذا كلّه . سقواط : لا تردّن علىٰ ذي خطأ فإنه يستفيدُ منك

⁽١) الصواب : إلا العالمين . انظر في ذلك كشف الخفاء للعجلوني ٣٣/٢ (ط. حلب) .

علماً ويتخلك عدواً . قيل :

لا تــركنــنّ إلــنى قـــوم تعلَّمُهــم فكلُّهــم مبغِــضٌ فــي زيّ أحبــاب يقال : من كَثُر لغَطُه كثرُ غلطُه . سقراط : لو سكتَ من لا يعلم لسقَطَ الاختلاف . أبو الطيب :

وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفتُه من الفهم التقيسم (١)

أبو سعيد الضرير لأبي تمّام: لِمَ لا تقول ما يُفهم ؟ فقال: يا أبا سعيد لِمَ لا تفهم ما يقال ؟ مولانا قطب الدين الشيرازي في بعض المتصدّين لشرح المِجَسُطي (٢) من الجهّال: لو علم والد بطليموس أنّ مثله يشرح كلام ولده لاختصىٰ. مولانا جلال الدين الداواني: لو علم العلماء الأسلافُ أنه يَخلُفُ بعدهم نظائرُنا من الأجلاف لأوْصَوا أن تُدفن كتبهم معهم في قبورهم ، بل لم يُظهروا قطُّ ما في صدورهم .

حضر مجلسَ الأعمش قومٌ ليسمعوا الحديث فقال: ما اليوم؟ فقال رجل منهم: الاثنين. فقال الأعمش: الاثنان، ارجعوا فأعربوا كلامكم ثم اطلبوا الحديث. وقيل: كان سيبويه في ابتداء أمره يصحب الفقهاء والمحدّثين، وكان يستملي على حمّاد، فلحن يوماً فردّ عليه حمّاد فأنِفَ من ذلك، فلزم الخليل فبرع في النحو. سَمع رجلٌ رجلاً يقرأ: الأكرادُ أشدّ كُفراً ونفاقاً، فقال له: قل ويحك: الأعرابُ(٣). فقال: كلهم يقطعون الطريق. والله تعالى أعلم.

⁽١) البيت للمتنبي في ديوانه «العرف الطيب» ص ٢٣٩ من قصيدة.

 ⁽٢) المجسطي : كتاب قديم في الهندسة والفلك ، وصعه بطليموس الفلكي المصري نحو سنة
 ١٤٠ ، وتُرجم إلى العربية في عهد المأمون .

⁽٣) ﴿ ٱلْأَعْرَابُ أَشَدُ ۚ كَنْمَا أَنَ وَيَفَافَا وَأَجَدَرُ أَلَّا يَسْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِيمُ ﴾ ، سورة التوبة الآرة ٩٧ .

الروحة السابعة عشرة في الجنون والحُمْق والغفلة والمكر والاحتيال وتركِ الأناة والعجَلة

أنس رضي الله عنه : « مرّ برسول الله ﷺ رجل ، فقال رجل : يا رسول الله هذا مجنون . فأقبل عليه وقال : أقلت مجنون ؟ إنما المجنون المقيم على المعصية ولكن هذا مصاب » . عيسى عليه السلام : عالجتُ الأكمه والأبرص فأبرأتُهما ، وعالجتُ الأحمق فأعياني . قيل :

لكــــلّ داء دواءٌ يُستَطـــبُّ بـــه إلا الحماقة أعيت من يُداويها

عليّ رضي الله عنه: ليس من أحد إلا وفيه حَمْقةٌ فيها يعيش. المبرّد: دخلتُ ديرَ هزُقل(١) فرأيت مجنوناً مربوطاً فدلعتُ لساني في وجهه فنظر إلىٰ السماء وقال: لك الحمد والشكر، من خُلُوا؟ ومن ربطُوا موضع المجانين(٢)؟. قيل لمجنون: أتعرف الله؟ فقال: ألا أعرف من أجاعني وأعراني وسلب عقلي وأخزاني؟. قيل لمجنون: عُدَّ لنا مجانين البصرة، فقال: كلّفتموني شططاً، أنا علىٰ عَدَّ عقلائها أقدر. يقال: نزَتْ به البطنة ونأتْ عنه الفِطْنة.

اصطحب أحمقان في طريق ، فقال أحدهما للآخر : تعالَ نتمنَّ فإن الطريق تُقطَعُ بالحديث ، فقال أحدهما : أنا أتمنىٰ قطائع^(٣) غنم أنتفعُ برسْلها^(٤) ولحمها

⁽١) دير هزقل : دير مشهور بين البصرة وعسكر مكرم ، اتخذ لإيواء المجانين .

 ⁽٢) يريد أنه وزملاءه المجانين عقلاء ربطوا في موضع المجانين وترك ذلك الرجل الذي مدّ لسانه طليقاً.

⁽٣) قطائع : قطعان .

⁽٤) الرّسل : اللبن الحليب .

وصوفها ويخصبُ معها رَحْلي ، ويَشبع بها أهلي . وقال الآخر : أنا أتمنىٰ قطائع ذئاب أرسلها علىٰ غنمك حتىٰ تأتي عليها . فقال : ويحك أهذا من حق الصحبة وحُرمة العِشرة ؟ وتلاحما واشتدّت الملحمة بينهما . فرضيا بأول من يطلع عليهما حكما ، فطلع عليهما شيخ علىٰ حمار بين زِقَين من عسَل ، فحدّثاه ، فنزل عن الحمار وفتح الزَقَيْن حتىٰ سال العسل في التراب ، ثم قال : صبّ الله دمي مثل هذا العسل إن لم تكونا أحمقين . شرد لهبنقة بعير فقال : من جاء به فله بعيران ، فقيل له : أتجعل في بعير بعيرين ؟ فقال : إنكم لا تجدون حلاوة الوجدان ، فشب إلىٰ الحمق وصار مثلاً فيه . ولدت دُغَةُ فصاح الولد فقالت لامرأة : أيفتح الجَعْرُ فاه (١)؟ فقالت المرأة : نعم ويسبّ أباه . فصارت مثلاً في الحمق .

بَكْر بن معتمِر : إذا كان العقل تسعة أجزاء احتاج إلى جُزء من الحُمق ليُقْدِم في الأمور ، فإن العاقل أبداً مُتوانِ مُتوقَف متخوف . جابر بن عبد الله ، يرفعه : «كان رجل متعبد في صومعة فأمطرت السماء وأعشبتِ الأرض ، ورأى حماره يرعىٰ في ذلك العشب فقال : يا رب لو كان لك حمار لرعبته مع حماري . فبلغ ذلك بعض الأنبياء فهم أن يدعو عليه ، فأوحىٰ الله إليه أن لا تَدْعُ عليه فإني أجازي العبادَ علىٰ قدر عقولهم » . وَهْب بن مُنبَه : خُلق ابن آدم أحمق ولولا حُمقُه ما هنأه عيش . قيل لأعرابي : يا مصاب ، فقال : بل أنت أصوب مني ، أي أجن . يقال : عقلُه منه علىٰ سفر .

يَظنُّ بأنَّ الخمل في القطف نابت وأنّ الـذي في داخـل التيـن خـردلُ قيل : هو ذو بصيرة بلهاء عند تشابه النوائب ، وتجربة عمياء عن تأمَّل العواقب . كان يقال : مجالسة الأحمق خطر ، والقيام عنه ظفر . أهل بغداد :

⁽١) دُعَةُ : اسم امرأة . والجَعْرُ : الدبر . انظر القاموس المحيط «جعر»

فلان الساعة سقط من المحمل . يريدون أنه غبي ، شبهوه في غباوته بالخراساني الوارد عليهم ولم يختبر أحوال بلدهم . كتب سعد بن أبي وقاص إلى عمر رضي الله عنهما : إني أصبتُ فيما أفاء الله (١) على رسوله صندوقاً من ذهب ، عليه قُفل من ذهب ، ولم أفتحه . فكتب إليه أنْ بِعُه فإني أحسبه حَمْقة من حمقات العجم . ففعل ، ففتحه المشتري فأصاب فيه حريراً مُدْرَجاً . فجعل يكشفه حتى أفضى إلى دُرْج ففتحه فإذا فيه كتاب ، فأتى ببعض من يقرؤه ، فإذا فيه : تسريح اللحية من جانب الحلق أنفع من ألف تسريحة إلى الحلق . فاستقال مشتريه (١) فكتب بذلك إلى عمر ، فكتب إلى سعد أن استحلِفه أكان يُقيلُنا لو أصاب فيه كنزا واستقلناه ؟ فسئل الرجل فقال : ما كنتُ لأقيلكم . فلم يُقيلوه . قال رجل لامرأته وهو يحبُها : أنا لكِ والله مائق . أراد : وامق (٣) ، أي محب ، فقالت : لستَ لي وحدي بمائق أنت والله مائق لكل أحدا .

الشَّلُوبين كان جالساً على شَاطَىء نهر وبيده كراريس ، فوقع منها واحدة بالماء فلم تصل يده إليها ليأخذها فجذبها بكرّاسة أخرى فتَلِفَت الأخرى ، بينا ابن عمر رضي الله عنهما جالسٌ إذ جاءه أعرابيّ فلطمه ، فقدم إليه وافد بن عبد الله (٤) فجلد به الأرض ، فقال ابن عمر : ليس بعزيز من ليس في قومه سَفيه " . قيل : ومن يَحكُم وليس له سفيه " يُلاقِ المعضلاتِ من السرجال قال الشافعي : لابد للفقيه من سفيه يناضل عنه ويحامي عليه . عن الأحنف : قال الشافعي : لابد للفقيه من سفيه يناضل عنه ويحامي عليه . عن الأحنف :

 ⁽١) أفاء الله عليه : جلب له الفيء وهو الغنيمة تُنال بلا قتال .

 ⁽٢) استقال المشنري : طلب أن يفسخ البيع ، ومثله أقال البيع .

⁽٣) المائق : الأحمق . والوامق : المحبّ .

⁽٤) وافد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب .

أكرموا سفهاءكم فإنهم يكفونكم النار والعار . جعفر بن محمد : إنهم لَيطفِئون الحريق ، ويستقذون الغريق ، ويسدون البرنيق (١) . قال رجل لزهير الباني : يا أبا عبد الرحمن ألا توصيني بشيء ؟ فقال : احذر لا يأخذك الله وأنت على غفلة . ابن المقفّع : من أدخل نفسه فيما لا يعنيه ابتُلي فيه بما يَعنيه . زياد بن أبيه : ليس العاقل الذي يحتال للأمور حذراً أن العاقل الذي يحتال للأمور حذراً أن يقع فيها . إياسُ بن معاوية : لست بخبُّ والخبُّ لا يخدعني . عِمران بن حِطّان (١) يصف الدّنيا :

أحسلامُ نسومٍ أو كظسلٌ زائسلٍ إنّ اللبيسبَ بمثلها لا يُخسدَعُ ابن المقفع: إذا نزل بك مكروه فانظر: فإن كان له حيلةٌ فلا تَعجِزُ وإن كان مما لا حيلة له فلا تجزع. قبيصة بن حابر: لو أنّ مدينة لها سبعة أبواب لا يُخرَج منها إلا بمكروه ودهاء لخرج مغيرة بن شعبة من أبوابها كلّها. مغيرة بن شعبة: ما خدَعني أحدٌ مثل غلام من بني الحارث فإني ذكرت له امرأة فقال: إني رأيت رجلاً يقبّلُها. ثم تزوّجها فقلت له ، فقال: رأيت أباها يقبّلُها. قال الضحاك بن مزاحم لنصراني : لو أسلمت . قال : ما زلت محبًا للإسلام إلا أنه يمنعني منه حبي للخمر . فقال : أسلم واشرب الخمر . فلما أسلم قال له : قد أسلمت فإنْ شربتها حدَدُناك وإن ارتدَدْتَ قتلناك . فاختر لنفسك ما شئت . فقال : أحتارُ السلامة . وحسن إسلامه . قبل : ما هو إلا خديعة ، وسراب بقيعة (٣) .

⁽١) البرانيق : رُسَابة الماء في مجرى النهر .

 ⁽٢) من شعراء الخوارج في العصر الأموي . والبيت من أبيات أربعة في (شعر الخوارج) لإحسان عباس ص ١٧ .

⁽٣) القِيعة : جمع قاع ، كالقيعان ، وهي الأرض المستوية المطمئنة .

أعرابي : سكنت في فَطْس (١) عفريت . قيل : الحيلة تَجري مجرى القوة بل هي ألطف عِوضاً . يقال : رئب حيلة ، أنفع من قبيلة . يقال : إذا طلبت عدوك بالقوة فلا تُقدمن عليه حتى تعلم ضعفه عنك ، وإذا طلبته بالمكيدة فلا يَعظُمن أمرُه عندك وإن كان عظيماً . قيل : الحِيل تفتح أبواب الحبل . بعض السلف : إنّ كيدَ النساء أعظم من كيد الشيطان ، فإنّ الله تعالىٰ قال : ﴿إِنّ كَيْدَكُنّ عَظِيمٌ ﴾ (١) وقال : ﴿إِنّ كَيْدَكُنّ عَظِيمٌ كَانَ صَعِيقًا ﴾ (١) . جحد رجل مال رجلٍ ، فاحتكما إلىٰ إياس بن معاوية فقال للطالب : أين دفعت إليه هذا المال ؟ قال : عند شجرة كذا بمكان كذا . قال : فانطلق إلىٰ الشجرة لعلّك تتذكّر كيف كان الأمر ؟ فمضىٰ ، وجلس خصمه ، فقال فانطلق إلىٰ الشجرة لعلّك تتذكّر كيف كان الأمر ؟ فمضىٰ ، وجلس خصمه ، فقال إياس بعد ساعة : أترىٰ خصمك بلغ موضع الشجرة ، قال : لا . قال : يا عدق الله أنت خائن ، فقال : أقلني أقالك الله ، وأقر . أتي معن بن زائدة بثلاثمئة أسير فأمر بضرب أعناقهم فقال أحدهم : أنشُدك الله ألا تقتل ضيفانك ، فقال : أحسنت ، فقال : أطلقهم .

دُلّبتُ من السماء سلسلةٌ في أيام داود عليه السلام ، عند الصخرة التي في بيت المقدس ، فكان الناس يتحاكمون عندها ، فمن مذ يده إليها وهو صادق نالها ، ومن كان كاذباً لم ينلها إلى أن ظهرت بينهم الخديعة ، وذلك أن رجلاً أُودع جوهرة فخبّاها في عكازة . وطلبها المُودع فجحدها (٥) . فتحاكما ، فقال المدّعي : إن كنت صادقاً في عكازة ، وطلبها المُودع فجحدها ألى عليه العكازة إلى المدّعي وقال : اللهم فلتذن مني السلسلة ، فمسها ، ودفع المدّعي عليه العكازة إلى المدّعي وقال : اللهم إن كنت تعلم أني رددت الجوهرة فلتذن مني السلسلة . فمسها ، فقال الناس : قد سوّتُ السلسلة بين الظالم والمظلوم ، فارتفعت بشؤم الخديعة . وأوحي إلى داود

⁽١) الفَطْس : جلد غير الذكي .

ا (٢) الآية ٢٨ من سورة يوسف .

⁽٣) الآية ٧٦ من سورة النساء .

⁽٤) أقلنى: اصفح عنى وتجاوز.

⁽٥) جحدها: أنكرها.

عليه السلام أن احكم بين الناس بالبيئة واليمين . فبقي ذلك إلى السّاعة . عن النبي على : « المؤمن وقاف ، والمنافق وثاب » . وعنه على : « من تأتى أدرك ما تمنى » . قيل : من تأتى غنى . قال آدم عليه السلام لأولاده : كلّ عمل تريدون أن تعملوا فقفوا له ساعة فإني لو وقفت ساعة لم يكن أصابني ما أصابني . قيل : لا تعجل وأنت طالبه فقلما يُدرَكُ المطلوبُ بالعجلِ فذو التأتي مصيب في مقاصده وذو التعجل لا يخلو من الزللِ وقع ذو الرياستين : إنّ أسرع النار التهابا أسرعها خموداً ، فتأنّ في أمرك . أعرابي : إياكم والعجلة فإنّ العرب تكنيها أمّ الندامات . قيل : من ورد عَجِلاً على تزويج البنت ، ودفن الميت ، وقرئ الضيف ، والغُمثل من التعجيلُ إلا في تزويج البنت ، ودفن الميت ، وقرئ الضيف ، والغُمثل من الجواب أبطأ في الصواب . والله أعلم .

ልል ልል ልል

الروضة الثامنة عشرة في الجوابات المُسْكتة ورشَقات اللسان

خرج خادم من دار سليمان بن المنصور وبيده عُود لجارية سليمان يريد إدخاله دار الرشيد ، فمر على شيخ يلقُط النَّوى ويتقوّت بثمنه ، فكسر العود ، فتعلّق به الخادم . وبلغ الخبر الرشيد فأمر بقتله ، فقال سليمان : ألا تسمع كلامه ؟ فأحضر وفي يده كيس فيه نوى ، فقال الرشيد : ما حملك على ما صنعت ؟ فقال : رأيتُ منكراً فغيرَّته ، وأنت وآباؤك تقولون على المنابر : ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ وَمِرْح ، وأنت وآباؤك تقولون على المنابر : ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّه يَأْمُرُ

⁽١) النُّقْبة : أول ما يبدو من الجرب في جلد البعير .

⁽٢) سورة الأعراف الآية ١٣٨.

⁽٣) الآية ٩٠ من سورة النحل .

فقال الرشيد للخادم : الحقُّه ببَدْرة ، فلحقه فلم يقبل ، وقال : قل له يردُّها علىٰ من أخذَ منه . ثمّ ولَّىٰ منشداً :

أرى الدنيا لِمَن هي في يديه بالاء كلّما كثرت لديه أرى الدنيا لِمَن هي في يديه وخد ما أنت محتاج إليه

رفع رجل رجلاً إلى عليّ بن أبي طالب كرّم الله وجهه وقال : إنّ هذا زعم أنه احتلم على أمّي فقال : أقمه في الشمس واضرب ظِلّه . سئل عليّ رضي الله عنه عن مسافة ما بين الخافقين (۱) فقال : مسيرة يوم للشمس . قيل لعليّ كرّم الله وجهه : ما بال خلافة عثمان مع خلافتك كانت متكدّرة ، بخلاف خلافة الشيخين ؟ فقال : كنت أنا وعثمان من أعوانهما ، وأنت وأمثالك من أعواننا . قال رجل لجعفر بن محمد رضي الله عنهما : ما الدليل على الله تعالى ؟ ولا تَذكُرُ في العالم والعرض والجوهر . فقال له : هل ركبت البحر ؟ قال : نعم . قال : هل عصفت بكم الربح حتى خِفتم الغرق ؟ قال : نعم . قال : فهل انقطع رجاؤك من المركب والملاحين ؟ قال : نعم . قال : هل تبعّت نفسك أن ثَمّة من من المركب والملاحين ؟ قال : نعم . قال : هل تبعّت نفسك أن ثَمّة من من المركب والملاحين ؟ قال : نعم . قال : هل تبعّت نفسك أن ثَمّة من يُحيك ؟ قال : نعم . قال : هل تبعّت نفسك أن ثَمّة من

شهد أعرابي عند معاوية بشيء يكرهه ، فقال معاوية : كذبت . فقال : واللهِ الكاذبُ متزمَّلٌ في ثيابك . فتبسّم معاوية وقال : هذا جزاء من عجّل . قيل : قال معاوية لعقيلٌ بن أبي طالب : إن فيكم شباقة (٢) يا بني هاشم . قال : فينا في الرجال ، وفيكم في النساء . قيل : إنّ معاوية قال لابن عباس : يا بني هاشم مالكم تُصابون في أبصاركم ؟ قال : كما تُصابون أنتم في بصائركم . مرّ نصر بن

الخافقان : المشرق والمغرب .

⁽٢) الشباقة : شدة الشهوة .

سيّار بأبي الهند وكان شريفاً وهو يميل سُكْراً فقال : أفسدتَ شرفَك . فقال : لو أفسِد شرفي لم تكن أنت واليَ خُراسان . الأصمعيّ : اجتاز هارون بالبادية فإذا عجوز فسلّم عليها وقال : ممن أنت ؟ فقالت : من طيّىء . فقال : ما منّع طيئاً أن يكون فيهم مثل حاتم ؟ فقالت : الذي منع الخلفاء أن يكون فيهم مثلك . فأعطاها مالاً عظيماً ، فاستكثروه فقال : والله لو أعطيتُها الخلافة ما أوفيتُها .

سُعي بالإمام الشافعيّ إلى الرشيد بأنه يَرى إمامة آل أبي طالب ولا يرى إمامة آل عباس ، فاستحضره فقال حين دخوله عليه : بلغني كذا وكذا ، فقال : يا أمير المؤمنين واللهِ لأَن أكون مع قومٍ يظنون أني من أنفسهم أحبُّ إليَّ من أكون مع قوم يرون أنّي عبدٌ لهم . فاستحسن كلامه . أبو العلاء المعرّي :

يـدُّ بخمـسِ مئيـنِ عسجـدِ وُدِيَـتُ وأُجيب عنه :

هناك مظلومة عزَّتْ بقيمتها وههُنا ظَلَمتْ هانت على الباري^(۲) وأجاب أيضاً شمس الأئمة الكردري :

قُلل للمعدري عدارٌ أيُما عدارٍ جهلُ الفتى وهو عن ثوب التُّفىٰ عاري لا تقدحَن زنادَ الشعر من حِكَم شعائد الشرع لم تُقدح بأشعار فقيمة اليد نصف الألفِ من ذهبٍ ولو تعدَّتْ فلا تُسوىٰ بدينار سفيان بن عيينة ، بكىٰ يوما ، فقال له يحيىٰ بن أكثم : ما يبكيك يا أبا

 ⁽١) وُديت : دُفع ثمن قطعها حين قطعت خطأ . والبيت مع آخر قبله في اللزوميات ١/٤٤٥
 (ط.دار صادر) .

⁽٢) يريد بالمظلومة : البد التي قُطعت ظلماً .

محمد ؟ قال : بعد مجالستي أصحاب رسول الله على بليت بمصاحبتك . فقال له يحيى وكان حدّيثاً (١) : فمصيبة أصحاب رسول الله على بمجالستك بعد رسول الله على أعظم من مصيبتك . فقال : يا غلام أظنّ السلطان سيحتاج إليك . قال رجل لصاحب منزل : أصلح خشب هذا السقف فإنه يتفرقع . فقال : لا تخف إنما هو يُسبّح ، قال : أخاف أن تدركه رقة فيسجُد . في المثل : قال الجدار للوتد : لِمَ يَسبّح ، قال الوتد : سل مَن يدقني . قيل لعُبادة : ما ورثت أختك من زوجها ؟ قال : أربعة أشهر وعشرة أيام وأربع بنات .

مرض رجل وعنده امرأة مات عنها خمسة أزواج فقعدت عند رأسه تبكي وتقول: على من تتركني؟ فرفع رأسه وقال: على الزوج السابع الشقيّ. سأل رجل رجلاً، فشتمه، فقال: تردّني وتشتمني؟ قال: كرهتُ أن أردّك غيرَ مأجور. قيل لأبي الحارث: أيولد لابن ثمانين سنة ولد؟ قال: نعم، إذا كان له جار ابن عشرين سنة. بعضهم وأيت رجلاً معه ابنه لا يشبهه، فقلت: ابنك لا يشبهك، فقال: أو يَتُركُ جيراننا أن يشبهنا أولادُنا. قالت عجوز لزوجها: أما لا يشبهك، فقال: أو يَتُركُ جيراننا أن يشبهنا أولادُنا. قالت عجوز لزوجها: أما تستحيي أن تزني ولك حلال طيّب؟ فقال: أما حلال فنعَم وأما طيّب فلا. قيل لمزبد: هل في بيتك دقيق؟ قال: لا، ولا جليل. مدح أبو مقاتل الضرير الحسن بن زيد بقصيدة أوّلها:

لا تقسل بُشـرىٰ ولكـن بُشـريـانِ غُـرَةُ الـداعـي ووجْـه المِهـرَجـان فكَرِهَ الحسن افتتاحه بلا ، فقال أبو مقاتل : لا كلمةَ أشرف من كلمة التوحيد وأوّلُها « لا » . قيل لسقراط : إنّ الكلام الذي قلته لم يُقبَل . فقال : ليس يلزمني

⁽١) الحدّيث: صيغة مبالغة بمعنىٰ : البارع في الحديث والكلام .

أن يُقبل ، إنما يلزمني أن يكون صواباً . قال الإسكندر لابنه : يابن الحجّامة ، فقال : أمّا هي فقد أحسنت التخيّر وأما أنت فلم تُحسن . قال الفرزدق لزياد الأعجم : يا أقلف (١) . قال له : يا بن النمّامة ما أعجلك بما عرّفتك به أمّك . قال رجل لغلام : ليتك تحتي ، فقال الغلام : مع ثلاثة . قال أعرابيّ لابنه : يابن الأمّة . فقال له : والله لهي أعذر منك حيث لم ترضَ إلاّ حرّاً .

غنىٰ إبراهيم للرشيد فقال: أحسنت أحسن الله إليك، فقال: يا أمير المؤمنين، إنّما يُحسن الله إليّ بك. فأمر له بمائة ألف. لعب الرشيد مع أصحابه بالكُرة والصّولجان فاقتسموا، فقال ليزيد بن مَزْيَد: كن أنت من جانب عيسىٰ بن جعفر، قال: لا. فغضب هارون، فصعِق فقال: يا أمير المؤمنين إني حلفت أن أكون معك في الجدّ والهزل. فطاب قلبه وأمر له بعطاء. قال المتوكّل لأبي العيناء: إلىٰ متىٰ تمدح الناس وتذههم؟ فقال: ما أحسنوا وأساؤوا. نظر رئيس إلىٰ أبي هفّان وهو يُسارُ رجلاً . قال: فيم تكذبان؟ قالا: في مدحك.

سأل المأمون أبا يونس فقيه مصر عن رجل اشترى شاة فضرطت فخرجت منها بَعرة ففقأت عين رجل : على من الدِّية ؟ قال : على البائع ، قال : لِمَ ؟ قال : باع شاة في استها منجنيق ولم يبرأ من العُهدة (٢) . سَمع مجنون رجلاً يقول : اللهم لا تأخذني على غفلة . قال : إذا لا يأخذك أبداً . قال المعتصم لفتح بن خاقان وهو صبي : أرأيت يا فتح أحسن من هذا الفصل (٣) (لفص في يده) ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين اليدُ التي هو فيها أحسن منه .

جيء برجل تنبّأ إلىٰ المعتصم ، فقال : أشهدُ أنك رجل أحمق . قال : كذا

⁽١) أقلف : مختون .

⁽٢) العُهدة : ضمان صحة البيع وسلامة المبيع .

⁽٣) الفص : حجر الخاتم .

العادة ، كلّ نبيّ من بني نوعه ، تنبّا رجل عند ملك ، قال : ألك معجزة ؟ قال : ما تريد ؟ قال : أريد أن تخرج الساعة بطّيخا من الأرض . قال : أمهلنا ثلاثة أيام ، قال : أريد السّاعة . قال : إنّ الله تعالى مع كمال قدرته يُخرجه في ثلاثة أشهر ، أنت لا تمهلنا ثلاثة أيام ؟ فضحك وأمر بتوبته وتشريفه (۱) إذ علم أنه مزاح ، ادّعى أسود في مصر النبوة فأتى المأمون وقال : أنا موسى . قال : كان لموسى معجزة من اليد البيضاء وتقليب العصا . قال : أتى موسى بمعجزة لقول فرعون : ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ ٱلْأَغَلَى ﴾ (۲) ولو قلت ذلك لأتيتك بمعجزة . جيء بامرأة تنبّات فرعون : ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ ٱلْأَغَلَى ﴾ (۲) ولو قلت ذلك لأتيتك بمعجزة . جيء بامرأة تنبّات إلى الوائق ، قال : ما تقولين في محمد ؟ قالت : نبيّ . قال الواثق : فهو قال : إلى الوائق ، قال : ما تقولين في محمد ؟ قالت : نبيّ . قال الواثق : فهو قال :

أُتي برجل اتّهم بالزندقة إلىٰ هارون فقال: أنت زنديق؟ قال: أنا أُصلي وأصوم. قال: آمرُ الآن بأن يضربوك حتى تُقرَّ بالزندقة. قال: ابن عمَّك كان يضرب الناس إلىٰ أن يُقرُّوا بالإسلام وأنت تضرب لإقرار الكفر. فخجل وتركه. كان لعِمران بن حِطّان زوجة جميلة، وكان هو قصيراً دميماً. فقالت له ذات يوم: اعلم أني وإيّاك في الجنة. قال: كيف؟ قالت: لأنك أُعطيت مثلي فشكرت وأنا بُليتُ بمثلك فصبرتُ، والصابر والشاكر في الجنة. وجاء رجل إلىٰ فشكرت وأنا بُليتُ بمثلك فصبرتُ، والصابر والشاكر في الجنة. وجاء رجل إلىٰ السّونيز معاوية وقال: لو أكلتُ التمر أتضربني؟ قال: لا. قال: لو أكلتُ الشّونيز على الخبر ما يلزم؟ قال: لا يلزم شيء. قال: لو شربتُ قِدْراً من الماء؟ قال: لا يمنع. قال: لا يمنع. قال: لو صُبّ عليك قِدرٌ من إياس : لو رميتُك بالتراب أيوجع؟ قال: لا . قال: لو صُبَّ عليك قِدرٌ من

⁽١) شرَّفه: عظُّمه.

⁽٢) الآية ٢٤ من سورة النازعات .

⁽٣) الشونيز : الحبة السوداء ، وتسمىٰ أيضاً حبة البركة .

الماء أيتكسّر عضْوٌ منك ؟ قال : لا . قال : لَو فعلتُ (١) من الماء والتراب لَبناً فجفّ في الشمس وضربتُ به رأسك كيف يكون ؟ قال : ينكسر الرأس . قال : ذاك مثلُ هذا .

اجتمع شريك بن عبد الله ويحيى بن عبد الله في دار الرشيد ، فقال يحيى لشريك : ما تقول في النبيذ ؟ قال : حلال . قال : فقليله خير أم كثيره ؟ قال : قليله . قال : ما رأيت خيراً قطُّ إلا والازدياد منه خير إلا خيرك هذا . اعترض رجل المأمون فقال : أنا رجل من العرب . فقال : ليس بعجيب . قال : أريد الحج . قال : الطريق أمامك . قال : ليس لي نفقة . قال : سقط عنك الفرض . قال : ستجديا لا مستفتيا . فضحك وبرّه . قال الخياط المتكلم : ما قطعني (٢) إلا غلام قال لي : ما تقول في معاوية ؟ قلت : أنا أقف فيه . قال : ما تقول في ابنه يزيد ؟ قلت : ألعنه . قال : فما تقول فيمن يحبّه ؟ قلت : ألعنه . قال : فما تقول فيمن يحبّه ؟ على عائشة رضي الله عنها فقال : يا أمّ المؤمنين ما تقولين في امرأة قتلت ابنا لها على عائشة رضي الله عنها فقال : يا أمّ المؤمنين ما تقولين في امرأة قتلت من أولادها صغيراً ؟ قالت : وجبت لها النار . قالت : فما تقولين في امرأة قتلت من أولادها الكبار عشرين ألفاً ؟ قالت : خذوا بيد عدوة الله . سأل ملك شيعي مُذكّر ألا عن أفضل البشر بعد النبي على ، قال : مَن بنته في بيته ، أنشد ابن الفارض يوماً في الخوة بيت الحريري :

⁽١) فَعَلْت : بِمعنىٰ عملت وصنعْتُ .

⁽٢) قطعني : أبطل حجتي وأسكتني .

⁽٣) المذكِّر: الواعظ.

يُفهم من قوله : ﴿ مَنْ بنتُه في بيته ﴾ إما بنت أبي بكر في بيت رسول الله ﷺ ، وإما بنت رسول الله ﷺ ، وإما بنت رسول الله ﷺ في بيت الإمام عليّ وهي زوجته فاطمة .

مَنْ ذَا اللَّذِي مِنَا سَنَاء قَلَطْ وَمَن لَهُ النَّحُسَنَىٰ فَقَلَطْ ؟ فسمع قائلاً يقول ولم يرَ شخصَه:

محمد ألهادي النو عليه جبريلُ الأمينُ هبَطْ

قال المتوكل يوماً: أتعلمون مالَه عتب الناس على عثمان؟ فقال بعض جلساته: لِمَ؟ قال: لَمّا قُبِضَ رسولُ الله على قام أبو بكر على المنبر دون مقام النبي على بمِرْقاة، فلما ولي عثمان النبي على بمِرْقاة، فلما ولي عثمان صعد ذروة المنبر فقعد مقعد رسول الله على . فأنكر المسلمون ذلك . فقال عبادة: يا أمير المؤمنين ما أحد أعظم مِنة عليك ولا أسبغ معروفاً من عثمان . قال : كيف ويلك؟ قال : لأنه صعد ذروة المنبر ولولا ذلك لكان كلما قام خليفة نزل عن مقام مَن تقدّمه بمرقاة فكنت أنت تخطبنا من بئر جَلُولاء (٢) .

ولّى المنصورُ سليمانَ بن راميل الموصل وضم إليه ألفاً من العجم وقال : قد ضممتُ إليك ألفَ شيطانِ تُذِلّ بهم الخلْق .. فعثوا في نواحي الموصل ، فكتب اليه : كفرت النعمة يا سليمان . فأجاب سليمان : ﴿ وَمَا صَحَفَرَ سُلَيْمَن ُ وَلَاكِنَ الله يَ كَفرت النعمة يا سليمان . فأجاب سليمان : ﴿ وَمَا صَحَفَر سُلَيْمَن ُ وَلَاكِنَ الشَّينطِين كَفَرُوا ﴾ (٣) . فضحك المنصور وأمده بغيرهم . خالد بن ربيع : الشَّينطِين كَفَرُوا ﴾ (٣) . فضحك المنصور وأمده بغيرهم . خالد بن ربيع : رأيت في النخاسين (٤) جارية مليحة ، قلت : ما اسمكِ ؟ قالت : جَنة . قلت : ﴿ المُحَمَّدُ بِلَّهِ اللَّذِي صَدَقَنَا وَعُدَمُ وَأَوْرَثِنَا ٱلْأَرْضَ نَنَبُوا مِن الخصمعيّ : رأيتُ نَشَاقً ﴾ (١) والت عن المناسعيّ : رأيتُ المُثَاثُةُ ﴾ (١) قالت : ﴿ النّ اللهُ الْإِنْ مَنْ اللهُ الْمَا شِعْبُونً ﴾ (١) . الأصمعيّ : رأيتُ

⁽١) المرقاة : درجة المنبر أو السلم .

⁽٢) جلولاء: نهر عظيم حدثت عنده وقعة مشهورة للمسلمين على الفرس سنة ١٦ هـ .

⁽٣) سورة البقرة الآية ١٠٢.

⁽٤) في النخاسين : أي في سوق النخاسين حيث يباع العبيد .

⁽٥) سورة الزمر الآية ٧٤ .

 ⁽٦) سورة آل عمران الآية ٩٢ .

دَكَانَا فيه أَنواعُ الطيور المشويّة ، وأَنواعِ الفواكه ، وامرأة في غاية الجمال ، فقلت : ﴿ وَفَنَكِهَةِ مِّمَّا يَتَخَيَّرُوُكَ ﴿ وَلَمَّهِ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴿ كَأَمْثَلِ ٱللَّوْلُوِ ٱلْمَكْنُونِ ﴾ (١) فقالت بالفور : ﴿ جَزَّاءًا بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ (٢) .

سورة الواقعة من الآية ٢٠ ـ ٢٣.

⁽٢) الآية ٢٤ من سورة الواقعة .

 ⁽٣) الآية ٢٢٢ من سورة البقرة .

 ⁽٤) الآية ٢٢٣ من سورة البقرة .

 ⁽٥) الآية ١٨٩ من سورة البقرة .

⁽٦) الآية ٤٠ من سورة هود .

⁽٧) الآية ٤٣ من سورة هود .

⁽٨) الآية ٤٣ من سورة هود .

 ⁽٩) يعقوب بن ليث الصفاري من أبطال العالم وأحد الأمراء الدهاة الكبار ، توفي سنة ٢٦٥ هـ .
 والمراد من تأخيره لهذا الرجل السجستاني هو تأجيل نصيبه من العطاء الذي يُعطىٰ لأمثاله .

آلاف . أبو العتاهية قرأ يوماً قصيدة ومنها :

فاضرب بطرفك حيث شد تت فلن تريي(١) إلا بخيلا

فلامه جماعةٌ وقالوا: أما تستحيي ؟ تجعل الجميع بُخلاء . قال : هذا سهل

كذَّبوني بأحد . عليّ رضي الله عنه : نِعم الناصرُ الجوابُ الحاضر . قيل :

بُليستُ به فقيها ذا جسدال يُكابرُ بالدليل وبالدّلال

سألتُ وِصالَه والوصْلُ حِلٌّ فقال : نهى النبيُّ عن الوصال

يقال : رُبّ قولِ أشد من صَول . صَوالةُ اللسان أنفذُ من طعن السّنان .

جــراحـــاتُ السِّنـــان لهـــا التثـــامٌ ولا يَلتــــامُ مــــا جــــرَح اللســــانُ

أبو بكر رضي الله عنه : لينُ الكلام ، مِن أخلاق الكرام . المعرّي :

وقد تنطق الأشياء وهي صوامتٌ ﴿ وَمَا كُلُّ نُطْقِ الْمُخْبِرِين كَـلامُ(٢)

وقيل :

لا تَحسبنَّ بشاشتي لك عن رِضاً فَـوَحـقُ مجـدك إننـي أتملّــ قُو وَحـقُ مجـدك إننــي أتملّــ قُ ولئن نطقتُ بشكر جودك مفصحاً فلسانُ حـالـي بالشكـايـة أنطَقُ

أوحد الزمان :

بابُ الدواعي والبواعث مغلَقُ^(٣) منه النَّوالُ ولا مليحٌ يُعشَّ ويُخان فيه مع الكسادِ ويُسرق

قالوا تركت الشعر قلت ضرورة خلَتِ الديارُ فلا كريمٌ يُرتجىٰ ومن العجائب أنه لا يُشترىٰ

⁽١) فلن ترىٰ : في الأصل فلم ترىٰ. وهذا خطأ .

⁽٢) من قصيدة له في ديوانه «سقط الزند» ص ١٠٩.

 ⁽٣) الأبيات للشاعر إبراهيم بن عثمان الغزّي المتوفّىٰ سنة ٥٢٤ هـ، وهو من أهل. غزّة من فلسطين ، رحل إلىٰ بلاد كثيرة . والضمير في البيت الثالث يعود علىٰ الشعر .

سأل رجل الشعبيّ عن المسح على اللحية فقال : خلّلها ، قال : أتخوف أن لا تُبلّ ، قال : فانقعها من أوّل الليل . روى الشعبيُّ حديثَ رسول الله ﷺ : السحّروا ولو أن يضع أحدُكم إصبعه على التراب ثم يضعها في فيه ال فقال رجل : أيُّ الأصابع ؟ فتناول الشعبيُّ إبهامَ رجْله وقال : هذه . قال رجل لأبي يعقوب : إذا نزعتُ ثبابي ودخلتُ النهر للغُسُل إلىٰ أين أتوجه ، إلى القبلة أو غيرها ؟ قال : الأفضل أن يكون وجهك إلىٰ ثبابك التي نزعتها . وسأله آخر : إذا شيّعنا جنازة فقد المها أفضل أن نمشي أم خلفها ؟ فقال : اجهد أن لا تكون عليها وامش حيث شئت .

خاصمت امرأة زوجَها إلىٰ الشعبيّ فبكت ، فقال الشعبيّ : أظنّها مظلومة ، فقال : إنّ إخوة يوسف جاؤوا أباهم عشاءً يبكون وهم ظالمون . سئل الشعبيّ عن لحم الشيطان ، قال : نحن نرضي منه بالكفاف ، فقيل له : ما تقول في الذباب ؟ قال : إن اشتهيته فكُله . ادّعي رجل الفِقْه ويسط على بابه البواري (١) وقعد للفتوى ، واحتف به الناس ، فجاء رجل وقال : يا فقيه ما تقول فيمن أدخل إصبعه في أنفه فخرج عليها دم ؟ فقال : يحتجم ، فقال : قعدت فقيها أم طبيبا ؟ فقال : لك طبيبا ولغيرك فقيها . سأل سَقّاء من فقيه مسألة على باب السلطان فقال : أهذا موضع فقيه ؟ . بعض الأدباء : حضرت لتعليم المعتز وهو صبى فقلت : بأي شيء نبدأ اليوم ؟ فقال : بالانصراف .

قال عبد الله بن حازم لقهرمانِه : إلى أين تمضي يا هامان ؟ قال أبني لك صرحاً . فتعجب من جوابه لأنه أشار إلى أنه فرعون إن كان هو هامانَ . اعترض

⁽١) البواري: جمع بارية وهي الحصير.

رجل جارية رقّاصة فقال: هل في يدك صِناعة؟ فقالت: لا، ولكنْ في رجّلي . قال علويّ لأبي العيناء: أتبغضني وقد أُمرتَ بالصلاة عليّ ، تقول: صلّىٰ الله علىٰ محمدِ وآله ، فقال: إني أقول الطّيبين الأخيار، فتخرج أنت. عاد شريح (۱) زيادَ بن أبيه ، فلمّا خرج قيل له: كيف تركته؟ فقال: تركتُه يأمرُ وينهىٰ ، خيّل أنه صحيح يقوم بإمارته آمراً وناهياً . وإنما أراد أنه مُشْفِ (۱) يأمر بتنفيذ وصيّته وينهىٰ عن النوح عليه .

رمىٰ المتوكّل عصفوراً فلم يُصبه ، فقال ابن حمدون : أحسنت . قال : كيف أحسنت ؟ قال : إلىٰ العصفور . قال الفرزدق : ما استقبلني أحد بمثل ما استقبلني به نبَطي قال : أنت في الكنيف (٢) من قدّمك إلىٰ أنفك . قلت : لِمَ حاشيت العينين ؟ قال : حتىٰ تریٰ هَوانَ نفسِك ، فبهتُ . قالت امرأةٌ لزوجها : يا متعفّن الخصيتين . فقال : كيف لا ، وهما سالكان درب فرجك منذ أربعين سنة ؟ . قال الخصيتين . فقال : كيف لا ، وهما سالكان درب فرجك منذ أربعين سنة ؟ . قال رجل لجرير : أنت تقذف المحصنات ، فقال : إذن لا يُصيب أمّك من ذلك شيء . قال عمرو بن عُبيد للفرزدق : متىٰ عهدُك بالزنیٰ . فقال : منذ ماتت عجوزك . يقال : بلطف الكلام ، يُخدع الكرام . كان يقال : أحضَرُ الناس جواباً من لم يغضب . الأصمعي :

قد أخرجَ العذراءَ من خِـدُرهـا يَستخـرجِ الحيّـة مـن جُحُـرهـا

وكثـــرةُ المـــزح مفتــــاحُ العــــداوات

لم أر مشل الرفق في لينه من يستعن بالرفق في أمره أبو الحسن التَّنوخي :

الرفقُ يُمنُ وخيرُ القول أصدَقُه

 ⁽١) شُرَيْح : قاض مشهور من الفقهاء توفي سنة ٧٨ هـ :

⁽٢) مُشفِ : أي مشرف على الموت .

⁽٣) الكنيف: المرحاض.

والصدقُ بِرٌّ ، وقول الزُّور : صاحِبُه يــوم الـمعـــاد حــريٌّ بــالعقــوبــات

الأصمعيّ: من علامة الأحمق الإجابة قبل استقصاء الاستماع، أرسطو: السرعة في الجواب توجب العثار، أعرابيّ في وصف متناظرين: أوّل مجلسهم انتطاح، وآخره اصطلاح، شقيق بن إبراهيم البلّخيّ: قال لي إبراهيم بن أدهم: أخبرني عما أنت عليه، فقلت: إذا ررُقتُ أكلت وإذا مُنعت صبرت، فقال لي: هكذا تعمل كلاب بلّخ، فقلت له: كيف تعمل أنت؟ قال: إذا ررُقتُ آثرت وإذا مُنعت شكرت، قيل: المُبطل مخصوم وإن غلب، والمحقّ فالح وإن خُصم، يقال: من أجاب السّفيه سَفُه، ومن سكت عن جوابه نَبه قيل: من غاظك بقبُح الشّتْم منه، فغظه بحسن الجلم عنه،

وجدتُ الرفقَ أبلغ في السمور ولم أرَ كالتواضع في العلور ومن بسط اللسان على سفيو كمن دفع السلاح إلى العدور وقيل:

بالرفق تبلغ ما تهواه من أرب وصاحب الخُرَق (١) محمول على خطر قيل لبعض الحكماء: ما الأشياء الناطقة الصامتة ؟ فقال : الدلائل المخبرة والعبر الواعظة . قيل لحكيم : مالك تُدمن إمساك العصا ولست بكبير ولا مريض ؟ فقال : لأعلم أنّي مسافر . قال الرشيد لبهلول : مَن أحبّ الناس إليك ؟ فقال : من أشبع بطني ، فقال : أنا أُشبعه فهل تحبّني ؟ قال : الحبُّ بالنسيئة لا يكون . والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب .

** ** **

⁽١) الخُزق: الحماقة.

الروضة التاسعة عشرة في الحياء والسكوت والعزلة والوحدة والاختلاط

عن النبي ﷺ: «لكلّ دِين خلّق ، وخلّق الإسلام الحياء » . وعنه ﷺ:
«الحياء شعبة من الإيمان » . عليّ رضي الله عنه : مَن كساهُ الحياء ثوبه ، لم يرَ
الناسُ عيبَه . أعرابيّ : لا يزال الوجّه كريماً ما غلّب حياؤه ، ولا يزال الغصن
نضيراً ما بقي لِحاؤه (١٠) .

يعيش المرء ما استحيا كريماً ويبقى العبودُ ما بقى اللحاءُ وما في أن يعيش المرء خير إذا ما المرء فارقه الحياء (٢)

قيل: الوجه المَصونُ بالحياء ، كالجوهر المكنون في الوعاء . الإمام الشافعيّ رضي الله عنه ، زار الإمام أبا حنيفة ببغداد ، قال في فأدركتني صلاة الصبح وأنا عند ضريحه ، وصلّيت الصبح فلم أجهر بالبسملة ولا قنتُ حياءً من أبي حنيفة رضي الله عنه . الربيع : ما دخل الشافعيّ بغداد إلا ومشى إلىٰ قبر أبي حنيفة وزاره ودعا عنده فقضيت حاجتُه . أرسطاطاليس : من استحيا من الناس ولم يستَحي من نفسه فلا قَدْرَ لنفسه عنده . وَهْب : إذا كان في الصبيّ خلُقان الحياء والرهبة ، طُمع في رشده . عليّ رضي الله عنه : لا تَعمل الخيرَ رياءً ، ولا تتركه حياءً .

عن النبيّ ﷺ : ﴿ رحم الله امرأً أمسك فضْلَ لسانه ، وبذل فضْلَ ماله » . عليّ رضي الله عنه : إذا تمّ العقل نقصَ الكلام . قيل : مَن كَثْرُ لِغَطُه كثر غلطه .

⁽١) اللحاء: قشر الشجر .

 ⁽٢) البيتان لأبي تمام الطائي من قصيدة ، مع اختلاف في رواية البيت الثاني . انظر ديوانه ص ٢٦٤ طبع مصر .

النخعيّ: إنما يُهلك الناسَ فضولُ الكلام وفضول المال . وُهيب بن الورد: بلغنا أنّ الحكمة عشرة أجزاء ، تسعة من الصمت والعاشر العزلة . لقمان : يا بنيّ إذا افتخر الناس بحسن كلامهم فافتخِر أنت بحُسن صمتك . قيل : الصمت زين العاقل وسِتْر الجاهل . كان رجل يحضُر مجلس أبي يوسف كثيراً ويطيل السكوت ، فقال له يوماً : مالك لا تتكلّم ولا تسأل عن مسألة ؟ فقال : أخبرني أيها القاضي متى يُقطر الصائم ؟ فقال : إذا غابت الشمس . قال : فإن لم تغبُ إلى نصف الليل ؟ فتبسَّم وتمثل ببيت جرير :

وفي الصمتِ زيس للغبيّ وإنما صحيفة لبّ المرء أن يتكلّما الما قال : ما دلّ على الأحوال كالأقوال ، ولا هتك قناع العقول مثلُ سماع المَقُول . عائشة رضي الله عنها ، رفعته : «عجبتُ من ابن آدم وملكاه على نابيّه ، فلسانُه قلمُهما وريقُه مدادُهما ، كيف يتكلم فيما لا يعنيه ؟ » . لقمان : لكلّ شيء دليل ، ودليلُ العقل الفكر ، ودليل الفكر الصمت . لما خرج يونس عليه السلام من بطن الحوت طال صمتُه ، فقيل : ألا تتكلم ؟ فقال : الكلام صيَّرني في بطن الحوت . قيل : يقول اللسان كل صباح ومساء للجوارح : كيف أنتن ؟ فيقلن : بخيرٍ إن تركّننا . فيثاغورس : أكثر الآفاتِ تَعرِضُ للحيوانات من عدم الكلام ، وللإنسان من قبل الكلام . وعنه : ينبغي أن يُعرف الوقت الذي يَحسُن فيه الكلام من الوقت الذي يَحسَن فيه السكوت .

حكيم : إن أعجبك الكلام فاصمت ، وإن أعجبك الصمت فتكلّم . يقال : الكلمة أسِيرٌ في وثاق الرجل فإذا تكلّم بها صار أسيراً في وثاقها . عليّ رضي الله عنه : بكثرة الصمت تكون الهيبة . وعنه رضي الله عنه : لا خير في الصمت عن

⁽١) لم يرد البيت في ديوان جرير الذي نشره الصاوي.

الحُكم كما أنه لا خير في القول بالجهل . تحدّثوا عند الأوزاعيّ وفيهم أعرابيّ لا يتكلم ، فقيل له : لِمَ لا تتحدّث . فقال : إنّ الحظّ للمرء في أُذنه ، وإنّ الحظّ في لسانه لغيره . فقال الأوزاعيّ : لقد حدّثكم فأحسن . النخعيّ : كانوا يتعلّمون السكوت كما يتعلّمون الكلام .

قيل لعروة بن مالك: ألا تحدّثنا ببعض ما عندك من العلم؟ قال: أكره أن يميل قلبي باجتماعكم عندي إلى حبّ الرياسة فأخسر الداريّن. وكان قتادة يقول: لولا حبُّ الحسن الرياسة لمشى على الماء. قيل للأحنف: بأيّ شيء سُدت قومك؟ فقال: لو عاب الناسُ الماء البارد ما شربْتُه. الربيع بن الخيثم: تفقّهوا ثم اعتزِلوا وتعبّدوا. أراد الحسنُ الحجّ فطلب ثابت البنانيّ أن يصاحبه فقال له: ويحك دعنا نتعايش بسِتْر الله تعالى، إني أخاف أن نصطحب فيرى بعضنا من بعض ما نتماقت عليه. فضيل: كان يقال: من استوحش من الوحدة واستأنس بعض ما نتماقت عليه. فضيل: كان يقال: من استوحش من الوحدة واستأنس بلناس لم يسلم من الرياء. شقيق بن إبراهيم: اصحبُ الناسَ كما تصحبُ النار، خذ منفعتَها واحذر أن تَحرقك. الجنيد: سمعتُ من السَّرِيّ السَقَطيّ قال: إن شيخي أبا جعفر السَّماك دخل عليّ يوماً فرأى عندي جماعة فرجع وقال: يا سَرِيّ صرتَ مُناخَ البطّالين. ولم يستحسن اجتماعَهم. عمر رضي الله عنه: في العزلة صرتَ مُناخَ البطّالين. ولم يستحسن اجتماعَهم. عمر رضي الله عنه: في العزلة مراحةٌ عن خُلطًاء السوء.

رأى سفيانُ بن عيينةَ سفيانَ الثوريّ في المنام فقال له : أوصني ، فقال : أقلِلْ من معرفة الناس ، ثلاث مرات . عن النبيّ عليه : لا أحَبُ العباد إلى الله تعالى الاتقياءُ الاخفياء الذين إذا غابوا لم يُفتقدوا ، وإذا شهدوا لم يُقرَّبوا ، أولئك أئمة الهدى ومصابيح الظُلَم » . مالك بن دينار قال لراهب : عِظني . فقال : إن استطعتَ أن تجعل بينك وبين الناس سوراً من حديدٍ فافعل . قيل لسقراط : لِمَ لا تعاشر الملوك ؟ فقال : وجدتُ الانفرادَ بالخلوة ، أجمع لدواعي السَّلُوة . قيل تعاشر الملوك ؟ فقال : وجدتُ الانفرادَ بالخلوة ، أجمع لدواعي السَّلُوة . قيل

لرجل: مَا تَجِدُ في الخَلُوة؟ فقال: الراحة من مداراة الناس، والسلامة من شرّهم. قيل: توحَّد ما أمكنك، فمن وَطِئته الأعين وطئته الأرجُل. حكيم: العاقل مستوحش من زمانه، منفرد عن إخوانه. حاتم الأصم : الزَمْ بيتك فإن أردت الصاحب فالله يكفيك، وإن أردت الرفيق فرفيقاك يكفيانك والقرآنُ يؤنسُك، وذِكرُ الموت يَعِظُك. الشافعيّ رحمه الله تعالىٰ:

فطوبى لنفس وُطَّنِتْ قعر دارها مغلّقةَ الأبواب مُرخى حِجابُها(١) عبد المحسنُ الصُّوري :

أنستُ بوحدتي حتىٰ لـو انـي رأيـت الأنـسَ لاستـوحشـتُ منـه ولـم تـدع التجـاربُ لـي صـديقًا أميـــل إليـــه إلاّ مِلْـــتُ عنـــه وقيل :

ولا عيشَ إلاّ في الحمول مع الغنى وعافية تغدو بها وتسروحُ ابن فارس اللغوي: ﴿ مُرَمِّنَةُ مُورِرُسِي ﴿ وَعَافِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْكِ

إذا ازدحمت همومُ القلب قلنا عسى يـوماً يكـون لها انفـراجُ نَـديمـي هِـرتـي، وأنيـسُ نفسـي دفـاتـرُ لـي، ومعشـوقـي السـراج وقيل:

عف اللهُ عن هذا الزمان فإنه زمانُ عقوقٍ لا زمانُ حقوقٍ وكل رفيق فيه غيرُ موافقٍ وكلُّ صديقٍ فيه غيرُ صدوقٍ وقيل:

إن شئـتَ أن يسـودً ظنـك كلِـه فاجعله في هذا السَّواد الأعظم(٢)

البيت من قصيدة في ديوان الإمام الشافعي ص ٢٢ . مِغلّقة ، بالنصب : حال من الدار .

⁽٢) البيتان لأبي تمام الطائي من قصيدة في ديوانه ص ٢٣٧ ، طبع بمصر . ورواية الديوان (فأجله) =

ليس الصديقُ بمن يُعِزُّك ظاهراً أبو إسماعيل رحمه الله تعالىٰ :

أعدىٰ عدوّك أدنىٰ من وثِقْتَ بـه غاض الوفاءُ وفاض الغدرُ وانفرَجت وقيل :

مضى الأحرار وانقرضوا جميعاً وقالوا لي: لزمت البيت جدّاً

متبسّمـــاً مـــن بـــاطـــن متجهّـــم

فحاذرِ الناسَ واصحبُهم علىٰ دخَلِ مسافة الخُلُفِ بين القول والعملِ^(١)

وخلّفنسي الــزمـــان علمىٰ العُلــوجِ فقلــت: لفقــدِ فــائــدة الخــروج

أبو بكر رضي الله عنه: استراحة المؤمن في خموله . وقيل: استوحِشْ من الناس كما تستوحشُ من السبع . قيل: ما بقي من الناس إلا حمار والمح أو كلْبُ نابح ، أو أخ فاضح . أبو الدرداء : احذروا الناس فإنهم ما ركبوا بعيراً إلا أدبروه (٢) ، ولا ظهرَ جوادٍ إلا عقروه ، ولا قلبَ مؤمن إلا خربوه . قيل: استعِذْ من شرار الناس ، وكن من خيارهم على حذر . قيل : اصطلح الناسُ على سُقم السَّريرة وزُور العلانية . حكيم كتب إلى أخ له: يا أخي إياك والإخوان الذين يكرمونك بالزيارة ليَعْصِبوا لك يومك فإنك إنما تنال الدنيا والآخرة بيومك ، فإذا ذهب يومك فقد خسرت الدنيا والآخرة . عابد : إن الله غيور لا يحب أن يكون في قلب المؤمن أحد غير الله . عليّ رضي الله عنه : طوبي لمن شغله عيه عن

بدل (فاجعله)، و (یعیرُك) بدل (یعزّك)، و(متبسماً عن) بدل (متبسماً من). ولعلّ
روایة الدیوان أصح .

 ⁽۱) البيتان لمؤيد الدين الطُغرائي (الحسين بن علي) المتوفى سنة ٥١٣ هـ. وهما من لاميته المشهورة التي تعرف بلامية العجم، ومطلعها:
 أصالة الرأي صائنتي عن الخطَلل وحِلْية الفضل زانتنسي لـدى العُطُلل

 ⁽٢) أدبر البعير بالرحل: أصابه بقرحة فصار معقوراً.

عيوب الناس، وطوبئ لمن لزم بيته، وأكل قُوته، واشتغل بطاعته، وبكئ على خطيئته، فكان من نفسه في شُغُل، والناس منه في راحة. في الحديث: "المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم أفضل من المؤمن الذي لا يخالط الناس ويصبر على أذاهم أفضل من المؤمن الذي لا يخالط الناس ". قيل: أجهَلُ الناسِ من استأنس بالوحدة وتكثر بالخلوة. قيل: إياكم والعزلة فإنّ في ملاقاة الناس معتبَراً نافعاً ومتّعَظاً واسعاً. قيل: البيتُ رَمُسُ (١) ما لزمته. ولقد أحسن الذي قال:

وحدة العاقل خير من جليس السوء عندة وحدة وحدة

الحكيم : ينبغي للعاقل أن يتخيّر جليسه كما يتخيّر مأكولَهُ ومشروبه ، وفي تخيّرهما صلاحُ البدن ، وفي تخيّر الجليس صلاح النفس . قيل :

ما ضاع من كان له صاحب يقدر أن يُصلح من شانه وإنما المررء باخوانه

قال رجل لابن عباس رضي الله عنهما : ادعُ الله أن يُغنيني عن الناس . فقال : إنَّ حوائج الناس متصلٌ بعضُها ببعض كاتصال الأعضاء فمتىٰ يَستغني المرء عن بعض جوارحه ؟ ولكن قل : أغنني عن شِرار الناس . سَمع عمر رضي الله عنه رجلاً يقول : اللهم أغنني عن الناس ، فقال : أراك تسأل الموت ، قل : اللهم أغنني عن شرار الناس ، والله تعالىٰ أعلم .

☆☆ ☆☆ ☆☆

⁽١) الرمس: القبر .

الروحة العشروق في الصبر وضبط النفس والعفاف والورع والحلال والحرام

جابر بن عبد الله رضي الله عنهما: "سئل رسول الله وصبر ساعة . أبو الفتح البُسْتي : والسماحة " . الحسن : وجدتُ الدنيا والآخرة في صبر ساعة . أبو الفتح البُسْتي : ولم أرَ مثلَ الصبر جُنّة لابس (۱) ولم أرَ مثلَ الصبر جُنّة لابس (۱) قال عبد الله الداراني لمالك بن دينار : يا مالك إنْ سرَك أن تذوق حلاوة العبادة وتبَلُغ ذروة سنامِها فاجعل بينك وبين شهوات الدنيا حائطاً من حديد . قيل : لا تحسب المجد تمراً أنت آكِلُه لل تبلغ المجد حتى تلعق الصبر التي أعِدُه لشرً قيل الأحنف : إنك شيخ صعف وإنّ الصيام يُضعفك ، فقال : إني أعِدُه لشرً يوم طويل ، والصبر على عذابه . الأحنف : من يوم طويل ، والصبر على عذابه . الأحنف : من لم يصبر على عذابه . الأحنف : من يونس بن عُبيد : لو أمرنا بالجزع لصبرنا . إذا نفذ سهم القضا ، عليك بحسن الرضا . علي بن الحسين رضي الله عنهما : احتمال الصبر عند البلية أسلم من إطفائها بالمشقة . قيل :

وليس الفتي مَن خوَّر الخطبُ صبْره ولكنَّه مَن خار في صبْرِه الخطْبُ

 ⁽١) البيت في ديوان أبي الفتح ص ٢٦٢ ، تحقيق (خطيب والصقال) . وجُنة ، بضم الجيم ،
 معناها الوقاية .

 ⁽۲) البيت لرجل من بني أسد ، من ثلاثة أبيات أوردها أبو تمام في حماسته (۳ / ۱۵۱۱) بشرح
 المرزوقي .

وقيل :

هـوَّنْ عليـك فـإنّ كـلّ شـديـدةٍ وتيقنـن أنّ الـذي هـو كـائـن وقيل:

وما نُسالـي إذا أرواحُنـا سلمــتُ فـالمــال مكتسَـبٌ والمجـدُ مـرتجَـعٌ وقيل :

إذا ضاق أمر أو تعلنًا مطلبٌ وقيل :

إن نبال نيبلاً من الأنبذال ينقصه حاشى له أن يُذيب النفسَ بالضجر فالتّبر من حجَر إذ صار منكسراً والتّبر تِبْرٌ وما يزداد في المحجَرِ

في المثل: من طَلب الرياسة صبر على مضَض السياسة.

الصب رأوّل مرزّ مناقتُ لكن الصبر والشكر بعيرَيْن ما باليتُ أيّهما ركبتُ . وجل اشترىٰ من رجل داراً فقال : لو صبرت الاشتريتُ منك الذراع بعشرة دراهم ، فقال البائع : لو صبرت الاشتريتُ منك النبيّ عني : دراهم ، فقال البائع : لو صبرت أنت لبعتك مائة ذراع بدرهم . عن النبي عني : لا يبلغُ العبدُ أن يكون من المتقين حتىٰ يدعَ ما لا بأسَ به حذراً ممّا به بأس الله على حلي رضي الله عنه : العفاف زينة الفقر . سليمان عليه السلام : الغالب على شهواته أشدُ من الذي يفتح مدينة وحده . زاهد : إني الأشتهي الشّواء منذ أربعين

إن لم تشددها عليك تَهونُ

بـالكُـرهِ منـك وبـالـرضـا سيكـونُ

مما فقدناه من مالٍ ومن نشب(١)

إذا النفوسُ وقاها اللهُ من عطَب

فعند إله العالمين مناشط

⁽١) النشب : المال الأصيل من الناطق والصامت .

سنةً ما صفا لي دِرهَمُه . سقط من يد كَهْمَس بن الحسن التميمي دينار فطلبوه فوجدوه فأبئ أن يأخذه وقال : لعلّه ليس بديناري . ابن سيرين (١١) : ما غشيتُ امرأة قطُّ في يقظة ولا في نوم غيرَ أمّ عبد الله ، وإني لأرى المرأة في منامي فأعلم أنها لا تَحِلُّ لي فأصرفُ بصري . بعضهم : ليت عقلي في اليقظة كعقل ابن سيرين في المنام .

ابن المبارك: أراد أبو حنيفة رحمه الله تعالىٰ أن يشتري جارية ، فمكث عشر سنين يختار ويشاور من أيّ سبّي يشتريها ؟ . اختلطت غنّمُ الغارة (٢) بغنم أهل الكوفة ، فسأل أبو حنيفة : كم تعيش الشاة ؟ فقالوا : سبع سنين . فترك أكل اللحم سبع سنين . وحُملت إليه بَدْرة (٣) من عند المنصور فرمىٰ بها في زاوية البيت . فلما توفّي جاء بها ولده حمّاد إلىٰ حميد بن قحطبة (٤) وقال : أوصاني أبي برد هذه الوديعة إليك ، فقال : رحم الله أباك لقد شعّ علىٰ دينه إذ سخَت به أنفس أقوام . مروان بن معاوية ، ما من أحدٍ إلا وقد أكل بدينه ، حتىٰ سفيان الثوري : فإنه كان له أخ يعمل ببضاعته وهو جالس ، ولولا دينه ما فعل ذلك . فضيل : لأن أطلب الدنيا بالطبل والمزمار أحبُّ إليَّ من أن أطلبها بديني . وعنه رحمه الله تعالىٰ : لأن يطلب الرجل الدنيا بأقبح ما تطلبُ به أحسنُ من أن يطلبها بأحسن ما تُطلب به الآخرة . الحسن : لو وجدتُ رغيفاً من حلال لأحرقتُه ثم دويتُ به المرضىٰ .

 ⁽١) محمد بن سيرين البصري إمام وقته في علوم الدين بالبصرة ، ومن أشراف الكتاب ، توفي
 سنة ١١٠ هـ .

⁽٢) الغارة : الغزو .

⁽٣) البدرة : كيس يحوي عشرة آلاف درهم .

⁽٤) حُمَيد بن قحطبة : أمير من القادة الشجعان ، توفي سنة ١٥٩ هـ .

قال رجل للثوري: أصاب ثوبي خَلُوق (١) من خَلُوق الكعبة. قال: اغسِلْه فكم فيه من دم مسلم، فُضيل في ابنه عليّ: كانت لنا شاة أكلت يسيراً من علّف بعض الأمراء، فما شرب من لبنها بعد . إبراهيم بن أدهم: أنا بالشام منذ أربع وعشرين سنة ما جثت لجهاد ولا رباط ؛ ولكنْ لأشبع من خبز حلال . عائشة رضي الله عنها قالت: «يا رسول الله من المؤمن ؟ قال : المؤمن من إذا أصبح نظر إلىٰ رغيفيه من أين يكسبُهما ؟ » . قيل في وصف رجل : هو بمالِه متبرّع ، وعن مال غيره متورع . لم يتدنس بِحُطام ، ولم يتلبّس بآثام . يقال : إنّ الحلال يقطر والحرام يسيل . سأل الملك نور الدين الفقية نجم الدين عن لبس خاتم في يده ، وكان فيه بعض من الذهب ، فقال : تتحرّز من هذا وتحمل إلىٰ خزائنك من الحرام كذا وكذا من الأموال ؟ فوقع الملك برفع ذلك كله .

مر يحيى بأبي عبد الله التونسي وسلم عليه فقال: ما تقول في صلاتي في هذه الثياب التي علي ؟ فاستغرب العابد ضحكا وقال: مثلُ مثلُ الكلب يتمعّك (٢) في الجيفة ويتلطّخُ بدمها ويأكل النجس، فإذا بال رفعه رجله تنزُها عن البول، وأنت بطنك مملوء من الحرام وتسأل عن ثيابك ؟ فبكي ونزل عن دابته وتجرّد من ثيابه، واقتفىٰ أثر العابد وأقام معه ثلاثة أيام. ثم أمره بالاحتطاب فكان يحتطب ويبيع ويأكل من كسبه ويتصدّق بفضله. وكان الناس إذا أتوا إلى العابد لطلب الدعاء يقول: سَلُوا يحيىٰ فإنه خرج من الدنيا عن قُدرة. والله سبحانه وتعالىٰ أعلم.

** ** **

⁽١) الخَلُوق : نوع من الطَّيب .

⁽٢) يتمعّل : يكدلكُ نفسه ويتمرّغ .

الروضة الحادية والعشروق في ذكر الله وحمده والتسبيح والدعاء والصلاة على النبي ريكي والاستغفار

عن النبي على : «أصبح وأمس ولسانك رَطُبٌ بذكر الله ، تُصبح وتُمْسِ وليس لك خطيئة » . قال موسى صلوات الله عليه : أيْ رَبّ ما علامة رضاك عني ؟ فقال : ذِكْرك إياي يابن عمران . رفع الله العذاب عن بني إسرائيل ستمائة سنة بقولهم : ما شاء الله لا حول ولا قوة إلا بالله ﴿ حَسَبُنَا اللهُ وَيَعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾ (١) . قال موسى عليه السلام : يا رَبّ إنك لَتُعْظيني أكثر من أملي . قال : إنك تُكثر قول : ﴿ مَا شَاءَ اللهُ لا قُونَ إلا بالله ﴾ (١) . بعض المتصوفة : لا يُعرض أحد عن ذكر قول : ﴿ مَا شَاءَ اللهُ لا قُونَ أَلا باللهُ إللهُ إلا أظلم عليه وقته ، وتشوش عليه رزقه . سئل الشَّبليّ عن قوله على : " إذا رأيتُم أهل البلاء فاسألوا الله العافية » فقال : أهل البلاء أهل الغفلات عن ذكر الله رأيتُم أهل البلاء فاسألوا الله العافية » فقال : أهل البلاء أهل الغفلات عن ذكر الله تعالىٰ . حُكيَ عن منصور الحلاج أنه لَمّا قُطعت أطرافه كتَب في مواقع دمه : الله . وعن زكيخا أنها افتصدت يوماً فكتب من آثار دمها في الأرض : يوسف .

معاذ بن جبل رضي الله عنه رفعه : « ما من مسلم يبيتُ علىٰ ذكرِ طاهراً فيتعارُ (٣) من الليل فيسأل الله خيراً من الدنيا والآخرة إلاّ أعطاه إياه » . سعيد بن

سورة آل عمران الآية ۱۷۳ .

⁽٢) سورة الكهف الآية ٣٩.

⁽٣) تعارً فلان : أرق وتقلَّب في فراشه ليلاً مع كلام وصوت .

جُبير : أوّل من يُدعىٰ إلىٰ الجنة الذين يَحمدون في السرّاء والضرّاء . فضيل : بلغني أنّ أكرم الخلائق علىٰ الله تعالىٰ يوم القيامة وأحبّهم إليه وأقربَهم الحمّادون علىٰ كل حال . أبو هريرة رضي الله عنه يرفعه : «إذا عطس أحدكم فليقل : الحمد لله علىٰ كل حال ، وليقل أخوه أو صاحبه : يرحمك الله ، ويقول هو : يهديكمُ الله ويُصْلح بالكُم » . ابن عباس رضي الله عنهما : من سبق العاطسَ بالحمد لله وقي وجع الرأس والأضراس . جابر ، يرفعه : «لقد بارك الله للرجل في حاجة أكثر الدعاء فيها ، أعطيها أو مُنعها » . عن النبي على أنه كان يقول : «اللهم إنّي أعوذ بك من الفقر إلاّ إليك ، ومن الذلّ إلاّ لك » . طاوس : إني لفي الحجر ليلة إذ دخل علي علي بن الحسين رضي الله عنهما ، فقلت : هذا رجل صالح من أهل بيت رسول الله يَشِيخ ، لأسمعن دعاءه ، فسمعته يقول : رجل صالح من أهل بيت رسول الله يَشِخ ، لأسمعن دعاءه ، فسمعته يقول : (عُبيدك ببابك ، ومسكينك بفنائك ، وفقيرك بفينائك) فما دعوت بهن في كُربة إلا فرّج الله عني .

ابن المسيّب: سمعتُ من يدعو بين القبر والمنبر: اللهم إني أسألك عملاً باراً ورزقاً داراً وعيشاً قاراً. فدعوت به فلم أرّ إلاّ خيراً. ابن عباس رضي الله عنهما ، عن النبيّ على المانتهيت إلى الركن اليماني قط إلا وجدتُ جبرائيل قد سبقني إليه ويقول: قل يا محمد: اللهم إني أعوذ بك من الكفر والفقر والفاقة ومن مواقف الخِزي ». سأل الثوريُّ جعفر بن محمدٍ عن الدّعاء عند البيت الحرام فقال: إذا بلغت البيت ضع يدك على الحائط ثم قل: يا سابق الفورت ، ويا سامع الصوت ، ويا كاسي العظام لحماً بعد الموت. ثم ادع بما شئت. ثم قال: إذا جاءك ما تحبّ فأكثر من « الحمد لله » ، وفيما تكره أكثر من « الاحول و المقابر جاءك ما تحبّ فأكثر من « الحمد لله » ، وفيما تكره أكثر من « الحول و المقابر العابر بالله » ، وإذا استبطأت الرزق فأكثر من الاستغفار . الحسن : من دخل المقابر

وقال : اللهم ربّ الأرواح الفائية والأجساد البالية والعظام النخرة التي خرجت من الدنيا وهي بك مؤمنة ، أدخل عليها روحاً منك وسلاماً مني ، كتب الله له بعدد من مات ، من لَدُن آدم إلى أن تقوم الساعة ، حسنات . وعن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله على كان يقولها إذا دخل الجبّانة .

عن أبي الدرداء رضي الله عنه ، عن النبي على : " ما صِيدَ طائر ولا حُوتٌ إلا بتضييع التسبيح » . ميمون بن مهران : أُتي الصّديق بغراب وافر الجناحين ، فجعل يمدُّ جناحه ويقول : ما صِيدَ مَصِيد ولا عُضدت شجرة إلاّ بتضييع التسبيح . الصاحب بن عباد : سمعت ابن سمعون يوماً على الكرسيّ يقول : سبحان من أنطق باللحم ، وبصَّر بالشحم وأسمَع بالعظم . أشار إلى اللسان والعين والسمع . شكا رجل إلى الحسن رجلاً يظلمه فقال : إذا صلّيتَ الركعتين بعد المغرب وسلّيمت فاسجُد وقل : يا شديد القوة يا شديد الممحال يا عزيزاً أذللت بعزتك جميع ما خلقت ، صلّ على محمد وآله واكفني مُؤنة فلان بما شت . فلم يرع إلا بالناعية في الليل فسأل عنه فقيل : مات فلان فجأة . هبط جبريل على يعقوب عليهما السلام فقال : يا يعقوب إنّ الله يقول لك : قل : يا كثير الخير ويا دائم عليهما المعروف رُدّ عليّ ابنيّ . فأوحى الله إليه : وعزتي لو كانا ميتين لنشرتُهما لك .

كان أبو مسلم الخَوْلاني إذا أهمه أمر قال : يا مالكَ يومِ الدين إياك نعبد وإياك ونستعين . عن بعض الأكابر من المغاربة أنه قال : مما جُرّب للخلاص من المخاوف والنجاة من الأعداء أن يقول المرء : حسبي الله ونعم الوكيل سبعين مرة ثم يقول : ﴿ حَسْمِ كَ اللّهُ لِآلَهُ لِآلَهُ إِلَّا هُوَ عَلَيْسِهِ تَوَكَّلُتُ وَهُو رَبُّ ٱلْعَرَشِ ٱلْعَظِيمِ ﴾(١)

 ⁽١) الآية ١٢٩ من سورة التوبة .

ثلاث مرّات . عن بعض الأولياء : إذا أردت أن تَقْدَمَ على جبّار أو سلطان ، فإذا وقع بصرُك عليه فكبّر ثلاثاً وقل : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مَنَى مَ وَهُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾(١) بعد أن تستغفر الله سبعين مرّة قبل ذلك ، وهو سِرٌ من أسرار الله تعالىٰ . سعيد ابن جُبير عن ابن عباس رضي الله عنهما : إذا دخلت على سلطان مَهيب تخاف منه أن يسطو عليك فقل : الله أكبر الله أكبر وأعز مما أخاف وأحذر ، اللهم ربً السموات السبع وربً العرش العظيم كن لي جاراً من عبدك فلان وأشياعه وأتباعه ، تبارك اسمك وجلّ ثناؤك وعزّ جارك ولا إله غيرُك .

عن جعفر الخلدي قال : ودّعت أبا الحسن المزيّن الصغير فقلت : زوّدْني شيئا ، فقال : إذا ضاع منك شيء ، أو أردت الجمع بينك وبين إنسان فقل : (يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه إنّ الله لا يُخلفُ الميعاد (٢) ، اجمع بيني وبين كذا) . فالله يجمع بينك وبينه . فقال في فما دعوتُ إلا استُجيب لي . قتادة رضي الله عنه : (بلغني أنّ رسول الله عنه كان إذا رأى الهلال قال : «هلال خير ورُشدٍ » ثلاث مرّات ، « آمنتُ بالذي خلقك » ثلاث مرّات ، « الحمد لله الذي ورُشدٍ » ثلاث مرّات ، « الحمد لله الذي خلقك » ثلاث مرّات ، « الحمد لله الذي ضوت الرعد والصواعق : « اللهم لا تَقتُلنا بغضبك ، ولا تُهلكنا بعذابك ، وعافنا قبل ذلك » . قالوا : من آداب الدعاء أن يترصّد الأوقات الشريفة ، كما بين الأذان والإقامة لا يُردّ » _ وحالة السجود ، وان يدعو مستقبل القبلة ويرفع يديه _ لِما روئ سلمانُ رضي الله ووقتِ السحر ، وأن يدعو مستقبل القبلة ويرفع يديه _ لِما روئ سلمانُ رضي الله أن عنه عن رسول الله بي : « إنّ ربكم حَييٌّ كريمٌ مِن عبده إذا رفع يديه إليه أن

الآية ١١ من سورة الشورى .

اقتباس من الآية ٩ من سورة آل عمران ، وأولها : ﴿ رَبِّنَا إِنَّكَ جَمَامِعُ ٱلنَّاسِ لِيَوْمِ لَارَبِّ فِيهُ إِنْكَ
 ٱللَّهَ لَا يُخْلِكُ ٱلْبِيمَكَادَ ﴾ .

يردّهما صِفراً (۱) . وعن أبي الدرداء رضي الله عنه : ارفعوا هذه الأيدي قبل أن تُغَلّ بالأغلال ـ ويمسح بهما وجهه بعد الدعاء ـ قال عمر رضي الله عنه : «كان رسول الله عليه إذا مدّ يديه في الدعاء لم يردّهما حتى يمسح وجهه » ـ وأن لا يرفع بصره إلى السماء ، وأن يخفض صوته ـ لقوله تعالى : ﴿ تَضَرّعا وَخِيفَةً ﴾ (۲) ـ وأن لا يتكلّف ، ويأتي بالكلام المطبوع الغير المسجوع ، لقوله عليه السلام : «إياكم والسّجْع في الدعاء ، بحسب أحدِكم أن يقول : اللهم إني أسألك الجنة وما قرّب إليها من قول وعمل » . ويأتي بلسان الذلة والاحتقار ، لا بلسان الفصاحة والانطلاق . وكانوا لا يريدون في الدعاء على سبع كلمات فما دونها ، كما ترى في آخر سورة البقرة . ومن الآداب أن يَستفتح الدعاء بالذّكر ولا يبدأ بالسؤال ، عن سلمة بن الأكوع وضي الله عنه : « ما سمعتُ رسول الله عنه الدعاء إلا قال : سبحان ربي العليّ الأعلىٰ الوهاب » . قيل لسفيان الثوريّ : ادعُ ربك ، قال : ترك الذنوب هو الدعاء .

ابن المبارك: جاء رجل إلى عبد العزيز بن أبي داود وأنا عنده فقال: ادعُ الله لي . فقال: مراد خداي آب روى نيست (٣) . قال هَرِم بن حيّان لأويس رحمهما الله تعالى : صِلْنا بالزيارة واللقاء ، فقال أُويس : قد وصلتُك بما هو أنفع لك ، هو الدعاء بظهر الغيب ، لأنّ الزيارة واللقاء قد يَعرضُ فيهما التزيُّن والرياء . مُورق العجلي رحمه الله : سألت الله حاجةً مذ أربعين سنة ما قضاها لي ، وما أيستُ منها . مرّ معروف الكَرْخي بسقّاء يقول : رحم الله مَن يشرب من هذا

⁽١) الصفر : الخالي ، يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع والتذكير والتأنيث .

 ⁽٢) الآية ٢٠٥ من سورة الأعراف ﴿ وَآذْكُر زَيَكَ فِي نَشْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ ٱلْجَهْرِ مِنَ ٱلْقَوْلِ بِٱلْمُدُونِ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُن مِنَ ٱلْفَغِلِينَ ﴾ .

⁽٣) أي : أنا استحيى من ربي ، لأنني لست أهلاً لأن أطلب منه ذلك .

الماء . فشرب وهو صائم وقال : عسىٰ الله أن يستجيب . شُريح رحمه الله تعالىٰ : اللهم إني أسألك الجنة بلا عمل عملته ، وأعوذ بك من النار بلا ذنب تركته . خالد : اتقوا مجانيق الضعفاء . أي دعواتهم . عن النبي ﷺ : « من صلىٰ علي صلّىٰ علي صلّىٰ علي من ذلك أو ليُكثر » . وعنه علي الملائكة ما صلّىٰ علي ، فليُقْلِلْ عبد من ذلك أو ليُكثر » . وعنه علي في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له ما دام اسمى في ذلك الكتاب » . وعنه عليه الصلاة والسلام : « إنّ في الأرض ملائكة سيّاحِين في يُلغونني عن أمتي السلام » . وعنه عليه أفضل الصلاة وأزكىٰ التسليمات وأكمل التحيات : « ليس أحد منكم يسلّم عليّ إلاّ ردّ الله روحي حتىٰ أردّ عليه السلام » .

قال رجل لرسول الله ﷺ: "إني أذنبت ذنباً ، قال : استغفر ربّك ، قال : الشيطانُ هو إني أتوب ثم أعود ، قال : كلّما أذنبت فتُب واستغفر ربّك حتىٰ يكون الشيطانُ هو الخَسر ". عن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ: "من جلس في مجلس فكثرُ فيه لغَطُه فقال قبل أن يقوم من مجلسه ذلك : (سبحانك اللهم وبحمدِك ، أشهد أن لا إله إلا أنت ، أستغفرك وأتوب إليك) كفر الله عنه ما كان في مجلسه ذلك ". الحسن ، يرفعه : "إنّ إبليس قال : وعزّتك لا أفارقُ ابن في مجلسه ذلك ". الحسن ، يرفعه : "إنّ إبليس قال : وعزّتك لا أفارقُ ابن أدم ما دام الروح في جسدِه . فقال الربّ جلّ جلاله : وعزّتي لا أمنعه التوبةَ ما لم يُغرَغِرُ (١٠) ". عليّ رضي الله عنه : سمعت أبا بكر الصديق رضي الله عنه وهو الصادق يقول : سمعتُ النبيّ ﷺ يقول : "ما من عبدِ أذنبَ ذنباً فقام فتوضاً فأحسن وضوءَه وصلّىٰ واستغفّر من ذنبه إلا كان حقاً علىٰ الله أن يغفر له لأنه فأحسن وضوءَه وصلّىٰ واستغفّر من ذنبه إلا كان حقاً علىٰ الله أن يغفر له لأنه يقول : ﴿ وَمَن يَعْمَلَ سُوّءًا أَوْ يَظَلِمُ مَنْسَهُمُ ثُمَّ يَسْتَغْفِر اللهَ يَحِدِ اللّهَ عَنْ قُورًا رَحِيماً ﴾ (٢) ". عمر رضي الله عنه : جالسوا التوابين فإنهم أرق أفئدةً . الحسن ، يرفعه : "إنّ

⁽١) الغرغرة : تردُّد الروح في الحلق .

 ⁽٢) الآية ١١٠ من سورة النساء .

المؤمن لَيُذْنبُ الذنبَ فيُدخله الجنّة . قالوا : يا نبيّ الله كيف يُدخلُه الجنّة ؟ قال : يكون نُصبَ عينِه تائبًا مستغفراً حتىٰ يدخل الجنّة » .

عليّ رضي الله عنه : لا خيرَ في الدنيا إلاّ لأحد رجلين : محسن يزداد كلَّ يوم إحسانا ، ومُسيء يتدارك بالتوبة . وعنه : تَرْكُ الخطيئة أهونُ من طلب التوبة . ابن المسيَّب ، يرفعه : «المستغفر باللسان وهو مُصِرٌ كالمستهزى ، بربه » . بعض العلماء : العبد بين ذنب ونعمة ، لا يُصلحهما إلا الاستغفار . السَّرِيّ السقطي : أنا أستغفر الله من قولي : «الحمد لله » منذ ثلاثين سنة . فقيل : كيف ؟ فقال : وقع حريق بالليل فخرجتُ أنظُر دكّاني فقيل : الحريقُ أبعد من دكّانك ، فقلت : الحمد لله . ثم قلت : هَبُ أَن دكّانك تخلّص أمّا تهتم من دكّانك ، فقلت : الحمد لله . ثم قلت : هَبُ أَن دكّانك بألفِ سنة . قال المسلمين ؟ . قال رجل لمزيد : أماتك الله . قال : آمين بعدك بألفِ سنة . قال عبادة لرجل : من أين أقبلت ؟ قال : من لعنة الله . قال : ردّ الله غربتك . قيل : الحمد لله الذي أحمد جمرته ، وسلب إمرته ، وأذل عِثرته ، ولم يُقِلْه عثرته . قبل لبعض المجّان : كيف أنت في دينك ؟ قال : أخرقه بالمعاصي وأرقعه بالاستغفار . قبل لأعرابيّ اشتد مرضه : لو تبت ، فقال : لست ممن يعطي علي الذلّ ، فإن عافاني الله تبتُ وإلاّ متُ هكذا .

أعوذ بالله من كلّ ما يؤدّي إلى موارط نقمه ، ويحجب عن موارد نعمه ، آمين يا معين ، وصلّىٰ الله علىٰ سيدنا محمد وعلىٰ آله وصحبه أجمعين .

**** ** ****

الروضة الثانية والعشروق في الصحة والأمراض والعلل والطب والدواء وما ناسب ذلك

الحكماء: المطالب نوعان: خير ولذّة، وهما لا يحصلان تماماً إلا بوجود الصحة. سقراط: لا ينبغي لك أن تهمل أمر صحة بدنك. عن النبي على : « ما من مسلم يمرض مرضاً إلا حطَّ الله عنه خطاياه كما تحطُّ الشجرة ورقَها ». وعنه النبيُّ عليه الأنبياء الفالج واللَّقْوة (۱)». قال الجاحظ: ومن المفاليج إدريسُ النبيُّ عليه السلام، وممن فُلج من الكُبراء: أبان بن عثمان (۲). كانوا يقولون: رماه الله بفالج أبان، ولَقُوة معاوية، وبهق (۳) عبد الملك، وبرص أنس بن مالك، وجذام أبي قلابة، وعمى حسان، وصمم ابن سيرين. قيل بحضرة أعرابيّ: ما أشدُّ من وجع الضرس ؟ قال: كلّ داء شرُّ داء. جعفر بن محمد الصادق: ثلاث قليلهن كثير: النار والفقر والمرض. خرجت قرحة في كفّ الصادق: ثلاث قليلهن كثير: النار والفقر والمرض. خرجت قرحة في كفّ محمد بن واسع فقيل: إنّا نُرحم منها، فقال: وأنا أشكر الله إذ لم تخرج في عيني. قيل لجالينوس حين نهكته العلّة: أمّا تتعالج ؟ قال: إذا كان الداء من السماء بطل الدواء. سئل بعضهم عن دليل الصانع قال: ذلُّ اللبيب وفقر الأديب وسقم الطبيب.

اللقوة : داء يصيب الوجه ، يعوج منه شِدْق الإنسان .

⁽٢) أبان بن عثمان : عالم بالأخبار والأنساب ، إمامي أصله من الكوفة ، توفي سنة ٢٠٠ هـ .

⁽٣) البَهَق : مرض جلدي يذهب بلون الجلد فتظهر فيه بقع بيض ، ويسمى أيضاً البُهاق .

نعلَّــل بـــالــــدواء إذا مــرضنــا وهــل يَشفــي مــن المــوت الــدواءُ ونختـــارُ الطبيـــبَ وهـــل طبيــبُّ يــؤخّــر مـــا يقــدّمــه القضـــاءُ؟

قيل: إذا نزل قدرُ الربّ بطل حذر المربوب. قيل: ثلاث يهلكن: الجماع على البطنة ، والقديد (١) اليابس ، وشرب الماء البارد على الريق . الحارث: أربعة تهدم البدن: الجماع على الامتلاء ، والاستحمام على الشبع ، وأكل القديد ، ونكاح العجوز . قباد بن فيروز: المرض حريق الجسد ، والحزن منبت المنايا . قالوا: النيران ثلاث: نار تأكل وتشرب وهي نار الحمّىٰ تأكل اللحم وتشرب الدم ، ونار تأكل ولا تشرب وهي نار الدنيا ، ونار لا تأكل ولا تشرب وهي نار جهنّم . جالينوس: الغمّ المفرد يُميتُ القلبَ ويجمّد الدم في العروق فيهلك صاحبة ، والسرور المفرط يُلهب حرارة الدم حتىٰ تغلبَ الحرارة الغريزية فيهلك . سفيان بن عيينة: أجمع أطباء فارس وابن كلّدة أنّ الداء إدخال الطعام غيل الطعام قبل انهضام الأول . ابن سينا رحمه الله :

جميع الطب في البيتين درج فقلًلل إنْ أكلت وبعد أكل وليس على النفوس أشد بأسا وفي خمس توقً الماء حتما عقيب الأكل والإعيب وباه

وحسن القول في قصر الكلام تجنّب فالشّف في الانهضام مِنِ الخال الطعام على الطعام فتلك الخميسُ مَجلبة السّقامِ وحمّام وصحو من منام

سئل الحارث عن الحمية قال : الاقتصاد في الأكل لأن الأكل فوق المقدار يضيّق على الروح ساحتها ويسدّ مسامّها . قيل : كفي بالمرء عاراً أن يكون صريع

⁽١) هو اللحم المجفف في الشمس.

مَاكله وقتيل أنامله ، فكم لقمة أكلت نفس حرّ ، وأكلة منعت أكلات دهر ؟ . أبو بكر بن أحمد رحمه الله :

يا زائداً في أكلم لقممة أسقمت جسماً سالماً بالتُّخَمُ فيالها من لقمة أسقمت جسماً وردّت عددة من لُقَمُ

يقال: الأكل فوق المقدار يضيق على الروح ساحته. قيل: راع غذاءك تحكم به بناءك. قيل: مِنْ غرْس الطعام ثمرةُ السقام. وقالوا: إدخال اللحم على اللحم يقتل السباع في البرّ. يقال: ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها. الحارث: البطنة بيت الداء، والحمية رأس الدواء، وأعطوا كل بدن ما اعتاد. يقال: لم يوجد كتاب أجود في معرفة الأدوية المفردة من كتاب الجامع لابن البيطار. عن النبي على: "المعدة بيت الداء ". جالينوس: استدامة الصحة بترك التكاسل في الرياضة، وبترك الامتلاء من الطعام والشراب. وعنه: الإقلال من الضار خير من الإكثار من النافع. سئل عن الأحلاط فقال: الدم: عبد مملوك وربما قتل العبد مولاه، والصفراء: كلب عقور في حديقة، والبلغم الملك كلما أغلقت عليه باباً فتح باباً آخر، والسوداء: الأرض إذا تحرّكت تحرّك ما عليها. وعنه: يُعالج ما في الرأس بالغرغرة، وما في المعدة بالقيء، وما في البدن وعنه بالسهال الدم، وما بين الجلد بالتعريق، وما في داخل المروق بإرسال الدم.

أبقراط: العافية ملك خفي لا يعرفها إلا من عدمها. قيل: مما يورث الهزال النوم على غير وطاء، وكثرة الكلام برفع الصوت. النظام: ثلاث يحلقن العقل: طول النظر في المرآة، والاستغراب(١) في الضحك، ودوام النظر في

⁽١) الاستغراب : الاستغراق والإمعان .

البحر . " نهى رسول الله على عن الحجامة في نقرة القفا فإنها تورث النسيان ، وأمر بأن يُستنجى بالماء البارد فإنه صحة من الباسور » . يقال : الجرب علة إذا عرضت للمرء هربت عن فراشه عرسه ، بل نقرت عن نفسه نفسه ، وهو ربع من أرباع الخسران ، وقسم من أقسام الخذلان .

أعـــاذك الله مـــن أشيـــاء أربعـــة الموت والعشق والإفلاس والجرب عبيد الله بن عبد الله بن طاهر :

جسّ الطبيبُ يدي يوماً فقلتُ له إن المحبة في قلبي فخلّ يدي ليس احمراريْ لحُمَّىٰ خالطت جسدي لكن لطارق هـمُّ حلَّ في كبدي عباس بن الأحنف رحمه الله :

قالت مرضت فعدتُها فتبرَّمتُ وهي الصحيحة ، والمريضُ العائدُ والله لـــو أن القلــوب كقلبه الوالــدُ وقيل :
وقيل :

قد عادني الحبيب في الأمراض في سقمي صادفت شفائي حقاً آخر:

جاءتنى تستبيسن حالَ المرض تعتادُ عيادتى مريضاً فلذا آخر :

لا تعجبوا من حياتي بعد فُرُقتِكم

بالسقم كطرفها فؤادي راضي زارت فبلغت منتهلي أغراضي

عن جسمي تشتهي انتقالَ المرض والله لـــم أشتـــهِ زوالَ الـمـــرض

فبربما طبار طيبر وهبو مبذببوح

خطب المأمون بمرو فسعل الناس فنادئ بهم: ألا من كان به سُعال فلْيتداوَ بشُرْبِ خلِّ الخمر، ففعلوا فانقطع سُعالُهم. أرسطاطاليس: إنّ سمّ الحيّة حياة لها وتلَفّ لغيرها، والسمّ ما دام في الحيّة فهو سخين، فإذا خرج إلى غيرها بردحى يقتل بشدّة برده. كانت الأدوية تنبت في محراب سليمان عليه السلام فيقول كلُّ نبت: يا رسول الله أنا دواء لداء كذا. قيل: الشراب من آنية الرصاص أمان من القولنج. عليّ رضي الله عنه، رفعه: « ادّهنوا بالبنفسج فإنه بارد في الصّيف حار في الشتاء ». وعنه كرّم الله وجهه: عليكم بالزيت فإنّه يكشف المِرة (١)، ويذهب البلغم، ويشدّ العصب، ويذهب بالإعياء، ويحسن الخلق، ويطيّبُ ويذهب بالإعياء، ويحسن الخلق، ويطيّبُ عليهم، ويذهب بالهمّ. عن النبيّ عليه شرّطة حجّام أو شَربة من عسل ».

لقمان: لا تُطيلوا الجلوس على الحلاء فإنه يورث الباسور، وكانت مكتوبة على أبواب الحُشوش (٢). حُمُّوا عند فتح خيبر فشكوا إلى رسول الله على فقال: الموت وسجن الله في الأرض وقطعة من النار، فإذا وجدتم من ذلك شيئاً فبرِّدوا لها الماء في الشَّنان (٣) ثم صبُّوا عليكم فيما بين المغرب والعشاء " ففعلوا ذلك فذهبت عنهم. قال الحجاج لطبيبه: أخبرنا بجوامع الطبّ. فقال: لا تطأ من النساء إلا شابّة، ولا تأكل من اللحوم إلا لحم فتي "، وإذا تغدّيت فاستلق، وإذا تعشيت فامش ولو على الشوكة، ولا يدخل بطنك طعام حتى يستمرى وأن ما فيه، ولا تأو إلى فراشك حتى تأتي الخلاء بطنك طعام حتى يستمرى وأنه ، ولا تأو إلى فراشك حتى تأتي الخلاء

المِرّة، بكسر الميم: خلط من أخلاط البدن، وهو المسمّىٰ المزاج.

⁽٢) الحُشوش : جمع حُش (بضم الحاء وفتحها) وهو البستان .

 ⁽٣) الشّنان : ج. شَنَ وهي القِرْبة القديمة يكون الماء فيها أبرد من غيرها.

 ⁽٤) استمرأ الطعام: وجده مريئاً سائغاً. والضمير في فيه يعود على البطن، والمراد عدم إدخال
 الطعام على الطعام.

فتنتقضَ ، وكُلُ الفاكهةَ في إقبالها وذرُّها في إدبارها . عليّ بن موسىٰ الرّضا رضي الله عنهما : اثنان عليلان أبداً : صحيح متخم ، وعليل مخلّط .

أبقراط: الحمية في الصحة كالتخليط في المرض. محمد بن زكريا الرازي: الحمية المفرطة والمبادرة إلى الأدوية والتقليل من الأغذية لا يحفظ الصحة بل يجلب الأمراض. وعنه: ينبغي للطبيب أن يبشر أبداً بالصحة وإن كان غير واثق بها، فإن مزاج البدن تابع لأغراض النفس. وعنه: إن استطاع الطبيب أن يعالج بالأغذية دون الأدوية فقد وافق السعادة. وعنه: ينبغي للمريض أن يقتصر على واحد ممن يثق به من الأطباء. أبقراط: الطبّ قياس وتجربة. العادة إذا قدمت صارت طبيعة ثانية. كل مرض معلوم السبب موجود الشفاء. أرسطو: المحرّب أحكم من الطبيب.

جالينوس: الطبيعة كالمدّعي، والعلّة كالخصم، والنبض والقارورة كالبيّة، ويوم البُحْران (١) يوم القضاء والفصل، والطبيب كالقاضي. العليل الذي يشتهي أرجىٰ من الصحيح الذي لا يشتهي . إعطاء المريض ما يشتهيه أنفع من أخذه مما لا يشتهيه . الصفراء بيتها المرارة وسلطانها في الكبد، والبلغم بيته المعدة وسلطانه في الصدر، والسوداء بيتها الطحال وسلطانها في القلب، والدم بيته القلب وسلطانه في الرأس . الحارث : دخل على مريض فقال : أنا وأنت والعلة ثلاث وإن كنت معي غلبناها وإلا تغلبت . الحارث : لا تشرب الدواء إلا عند الضرورة فإنه لا يصلح شيئاً إلا أفسد مثلة . ابن سينا :

ولا تتعــرتض للــدواء وشــربــه مدى الدهر إلا عند إحدى العظائم

 ⁽١) البُّحْران : التغيّر الذي يحدث للمريض فجأة في الأمراض الحادّة . ويصحبه عرق غزير ،
 وانخفاض سريع في الحرارة .

جالينوس: الدواء ينقي وينكي . سأل الحجاج بعض الأطباء: أيّ شيء دواءُ آكلِ الطين وقد اعتاد به ؟ فقال: عزيمة مثلك أيها الأمير، فرمى الحجاج الطين ولم يعد إليه أبداً . قيل: إذا تغدّيت فنم ولو على رأس الغنم، وإذا تعشّيت فَدُرْ ولو على رأس الغنم، وإذا تعشّيت فَدُرْ ولو على رأس الغنم، وإذا تعشّيت فَدُرْ ولو على رأس الجُدُر . يقال: إذا ألمّ الألم فعليك المعالجة بالمعالجة . ابن سينا:

بالشُّبُ تحفظ صحة موجودة والضدّ فيه شفاء كلّ سقام لا تحقر المرض اليسير فإنه كالنار تصبح وهي ذات ضرام

قيل للنظّام (۱) وفي يده قدح دواء: ما حالك ؟ فقال: أصبحت في دار بليات أدفع آفات بآفات. أبقراط: داووا كلَّ مريض بعقاقير أرضه فإن الطبيعة تتطلّع لهوائها وتنزع إلىٰ غذائها. مرض غسان حين ولي الرقة فما كان ينجع فيه الدواء ، فقال له طبيبه أبو عبّاد: سببه الهواء، فبعثه إلىٰ بغداد بجُرْبان (۱) ملئت من هوائها، فكان كلَّ يوم يفتح جراباً في وجهه حتىٰ برىء. صُدع (۱) المأمون بطرسوس (۱) فلم ينفعه علاج فوجه إليه قيصر قلنسوة وكتب: بلغني صُداعك فضعها علىٰ رأس حاملها فضعها علىٰ رأس حاملها فضعها علىٰ رأس فسكن ، فوضعت علىٰ رأس مصدّع فسكن ، فوضعها علىٰ رأسه فسكن ، فتعجب ، فقُتِقَتْ فإذا فيها رقٌ (۱) فيه: (بسم الله الرحمن الرحيم ، كم من فتعجب ، فقُتِقَتْ فإذا فيها رقٌ (۱) فيه: (بسم الله الرحمن الرحيم ، كم من

النظّام: إبراهيم بن سيّار، من رؤساء المعتزلة في العصر العباسي الأول، تنسب إليه فرقة النظّامية، توفى سنة ٢٣١ هـ.

⁽٢) الجُربان : جمع جراب ، وهو هنا : وعاء من الجلد .

⁽٣) صُدِعَ : أُصيب بالصداع .

 ⁽٤) طرسوس : مدينة بثغور الشام بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم ، وفيها قبر المأمون .

 ⁽٥) الرّق : جلد الغزال الذي يكتب عليه .

نعمة من الله في عِرْق ساكن ﴿حَمَّ ﴿ عَسَقَ ﴾ (١) ﴿ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ ﴾ (٢) من كلام الرحمن خمدت النيران ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

قال الرشيد حين كان بطوس (٣) لرجل: خذ هذه البدرة واعرض هذه القارورة على أسقف فارس وبختشوع من غير أن يتشاعر ، أو قل: إنها قارورة أخ لك ، فقال الأسقف: ما أشبه هذا الماء بماء الرشيد ، فانتظر ولا ترحل فإن أخاك ميت غداة غدٍ . وقال بختشوع مثله . عرض رجل على أيوب الطبيب قارورة فقال : ما هي بقارورتك لأنه ماء ميت وأنت حيّ تكلّمني ، فما فرغ من كلامه إذ خرّ الرجل ميتاً . قيل لجالينوس : ما بالك إذ خرجت أطبّ أقرانك ؟ قال : إني أنفقت في الزيت ما أنفقوه في الحميا . عن فروة بن مسيك أنه قال : يا رسول الله أرض عندنا هي أرض ربعنا وميرتنا وإن وباءها شديد . فقال عنى الأسد » . أرض عندنا هي أرض ربعنا وميرتنا وإن وباءها شديد . فقال عنى الأسد » . فإن من القرف التلف » (٤) . عن النبي عن فروة بن المجذوم كما تفرُّ من الأسد » . فقال ، يقاس عليه جميع الأمراض المُعدية التي كتب الطبّ بسرايتها شاهدة .

أُرسل الزهريّ إلى مصر ، فقيل : لا تدخل مصر ففيها طاعون . فقال : إنما خُلقنا لطعن أو طاعون ، أي للشهادة . أرسل أبو بكر رضي الله عنه جيشاً إلىٰ الشام فقال : اللهم اجعل مناياهم بطعن أو طاعون . هرب سليمان بن عبد الملك من الطاعون فتُليَ عليه قوله تعالىٰ : ﴿ قُلُ لَن يَنفَعَكُمُ ٱلْفِرَارُ إِن فَرَرَتُهُ مِن الْمَوْتِ آوِ مَن الطاعون فتُليَ عليه قوله تعالىٰ : ﴿ قُلُ لَن يَنفَعَكُمُ ٱلْفِرَارُ إِن فَرَرَتُهُ مِن الْمَوْتِ آوِ الْقَلَيْلِ وَإِنَا لَا تُمَا لَيْ اللهُ القليل نريدُه .

 ⁽۱) ﴿حَدْثُ عَسَقَ ﴾ من سورة الشورئ الآية ١ .

 [﴿] لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُعزِفُونَ ﴾ من سورة الواقعة الآية ١٩ .

⁽٣) طوس : مدينة في خراسان ، فيها قبر الرشيد وعلي بن موسىٰ الرضىٰ .

⁽٤) القرف : ملابسة الداء ومداناة المرض . والتلف : الهلاك. انظر «النهاية» لابن الأثير «قرف».

 ⁽٥) سورة الأحزاب الآية ١٦ .

قالوا: من قدم أرضاً فأخذ من ترابها فجعله في مائها ثم شربه عوفي من وبائها . في النوابغ : إذا كثر الطاغون أرسل الله عليهم الطاعون . وفيه : أمارة إدبار الإمارة ، كثرة الوباء وقلة العمارة . كان أنوشروان يمسك عما تميل إليه شهوته من الطعام ويقول : تركنا ما نحبه لنستغني عن العلاج بما نكره . عبد الله أبن شُبرُمة (١) : عجبتُ ممن يحتمي عن الطعام مخافة الداء كيف لا يحتمي عن الذنوب مخافة النار .

النعمان بن بشير: إنما المؤمنون كرجل إذا اشتكىٰ المؤمن اشتكىٰ له المؤمنون. قيل لأعرابيّ: ما تشتكي ؟ قال: ذنوبي. قيل: فما تشتهي ؟ قال: الجنة. قيل: أفلا ندعو طبيباً ؟ قال: هو الذي أمرضني. أنس رضي الله عنه: « دخل رسول الله ﷺ علىٰ شاب وهو في الموت فقال: كيف تجدُك ؟ قال: أرجو الله وأخاف ذنوبي. قال: هما لا يجتمعان في قلب عبد في هذا الموطن إلا أعطاه الله ما يرجو وآمنه مما يخاف ». دخل ابن السماك على الرشيد في عقب مرض فقال: يا أمير المؤمنين، إن الله ذكرك فاذكره، وأطلقك فاشكره. علي رضي الله عنه، يرفعه: « من أتىٰ أخاه المسلم يعوده مشىٰ في مخرفة (٢) الجنة حتىٰ يجلس، فإذا جلس غمرته الرحمة ». بعض الحكماء: إذا مخرفة المؤاد علىٰ الملك فحقهم أن لا يسلموا عليه فيحوجوه إلىٰ الردّ فإذا علموا أنه لاحظهم دعوا له دعاءً يسيراً وخرجوا.

عليّ رضي الله عنه : ربما أخطأ البصير قصده ، وأصاب الأعمىٰ رشده . استأذن الربيع بن خيثم علىٰ ابن مسعود فخرجت جارية حسناء فغمض عينيه

⁽١) عبد الله بن شُبُرُمَة : قاض ، ولآه أبو جعفر المنصور قضاء الكوفة ، توفي سنة ١٤٤ هـ .

⁽٢) المخرفة : البستان .

فقالت: علىٰ الباب رجل أعمىٰ يقول: أنا الربيع بن خيثم. فقال: ليس بأعمىٰ إنما غضّ بصره عما نهاه الله تعالىٰ عنه. الأصمعيّ: العميان أكثر الناس نكاحاً، والخصيان أصحُّ الناس أبصاراً، لأنهما طرّفان فما نقص من أحدهما زاد في الآخر. قيل: الضرير أنكح من البصير. سمع أبو العيناء المتوكل يقول: ما يمنعني من نظم أبي العيناء في جملة الندماء إلا أنه ضرير. فقال: إن أعفاني عن المسابقة ورؤية الهلال وقراءة نقوش الخواتيم صلحتُ لمنادمته. أنشد الشيخ ابن حجر رحمه الله تعالىٰ قبل موته:

خانني ناظري وهو دليلي بانتقالي من بعده عن قليل وكذا الركب إن أرادوا رحيل قدَّموا ضوءهم أمام الرحيل

في الحديث : « العيادة قدر فُواق الناقة (١) » . مرض مدني في الشام فعاده جيرانه فقالوا له : ما تشتهي ؟ فقال : أن لا أرى إنساناً :

إنسي لأفتسح عينسي حيسن أفتحها على كثير ولكسن لا أرى أحـدا(٢)

أطال قوم عيادة بكر بن عبد الله المزنيّ ، فقال : المريض يُعاد والصحيح يُزار . سريّ السقطيّ : مرضتُ في طرسوس وجاء إلىٰ عيادتي جمع من الثقلاء فأطالوا الجلوسَ حتىٰ أملُوني ، ثم استدعوا مني فرفعت يدي وقلت : اللهم علّمنا كيف نعود المرضىٰ . عاد ثقيل مريضاً فأطال الجلوسَ فقال المريض : قد تأذينا من كثرة الداخلين . فقال العائد : أُغلقُ الباب ؟ فقال : نعم ولكن من خارج . بعض الأدباء : لا تؤذ أخاك بكثرة الجلوس فإن في التخفيف راحة النفوس .

⁽١) - فُواق الناقة : ما بين الحلبتين ، كناية عن قصر المدة .

⁽٢) البيت للشاعر العباسي دِغبِل الخزاعي المتوفى ٢٤٦ هـ.

بعضهم: رحم الله امرأً زار وخفَّف. قيل لعليّ بن عبيدة وقت العيادة: ما تشتهي؟ قال: عين الرقباء وأكباد الحسَّاد وألسنَ الوشاة. قال أعرابيّ لمريض: كيف تجدُك؟ قال: أقربكم إلىٰ الله . قال الأعرابيّ : اللهمّ باعدٌ عبدك عنك .

يقال لمن شرب الدواء: كم لبست نعلك؟ كم تخطيت إلى بيت الكرامة؟ كم حدا^(١) برقك وصبَّ سحابك؟ كتب بعض الوزراء إلىٰ إسحاق بن حنين وقد استعمل مسهّلاً:

أَبِـنُ لـي كيـف أمسيـتَ وما كـان مـن الحـال وكـم سـارت بـك النـاقـ ـة نحو المنزل الخالي؟

صُدع ملك فأمره الطبيب أن يضع قدميه في الماء الحارّ. فقال خصيّ عنده : أين القدم من الرأس ؟ فقال : وأين وجهك من بيضتيّك فذهبت لحيتُك؟ . شكا رجل إلى طبيب وجع البطن وقال : أكلتُ سمكاً ولحم بقر وبيضاً وماشاً (٢) . فقال : انظر إنّ متّ من هذا وإلاّ فارم ففسك من جبل قاف . وشكا آخر إلى طبيب وجع البطن فقال : أكلت خبز الشعير مع قطعة نخالة رطبة ، فقال : اذهب إلى البيطار فإني لا أعرف علاج الحُمُر . وجاء رجل إلى آخر من الأطباء وشكا وجع البطن وقال : أكلت خبزاً محترقاً ، فأتى الطبيب بالميل والمكحلة ، فقال : وجع البطن وقال : أكلتُ خبزاً محترقاً ، فأتى الطبيب بالميل والمكحلة ، فقال : عني صحيحة ، فقال : لو كانت صحيحة لم تأكل محترقاً . استوصف رجل طبيباً فأشار إليه بالكرفس (٣) فسأله عن فعله فقال : يفتح السّدد ، فقال : لا كان الله لك فأشار إليه بالكرفس (٣) فسأله عن فعله فقال : يفتح السّدد ، فقال : لا كان الله لك

⁽١) حدا : غنّى للإبل لتسير ، والمراد ما يخرج من بطنه من أصوات .

⁽٢) الماش : نوع من النبات له حبّ أصغر من الحِمّص .

⁽٣) الكرفس : عشب ثنائي الحول ، له جذر وتدي مغزلي وساق جوفاء قائمة .

شكا المأمون إلى طبيب فقال : اجتنب الرطب والماء البارد ، فقال : لولاهما لم نحتج إليك . قالت امرأة لزوجها _ وكان أصلع _ : لست أغبط إلا شعرك حيث فارقك فاستراح منك . قيل لأصلع : إن الصلعة من نتن الدماغ ، فقال : لو كان كذلك لم يكن على حرِ امرأتك طاقة شعر . قال أصلع لرجل : رأيتك لابس جوشن (۱) بلا بيضة ، فقال : أردت أن آخذ البيضة (۲) منك . اشترى أعرابي غلاما فقيل : يبول في الفراش ، فقال : إن وجد فراشا فليبًل عليه راشًا . كان رجل يتعاطى الصراع فلا يصرع أحداً ، فترك الصراع وتعاطى الطب ، فمر به حكيم فقال : الآن تصرع خلقاً كثيراً .



⁽١) الجوشن : الدرع .

⁽٢) البيضة : الخوذة توضع على الرأس .

الروضة الثالثة والعشروق في المدح والثناء وطِيب الذكر والذمّ والهجو والشتم والغِيبة

عن النبيّ ﷺ: ﴿ إِذَا رَأْيَتُمُ المدّاحين فاحثوا في وجوههم التراب ﴾ . قال العتبيّ : هو المدح بالباطل والكذب ، وأمّا مدح الرجل بما فيه فلا بأس فيه . وقد مدح أبو طالب والعباسُ رسولَ الله ﷺ وحسانُ وكعبٌ وغيرُهم ولم يبلغنا أنه حثا في وجه مادح تراباً ، ومدح رسولُ الله ﷺ المهاجرين والأنصارَ ، ومدح نفسه فقال : ﴿ أَنَا سَيّدُ ولدِ آدم ﴾ . وقال يوسف عليه السلام : ﴿ إِنّ حَفِيظُ عَلِيمٌ ﴾ (١) وقال ابن مسعود : في حثو التراب معنيان : أحدهما التغليظ في الردّ عليه ، والثاني أن يقال له : بفيك التراب معنيان : أحدهما مدحتك وإنما ذكّر تك يعم الله تعالىٰ عليك لتجدّد له شكراً . فقال هشام : هذا أحسن من مدحك ووصله وأكرمه . قيل في المدح :

من كان فوق محل الشمس موضعُه فليس يسرفعــه شــيء ولا يـضــعُ وقيل :

كأنَّك في الإعطاء للمال مبغضٌ وفي كلِّ حرب للمنيّـة عـاشــقُ قال رجل لآخر: أنت بستان الدنيا، فقال: وأنت النهر الذي يشرب منه ذلك

⁽۱) من سورة يوسف ٥٥.

البستان . السَّلاميّ (١) :

فيسمرتَ آمالي بملكِ هـو الـورئ

الخطيب العراقيّ رحمة الله عليه :

فلأيّ باب غير بابك أرجعُ سدّتُ عليّ مذاهبي ومسالكي وكأنما الأبواب بابُك وحده

ودارٍ هي الدنيا وينومٍ هو الندهر

وباي جود غير جودك أطمع إلا إليك فدلنَّني ما أصنع وكأنما أنت الخليقة أجمع

لَمّا ظفر المأمون بعمِّه إبراهيم شاور فيه أحمد بن خالد، فقال : يا أمير المؤمنين إن قتلتَه فلكَ نُظراء ، وإن عفوتَ عنه فمالَك نظير .

الباخَرزي^(٢) في المدح:

وليس به عيبٌ سـوىٰ أنّ ضيفَه ﴿ يَهِلامُ بنسيـان الأحبّـة والــوطــنْ

عن النبي ﷺ : ﴿ من أنعم على عبد نعمة فلم يشكرها فدعا عليه استُجيب له » . قيل : محبة الذكر الجميل من جبلّة الإنسان وخصائصه .

يهـــوىٰ الثنــــاء مبـــرّزٌ ومقصـــر حـــبُّ الثنـــاء طبيعـــة الإنســـان

قيل: الذي ينفر عن القبيح ويحثُّ علىٰ الجميل أربعة: العقل، والحياء، والمدح والهجاء، والترغيب والترهيب. قيل: من لم يردعُه الذمّ عن سيئة ولم يستدعِه المدح إلىٰ حسنة فهو جماد. قيل في المدح:

البحر أنت سماحة وفصاحة الدرُّ يُشر من يديك وفيكا

⁽١) السَّلامي : من شعراء سيف الدولة ، اسمه محمد بن عبد الله ، توفي ٣٩٣ هـ .

 ⁽٢) الباخرزي: على بن الحسن، شاعر كاتب، اشتهر بكتابه (دمية القصر وعصرة أهل العصر)
 قُتل سنة ٤٦٧ هـ .

والبدر أنت صباحة وملاحة والخير مجموع لديك وفيك وَهْب: من مدحك بما ليس فيك ، فلا تأمن أن يذمّك بما ليس فيك . زياد ابن أبيه: من مدح رجلاً بما ليس فيه ، فقد بالغ في هجائه . يقال : من أفرط كمن فرّط .

سئل حكيم عن أحسن شيء في العالم فقال : حسن الذكر . قيل لشبيب بن شيئة (١) : ما بال عبد الله بن أهتم ينتقصُك ؟ قال : لأنه شقيقي في النسب وجاري في البلد وشريكي في الصناعة . قال رجل لآخر : إني أحبُّك ، قال : صدقت ، قال : بِمَ علمتَ ؟ قال : لأنك لستَ لي بشريك ولا نسيب ولا جار قريب . قال المتوكّل لأبي العيناء : ما بقي في المجلس أحدٌ إلا ذمّك غيري . فقال :

إذا رضيَتْ عني كرامُ عشيرتي فلا زال غضباناً عليَّ لشامُها قيل : الكامل من عُدَّت كلماته ، والسعيد من حسبتْ هفواته . قيل : ومن ذا الذي تُرضىٰ سجاياه كلها كفیٰ المرءَ فخراً أن تُعَدَّ معايبُهُ(٢)

المتنبى :

فإذا أتتملك ملذمتي من ناقص فهي الشهادة لي باني كاملُ أبو تمام :

> وإذا أراد الله نشـــــرَ فضيلـــــةٍ لــولا اشتعــالُ النــار فيمــا جــاورتْ

طُوِيَتْ ، أتباح لهما لسمانَ حسودِ ما كان يعرفُ طِيبَ عرف العودِ

 ⁽١) شبيب بن شيبة : من بني تميم ، أديب الملوك وجليس الفقراء وأخو المساكين ، توفي سئة
 ١٧٠هـ .

⁽۲) هذا البيت لبشار بن برد الشاعر العباسى . "

رثىٰ الشريف الرضي أبا إسحاق الصابىء ، فعاتبه الناس ، فقال : إنما رثيتُ فضله . قيل :

إنّ العرائيسنَ (۱) تلقاها محسّدة ولا ترى للنام الناس حُسّادا قبل لأبي العيناء (۲) : إن ابن حمدون يضحك منك ، قال : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ الْجَرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ وَامَنُوا يَضَحَكُونَ ﴾ (۳) . قال المتوكّل لأبي العيناء : ما تقول في محمد ابن مكرم والعباس بن رستم ؟ فقال : هما الخمر والميسر ﴿ وَإِنْمُهُمَا آصَحَبُرُ مِن فَقَعِهُما ﴾ فقيل : ما تقول في مالك بن طوق (٥) قال : لو كان في بني إسرائيل ونزلت آية البقرة ما ذبحوا غيرَه . عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قال للحطيئة : ويلك لا تَهْجُ الناسَ فقال : إذا أموتُ أنا وعيالي جوعاً . بعضهم :

وقالوا في الهجاء عليك إثم وليس الإثم إلا في المديس المعنوب فيه قيل لسقراط: هل من إنسان لا عيب فيه أكان لا يموت . يقال في ذمّ الرجل: جرى في الغواية إلى الغاية ، وفي مخالفة النّهي إلى النهاية . وقيل في الهجو:

نديمُك عطشانٌ وضيفُك جائعٌ وكلبُك نبّاحٌ وبسابُك مغلت شرابُك مختومٌ وخبزُك لا يُسرىٰ ولحمُك بين الفرقدين معلقُ

⁽١) العرانين : عرانين القوم ساداتهم وأشرافهم ، مفردها عرنين .

 ⁽٢) أبو العيناء : محمد بن القاسم ، أديب فصيح ، من الظرفاء ومن أسرع الناس جواباً ، توفي اسنة ٢٨٣ هـ .

 ⁽٣) الآية ٢٩ من سورة المطففين .

 ⁽٤) من الآية ٢١٩ من سورة البفرة ﴿ قُلْ فِيهِمَا ۚ إِنَّمْ كَيْرُ مِ . . . ﴾ .

مالك بن طوق: أمير من الفرسان الأجواد الأشراف ، بنى على الفرات بلدة الرحبة التي تُعرف
 (برحبة مالك) نسبة إليه ، توفي سنة ٢٥٩ هـ .

وقيل في جماعة :

مات الكرام ومرُّوا وانقضَوا ومَضَوا ومنتَ في إثْرِهم تلك الكراماتُ وخلّفوني في قدوم ذوي سفه لو أبصرواطيف ضيف في الكرى ماتوا

الحسن: ذمُّ الرجل نفسه في العلانية مدحٌ له في السرّ. كان أبو الطيب الطاهريّ يهجو بني سامان فقال له نصر بن أحمد يوماً: إلى متىٰ تأكل خبزك بلحوم الناس؟ فخجلَ ولم يَعُدْ. سمع أعرابيّ قوله تعالىٰ: ﴿ ٱلْأَعْرَابُ أَشَدُّ كَا وَمِنَ اللّهُ وَاللّهُ فعل الشاعر حيث الْأَخِرِ ﴾ (٢) فقال: الله أكبر، هجانا الله ثم مدحنا. وكذلك فعل الشاعر حيث يقول:

هجوتُ زهيراً ثم إني مدخمً وما زالتِ الأشراف تُهجىٰ وتُمدَحُ غيره:

ولا تتخذ هجو الرجالِ صناعة فربّ قوافي طبّرتْ هام من هجا ووقف جديٌ على سطح فمر به ذئب فشتمه ، فقال له الذئب: أنت لا تشتمني إنما يشتمني المكان الذي أنت فيه . عن النبي الله الذي المن شغله عيبه عن عيوب الناس » . عليّ رضي الله عنه : من نظر في عيوب الناس فأنكرها ثم رضيها لنفسه فذاك الأحمق بعينه . أنس رضي الله عنه : قال رسول الله الله غير في حجة الوداع : « أيها الناس إنّ أموالكم وأعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ، إياكم والغيبة فإنّ الله حرّم أكل لحم الإنسان كما

سورة التوبة الآية ٩٧ .

⁽٢) سورة التوبة الآية ٩٩ .

حرّم ماله ودمَه ٣ . جابر رضى الله عنه ، رفعه : " إن الرجل يزني فيتوب فيتوب الله عليه ، وإن صاحبَ الغيبة لا يُغفَرُ له حتىٰ يغفر له صاحبه » . اغتاب رجل رجلًا عند معروف الكرخيّ فقال : اذكر القطن إذا وضع على عينيك . قيل لابن سيرين : مالك لا تقول في الحجاج شيئاً؟ فقال : أقول فيه حتى ينجيه الله لتوحيده ويعذّبني باغتيابه ؟ وكان قد جعل علىٰ نفسه إذا اغتاب تصدّق بدينار . فضيل : كان يقول : ما لعنتُ إبليس قط . عبد الله بن المبارك : قلت لسفيان : ما أبعدَ أبا حنيفة عن الغيبة ما سمعتُه يغتاب عدوًّا قطُّ . أوحيْ الله تعالمِيْ إلهِ إ موسىٰ عليه السلام أن المغتاب إذا تاب فهو آخر من يدخل الجنة وإنْ أصرً فهو أوّل من يدخل النار . يقال : سامع الغيبة أحد المغتابين . فضيل : الغيبة فاكهة القرّاء . محمد بن حرب : أوّل من عمل الصابون سليمان عليه السلام ، وأوّل من عمل القراطيس يوسفُ عليه السلام ، وأوَّل من عمل السويق ذو القرنين ، وأوَّل ﴿ من عمل الجرادق نمرود ، وأوّل من كتب القراطيس الحجاج ، وأوّل من بنيَّ المدائن في الإسلام الحجاج ، وأوَّل من اغتاب إبليسُ اغتاب آدم عليه السلام . قيل لرجل من العرب: من السيد فيكم ؟ قال : الذي إذا أقبل هِبْناه وإذا أدبر اغتبُّناه . يحييٰ بن خالد : وصف الفضل بن سهل عند الرشيد فلما جاءه تحيّر وأُرتج عليه ، فنظر الرشيد إلى يحيى نظرةَ مُنكِر فلما ذهب قال : يا أمير المؤمنين من أبين الدلالة على فراهة (١) العبد شدّة إفراط هيبته لسيده ، فقال الرشّيد : أحسنت والله ، فقرَّب الفضل إليه . ابن خالويه :

إذا لم يكن صدر المجالس سيدا فلا خير فيمن صدّرتُه المجالسُ وكم قائل مالي رأيتُك راجلاً فقلت له من أجل أنك فارس

فراهة : الأشر والبطر .

الروضة الرابعة والعشروق في العزة والشرف والرياسة والذل والهوان والخسة وسقوط الهمة وما ناسب ذلك

قيل للحسن بن عليّ رضي الله عنهما: فيك عظمة ، قال: لا بل فيّ عزّة ، قال الله تعالىٰ: ﴿ وَلِلّهِ ٱلْعِلْمَ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُ وَمِنِينَ ﴾ (١) . كان الرجل يجلس مع الحسن إلىٰ ثلاث حِجج (٢) لا يسأله عن مسألة ، هيبة له ، عن النبي ﷺ : قدّموا قريشاً ولا تقدّموها وتعلّموا منها ولا تعلّموها » . سئل عيسىٰ عليه السلام: أيّ الناس أشرف ؟ فقبض قبضتين من تراب ثم قال: أيّ هذين أشرف ؟ ثم جمعهما وطرحهما وقال: الناس كلّهم من تراب وأكرمهم عند الله أتقاهم . بعض الفضلاء: الشرف بالهمم العالية ، لا بالرمم البالية . عبد الله بن عباس رضى الله عنهما: سمعت أبا بكر الصديق رضى الله عنه ينشد:

إذا أردت شريف الناس كلهم فانظر إلى ملك في زيّ مسكين ذاك الذي حسنت في الناس سيرتُه وذاك يصلح للدنيا وللسديسن غيره:

رويىداً فما فسوق السمسوات منسزل

بلغـت سمـاء المجـد عـزّاً ورفعـةً غيره :

والمدر والمدري خماف جموده

فتحصّنــا فـــي البحــر والأفـــلاك^(٣)

⁽١) المنافقون : ٨

⁽٢) الحِجة ، بكسر الحاء : السنة .

⁽٣) الدر : اللؤلؤ . الدري : الكوكب المتلألىء الضوء .

غيره :

ویکاد من کرم الطباع ولیدهم وإذا امتطمیٰ مهداً فلیمس ینیمه أبو الطیب :

فقد غيّب الشهّاد في كلّ موطن أبو تمام :

هيهات لا يأتسي الـزمـان بمثلـه وله رحمه الله :

تعوّد بسطَ الكفّ حتى لو انه ولـو أنّ مـا فـي كفّه غيـر نفسـه زهير :

تــــراه إذا مــــا جئتَـــه متهلّــــلا وقيل :

تــواضــــع لمَّـــا زاده الله رفعـــة وإن رفيــع القـــدر مــن يتــواضــع أبو الحسين البلخي : معاداة الأغنياء ، من عادات الأغبياء . ومن عادى معاناً عاد مهاناً ، لأن اعتزاء الغنيّ إلىٰ الله واعتزازه بصنع الله . أراد عاصم الخروج إلىٰ عاد مهاناً ، لأن اعتزاء الغنيّ إلىٰ الله واعتزازه بصنع الله .

(١) البيت من قصيدة للمتنبي في مدح أبي القاسم طاهر بن الحسين في ديوانه ص ٢٣٢ بشرح اليازجي . الشهّاد : ج شاهد ، الحاضرون ، أي غيّبهم عن أوطانهم بالوفود إليه لما يدعوهم إليه من مكارمه وردّهم إليها بعد أن غمرهم بنعمته فاستغنوا عن السفر .

وردّ إلىٰ أوطانــه كىلّ غـائـب(١)

يهسب التمائم ليلمة المسلاد

إلا نشيد مدائس الأجداد

إنّ الـــزّمـــان بـمثلـــه لبخيــــلُ

انه اندها لقبض لم تُطعَه أناملُهُ الله سائلُهُ الله سائلُه مُرَّمِّةً مِنْ الله سائلُه مُرَّمِّةً مِنْ الله سائلُه

كأنك تُعطيه الذي أنت سائله

البصرة فقال للشعبي : ألك حاجة ؟ قال : إذا أتيتها فبلّغ الحسن سلامي . قال : ما أعرفه . قال : انظر إلى أجلً رجلٍ في عينك وأهيبه في صدرك فأقرئه سلامي ، هو أنور من ليلة القدر ، وأشهر من يوم بدر . مخرمة بن عبد الله : مارأيتُ من العلماء أهيب من الشافعي من بعيد ولا أبر وأكرم من قريب . الشعبي : كانت درة عمر رضي الله عنه أهيب من سيف الحجاج . ولما جيء بالهرمزان ملك خوزستان أسيرا إلى عمر لم يزل الموكّل به يقتفي أثر عمر حتى عثر عليه في المسجد نائماً متوسداً دراته ، فلما رآه الهرمزان قال : هذا هو الملك ؟ ! والله إني خدمت أربعة من الملوك الأكاسرة أصحاب التيجان فما هبت أحداً منهم كهيبتي لصاحب هذه الدرة . دخل أبو تمام على أحمد بن أبي داود وقد طال وقوفه بالباب ولم يصل إليه فقال أحمد : أحسبك عاتباً ، فقال : إنما يعتب على واحد وأنت الناس جميعاً ، فقال : من أين لك هذا ؟ قال : من قول أبي نواس :

وليس لله بمستنكر أن يجمع العالم في واحدِ (١)

ابن المقفّع: من تعزّز بالله لم يذلّه سلطان، ومن توكّل عليه لم يضرّه إنسان. من طال كلامه سُئم، ومن قلّ احترامه شتم. إياك واللَّجاج فإنه يوغر الصدور، وينتج النفور، ويقلّب القلوب، ويفتح باب الحروب. يقال: هو في عيش غريض (٢) وجاه عريض. اصطنع أنوشروان رجلًا فقيل: إنه لا قديم له، فقال: اصطناعنا إيّاه بيّته وشرّفه.

يقال: أسباب الرياسة خمسة: صدق اللهجة، وكتمان السرّ، والوفاء

⁽١) الرواية المحفوظة لصدر البيت : ليس على الله بمستنكر.

⁽۲) غريض : ناعم ، طري .

بالعهد ، وابتدار النصيحة ، وأداء الأمانة . أرسطو : الارتقاء إلى السؤدد صعب ، والانحطاط إلى الدناءة سهل . وعنه : لا يسود من يتتبع العيوب الباطنة من إخوانه . يقال : التنقير تنفير . وقيل : التنقيب يريب الأريب .

فضيل: ما عشق الرياسة أحد إلا حسد وبغى وطغى، وعنه: من عشق الرياسة لم يفلح. وعنه: لا يطلب الرياسة أحد إلا طلب عيوب الناس ومساوئهم، وكره أن يذكر أحد عنده بخير. وعنه: ما كثر تبع رجل إلا كثرت شياطينه. إبراهيم بن أدهم: كن ذنباً ولا تكن رأساً، فإنّ الذنب ينجو والرأس يهلك. خالد بن صفوان: كان الأحنف يفرّ من الشرف والشرف يتبعه. الحسن: لقد صحبت أقواماً: إنّ الرجل [منهم](۱) لتعرض له الكلمة من الحكمة، لو نطق بها لنفعته ونفعت أصحابه، فما يمنعه إلا مخافة الشهرة. قال رجل لابن الجوزي: تركتُ الدنيا وحبُّ الرياسة لا يخرج من قلبي. فقال: المُكاتب (۲) عبد ما بقي عليه درهم، أبو هريرة عن النبي النهي المرء فتنة أن يُشار إليه بالأصابع».

ابن سيرين: لم يمنعني من مجالستكم إلا مخافة الشهرة، فلم يزل بي البلاء حتىٰ أخذ بلحيتي فأقمت علىٰ المصطبة. فقيل: هذا ابن سيرين. فضيل: كان أحدهم إذا جلس إليه أربعة أو أكثر قام مخافة الشهرة. قال معمر: رأيت قميص أيوب يكاد يمشي علىٰ الأرض، فقلت: ما هذا؟ قال: إنما كانت الشهرة فيما مضىٰ في تذييلها واليوم الشهرة في تقصيرها. وكان يقول للخياط: اقطع وأطل فإنّ الشهرة اليوم في القصر.

ما بين قوسين زيادة يقتضيها السّياق.

⁽٢) المُكاتَب : العبد الذي يتفق مع سيده على أن يؤدي له مالاً أو غيره ليصبح حرّاً بعد استيفائه .

أوس بن حارثة الطائي : من قلّ ذلّ ، ومن أمر فلّ . علميّ رضي الله عنه : مسكين ابن آدم : مكتوم الأجل ، مكتوب العمل ، تؤذيه البقّة ، وتقتله الشقّة ، وتُنتنُه العرقة ، وتميتُه الغرقة . ذمّت أعرابيّة قوماً فقالت : لهم صبر على غضّ الهوان . في ديوان المنظوم :

الهمون والمموت إن خُيِّرتُ بينهما فعجِّل الموت لي إنْ أختر الهونا قال الحسين رضي الله عنه يوم قتْله :

وذلَ الحياة وذلَ الممات وكالرَّ أراه طعاماً وبيلا فإن كان لا بدَ إحداهما فسيروا إلى الموت سيراً جميلا وقيل:

ولا يقيم على ضيم يراد بنه إلا الأذلان عَيْسر الحيّ والـوتــدُ هذا على الخسف مربوط برمّته وذا يُشَـجُ فلا يرثي لــه أحــد سئل أبو حنيفة عن السَّفِلة فقال : هم كُفّار النعمة . وعن أبي يوسف : هم البائعون دينهم بالدنيا . وعن محمد بن الحسن : هم الذين يأكلون في الطرقات .

البائعون دينهم بالدنيا . وعن محمد بن الحسن : هم الذين يأكلون في الطرقات . وعن الأصمعي : هم الذين لا يبالون بما قالوا أو قيل لهم . وعن عبد الله بن المبارك : هم الذين يتسفّلون ويحضرون أبواباً يطلبون الشهادة . وعن ابن الأعرابي : هم الذين يأكلون الدنيا بدينهم . فقيل له : ومن سفلة السفلة ؟ فقال : هم الذين يصلحون دنيا غيرهم بفساد دينهم . وسئل علي رضي الله عنه فقال : الذين إذا اجتمعوا غَلبوا ، وإذا تفرقوا لم يُعرفوا . سأل قتية طاوساً عن شيء فلم يجبه فقيل : هو أمير خراسان . فقال : لذلك أهونُ علي . قيل في خسيس : له يجبه فقيل : هو أمير خراسان . فقال : لذلك أهونُ علي . قيل في خسيس : له همة خامدة وكف جامدة .

عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : قال رسول الله ﷺ : « إيّاكم والشحّ فإنّ الشحّ أهلَك من قبلَكم » . مرّ عليّ رضي الله عنه عليْ مزبلة فقال : هذا ما بخل

به الباخلون . وعنه رضي الله عنه : البخل جامع لمساوىء القلوب ، وهو زمام يقاد به إلىٰ كل سوء . كان عمر بن حفص بن سالم لا يسأله أحد من أهله حاجة إلا قال : لا ، فقال له عمرو بن عبيد : أقلل من قول لا ، فإنه ليس في الجنة لا . بعض البخلاء لابنه : يا بنيّ اعلم أنّ لفظ لا يدفع البّلا ، ولفظ نعم يزيل النّعَم . قيل لبخيل : من أشجع الناس ؟ فقال : من يسمع وقع أضراس الناس علىٰ طعامه ولا تنشقُ مرارتُه . قيل لبخمين : أتغدّيت عن فلان ؟ قال : لا ولكن مررتُ ببابه وهو يتغدّىٰ ، فقيل : كيف علمت ؟ قال : رأيت غلمانه بأيديهم قسيّ المنادق يرمون بها الذباب في الهواء . قيل لرجل : من يحضر مائدة فلان ؟ قال : المنادق يرمون بها الذباب في الهواء . قيل لرجل : من يحضر مائدة فلان ؟ قال : الملائكة . قيل : ومن يأكل معه ؟ قال : الذباب في وقت . الحسن : البخل الملائكة . قيل زجل : من يحضر مائدة فلان ؟ قال : أكرم الخلق وألأمهم ، يعني بالطعام من أخلاق الطغام . الحجاج : البخل علىٰ الطعام أقبح من البرص علىٰ الجسد . سئل رجل : من يحضر مائدة فلان ؟ قال : أكرم الخلق وألأمهم ، يعني المحبد . سئل رجل : من يحضر مائدة فلان ؟ قال : أكرم الخلق وألأمهم ، يعني وأوحش دِثار . قيل في وصف البخلاء : "

قوم إذا استنبح الأضياف كلبهم قالوا لأمهم: بُولي على النار قيل لجمين: أما يكسوك محمد بن يحيى ؟ قال: لو كان له بيت مملوء من الإبر وجاء يعقوب ومعه الأنبياء شفعاء، والملائكة ضمناء، والأولياء شهداء، ليستعير منه إبرة ليخيط بها قميص يوسف الذي قُدّ من دُبُر ما أعاره إيّاها. نزل ابن أحمد الشاعر على عمّار بن مسروق فقيل له: على من نزلت ؟ فقال: على أبي الخصيب والخبز من عندي . فقيل: وكيف ؟ فقال: لأنّ خبزه مكتوب عليه: لا حافظ إلا الله وهو في يُني (١) الوسادة وهو متكىء عليها .

الشُّني من الثوب ونحوه : ما ثُني وكُفُّ من أطرافه ، ج أثناء .

رغيـف فــي الحجــاب عليــه قفــل رأیٰ فـــي بیتـــه یــــومـــــاً رغیفــــاً

كتب بعضهم لمن هرب من الضيف:

يا تارك البيت على الضيف ضيفك قد جاء بزاد له فارجع وكن ضيفاً على الضيف

وهـــاربـــاً منـــه علــــي الخـــوف

وبـــوّاب وحــرّاس منيعـــه ْ

فقــــال لضيفــــه هــــــذا وديعــــهُ

أبو نواس : قلت لبخيل : لِمَ تأكل وحدك ؟ قال : السؤال عمن أكل مع الغير . يقال : إذا سألت اللئيم فغافصه (١) ولا تدعه يتفكّر لأنه كلّما تفكّر ازداد بعداً . قيل : شرّ ما في الكريم أن يمنعك جداه ، وخير ما في اللئيم أن يكفُّ عنك أذاه . قيل : ثوب الجود خلف ، وثواب البخل تلف . كان يقال : الجواد يأكل ماله والبخيل يأكل ماله . دخل هشام بن عبد الملك بستاناً له فأكل أصحابه من ثمارها فقالوا: بارك الله لك فيها. فقال: كيف يبارك الله فيها وأنتم تأكلونها ؟ قيل في وصف بخيل : مراكمية كيوتراض

يمحو كتاب الفلس في كفِّه من شدّة القبض على الفلس يكتب بالحبسر علمي خبره أعساذك الله مسن الضرس

أمر عبد الله بن الزبير لأبى الجهم العدوي بألف درهم فدعا له وشكر ، فقال : بلغني أنّ معاوية أمر لك بمائة ألف فسخطتَها وشكوتَه وقد شكرتني ، فقال أبو الجهم : بأبي أنت أسأل الله أن يديم لنا بقاءك فإني أخاف إن فقدناك أن يمسخ الناس قردة وخنازير ، كان ذلك من معاوية قليلاً وهذا منك كثير . فأطرق عبد الله ولم ينطق . الحسن البصري : المؤمن لا يكون ممسكاً أعوذ بالله منه . والله تعالىٰ أعلم .

⁽١) غافصه : فاجأه وأخذه على حين غرّه .

الروضة الخامسة والعشروق في الصدق والأمانة والوفاء والكذب والرياء والسعي والنميمة والغدر والخيانة والسرقة

أبو بكر رضي الله عنه: قال رسول الله على: "يا أبا بكر عليك بصدق اللحديث ووفاء العهد وحفظ الأمانة فإنها وصية الأنبياء ". ابن عباس رضي الله عنهما: " أتىٰ رسول الله على التُجار ، فقال : يا معشر التجار إنّ الله باعثكم يوم القيامة فُجّاراً إلا من صدق ووصل وأدّىٰ الأمانة ". مكتوب في التوراة : الأمين من أهل الأديان كلها عائش بخير . عليّ رضي الله عنه : من استهان بالأمانة ، وقع في الخيانة . قيل : من تسرّع إلىٰ الأمانة ، فلا لوم علىٰ من اتهمه بالخيانة . ومن عني بكشف ومن تنصّع قبل أن يستنصح ، فلا لوم علىٰ من اتهمه بالخيانة . ومن عني بكشف ما يستر عنه ، فلا لوم علىٰ من اتهمه بعثبت الطبع . في نوابغ الكلم : الأمين ما يستر عنه ، فلا لوم علىٰ من اتهمه بعثبت الطبع . في نوابغ الكلم : الأمين أمن ، والخائن حائن (١٠) . ذمّ أعرابيّ رجلاً فقال : إنّ الناس يأكلون أماناتهم لقما وإنّ فلاناً يحسوها حسواً . لقمان : يا بنيّ كن أميناً تعش غنيّاً . قال رجل لسلمان رضي الله عنه : يا أبا عبد الله فلان يقرئك السلام . فقال : أما إنك لو لم تفعل لكان أمانة في عنقك .

عن النبي ﷺ : « الكذب مجانب الإيمان » . يقال : رأس المآثم الكذب ، وعمود الكذب البهتان . أرسطاطاليس : فضل الناطق على الأخرس بالنطق ، وزين النطق الكاذب . من اشتهر وزين النطق الصدق ، فالأخرس والصامت خير من الناطق الكاذب . من اشتهر

الحائن : الهالك .

بالكذب علم رياؤه ومهانته ، وعُدِمَ حياؤه وأمانته ، وإن عاقد لم يوثق بعقده وإن واعد لم يسكن إلى وعده ، وإن تظلم تسرع إليه التهمة ، وإن تألّم تباعد عنه الرحمة . يقال : إذا كان الخبر محتملاً للصدق والكذب فالحكم بأحدهما قبل الامتحان جور . يقال : لا يكن سمعُك لأوّل مخبر ولا ثقتك لأوّل مجلس . يقال : إنما يقضي بصدق الخبر عصمة المخبر لا صدقه . يقال : أمّا يخاف الكذوب أن يذوب . قيل : من صدقت لهجته ، ظهرت حجته . من قلّ صدقه ، قلّ صدقه ، قلّ صدقه ، قلّ حديمة قلّ صديمة . قال رجل : لا أكذب كذبة بألف درهم ، فقال جليسه : أمّا هذه فواحدة بلا درهم . قيل : إيّاك وحكاية ما تسمعه ليجد عدوّك سبيلاً إلى تكذيبك . قيل : الكذوب بين مهانة الدنيا وعذاب الآخرة . بعضهم : لو لم أترك الكذب قيل : من تأمّ المذب المناف الركته تكوّماً . بعض الحكماء نظل تأمن بمن كذب لك أن يكذب عليك .

خطب الحجاج يوماً فأطال ، فقام رجل وقال : الصلاة الصلاة الوقت يمضي ولا ينتظرك يا أمير . فحبسه . فقال قومه : إنه مجنون . قال : إن أقرَّ جنَّتُهُ (۱) فقيل له فقال : معاذ الله أن أقول ابتلاني وقد عافاني ، فبلغه فعفا عنه لصدقه . سكت أحنف عنده (۲) فقال : لِمَ لا تتكلّم ؟ فقال : أخافك إن صدقت ، وأخاف الله إن كذبت . أوصى المسترشد ابنه عند وفاته فقال : يا بنيّ إن أردت المهابة فلا تكذب فإن الكاذب لا يهاب ولو حفّ به مائة ألف سيف . الأصمعيّ : قلت لأعرابيّ معروف بالكذب : أصدقت قطُّ ؟ قال : لولا أني أصدق في هذا القول لقلت لك لا . عباس لابنه عبد الله : إني أرئ عمر يقدّمك على الشيوخ فاحفظ عنى ثلاثاً : لا تفشين سرّاً ، ولا تغتابن أحداً عنده ، ولا تجرين عليه كذبة . قتية

⁽١) أي عَدَدْتُهُ مجنوناً ، وصدَّقت أنه كذلك .

 ⁽۲) كذا في الأصل وربما سقط من النَّص شيء. ولعل العبارة: « سكت الأحنف عند معاوية بن أبي
سفيان » والخبر معروف في كتب الأدب حين سأل معاوية جلساءه عن رأيهم في ابنه يزيد .

ابن مسلم: لا تطلبوا الحوائج من كذوب فإنه يقرّ بها وإن كانت بعيدة ويبعدها وإن كانت قريبة ، ولا من رجل قد جعل المسألة مأكلة فإنه يقدّم حاجته ، ولا من أحمق فإنه يريد نفعك ويضرّك . فيلسوف : من عرف من نفسه الكذب لم يصدّق الصادق . الحسن رحمه الله تعالىٰ : المنافق يعطيك لسانه ويمنعك قلبة . ابن مسعود رضي الله عنه : أعظم الخطايا اللسان الكذوب .

معاذ بن جبل رضي الله عنه : قال لي النبيّ ﷺ : " يا معاذ احذر أن تُرئ عليك آثار المحسنين وأنت تخلو من ذلك فتحشر مع المرائين » . صلّىٰ رجل فقيل له : ما أحسن صلاتك ؟ فقال : مع ذلك إني صائم . قيل لبعض المرائين : كم لك منذ نزلت العراق ؟ قال : منذ عشرين سنة وأصوم منذ ثلاثين سنة .

محمود الوراق:

أظهروا للناس نسكا وعلى الدينار داروا وله مساموا وحلوا وزاروا للساموا وسلوا ولهم ريسش لطاروا

آخر :

تصوّف كي يقال له أمين وما يغني التصوّف والأمانه ولم يُردِ الإله به ولكن أراد به الطريق إلىٰ الخيانـه

أمر عمر رضي الله عنه لرجل بكيس فقال الرجل: خذ الخيط، فقال عمر: مع الكيس؟ سمع سعيد بن المسيَّب ذات ليلة في مسجد رسول الله على عمر بن عبد العزيز يجهر بالقراءة في صلاته، وكان حسن الصوت وهو إذ ذاك أمير المدينة، فرفع سعيد صوته وقال: أيها المصلي إن كنت تريد الله بصلاتك فاخفض صوتك، وإن كنت تريد الناس فإنهم لن يُغنُوا عنك من الله شيئا، فسكت وخفف ركعته ثم أخذ نعله وخرج. ابن مسعود رضي الله عنه: يكون

الرجل مراثياً في حياته وبعد موته ، فقيل : كيف ذلك ؟ قال : يحبّ أن تكثر الناس على جنازته . يقال : المرائي يغتال العقول ، بما يفعل ويقول الحريري : أنا في النهار خطيب ، وفي الليل أطيب .

كم من فتى تحسبه ناسكاً غطّى عليه الليسل أستاره ولسدة الأحمدق مكشموفة أبو نواس :

يستقبل الليمل بأمر عجيب فبات في لهو وعيش خصيب يسعمٰ بهما كمل عمدة رقيب

> إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل ولا تحسبـــن الله يغفُـــل ســــاعــــة ٍ

خلوت ولكن قبل عليّ رقيبُ ولا أنّ منا يخفي عليم يغيبُ

لما سمع هذا أحمد بن حنبل بكئ وردّد (١١). قيل : الرياء شراب يخدع الفِطَنَ القاصرة ، ولا يخفيٰ علىٰ البصائر الباصرة .

يقال: قلوب الحكماء تستنشق الأسرار من لمحات الأبصار، وطالما دلّت أوائل المبصرات على أواخر المنتظرات. من الأدلّة على مكاشفة الله القلوب لبعض الغيوب، أنّ الإنسان قد يتوقع الشيء من مكروه أو محبوب ثم يقع ما يتوقع، وأنّ الإنسان قد يرى إنساناً فيحبه أو يبغضه لغير إحسان أو جناية ثم يقع الإحسان أو الجناية. سقراط: اتقوا من تبغضه قلوبكم. بعض العلماء: لعنة الله على كل من له لسانان ووجهان. حذيفة: لا يدخل الجنة قتّات (٢). أنس، رفعه: «من مشى بالنميمة بين العباد قطع الله له نعلين من نار يغلي منهما دماغه ». قيل: من نمّ لك نمّ عليك.

أي أخذ يردد بيتي أبي نواس ويكرر إنشادهما .

⁽٢) القتّات : النمام .

قالوا في السعاة : كفاك أنّ الصدق محمود إلا منهم ، وأنّ أصدقهم أخبثهم . يقال : يسعىٰ عليك كما يسعىٰ إليك . عاتب مصعب بن الزبير الأحنف علىٰ شيء بلغه عنه فاعتذر ، فقال : أخبرني بذلك الثقة ، فقال : كلا يا أمير ، الثقة لا ينم . قال رجل لعمرو بن عبيد : إنّ الأسواريّ لم يزل يذكرك ويقول : الضالّ ، فقال عمرو : يا هذا والله ما رعيت حق مجالسته حتىٰ نقلت إلينا حديثة ، ولا رعيت حقي حتىٰ نقلت والبعث يحشرنا رعيت حقي حتىٰ نقلت والبعث يحشرنا والقيامة تجمعنا والله يحكم بيننا . وشي واشي برجل إلىٰ الإسكندر فقال : أتحب أن نقبل منك ما قلت فيه ، علىٰ أن نقبل منه ما يقول فيك ؟ فقال : لا ، فقال : كفّ عن الشرّ يكفّ عنك . قال رجل لفيلسوف : عابك فلان بكذا ، فقال : كفّ عن الشرّ يكفّ عنك . قال رجل لفيلسوف : عابك فلان بكذا ، فقال : لقيتني بقبحك ما استحياني أن يلقاني به . صالح بن عبد القدُّوس (١٠) :

من يخبِّرك بشتم عن أخ فهو الشاتم لا مَن شتمَكُ ذاك شيء لم يسواجهك به إنما اللوم على من أعلمَكُ

جاء رجل إلى وهب فقال : إن فلاناً شتمك ! فقال وهب : أمّا وجَد الشيطان بريداً غيرَك ؟ . قيل لعاقل : فلان يشتمك بالغيبة . فقال : ولو ضربني وأنا غائب لم أُبالِ به ، سمع حكيم من أبيه مذمّة رجل فقال : يا أبتِ مالَك ترضىٰ أن يكون علىٰ لمانك ما لا ترضىٰ أن يكون علىٰ بدن غيرك ؟ . الجنيد : سَتْر ما عاينت ، أحسن من إشاعة ما ظننت . عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه : من سمع بفاحشة فأفشاها ، فهو كالذي أتاها . قيل لأنوشروان : نفقات الوكيل في منزله بفاحشة فأفشاها ، فهو كالذي أتاها . قيل لأنوشروان : نفقات الوكيل في منزله خدّا مهم بن عبد الملك فكتب رجل إليه : إن عبداً من عبيدك مات وخلف خدّام هشام بن عبد الملك فكتب رجل إليه : إن عبداً من عبيدك مات وخلف خدّام هشام بن عبد الملك فكتب رجل إليه : إن عبداً من عبيدك مات وخلف

 ⁽۱) صالح بن عبد القدُّوس : شاعر عباسي بَصري ، توفي نحو سنة ۱۹۷ هـ . والبيتان من أبيات خمسة في ديوانه ص ۱۵۱ (جمع عبد الله الخطيب) .

ثمانين ألف دينار ، إنْ أمر الخليفة فلتذهب إلى بيت المال . فكتب هشام : هذا قليل لمن وصل إلينا فلتقسّم على ورثته . كتب رجل إلى المعتصم : إن فلانا مات وخلّف مالاً كثيراً وليس له وارث غير ابن واحد . فكتب المعتصم : أمّا المال فثمره الله ، وأمّا الميت فرحمه الله ، وأمّا اليتيم فأنبته الله ، وأمّا الساعي فلعنه الله . كتب رجل إلى الصاحب بن عبّاد : إنّ فلاناً مات وترك عشرة آلاف دينار ولم يُخلّف إلا بنتاً واحدة . فكتب على ظهر المكتوب : النصف للبنت والباقي يُردُّ عليها ، وعلى الساعي ألف ألف لعنة . كتب طاهر بن الحسين في رقعة نمام : قد سمعنا ما كره الله فانصرف لا رحمك الله . قيل : النميمة من مسلاح النساء وحصون الضعفاء .

⁽١) سورة يونس الآية ٢٣ .

⁽٢) سورة الفتح الآية : ١٠.

⁽٣) سورة فاطر الآية ٤٣ .

عمر بن مهران يكتب على روسمه (۱): اللهم احفظه ممن يحفظه . سئل أفلاطون: من أحق أن يؤتمن على تدبير المدينة ؟ قال : من كان في تدبير نفسه حسن المذهب . قيل : من يسلم من العيوب ؟ قال : من جعل عقله أمينه ، وحِذْرة وزيره ، والمواعظ زمامه ، والصبر قائده ، والاعتصام بالتقوى ظهيره ، وخوف الله جليسه ، وذكر الموت أنيسه . قال المنصور لعامل بلغه عنه خيانة : يا عدق الله وعدق أمير المؤمنين ، أكلت مال الله ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، نحن عيال الله وأنت خليفة الله والمال مال الله ؛ فمال مَن نأكل إذاً ؟ فضحك وقال : خلّوه ولا وأبد عليه والمال مال الله ؛ فمال مَن نأكل إذاً ؟ فضحك وقال : خلّوه ولا وأبد عليه الله ؟ فمال مَن نأكل إذاً ؟ فضحك وقال : خلّوه ولا وأبد عليه الله ؟ فمال مَن نأكل إذاً ؟ فضحك وقال : خلّوه ولا وأبد ؟

مرّ عمرو بن عبيد بجماعة وقوف فقال: ما هذا ؟ فقيل: السلطان يقطع سارقاً ، فقال: لا إله إلا الله يقطع سارق العلانية سارق السرّ. أمر الإسكندر بصلب السارق فقال: أيها الملك إني فعلت ما فعلت وأنا كاره ، فقال: وتُصلَبُ وأنت للصلب كاره . سرق مدني قميصاً فأعطاه ابنه ليبيعه فسرق ، فجاء فقال له: بكم بعته ؟ قال: برأس المال. قال لرجل غلامه: قد سرق الحماريا سيدي فقال: الحمد لله حيث لم أكن على ظهره . كان للمأمون خادم يتولى وضوءه فسرق طاسة فقال له: لِمَ سرقتها فهلا أتيتني بها فاشتريتها منك ، فقال: وضوءه فسرق طاسة فقال له: لِمَ سرقتها فهلا أتيتني بها فاشتريتها منك ، فقال: فاشتر مني ما بين يديك الآن ، فقال: بكم ؟ قال: بدينارين ، فاشتراه منه فقال: هذا الآن في أمان؟ قال: نعم ، وقال: فلنا فيه كفاية إلى دهر ولو خلوتُ بالكعبة لسرقتها . سرق رجل من مجلس أنوشروان جام (٢) ذهب وهو يراه فلما فقده الشرابي (٣) قال: والله لا يخرج أحد حتىٰ ينبش ، فقال أنوشروان: لا

⁽١) الروسم : لوح صغير منقوش لختم الأشياء أو هو طابع يطبع به .

⁽٢) الجام : الكأس .

⁽٣) الشرابيّ : الساقي .

تتعرّض لأحد فقد أخذه من لا يردّه ، ورآه من لا ينمّ عليه . سرق رجل من مجلس معاوية كيس دنانير وهو يراه ، فقال الخازن : لقد نقص من المال كيس دنانير ، فقال : صدقت وأنا صاحبه وهو محسوب لك . العرب : الخَلَّة تدعو إلىٰ السَّلَة(١) . قيل : البريء جريء والخائن خائف . قُطع قوم بالبادية فكتب الحجاج إلى عمر بن حنظلة : أمّا بعد فإنكم أقوام قد استبحتُم هذه الفتنة ، فلا علىٰ حتى تقيمون ، ولا عن باطل تُمسكون ، وإنى أقسم بالله لتأتينكم منى خيل تدعُ أبناءكم يتامي ونساءكم أيامي . سرق لرجل درهم فقيل له : يكون في ميزانك يوم القيامة ، فقال : قد سرق مع الميزان . سُرق لرجل آخر خُرْجٌ فقيل له : لو قرأت عليه آية الكرسي لم يسرق ، فقال : قد كان فيه مصحف بالتمام . دخل اللصوص علىٰ أبي بكر الربابيّ يطلبون شيئًا فرآهم يدورون في البيت فقال : يا فتيان هذا الذي تطلبونه في الليل قد طلبناه في النهار فما وجدناه ، فضحكوا وخرجوا . سرق لآخر بعَل فقال واحد : الذنب لك في إهمالك أمره ، وقال آخر : الذنب للسائس ، فقال : يا قوم واللصّ لا ذنبَ له ؟ . سئل رجل : إلىٰ أين ؟ فقال : إلى الكناسة (٢) لأشتري حماراً ، فقيل له : قل إن شاء الله ، فقال : لست أحتاج إلى الاستثناء فالدراهم في كمي والجمير في الكناسة فلم يبلغ الكُناسة حتى طُرِّ (٣) دراهمه من كمّه ، فرجع فقال له رجل : من أين ؟ قال : من الكُناسة إن شاء الله ، سرق دراهمي إن شاء الله . والله سبحانه وتعالى أعلم .

** ** **

الخَلّة ، بفتح الخاء : الفقر . والسّلة : السرقة .

 ⁽٢) الكُناسة : سوق الكوفة ، وهو كالمربد في مدينة البصرة .

 ⁽٣) طُر دراهمه : أي سرقت منه ، وجمع التكسير دراهم يجوز فيه التذكير والتأنيث .

الروضة السادسة والعشروق في الشفاعة والعناية وإصلاح ذات البين والصلاح والفساد وذكر الشرّ والفجور والعداوة والحسد والبغضاء

عوف بن مالك الأشجعيّ : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «شفاعتي يوم القيامة لكلّ مسلم » . ابن عمر رضي الله عنهما : « من زار قبري وجبت له شفاعتي » . عثمان رضي الله عنه رفعه : « من غشّ العرب لم يدخل في شفاعتي ولم تنلّه مودّتي » . صائن الدين :

إذا احتساج النسوال إلسى شقيرت في الا تقبل تقبل تضع قرير عيسن إذا عيسف النسوال لفرد مسن في في أولي أن يعساف لمتتيسن

أبو هريرة رضي الله عنه رفعه: « من نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة ، ومن ستر على مسلم ستر الله عليه في الدنيا والآخرة ». عن جبرائيل عليه السلام قال : يا محمد لو كانت عبادتنا على وجه الأرض لعملنا ثلاث خصال : سقي الماء للمسلمين ، وإعانة أصحاب العيال ، وستر الذنوب على المسلمين . أبو الدرداء رضي الله عنه ، رفعه : « ألا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصلاة والصدقة ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : إصلاح ذات البين » . عن النبي والصدقة ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : إصلاح ذات البين » . عن النبي والصدقة ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : إصلاح ذات البين » . عن النبي والصدقة ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : إصلاح ذات البين » . عن النبي والصدقة ؟ قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : إصلاح ذات البين » . عن النبي والمسلم » . بعض الأكابر :

إنّ المكارم كلّها لـو حُصّلت رجعت بجملتها إلى شيئين تعظيم أمر الله جـل جـلاك والسعي في إصلاح ذات البين

عن النبيّ ﷺ : ﴿ إِن في الجسد لمضغة إذا صلحت صلح الجسد كلَّه وإذا فسدت فسد الجسد كلَّه ألا وهي القلب » . قيل :

وإذا تقارنت السعود فعندها يرجى الصلاح وتحسن الأحوال وقيل:

قليل المال تصلحه فيبقئ ولا يبقئ الكثير مع الفساد قيل: الإصلاح في الأمور صعب وإفسادها سهل. يقال: نَظْم الشوارد وضمّ الأوابد (١) عسير، وتفريق المنظمات وتبديد المجموعات يسير. في المثل: ألف صياد لا يقوم بمكشكش (٢) واحد قيل:

أرى ألـف بـــانِ لا تقـــوم بهـــادِم فكيــف ببـــانِ خلفــه ألــف هـــادم وقيل :

إنْ كان ربعُك شرّاً أنت زارعُه أو كان نسجك خزّاً أنت غازلُه (٣) البحتريّ :

إذا مسا الجرح رمّ على فساد تبيّن فيه تفريط الطبيب أبو الطيب :

فإنَّ الجرح ينفر بعد حين إذا كسان البنساءُ على فسساد

⁽١) الشوارد : القصائد السائرة في البلاد . الأوابد : القصائد الغريبة ، العجببة .

⁽٢) المكشكش : الذي يصيح بصوت عالٍ لينفر الطيور .

⁽٣) حذفت الفاء من جواب الشرط في البيت للضرورة الشعرية ، والتقدير (فأنت) في الموضعين .

جعفر بن محمد عن آبائه عن النبي على الله يزداد المال إلا كثرة ، ولا يزداد الناس إلاّ شخاً ، ولا تقوم الساعة إلا على شرار الخلق » . الحسن : إنّ صحبة الأشرار ، تورث سوء الظنّ بالأخيار . لقمان : يا بنيّ كذب من يقول : إن الشرّ يطفىء الشرّ ، فإن كان صادقاً فليوقد نارين ثم لينظر هل تطفىء إحداهما الأخرى ؟ وإنما يطفىء الماء النار . سقراط : إذا وليت أمراً فأبعد عنك الأشرار فإنّ جميع عيوبهم منسوبة إليك . أبو العيناء : رأيت جارية في النخاسين تحلف أن لا ترجع إلى مولاها ، فقلت لها : لِمَ ؟ فقالت : يا سيدي يواقعني من قيام ويصلي من قعود ، ويشتمني بإعراب ويلحن في القرآن ، ويصوم الاثنين والخميس ويفطر في رمضان ، ويصلى الضحي ويترك الفجر .

أبو هريرة رضي الله عنه ، رفعه : « إن للإيمان سربالاً يسربله الله من يشاء ، فإذا زنى العبد نزع الله منه سربال الإيمان ، فإذا تاب ردّه الله عليه » . وعنه رفعه : « إنّ السموات السبع والأرضين السبع لتلعن العجوز الزانية والشيخ الزاني » . بلغ غثمان رضي الله عنه أنّ قوماً على فاحشة ، فأتاهم وقد تفرّقوا ، فحمِد الله وأعتق رقبة . عن النبي على : « أعدى عدوك نفيستك بين جنبيك » . أبو بكر رضي الله عنه : العداوة تتوارث . داود عليه السلام : لا تشتر عداوة واحد بصداقة ألف . الحارث بن شمر الغساني : من اغتر بكلام عدو فهو أعدى عدو لنفسه . كان حاتم أسيراً في بلاد عنزة فلطمته أمة لهم فقال : لو ذات سوار لطمتني .

ولا غرو أن يُبلىٰ شريف بخامل فمِنْ ذَنَب التنين تنكسف الشمسُ السيد الحِمْيَري:

من كان أفضل خلق الله كلّهم أمسى له الناس أعداء وحسادا

من علامة الشقاء ، مجانبة الأصدقاء ، وأقتل الداء تكثير الأعداء . صالح بن سليمان : لا تستصغروا عدواً فإن الغدير ربما يشق بالذباب . تقول العرب : أصبحا يتكاشحان ولا يتناصحان ، ويتكاشران ولا يتعاشران . قيل لكسرى : أيّ الناس أحبّ إليك أن يكون عاقلاً ؟ قال عدوي ، قيل : وكيف ؟ قال : لأنه إذا كان عاقلاً فإني منه في عافية . في المثل : عدو عاقل خيرٌ من صديقٍ جاهل . كما قيل :

إنّ اللبيب من العدا في بغضه أحنى إليك (١) من الصديق الجاهل فيلسوف: كونوا من المسرّ المدغل أخوف منكم من المكاشف المعلن ، فإنّ مداواة العلل الظاهرة أهون من مداواة ما خفي وبطن . قيل : إياك أن تعادي من إذا شاء طرح ثيابه ودخل مع الملك في لحافه . يزداد الكاتب : إذا لم تستطع أن تعضّ يد عدوّك فقبّلها . يقال : دار عدوّك لأحد أمرين : إما لصداقة تؤمّنك ، أو فرصة تمكّنك . إدريس عليه السلام : عودوا أنفسكم إكرام الأخيار والأشرار ، أمّا الأخيار فلخيرهم وأما الأشرار فلاستكفاء شرّهم . أبو سليمان :

ما دست حيّاً فدارِ الناس كلَّهم فإنما أنت في دار المُداراةِ من يدْرِ دارى ومن لم يدْرِ سوف يُرى عما قليل نديماً للنداماتِ

حسام الدين السفناقي رحمه الله تعالىٰ :

إذا أرسلت فارسِلْ ذا وقارٍ كريم الطبع حلو الاعتذار يولف بين سنّور وفار

⁽١) كذا ، ولعلها : عليك .

وقيل :

وإنّ بقاء المسرء بعد عدوّه وإنْ ساعةً من عمره لَكثيرُ وقيل :

يقول لك العقل الذي بيَّن الهدىٰ إذا أنت لـم تــدرأْ عَــدوّاً فــدَارِهِ وقبَّلْ يدَ الجاني التي لستَ واصلاً إلـىٰ قطعهـا وانظـر سقـوطَ جـدارهِ

يقال : محاسبة الصديق دناءة وترك الحق للعدو غباوة . قيل :

إذا كان السزمان زمان سوء وكان الناس أمثال الدناب فكن كلباً على من كان ذئباً فإن الدنب يُنفى بالكلاب (١٠)

يقال : صرفك البصر إلى عدوًك إضاعة ، وإصغاؤك إلى حديثه طاعة . يقال : عجباً لمن يُصغي إلى عدوّه سمعاً ، وهو لا يرجو عنده نفعاً . يقال : أظهرِ البشرَ لثلاثة : الصديق والعدوّ والنعمة . البُستيّ رحمه الله :

وإن لقيت عدواً فالق أبداً والوجهُ بالبشرِ والإشراقِ غَضَّانُ^(٢) غيره:

وحظك من صديقك أن تراه عدواً في هواك لمن تعادي في المن تعادي في المناعلة على المناعلة عدواً المناعلة المناعلة عدواً المناعلة المن

قيل: كثرة الغيرة إضجار وقلتها اغترار. معاوية: ثلاث من السؤدد: الصلح، واندحاق(٣) البطن، وترك الإفراط في الغيرة. قيل: اتهام الرجل المرأة

⁽١) ينفيٰ : يبعَد ويطرد .

⁽۲) غضَّان : طري ، غير متجهم ، والبيت في ديوان البستي ص ١٨٩ .

⁽٣) الاندحاق : اتساع البطن ، وفعله اندحق .

في غير موضع التهمة يدعوها إلى ارتكابها . قيل لبعض عشاق قينة : لِمَ لا تغار عليها ؟ فقال : منْعُ الناس من ورود الفرات صعب . في الخبر : " أيما امرأة غارت فصبرت دخلت الجنة " . قيل : غيرة النساء أشد من غيرة الرجال . كان ابن عمر يقول : نعوذ بالله من قدر وافق إرادة حاسد . قيل لرسطاليس : ما بال الحسود أشد غما ؟ قال : لأنه يأخذ نصيبه من غموم الدنيا ، ويضاف إلىٰ ذلك غمه لسرور الناس .

يقال: الحاسد مبتكئ غير مرحوم، وظالم في صورة مظلوم، فإنه اعترض على ربه فسخط قسمته وأخطأ كلمته. يقال: ما جاور الحسد دينا إلا فسد ولا فضلاً إلا كسد. يقال: الحاسد مغتاظ على من لا ذنب له، بخيل بما لا يملك. التهاميّ(١):

إنسي لأرحم حاسديً لحراً ما ضمّتُ صدورهم من الأوغارِ نظروا صنيع الله بسي فعيرونهم فسي جنّة وقلوبهم فسي نارِ أبو الطيب :

وفي تعبِّ من يحسد الشمس نوركها ويجهـد أن يـأتـيْ لـه بضـريـب^(٢) قيل :

وكيف يداري المرء حاسد نعمة إذا كان لا يرضيه إلا زوالُها

⁽١) التهامي : هو أبو الحسن على بن محمد ، شاعر عباسي ، توفي سنة ٤٦٦ هـ . والبيتان من قصيدة له في رثاء ولده الصغير ، ومطلعها :
حكم المنية في البرية جار ما هذه الدنيا بدار قرار

 ⁽٢) البيت للمتنبي في ديوانه بشرح البازجي ص ٣٣٤، وروايته (يأتي لها)، فالضمير للشمس،
 وهو من قصيدة مطلعها :

لا يُحــزِن الله الأميــر فــإننــي لآخــذ مــن حــالاتــه بنصيـــبِ وهـى فـى تعزية سيف الدولة بعبده يماك .

أبو الطيب :

وكيف لا يُحسد امرؤ علَم له على كل هامة قدمُ وله:

وهكذا كنتُ في أهلي وفي وطني إن النفيس غريب حيثمــا كــانــا أبو تمام :

ما ضرّتي حسّدُ اللئيم ولم يزل ذو الفضل يحسده ذوو التقصير قيل لأفلاطون: بِمَ ينتقم الإنسان من عدوّه ؟ قال: بأن يزداد فضلاً في نفسه. بعض حكماء العرب: الحسد داء منصف يفعل في الحاسد أكثر من فعله في المحسود. قيل:

كلّ العداوة قد تُسرجي إذالتُها إلا عداوة من عاداك عن حسدِ الأصمعيّ : رأيت أعرابياً قد بلغ عمره مائة وعشرين سنة فقلت له : ما أطول عمرك ؟ فقال : تركت الحسد فبقيت . قيل : من كثر غِمْره لم يطل عمره . قيل لعبد الله بن عروة : لزمت البدو وتركت قومك ، قال : وهل يبقى إلا حاسد نعمة أو شامت على نكبة ؟ . واثلة بن الأسقع ، رفعه : « لا تظهر الشماتة بأخيك المسلم فيرحمه الله ويبتليك » . قيل لأيوب عليه السلام : أيّ شيء كان عليك في بلائك أشد ؟ قال : شماتة الأعداء . ابن أبي عيينة المهلبيّ :

كلّ المصائب قد تمرّ على الفتى فتهون غير شماتة الأعداء سئل الحسن: أيحسد المؤمن ؟ قال: وما أنساك بني يعقوب عليه السلام ؟ . مالك بن دينار: شهادة القرّاء مقبولة في كلّ شيء إلا شهادة بعضهم على بعض فإنهم أشدّ تحاسداً من السوس في الوبر . كثر القاصدون لطلب العلم إلى (فضل)

فحسدوه ، ووضعوا امرأة أقرّت بأنه راودها ؛ فانتقل (فضل) عن قريته فيبس زرعهم ، ثم دعوه إلى القرية فقال : لا أعود حتى تقرّوا بكذبكم . ففعلوا ، فقال : لا حاجة لي في مساكنة من يكذب . أنس رضي الله عنه ، رفعه : «الحسد يأكل الحسد يأكل النار الحطب » . عن النبي على : «استعينوا على إنجاح حوائجكم بالكتمان (١) فإنّ كل ذي نعمة محسود » .

قيل : من لم يمش سرّه يمشه سرّه (٢). وقيل : من أذاع سرَّه أضاع نفسه .

ولها سرائر في الضمير طويتها نسي الضمير بأنها في طيّه عليّ رضي الله عنه : سرّك أسيرك ، فإذا تكلّمت به صرتَ أسيرَه .

إذا عاتبت من أفشى حديثي وسري عنده، فأنا المَلومُ أبو جعفر الكاتب:

إذا المسرء أفشي سرة بلسانيه ولام عليه غيره فهو أحمقُ إذا ضاق صدر المرء عن سرّ نفسه فصير الذي يُستَودَعُ السرّ أضيقُ وقيل في ضدّه:

والْخِلُّ كالماء يبدي لي ضمائره على الصفاء ويخفيها على الكدر وقيل :

رأيتك مثىل الجوز يسمنع مخّـه صحيحاً ويعطي خيره حين يكسر غيره :

سرّي عليك كأسرار الزجماجـة لا يخفيٰ علىٰ العين منه الصفو والكدر

⁽١) كلمة (إنجاح) ساقطة في الأصل، وزدناها من كشف الخفاء (١/ ١٣٥) وغيره. وهو حديث ضعيف، وقيل: موضوع.

⁽۲) كذا ولعلها : (من لم يُفشِ سرَّه يُفشه سرَّه).

عن النبي على الله المسلم المسراركم ؟ من أكل وحده ، وضرب عبده ، ومنع رفده ، ألا أخبركم بشرّ من ذلكم ؟ من يبغضُ الناس ويبغضونه » . قيل : كثير المذاق ، مرّ المذاق . قيل في حاسد : إذا رأى نعمة بُهت ، وإذا رأى عثرة شمِت . قيل : لو كانت المشاجرة شجراً ، لم تثمر إلاّ ضرراً . عن عليّ كرّم الله وجهه : كثرة الوفاق نفاق ، وكثرة الخلاف شقاق . في المثل السائر : لولا الوئام لهلك الأنام . قيل : الخلاف غلاف الشرّ . قيل : ليس في الاختلاف طمع في الائتلاف . وفي ضدّه قيل : ربّ مخالفة دعت إلى محالفة ، ومعاسرة تحمل على معاشرة . قيل : استدم مودّة أخيك بترك الخلاف عليه ، ما لم تكن عليه منقصة أو عضاضة . قيل : بإحياء الملاطفة ، تستمال القلوب العارفة . يقال : حسن الخلق وحسن الجوار يعمران الديار ، ويزيدان في الأعمار . الشافعيّ رحمه الله :

إسي احيسي حدوي عدد رويسه ويسو العداوات أما عفوت ولم أحقد على أحد الرحث نفسي من هم العداوات فخالط الناس واصبر ما بقيت لهم أصم أبكسم أعمى ذا تقيات يقال : حسن الاعتذار يميت الوغار ويسل الأوغار . قيل : رأس الحكمة التودد إلى الناس .

يعد رفيع الناس من كان عاقلا وإن لم يكن في قومه بنجيبِ
وإن حل أرضاً عاش فيها بعقله وما عاقل في بلدة بغريب
قيل: عدو الرجل حمقه، وصديقه عقله. والله سبحانه وتعالى أعلم.

** ** **

الروضة السابعة والعشروق في الصحة والنعمة وشكرها وكفرانها والتوكل والقناعة

معاوية بن قرة: أشد الناس حساباً الصحيح الفارغ. ابن عيبنة: من تمام النعمة طول الحياة في الصحة والأمن والسرور. عائشة رضي الله عنها: لو رأيتُ ليلة القدر ما سألت الله إلا العفو والعافية. بزرجمهر: إن كان شيء فوق الحياة فالصحة، وإن كان شيء مثل الحياة فالغنى، وإن كان شيء فوق الموت فالمرض، وإن كان شيء مثل الموت فالفقر. ابن السماك: النعمة من الله على فالمرض، وإن كان شيء مثل الموت فالفقر. ابن السماك: النعمة من الله على عبده مجهولة فإذا فقدت عرفت. موسى عليه السلام: يا ربِّ دلني على أخفى نعمة، قال: النفسان تُدخل أحدها وهو بارد وتخرج الآخر وهو حار ولولاهما فسمد عيشُك، وهل تبلغ قيمة نفس منهما ؟

من جعل الحمد خاتمة للنعمة جعله الله فاتحة للمزيد . كان الصاحب يقول : أستحسن قول البحتري : الشكر نسيم النعم . قيل : من لم يشكر الله على النعمة فقد استدعى زوالها . علي رضي الله عنه : إذا وصل إليكم أطراف النعم فلا تنفروا أقصاها بقلة الشكر . وعنه رضي الله عنه : إذا رأيت ربك يتابع عليك نعمه فاحذره . حكيم : للشكر ثلاث منازل : ضمير القلب ، ونشر اللسان ، ومكافأة اليد . أعرابي : من كان مولى نعمتك فكن عبد شكره عليها . في الحكمة : عند التراخي عن شكر النعم ، يحل عظيم النقم . أنشدت عائشة رضي الله عنها : نجزيك أو نثني عليك وإن من أثنى عليك بما فعلت كمن جزئ نجريك أو نثني عليك وإن من أثنى عليك بما فعلت كمن جزئ

فقال رسول الله ﷺ: «صدق القائل يا عائشة ، إن الله إذا أجرى على يد رجل خير الرجل فلم يشكره فليس لله بشاكر » . قيل لذي الرمة : لِم خصصت بلال بن أبي بردة (١) بمدحك ؟ قال : لأنه وطأ مضجعي وأكرم مجلسي وأحسن صلتي ، فحق لكثير معروفه عندي أن يستولي على شكري . يقال : شكر الإله بطول الثناء ، وشكر الولاة بصدق الولاء ، وشكر النظير بحسن الجزاء ، وشكر من دونك ببذل العطاء .

لأشكرنَّك معروفاً هممت به إنّ اهتمامك بالمعروف معروفُ ولا ألبومك إن لم يمضه قدر فالشيء بالقدر المحتوم مصروفُ

سأل المنصور بعض بطانة هشام عن تدبيره في حروبه فقال : فعل كذا وصنع كذا رحمه الله . فقال المنصور : عليك لعنة الله تطأ بساطي وتدعو لعدوي . فقام الرجل وهو يقول : والله إن نعمة عدوك لقلادة في عنقي لا ينزعها إلا غاسلي . فقال المنصور : ارجع يا شيخ فإني أشهد أنك نتيجة حرّةٍ وثمرة شريف ، ودعا له بمال . فقال : لولا افتراض طاعتك ما قبلت بعده لأحد نعمة . فقال المنصور : لكفيت قومك فخراً ، كن أوّل داخل عليّ وآخر خارج من عندي .

إن الذي هـ كالقـرطاس والقلـم أخو اللسانين ذو وجهين في الكلم سـود محيـاه كالقـرطاس منتقماً واضـرب مقلّده بـالسيـف والقلـم

جلس المعتصم في خلافته وجعل إبراهيم بن المهديّ يقلب خاتماً في يده ، فقال العباس بن المأمون : ما هذا الخاتم ؟ فقال : خاتم رهنته في أيام أبيك فما فككّته إلا في أيام أمير المؤمنين . فقال العباس : لئن لم تشكر أبي على حقن دمك مع عظم جرمك فلا تشكر أمير المؤمنين على فكّ خاتمك . فأفحمه . عليّ

 ⁽١) في الأصل : اابلال بن بردة ١ خطأ. وبلال هذا : ممدوح ذي الرمّة. وهو أمير البصرة وقاضيها توفي نحو ١٣٦هـ.

رضي الله عنه : أقلّ ما يلزمكم لله أن لا تستعينوا بنعمه علىٰ معاصيه .

فلو أنّ لي في كلّ منبت شعرة لساناً يطيل الشكر فيك لقصرا فيل: النعم محتاجة فيل: اشكر لمن أنعم عليك، وأنعم على من شكرك. يقال: النعم محتاجة إلى الأكفاء، كما تحتاج إليها الكرائم من النساء، وأهل البطر ليسوا من أكفاء النعم، كما أنّ الأرذال ليسوا أكفاء عقائل(١) الحرم. يقال: اللئيم كالنار إكرامها إضرامها، وكالخمر حبيبها سليبها، وتبيعها صريعها. الحسن: إذا استوى يوماك فأنت ناقص. قيل: كيف ذاك؟ قال: إن الله زادك في يومك هذا نعماً فعليك أن تزداد فيه شكراً. داود عليه السلام: إلهي كيف أشكر لك وأنا لا أطبق الشكر إلا بنعمتك؟ فأوحى إليه: يا داود ألست تعلم أن الذي بك من النعم متي؟ قال: بلى يا ربّ. قال: فإني أقتصر على ذلك منك شكراً.

عن النبي ﷺ: "القناعة مال لا ينفد ". قيل لأبي حازم: ما مالك ؟ قال: لي مالان لا أخشى معهما الفقر: الثقة بالله واليأس مما في أيدي الناس. أبو عبيد: سمعت الشافعيّ رحمه الله يقول لمحمد بن الحسن وقد دفع إليه خمسين ديناراً: لا تحتشم . فقال محمد: لو كنت عندي ممن أحتشمه ما قبلت برّك . أهدى عصام إلى حاتم شيئاً فقبله فقيل : لِمَ قبلت ؟ قال : وجدت في أخذي ذلي وعزّه ، وفي ردّه عكسه ، فاخترت ذلى وعزّه .

الثوريّ : ما وضع أحد يدّه في قصعة غيره إلاّ ذلّ له . وعنه رحمه الله : لم يفقه عندنا من لم يعدّ البلاء نعمة ، والرخاء مصيبة . من باع الحرص بالقناعة فقد ظفر بالغنىٰ . رويم البغدادي : الصبر ترك الشكوىٰ ، والرضا استلذاذ

⁽١) العقائل: النساء الحرائر.

البلوى. صلى معروف الكرخي خلف إمام فلما انفلت قال له: من أين تأكل؟ قال: اصبر لي حتى أعيد ما صليت خلفك. قال: ولم ؟ قال: لأن من شك في رزقه شك في خالقه. إن نباشاً تاب على يدي أبي يزيد البسطامي رحمه الله فسأله أبو يزيد عن حاله فقال: نبشت عن ألف فلم أر وجوههم إلى القبلة إلا رجلين. فقال أبو يزيد: مساكين أولئك تهمة الرزق حولت وجوههم عن القبلة. وعن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه:

أتطلب رزق الله من عند غيره وتصبح من خوف العواقب آمنا وترضى بصرّافٍ وإن كان كافراً ضميناً ولا ترضى بـربـك ضـامنـا

قيل لرابعة العدوية رحمها الله : قد غلا السعر بالبصرة فقالت : لو كان وزن حبة من الطعام بمثقال ذهب ما باليتُ ، فإنّ علينا أن نعبده كما أمرنا ، وعليه أن يرزقنا كما وعدنا . محمد بن إدريس الأندلسي :

مُشَــلُ الــرزق الـــذي تطلبــه مَشَلُ الظــلّ الــذي يمشــي معــك أنـــت لا تـــدركـــه متبعــاً فَــُـاإذا وليـــت عنـــه تبعـــك بعضهم : رأيت الحسين بن منصور(١) ينشد وهو فوق الخشبة :

طلبت المستقر بكسل أرض فلم أرَ لسي بسأرض مستقراً أطلت مطامعي فاستعبدتني ولو أني قنعت لكنت حرّاً مقا :

وقيل :

عنــك الهمــوم فعنــد الله رزق غـــدِ

إن كان عندك رزق اليوم فاطّرِحَنْ والله أعلم .

 ⁽١) هو المحلاج ، المتصوف المشهور المتوفى ٣٠٩هـ . والبيتان في ملحق ديوانه ص ٧٧ ضمن
 الشعر المنسوب إليه ، صنعة كامل الشيبي ، ط بغداد ١٩٧٤م.

الروضة الثامنة والعشروق في الهدية والرّشوة

أهدى رسول الله على لعمر هدية فردها ، فقال : يا عمر لِمَ رددتَ هديتي ؟ قال : سمعتك تقول : (خيركم من لا يقبل شيئاً من الناس) . قال : يا عمر إنما ذاك ما كان على ظهر مسألة ، فأما إذا كان من غير مسألة فإنما هو رزق ساقه الله إليك . قالت أم الحكيم رضي الله عنها : "قلتُ للنبيّ على : أتكره ردّاً للطفف ألم قال : أقبحه ، لو أهدي إليّ كراع لقبلت ، ولو دُعيت لأجبت » . للطفف الحبّ ويذهب بغوائل وقالت : سمعته على يقول : "تهادوا فإنه يضعف الحبّ ويذهب بغوائل الصدر » . الجاحظ : التهادي سنة متقلبة ، ومكرمة متقبلة . عائشة رضي الله عنها : اللطفة عطفة ، تزرع في القلوب المحبة . عن النبيّ على : "تهادوا تحابوا » وعنه عليه الصلاة والسلام : "الهدية رزق من الله تعالى ، فمن أهدي إليه شيء فليقبله » . النبي على : "الهديّة تجلب السمع والبصر والقلب » . قال ذو الرياستين : لا يوقي المحذور بمثل الهدية .

إذا دخــل الهــديــة دار قــوم تطايـرتِ العـداوةُ مـن كـواهـا جاء (عافية) القاضي إلىٰ المهديّ فاستعفاه من القضاء ، فقال : ما السبب ؟ قال : تقدّم إليّ خصمان منذ شهرين ولم أحكم بينهما رجاء أن يصطلحا ، فوقف أحدهما علىٰ جنيً الرُّطَب وجمع رطباً لم يوجد مثله ورشا بوّابي علىٰ أن يدخل الرطب ، فلما وضع الطبق إلىٰ يديّ ، أنكرت وطردته ورددت الطبق ؛ فلما تقدّم اليوم مع خصمه ، لم يتساويا في قلبي ولا عيني . يا أمير المؤمنين هذا حالي ولم

 ⁽١) اللطّف : الهدية . وقوله بعد ذلك : «أقبّحه» معناه : أقبح ردَّ الهدية .

أقبل ، فكيف لو قبلت ؟ وقد فسد الناس ؟ إني أخاف أن أهلك فأقِلْني أقالك الله . فأقاله . قيل :

ما من شفيع وإن تمت شفاعته يوماً بأنجح في الحاجات من طبق إذا تلقّم بالمنديل منطلقاً لم يخش صولة بواب ولا غلق

ابن عباس رضي الله عنهما : ما أهدى المسلم لأخيه هدية أفضل من كلمة حكمة يزيده الله بها هدى ، أو يردّ بها عنه ردى . كان إبراهيم بن أدهم إذا أُهدِيَ إليه شيء لم يردّه وكافأه بمثليه ، فإذا لم يجد إلا ثوبه خلعه . أهدى مالك إلى الليّث صينية فيها تمر فأعادها مملوءة ذهباً .

سأل ابن المبارك مرة سائل فأعطاه درهما ، فقال بعض أصحابه : إنّ هؤلاء يأكلون في غدائهم الشواء والفالوذج . فقال : والله ما ظننت أنه يأكل إلا البقل والمخبز . وقال : يا غلام ردّه وأعطه عشرة دراهم . وكانت سفرة ابن المبارك تحمل على بعير وحدها وفيها من أنواع المآكل ، وهو صائم الدهر ، وكان يربو كسبه في التجارة كلّ سنة على مائة ألف فيفرقها في العلماء والعباد ، وربما أنفق من رأس المال . وإذا أقام ببغداد يتصدّق كل يوم بدينار . عبد الملك بن مروان : ثلاثة أشياء تدلّ على مقدار عقل كاتبه ، والرسول يدلّ على مقدار عقل مرسله ، والهدية تدلّ على مقدار عقل مهديها . وعنه أيضا : ثلاثة أشياء تدلّ على عقدار عقل مرسله ، والهدية تدلّ على مقدار عقل مهديها . وعنه أيضا : ثلاثة أشياء تدلّ على عقدا المؤاخذة فيما ينقل إليه من الأكذاب .

كتب إبراهيم بن إسماعيل إلى المأمون يوم النيروز: وجهت إلى أمير المؤمنين جام (١) فضة مذهبة فيها سبع تفاحات من مسك وعنبر وسكّ وصندل (٢) وكافور

⁽١) الجام : الكأس ونحوه .

⁽٢) السك : توع من الطيب ، ومثله الصندل .

وزعفران وعود ، وتفاءلت لأمير المؤمنين ، باجتماعها وفيوح رائحتها ، أن يملك الأقاليم السبعة وأن يفوح عدله وحسن سيرته في رعبته كفيوحها إن شاء الله تعالىٰ . قيل : إذا سرّك أن يثبت لك الصديق ، فليكن لك عليه الفضل . قالت امرأة يحيىٰ بن طلحة له : أما ترى أصحابك إذا أيسرت لزموك ، وإذا أعسرت تركوك ؟ فقال : هذا من كرمهم يأتوننا في حالة القدرة على الإحسان ، ويتركوننا في حالة الضعف . محمد بن عليّ رضي الله عنهما : أيدخل أحدكم يده في كم أخيه فيأخذ حاجته ؟ فقيل : لا . فقال : فلستم إذا بإخوان . قيل :

إن الكرام إذا ما أسهلوا ذكروا من كان يَأْلَفُهم في المنزل الخشن

عن النبي على المحرد على ظاهره . وحمله البعض على الاستحباب . روي أنه أهدي بعض : الخبر على ظاهره . وحمله البعض على الاستحباب . روي أنه أهدي إلى أبي يوسف القاضي دنانير ، فروى بعض جلسائه هذا الحديث ، فقال : هذا في الفواكه ونحوها . وذكر الفقيه أبو جعفر عن أبي القاسم أنه أهدي إليه هدية من دنانير فذكر هذا الحديث فقال : معنى الحديث أنهم شركاؤه في السرور . وقال البعض : هذا في مثل أصحاب الصُّفة (١) وأهل الخانقاه (٢) . أهدي إلى بعض العارفين شيء وكان عنده رجل ، فقال الرجل : الهدايا تشترك . فقال العارف : ليك تنها خو شترك . فأعطاه كله للرجل ولم يقبل منه شيئاً .

الحسن : كان القاضي في بني إسرائيل إذا اختصم إليه خصمان رفع أحدهما الرشوة في كمّه فأراها إيّاه فلا يسمع إلا قوله ، فأنزل الله تعالىٰ : ﴿ سَمَاعُونَ

أصحاب الصُّفة: قوم من فقراء المهاجرين ، كانوا يأوون إلى مكان مظلَّل في مسجد المدينة ،
 ويرعاهم الرسول ﷺ . سُمّوا أهل الصفة ، والصفّة مكان واسع مظلَّل .

⁽٢) الخانقاه : رباط الصوفية .

اللكذِبِ أَكُلُونَ لِلسُّحْتِ ﴾ (١) . وعنه : إذا دخلت الرشوة من الباب خرج الحق من الكوة . قيل : وإن سدّت الكوة ؟ قال : يخرج من حيث يدخل ملك الموت . في "النوابغ » (٢): البراطيل ، تنصر الأباطيل . البستيّ : الرشوة رشاء الحاجات . والله سبحانه وتعالىٰ أعلم .

** ** **



⁽١) سورة المائدة الآية ٤٢ . والسحت : الحرام وما خَبُث وقَبُح من المكاسب .

 ⁽۲) المراد به كتاب "نوابغ الكلم" لجار الله الزمخشري المتوفى ٥٣٨هـ وسبق النقل عنه في غير موضع .

الروحة التاسعة والعشروق في الطعام وألوانه والضيافة وذكر الأكل والشِّبَع والجوع واللذة والألم وما يتصل بذلك

حذيفة رضي الله عنه: عنه عليه الصلاة والسلام: « من قل طُعمه صحَّ بدنه ، ومن كثر طُعمه سقم بدنه وقسا قلبه » . وعنه عليه الصلاة والسلام: « لا تميتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب ، فإن القلب يموت كالزرع إذا كثر عليه الماء » . لقمان : من احتمىٰ من الأغذية ، استغنىٰ عن الأدوية . قيل : كل قليلاً تعش طويلاً . ابن سينا :

واجعل طعامك كل يوم مرة واحذر طعاماً قبل هضم طعام

عليّ رضي الله عنه : كان يفطر ليلة عند الحسن وليلة عند الحسين وليلة عند عبد الله بن جعفر ، لا يزيد على اللقمتين أو الثلاث . عيسى عليه السلام : يا بني إسرائيل لا تكثروا الأكل فإنه من أكثر الأكل أكثر النوم ، ومن أكثر النوم أقل الصلاة ، ومن أقلّ الصلاة كتب من الغافلين . أبو سليمان الدارانيّ : لكلّ شيء صَدَأ وصداً نور القلب الشبّع . كان سليمان بن داود عليهما السلام يأكل خبز الشعير ويطعم الناس الحُوّاري (١) . عن النبيّ على الحسن ضاحكا قط إلا مرة قال من عفاف بطنه » . عمرو بن عبيد : ما رأيت الحسن ضاحكا قط إلا مرة قال رجل من جلسائه : ما آذاني طعام قط . فقال له آخر : لو كان في معدتك حجارة رجل من جلسائه : ما آذاني طعام قط . فقال له آخر : لو كان في معدتك حجارة

⁽١) الحُوارئ : الدقيق الأبيض ، وهو لباب الدقيق .

لطحنتها . فضحك . فُضيل : خصلتان تقسيان القلب : كثرة الأكل وكثرة الكلام .

كان عمر يقول: يا بنيّ لا تخرج من منزلك حتىٰ تأخذ من حلمك ، يعني التغدي . يقال: الندامة أربعة: ندامة يوم وهي أن يخرج الرجل من منزله قبل أن يتغدّىٰ ، وندامة سنة وهي ترك الزراعة في وقتها ، وندامة عمر وهي أن يتزوّج امرأة غير موافقة ، وندامة الأبد وهي أن يترك أمر الله تعالىٰ . عليّ رضي الله عنه : من أراد البقاء فليُباكر الغداء ، وليخفّف الرداء ، وليقلّ غشيان النساء . فقيل : وما خفّة الرداء ؟ قال : قلّة الدّين . عائشة رضي الله عنها : ما شبع رسول فقيل : وما خفّة الرداء ؟ قال : قلّة الدّين . عائشة رضي الله عنها : ما شبع رسول الله عنها ، السمراء حتىٰ فارق الدنيا .

عن النبيّ ﷺ : « يا عليّ ابدأ بالملح واختم به ، فإنّ فيه شفاء من سبعين داء ».

⁽١) سورة الإسراء الآية ٧٠ .

في الحديث : « من داوم علىٰ اللحم أربعين يوماً قسا قلبه ، ومن تركه أربعين يوماً ساء خلقه». قيل: اللحم ينبت اللحم، والشحم لا ينبت الشحم ولا اللحم . قالوا : إذا ألقي اللحم في العسل وأخرج بعد شهر وُجد طريًّا لم يتغيّر . قيل لصوفي : ما تقول في الفالوذج ؟ قال : لا أحكم علىٰ غائب . دعى (مَزْيَد) إلىٰ طعام فقال : أنا صائم . فلما قدم الفالوذج زحف نحوه وقال : أنا علىٰ صوم يوم أقدر من ترك هذا . حماد بن سلمة : دخلت على إياس بن معاوية وهو يأكل الفالوذج فقال : ادن وكلُّ فإنه يزيد في العقل . أبو يوسف (١): كنت أتعلُّم عند أبي حنيفة فجاءت أمي وقالت : هذا صبيّ يتيم ، أطعمه من مغزلي ، اتركه يكسب دانقاً . فقال أبو حنيفة : يتعلّم هذا لأكل الفالوذج بدهن الفستق . وقدّم إلى هارون يوماً فالوذجاً بدهن الفستق فضحكتُ ، فقال : لِمَ تضحك ؟ فأخبرته بما وقع . فقال رحمه الله : كان ينظر بعين عقله ما لا يراه بعين رأسه . الحسن : كان علىٰ مائدة ومعه مالك بن دينار فأتى بالفالوذج ، فامتنع مالك عن أكله فقال الحسن : كُلُّ فإنَّ نعمة الله عليك في الماء البارد أكثر من هذا . عن النبيِّ ﷺ « أنّه أكل الرُّطَب بالبطيخ » . عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه كان يأكل البطيخ بالسكر . عن الحسن البصري : لعاب البسر بلباب النحل بخالص السمن ما عابه مسلم . ابن عباس رضي الله عنهما : ﴿ سُئُلُ النَّبِيِّ ﷺ : أيِّ الشَّرابِ أفضل ؟ قال : الحلو البارد » . قالوا : أراد العسل . ويقال : أجود الأعسال الذي إذا قطرت منه قطرة علىٰ وجه الأرض ، استدارت كما يستدير الزئبق . سئل فيلسوف عما يزيد في العمر فقال : من أدام أكل العسل ودهن جسمه بالزيت زاد الله في عمره . بعضهم : من أطعم ولم يثمر فكأنما صلَّىٰ العشاء ولم يوتر . المأمون : أربعة

 ⁽۱) أبو يوسف: هو تلميذ أبي حنيفة، وصاحبه، وأول من نشر مذهبه. اسمه يعقوب بن إبراهيم.
 توفي ۱۸۲هـ.

ثلاث هن في البطيخ زين وفي الإنسان نقصان وذلّه خسونة جلده والثقل فيه وصُفْرة لونه من غير عله إذا قطّعتَ منه أهلّه أهله قبل في حقّ بعض المدغلين (٣):

كبطيخــة البستــان ظــاهــر جلــدهــا صحيــح ويبــدو داؤهــا حيــن تفلــق عليّ رضي الله عنه : كلوا العنب حبّة حبّة فإنه أهنأ وأمرأ . ورويّ عنه : إذا طبختم فأكثروا القرع فإنه يسكّن القلب الحزين .

أبو هريرة رضي الله عنه : ما شبع رسول الله ﷺ وأهله ثلاثة أيام تباعاً من

 ⁽١) الغَمْر ، بفتح الغين وسكون الميم : ما يَغْمُر من رائحة الدسم سائر الروائح . والزهومة : تغيّر الرائحة من الدسم والشحم وفسادها .

 ⁽٢) الصحيح أن نص الآية هو ﴿ أَنظُرُوا إِلَىٰ نَمْرِهِ إِذَا ٱلْمَرَ وَيَتْهِمُ * ﴾ سورة الأنعام الآية ٩٩ .

 ⁽٣) المُدْغلون: الذين يُدخلون في الأشياء ما يُفسدها ويخالفها. وفعله: أدْغُلُ الشيء .

خبز حنطة حتى فارق الدنيا . عمر رضي الله عنه : « ما اجتمع عند رسول الله عنها الا أكل أحدهما وتصدّق بالآخر » . عائشة رضي الله عنها : « ما كان يجتمع لونان في لقمة في فم رسول الله عنها ، إن كان لحماً لم يكن خبزاً ، وإن كان خبزاً لم يكن لحماً » . وعن عائشة رضي الله عنها : ما شبع آل محمد من خبز بُرَّ حتى قبضه الله . عن النبي عنه : « من أكل وذو عينين ينظر إليه ولم يُواسِه ابتُليَ بداء لا دواء له » . لقمان : يا بني لا تأكل شبعاً ، فإنك إن نبذته للكلاب كان خبراً لك من أن تأكله .

ابن عمر رضي الله عنهما، رفعه: "إذا رأيتم أهل الجوع والتفكر فادنوا منهم، فإن الحكمة تجري على ألستهم. سَمُرة بن جنلب، رفعه: "من تعود كثرة الطعام والشراب قسا قلبه ". العرب: أقلل طعاماً، تحمد مناماً. قيل لحكيم: أيّ الطعام أطيب؟ قال: الجوع اكان يقال: نعم الإدام الجوع . قيل لمدنيّ: بِمَ تتسحّر الليلة؟ قال: باليأس من قطور القابلة (١). قيل: من ضبط بطنه ضبط الأخلاق الصالحة كلّها. قيل لسمرة بن جنلب: إنّ ابنك أكل طعاماً كاد يقتله. فقال: لو مات ما صليت عليه. أنس رضي الله عنه، رفعه: "من السرف أن تأكل كلّ ما اشتهيت ". عائشة رضي الله عنها: "أراد رسول الله الله أن يشتري غلاماً، فألقىٰ بين يديه تمراً فأكل، فأكثر فقال عليه الصلاة والسلام: "إنّ كثرة الأكل شؤم ".

المدائني: كانت العرب لا تعرف الألوان ، إنما طعامهم اللحم يُطبخ بماء وملح ، حتى كان زمن معاوية فاتخذ الألوان وتنوتق(٢) فيها وما شبع مع كثرة ألوانه

⁽١) القابلة : الليلة القادمة .

⁽٢) تنوق : افتن وتأنّق .

حتىٰ مات ، لدعاء رسول الله على . قال علي رضي الله عنه لرجل من بني ثعلب : آثرتم معاوية علَي ؟ فقال : لا والله ولكن آثرنا البر الأحمر (۱) والزيت الأصفر والقسب (۲) الأسود . قيل : أوّل من صنع المضيرة معاوية ، وكان أبو هريرة يستطيبها ويأكلها عنده في أيام صفين ، ويصلّي خلف علي فسمي شيخ المضيرة . أردشير : احذروا صولة الكريم إذا جاع وصولة اللئيم إذا شبع . كان الحسن يكره ذكر الموت على الطعام . عن النبي على : « من أكل من سقط المائدة عاش في سعة وعوفي في ولده وولد ولده من الحمق » . سئل يوسف بن أسباط عن السمن والعسل فقال : لا بأس إذا كان ثمنهما من حلال . قُدِّم إلىٰ عُبادة رغيف يابس فقال : هذا نسج في أيام بني أمية ولكن محوا طرازه . عن النبي على السباع » . في السوق دناءة » . أمّ سلمة رفعته : « لا تشموا الطعام كما تشمّه السباع » .

الأحنف: جنّبوا مجلسنا ذكر النساء والطعام، فإني أبغض الرجل أن يكون وصّافاً لبطنه وفرجه، وإنّ من المروءة أن يترك الرجل الطعام وهو يشتهيه. عن النبيّ على النبيّ الذي المناء والعشاء فابدؤوا بالعَشاء ». عن النبيّ على النبيّ المعم أخاه حتى يشبعه وسقاه حتى يرويه بعده الله من النار بسبعة خنادق، ما بين المخندقين مسيرة خمسمائة عام ». أنس رضي الله عنه، رفعه: « من لقم أخاه لقمة حلواء صرف الله عنه مرارة الموقف يوم القيامة ». قالوا: الأكل ثلاثة: مع الفقراء بالإيثار، ومع الإخوان بالانبساط، ومع أبناء الدنيا بالآداب ». قال يزيد ابن أبي زياد: ما دخلت على عبد الرحمن بن أبي ليلي إلا حدّثنا حديثاً حسناً وأطعمنا طعاماً حسناً. وعن كعب بن مالك: « رأيت رسول الله على يلعق أصابعه وأطعمنا طعاماً حسناً.

⁽١) البُرّ : القمع .

 ⁽٢) القشب: التمر اليابس يتفتت في الفم.

الثلاث بعد الطعام ". ولا بأس بأن يدخل الرجل بيت صديقه ويأكل وهو غائب ، وقد « دخل رسول الله على دار بريرة فأكل طعامها وهي غائبة ". عن محمد بن واسع وأصحابه أنهم كانوا يدخلون منزل الحسن فيأكلون ما يجدون بغير إذن ، وقد « قصد رسول الله على والشيخان منزل أبي الهيثم بن التيهان وأبي أيوب الأنصاريّ لذلك » . كان الشافعيّ رحمه الله تعالى نازلاً بالزّعفرانيّ (١) ببغداد ، وكان يرقم (٢) كل يوم في رقعة ما يطبخ من الألوان ويدفعها إلى الجارية ، فأخذها الشافعيّ وألحق لوناً آخر ، فعرف ذلك المضيف فأعتق الجارية سروراً بذلك .

وعنه عليه الصلاة والسلام: « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليُكرم ضيفَه » . تمام الضيافة التطلُّق وطيب الحديث . قيل : إكرام الضيف تلقيه بطلاقة الوجه وتعجيل قراه والقيام بنفسه في خدمته ، وقد جاء في الرواية أنّ الله تعالى أوحى إلى إبراهيم عليه السلام : أكرم أضيافك . فأعد لكل منهم شاة مشوية ، فأوحى الله إليه : أكرم . فجعله ثوراً ، فأوحى إليه : أكرم . فجعله جملاً ، فأوحى إليه : أكرم . فجعله جملاً ، فأوحى إليه : أكرم . فتحير وعلم أن إكرام الضيف ليس في كثرة الطعام ، فخدمهم فأوحى إليه : أكرم . فتحير وعلم أن إكرام الضيف ليس في كثرة الطعام ، فخدمهم بنفسه ، فأوحى إليه : الآن قد أكرمت الضيف . نزل الشافعيّ بمالك فصبّ بنفسه الماء علىٰ يديه وقال : لا يرعْك ما رأيت منى فخدمة الضيف فرض .

جعفر بن محمد : أحبّ إخواني إليّ أكثرهم أكلاً وأعظمهم لقمة ، وأثقلهم عليّ من يحوجني إلى تعاهده في الأكل . وعنه : تتبيّن محبة الرجل لأخيه بجودة أكله في منزله . عليّ رضي الله عنه : لأنْ أجمع قومي على صاع طعام أحبّ إليّ من أن أعتق رقبة . وعنه رضي الله عنه : إذا طرقك إخوانك فلا تدّخر عنهم ما

⁽١) الزعفراني : محلة في بغداد .

⁽٢) يرقم: يكتب.

في المنزل ولا تتكلّف ما وراء الباب . قيل : إذا طُرقت فما حضر ، وإذا دعيت فلا تذر . العرب : تمام الضيافة الطلاقة عند أوّل وهلة والملاطفة عند المؤاكلة . أعرابي : مما يزيد في طيب الطعام مؤاكلة الكريم الودود . وكان سنة السلف أن يقدّموا جملة الألوان دفعة ليأكلوا كل ما يُشتهي . حكيم : إذا كان خبزك جيداً وماؤك بارداً وخلّك حامضاً فلا مزيد . قيل : الكريم لا يحظر تقديم ما يحضر . يقال : أحضر لإخوانك ما حضر على خوانك .

عن يونس النبيّ عليه السلام أنّ إخوانه زاروه فقدّم إليهم كسراً وجنى لهم بقلاً وقال لهم : كلوا ولولا أنّ الله لعن المتكلّفين لتكلّفت لكم . وعن أنس وغيره من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين أنهم كانوا يقدّمون الكسر اليابسة وحشف التمر(١) ويقولون : ما ندري أيهما أعظم وزراً؟ الذي يحتقر ما يقدَّم إليه ، أو الذي يحتقر ما عنده أن يقدّمه ؟ . في الحديث : « ترك الغداء مسقمة ، وترك الغشاء مهرمة » . قيل لعامر بن قيس : ما تقول في الإنسان ؟ قال : وما أقول فيمن إذا جاع فزع وإذا جاع طمع ؟ . حبس ذو النون فلم يأكل أياماً ، فبعثت إليه أخت له في الله تعالى طعاماً علىٰ يد السجّان فلم يأكل وقال : هو حلال ، ولكن جاءني علىٰ طبق ظالم وأشار إلىٰ يد السجّان .

سئل (فضيل) عمن يترك الطيبات من الحُواري واللحم والخبيص للزهد فقال : وما أكل الخبيص ؟ ليتك تأكل وتتقي ، إن الله لا يكره أن تأكل الحلال إذا اتقيت الحرام ، انظر كيف برّك لوالديك ، وصلتُك للرحم ، وعطفك على الجار ، ورحمتك للمسلمين ، وكظمك للغيظ ، وعفوك عمن ظلمك ، وإحسانك إلى من

⁽١) الحشف: أردأ التمر.

أساء إليك ، وصبرك واحتمالك للأذى ، فأنت إلى إحكام هذا أحوج منك إلى ترك الخبيص . أمّ سلمة ، رفعته : « انْهَسُوا(١) اللحم فإنه أهنأ وأمرأ وأبرأ » . الحارث بن كلدة : إذا تغدّى أحدكم فلينم على غدائه ، وإذا تعشّى فليتخطّ أربعين خطوة . قال لقمان لابنه : كلّ أطيب الطعام ونم على أوطأ الفراش . أراد : أكثر الصيام وأطل القيام حتى تستطيب الطعام وتستمهد الفراش .

عن النبي على المعام طعام الوليمة يُدعىٰ إليه الأغنياء دون الفقراء " . عوتب رجل علىٰ ترك إجابة الدعوة فقال : إن الذين قبلكم كانوا يدعون للمؤاخاة والمواساة وأنتم إنما تدعون للمكافأة والمباهاة . شقيق : ما بقيت وليمة ولا مأتم علىٰ السنة ، ولقد ندمت علىٰ الإجابة غير مرة ، ولم أندم علىٰ ترك الإجابة مرة . يقال : المتزهّد إذا ضاف إنسان حدّثه بسخاء إبراهيم عليه السلام وإذا ضافه إنسان حدّثه بزهد عيسىٰ عليه السلام وقناعته . ثلاثة تُضني : سراج لا يضيء ، ورسول بطيء ، ومائدة ينتظر لها متى تجيء ، قبل : خير الغداء بواكره ، وخير العشاء بواصره (٢) . وصف لسابور (٣) رجل لقضاء القضاة فاستقدمه ودعاه إلىٰ الطعام ، فاخذ دجاجة فنصفها ووضع نصفها بين يديه فأتىٰ عليه قبل فراغ الملك ، فصرفه إلىٰ بلده ، وقال : إنّ سلفنا كانوا يقولون : من شره إلىٰ طعام الملوك كان إلىٰ أموال الرعايا والسوقة أشره .

الجاحظ : إذا وضع الملك بين يديك شيئًا على مائدته فلعله إن لم يقصد كرامتك وإيناسك أن يكون أراد تعرّف صبر نفسك ، فبحسبك أن تضع يدك عليه

⁽١) نهس اللحم ، من باب فتح ، أي أخذه بمقدم أسنانه ، قليلاً قليلاً .

⁽٢) بواصره: أي في أول الليل حين يُستطاع الإبصار عند اختلاط النور بالظلمة .

⁽٣) سابور : من ملوك الفرس .

أو تنتش منه شيئاً ، وإنما يحسن التبسط مع الصديق والعشير ، فأمّا الملوك فيرتفعون عن هذه الطبقة ، ومن حقّ الملك أن لا يحدّث على طعامه لا بجدّ ولا بهزل ، وإن حدّث فمن حقه أن يصغى لحديثه والبصر خاشع ولا يعارض . دعا ملك رجلاً إلى مائدته ، فقال : أنا سوقي لا أحسن مؤاكلة الملوك ، فقال : لتكن أظفارك مقلومة ، وطرف كمّك نظيفاً ، وصغّر اللقمة ، ولا تدسّم الملح والخلّ ، وكل مع من شئت . كانت ملوك آل ساسان إذا قدّمت موائدهم والخهرة والخلّ ، وكل مع من شئت . كانت ملوك آل ساسان إذا قدّمت موائدهم وضع معاوية بين يدي الحسن بن عليّ رضي الله عنهم دجاجة ففكها فقال له : وضع معاوية بين يدي الحسن بن عليّ رضي الله عنهم دجاجة ففكها فقال له : عدريّ مع معاوية فرأى ثريدة كثيرة السمن فحزّها بين يديه فقال : ﴿ أَخَرَقَهُمَا لِلْغُوقَ عَلَى خَرَاى فقال : يا قوم انظروا إلى الليل كيف يأكل النهار . كان أبو هريرة رضي الله عنه يقول : اللهم اورقنا ضرساً طحوناً ، ومعدة هضوماً ، ودبراً ، رضي الله عنه يقول : اللهم اورقنا ضرساً طحوناً ، ومعدة هضوماً ، ودبراً ، قيل :

إذا قل خبز البيت ضاق بأهله ويتسبع البيت الصغير الأهلم وقيل:

وإن كان بيتًا واسع الطول والعرضِ إذا كان فيه الـخبز بعضًا علىٰ بعضِ

· وخُلِقْنـــا لقصعــــة وثــــريـــدِ

خلـــق الله للحــــروب رجــــالأ

لا تدسُم الملح والخلّ : أي لا تبالغ في تناولهما .

⁽٢) سورة الكهف الآية ٧١.

 ⁽٣) سورة فاطر الآية ٩ . أولها : ﴿ وَإَللَّهُ ٱلَّذِي آرْسَلَ ٱلرِّيئَحَ فَتَكِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَهُ إِلَى بَلَدِ مَيِّتِ فَأَحْيَيْنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْيَهَا كَذَلِكَ ٱلنَّشُورُ ﴾ .

 ⁽٤) كناية عن كثرة التغويط .

وقيل :

إذا صوت العصفور طار فواده وليث حديد الناب عند الثرائية صوفي : من جلس على المائدة فأكثر كلامه غش بطنة . قيل لحكيم : أي الأوقات أحمد للأكل فقال : أمّا عن قدرة فإذا اشتهى ، وأمّا من لم يقدر فإذا وجد . قعد طبيب على مائدة خليفة فطلب الجبن اليابس وقال : إنه يمرى الطعام ويلذ الشراب وينقي الدماغ . فقالوا : ليس بحاضر . قال : دعوه فإنه يفسد الأسنان ويورث النسيان ويثقل اللسان . قال الخليفة : بأيّ الكلامين أعمل ؟ قال : بالأوّل إذا وجد ، وبالثاني إذا فقد . أكل السلطان محمود مع بعض ندمائه يوماً باذنجانا وهو جائع وقال : طعام طيّب ، فأفرط النديم في مدحه ، ثم شبع السلطان وقال : مضر ، فبالغ النديم في عدّ مضارة . فقال : مدحته لي الآن ! فقال : أنا نديمك لا نديمه ، أتكلّم بما يطيب لك . حثّ رجل رجلاً على الأكل من طعامه فقال : عليك تقريب الطعام ، وعلينا تأديب الأجسام . قعد صبيّ مع قوم على طعام فأخذ يبكي فقالوا : ما يبكيك ؟ قال : حار . قالوا : فاصبر حتى يبرد . قال : أنتم لا تصبرون .

قيل لطفيليّ: لِمَ أنت حائل اللون؟ قال: للفترة بين القصعتين مخافة أن يكون قد فني الطعام. قال طفيليّ: ليس شيء أضرّ على الضيف من أن يكون ربّ البيت شبعان. قيل لطفيليّ: فيم لذّتك؟ قال: في مائدة منصوبة، ونفقة غير محسوبة، عند رجل لا يضيق صدره من البلع، ولا يحبس نفسه من الجرع. قصد جماعة من الطفيليين وليمة فقال رئيسهم: اللهم لا تجعل البواب لكازاً في الصدور، دفّاعاً في الظهور، طرّاحاً للقلانس، وهب لنا رحمته ورأفته وبشره، وسهل علينا إذنه، فلمّا دخلوا تلقّاهم المضيف فقال الرئيس: غرّة

مباركة موصول بها الخصب ، معدوم معها الجدّب ، فلما جلسوا على الخُوان قال : جعلك الله كعصا موسى ، وخوان إبراهيم ، ومائدة عيسى في البركة ، ثم قال لأصحابه : افتحوا أفواهكم ، وأقيموا أعناقكم ، وابسطوا الكفّ ، وأجيدوا اللفّ ، ولا تمضغوا مضغ المتعلّلين الشباع المتخمين ، واذكروا سوء المنقلب ، وخيبة المضطرب ، خذوا على اسم الله . قيل لطفيلي : ما معنى قوله المنقلب ، وخيبة المضطرب ، خذوا على اسم الله . قيل لطفيلي : ما معنى قوله تعالى : ﴿ وَسَمَلِ ٱلفَرْيَةَ ﴾ (٢) ؟ قال : أراد أهل القرية ، كما نقول : أكلنا سفرة فلان ، نريد ما في السفرة . قيل لطفيلي : من أشعر الناس ؟ قال : عبد الله بن المعتز لأنه قال :

ولم أرَ ديباجاً ولم أرَ سندساً بأحسن في دار الكرام من الخبزِ رجل لغلامه : هاتِ الطعام وأغلق الباب . قال الغلام : الواجب أوّلاً غلق الباب ثم إتيان الطعام . فقال : أنت حرّ لعلمك بالحزم . أتى طفيليّ باب قوم فحجبوه فاحتال حتىٰ دخلَ ، وهو يقول :

نــزوركــم لا نكــافيكــم بجفــوتكــم أنّ الـمحـــ إذا لــم يستــزر زارا يقــرّب الشــوق داراً وهــي نــازحــة من عالج الشوق لم يستبعدِ الدارا في وصف طفيليّ:

أراك السدهـر تطـرق كـل دارٍ كـأمـر الله يحـدث كـل ليلـه كانـك مثـل عفـريـت جـريء فتـدخـل دارنـا فـي ألـف حيلـه

يقال : فلان يحاكي حوت يونس في جودة الالتقام ، وثعبان موسىٰ في سرعة الالتهام . جاء الطفيليون إلىٰ وليمة فسدّ الباب ، فعَلُوا علىٰ الجدار ، فرماهم

⁽١) اللف في الأكل : الإكثار والتخليط .

⁽٢) سورة يوسف، من الآية ٨٢.

صاحب الوليمة وقال: أتنظرون إلى حرمنا وبناتنا قالوا ﴿ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ وَعِنْ وَلِنَكَ لَنَعْلَمُ مَا نُرِيدُ ﴾ (١٠) . بنان الطفيلي : حضرت يوماً في دعوة بعض الأكابر وعنده طبق لوزية فأخذ بواحدة وأعطاني فقلت : ﴿ إِنَّ إِلَنَهَكُمْ لَوَيْدُ ﴾ (٢) فأعطاني فقلت : ﴿ إِنَّ إِلَنَهِكُمْ لَوَيْدُ ﴾ (٢) فأعطاني ثانيا فقلت : ﴿ إِنَّ اللّهَ كُورَيْنَا بِشَالِثِ ﴾ (٤) ورابعا ﴿ فَحُذُ أَرْبَعَةُ مِنَ الظّنِيرِ ﴾ (٥) وخامسا ﴿ وَيَقُولُونَ خَسَهُ ﴾ (١) وسادسا ﴿ خَلَقَ السّمَوَتِ النامن وَلَلْرَضَ فِي سِنَةِ أَيَامٍ ﴾ (٧) وفي السابع ﴿ وَبَنَيْتَنَا فَوَقَكُمْ سَبّعًا شِدَادًا ﴾ (٨) وفي الثامن ﴿ وَثَمَنْنِينَةُ لِنَامِ هُولُ ﴾ (١٥) وفي التاسع ﴿ وَبَالْتِنَا فَوَقَكُمْ سَبّعًا شِدَادًا ﴾ (٨) وفي الثامن ﴿ وَثَمَنْنِينَةُ لِنَامِ هُولُ ﴾ (١٥) وفي التاسع ﴿ وَبَالَتِ فَقَدْمُ شَمّرًا ﴾ (١٥) وفي الثامن وفي التاسع ﴿ وَبَالَذِينَةِ يَسْعَةُ رَهِطٍ ﴾ (١٥) وفي التاسع ﴿ وَبَالَتُ عَشَرَ شَهْرًا ﴾ (١٥) ، ثم وضع العاشر ﴿ يَلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ (١١) وفي الحادي عشر ﴿ إِنِّ رَأَيْتُ أَمَدَ عَشَرَ كُوبُكِا ﴾ (١٥) وفي الثاني عشر ﴿ إِنَّ عِدَةَ ٱلللهُ أَنْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ (١١) ، ثم وضع الطبق بين يديّ وقال : إني أخاف أن تقرأ : ﴿ وَأَرْسَلْنَكُهُ إِلَى مِأْقَةِ ٱلْفِ أَقِ الْمِالِدُ وَالَى اللّهُ أَلَى مِأْلُهُ أَلْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ (١٢) ، ثم وضع يَرْبِدُونَ ﴾ (١٤) .

مرزقية تنطيبيز ارصي سدى

⁽١) سورة هود الآية ٧٩ .

⁽٢) من سورة الصافات الآية ٤.

⁽٣) من سورة يس الآية ١٤ .

 ⁽٤) سورة يس الله ١٤ .

 ⁽٥) سورة البقرة الآية ٢٦٠ .

 ⁽٦) سورة الكهف الآية ٢٢ . ﴿ وَيَقُولُونَ خَسَةٌ سَادِشُهُمْ كُلَّبُهُمْ ﴾ .

⁽٧) سورة الحديد الآية ٤.

⁽٨) سورة النبأ الآية ١٢ .

 ⁽٩) سورة الحاقة الآية ٧.

⁽١٠) سورة النمل الآية ٤٨ .

⁽١١) سورة البقرة الآية ١٩٦ .

⁽١٢) سورة يوسف الآية ٤ .

⁽١٣) سورة التوبة الآية ٣٦ .

⁽١٤) سورة الصافات الآية ١٤٧ .

وأنشد أبو عمرو :

إنّ أبا عمرة شرّ جار يجرني في ظُلَم الصحاري جيفة الحمار

وأبو عمرة هو الجوع . قيل لأعرابيّ : أتعرف أبا عمرة ؟ فقال : كيف لا أعرفه ؟ وهو متربّع في كبدي . اتخذ بنو حنيفة إلهاً من حَيْس(١) فعبدوه سنين ثم أصابهم مجاعة فأكلوه . دعا يحيئ بن أكثم عدوله فقدّم إليهم مائدة صغيرة ، فتضامُّوا عليها حتىٰ كان أحدهم يتقدّم فيأخذ اللقمة ثم يتأخر حتىٰ يتقدّم الآخر ، فلمّا خرجوا قيل لهم : أين كنتم ؟ قالوا : كنّا في صلاة الخوف . سئل بعض الظرفاء عن دعوة حضرَها فقال : كان كلّ شيء بارداً إلاّ الماء . بني بدوي عليٰ أهله ولم يُولم ، فاجتمع فتيان الحيّ يطوفون بخبائه وهم يقولون : أوْلمْ ولو بيربوع ، أو بقراد مجدوع ، قتلتنا من الجوع . سأل رجل يزيد بن هارون عن أكل المدر قال : حرام ، قال الله تعالى : ﴿ كُلُوا مِنَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (٢) ولم يقل : كلوا الأرض. قيل لشيخ: ما أحسن أكلك؟ قال : عملي منذ ستين سنة. رأى المغيرة علىٰ مائدته رجلًا ينهش اللحم ويتعرّق فقال : يا غلام ناوله سكينًا . فقال : سكين كل امرىء في رأسه . قيل لسعد القرقرة وهو مضحك النعمان بن المنذر : ما رأيتك إلا وكنت تزيد شحماً وتقطر دماً . فقال : لأني آخذ ولا أعطى ولا ألام متىٰ أخطىء فأنا الدهرَ ضاحك مسرور . (القرقرة : القهقهة) ، وهو معدود في الأكلة . قالوا : كلّ طعام أعيد عليه التسخين فهو فاسد ، وكل غناء خرج من تحت السبال(٣) فبارد . شرب أعرابي نبيذاً عند المَوصلي فقال :

⁽١) الحَسْرِ : التم

 ⁽٢) سورة البفرة الآية ١٦٨ ، وأولها : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ كُلُوا مِنَا فِي ٱلأَرْضِ حَلَنَاكُ طَلِّبَا . . ﴾ .

⁽٣) السِّبال : ج سَبَلة ، وهي طرف الشارب من الشعر ، والدائرة التي في وسُط الشفة العليا . يريد =

شربنا شراباً طيباً عند طيب كناك شراب الطيبين يطيبُ شربنا وأهرقنا على الأرض فضلة وللأرض من كأس الكرام نصيبُ

قيل لبعض العرب : ما أمتع لذات الدنيا ؟ قال : ممازحة الحبيب بلا رقيب . قيل :

طوبى لمن عاش عشر يوم لله حبيب بالا رقيب قيل لسقراط: أيّ الأشياء ألذّ؟ قال: استفادة الأدب، واستماع أخبار لم تسمع. أفلاطون: إذا أردت أن تدوم لك اللذة، فلا تستوفِ المُلتذّ به بل دع فيه فضلة. قيل: ما فات مضى وما سيأتيك فأين؟ قم فاغتنم اللذة بين العدمين (١).

اسكن إلى سكن تلد ألم في المحسن المراسان وأنت منفرد أفلاطون : ما ألِمَتْ نفسي إلا من ثلاث : من غنيّ افتقر ، وعزيز ذلّ ، وحكيم تلاعبت به الجُهّال . والله سبحانه وتعالىٰ أعلم .

** **

⁼ خرج من فمه .

 ⁽١) يريد بالعدمين: الماضي والمستقبل. وفي هذا المعنىٰ يقول الشاعر:
 ما مضىٰ فات والمؤمّل غيبٌ ولك الساعة التي أنت فيها

الروضة الثلاثوة

في ذكر النساء والتزوّج وأخلاق النساء والخطبة وذكر الغلمان واللواطة والإماء والجِماع والذَّكَر والفرج وما ناسب ذلك

عن النبي على الأرض لملأت الأرض لملأت الأرض الملأت الأرض الملأت الأرض بريح المسك ولأذهبت ضوء الشمس والقمر » . عبد الله رضي الله عنه رفعه : «يسطع نور في الجنة فيرفعون رؤوسهم ، فإذا هي حوراء ضحكت في وجه زوجها » . عن النبي على : « أعظم النساء بركة أيسرهن مؤنة » . قيل : ثلاثة تفرّح القلب وتجمّ العقل والفؤاد : الزوجة الجميلة ، والكفاف من الرزق ، والأخ المؤس . أبو القاسم الحكيم : من لم تكن عنده زوجة جميلة فليس عنده مروءة ، ومن لم يكن عنده أولاد فليس له فخر من الدنيا ، ومن لم يكن عنده هذان فليس له غمّ . مغيرة بن شعبة رضي الله عنه : صاحب المرأة الواحدة إن حاضت حاض وإن مرضت مرض ، وصاحب الاثنتين بين جمرتين أيتهما أدركته أحرقته ، وصاحب الثلاث في رستاق (۱) كل ليلة في قرية ، وصاحب الأربع عروس في كل ليلة . وعنه : أحصنت مائة امرأة . الحسن بن عليّ رضي الله عنهما : اللهم عنهما : تزوّج خمساً وتسعين امرأة . محمد بن عليّ رضي الله عنهما : اللهم ارزقني امرأة تسرني إذا نظرت ، وتطيعني إذا أمرت ، وتحفظني إذا غبت . عن

⁽١) الرُّستاق : منطقة تضم عدة قرئ .

النبي على النهاء أحسنهن وجوها وأرخصهن مهوراً ». علي رضي الله عنه : من سعادة الرجل خمسة : أن تكون زوجته موافقة ، وأولاده أبراراً ، وإخوانه أتقياء ، وجيرانه صالحين ، ورزقه في بلده . وعنه على : " إنما النساء لعب فمن اتخذ لعبة فليستحسنها » قيل : المرأة منظر الرجل وقرة عينه ، وحسن الصورة أوّل نعمة تلقاك . قيل لرجل : أيّ النساء أشهى ؟ قال : التي تخرج من عندها كارها فترجع لها والها . بعض العرب قال لبنيه : صفوا ما تشتهون من النساء . فقال أكبرهم : يعجبني الأطراف والأعطاف والأرداف . وقال الأصغر : يعجبني الثغور والشعور والنحور . قال في ضدّه بعضهم : إيّاك والجمال ، فإنه مطمع للرجال . ثم أنشد :

لا تطلب الحسن يوماً إن آفته أن لا يزال طوال الدهر مطلوبا وما تصادف يوماً لؤلؤاً حسناً بين الللكيء إلا كان مثقوبا

الحارث المحاسبيّ رضي الله عنه: فقدنا ثلاثة مع ثلاثة: حسن الوجه مع الصيانة، وحسن الوفاء. قيس: إياك والجمال الفائق فإنه مرعى.

ولن تصادف مرعى مونقاً أبداً إلا وجدت بسه آشار مسأكول يقال: المشرب العذب مزدحم. ربيع بن زياد: من أراد النجابة فعليه بالطوال، ومن أراد اللذاذة فعليه بالقصار فإنهن لذيذات النكاح. الحجاج: من تزوّج قصيرة فلم يجدها على الموافقة فعليّ مهرها. بعض الأطباء: لا تأكل ولا تركب ولا تنكح إلا فتيّاً. قيل: مجامعة العجوز يخاف منها موت الفجأة. أبو الأسود: قال لابنته: إياك والغيرة فإنها مفتاح الطلاق، وأمسكي عليك فضل النكاح وفضل الكلام وكونى كما قال:

خذي العفو مني تستديمي مودّتي ولا تنطقي في سورتي حين أغضب قالت امرأة لبنتها: كوني لزوجك أمّة يكن لك عبداً، واحفظي عني عشر خصال : الأولى حسن المصاحبة ففيها راحة القلب، الثانية جمال المعاشرة بالسمع والطاعة ففيها رضا الربّ، الثائثة التفقد لموضع عينه فلا تقع عينه على قبيح منك، الرابعة التعاهد لموضع أنفه فلا يجد منك خبيث رائحة، الخامسة الحفظ لماله بحسن التدبير، السادسة رعاية حشمه مع التدبير، السابعة التعاهد لوقت طعامه فحرارة الجوع ملهبة، الثامنة السكوت عند منامه فتنغيص النوم مغضبة، التاسعة عدم إفشاء سرّه، العاشرة عدم عصيانه في أمره. فإن أفشيت مخضبة ، التاسعة عدم إفشاء سرّه، وإن عصيت أمره أوغرت صدره.

الحسين بن عليّ رضي الله عنهما : إذا نحلوتم بالنساء فداعبوهنّ ولا تكونوا كالفحل الذي يعلو بغتة . قاضي خان : لا بأس للرجل أن يمس فرج زوجته لكي تتحرّك . أبو يوسف : سألت أبا حنيقة عن مس الرجل فرج زوجته ، فقال : لا بأس به وأرجو أن يعظم أجره . قال رجل لامرأته : ما خلق أحبّ إليّ منك ، فقال : الحمد لله الذي أولاني ما أحببت وابتلاك بما كرهت .

قيل: لا تسمعوهن الغناء ، فإنه داعية للزنى . عمر رضي الله عنه : جنبوهن الكتابة ولا تسكنوهن الغرف . قيل لأعرابي : ما خلّفت لأهلك ؟ قال : الحافظين . قيل : وما هما ؟ قال : أعريهن (١) فلا يبرخن وأجيعهن فلا يَمْرخن . بعض السلف تزوّج امرأة فاجرة ، ثم قال لها : الثياب على مرادي والخروج

⁽١) أي: أجرَّدهن من معظم ثيابهن .

علىٰ مرادك ، أو بالعكس . فاختارت الخروج ، فاشترىٰ لها ثباباً دنيئة فقالت المرأة : بارك الله عليك نجيتني من الفجور . فتابت علىٰ يده . يقال : إن المرأة مثل الحمامة إذا نبت لها جناح طارت ، كذلك الرجل إذا زين امرأته بالثياب الفاخرة لا تجلس في البيت . في (النوابغ) : النساء متىٰ عرفن قلبك بالغرام الصقن أنفك بالرغام . قيل للإسكندر : انبسط ملكك فأكثر من النساء ليكثر ولدك ، فقال : لا يحسن بمن غلب الرجال أن تغلبه النساء . معاوية : هن يغلبن الكرام ويغلبهن اللتام . عن النبي على : «استعيذوا بالله من شرار النساء وكونوا من خيارهن علىٰ حذر » . قال رجل : ما دخل داري شر قط ، فقال له حكيم : من أين دخلت امرأتك ؟ . قيل : أكثروا لهن من لا ، فإن نعم تغريهن بالمسألة . قبل : الأمور الغير المتناهية مطلبة النساء .

قىل :

شيئان يَعْجَز ذو الرياضة عنهما رأي النسا وإمارة الصبيان

خرج الرشيد يوماً من عند زبيدة ضاحكاً ، فسئل فقال : قدم من مصر ثلاثمائة ألف دينار فوهبتها لزبيدة ، ثم ما خرجت حتى عربدت عليّ وقالت : أيّ خير رأيت منك ؟ . قيل : شرّ أخلاق الرجال الجبن والبخل ، وهما خير أخلاق النساء . يقال : شيئان لا تُحمد عاقبتهما : الطعام عند الاستمراء ، والمرأة عند الموت . قيل : المرأة سبع معاشر ، وقيل : حيوان شرير . سئل رجل من العرب : عن حالة امرأته فقال : ما دامت حيّة تسعى فهي حية تسعى . قيل لفيلسوف : أيّ السباع أخس ؟ قال : المرأة . عن النبيّ عن النبي المسلم أوثق سلاح إبليس النساء . قيل :

واحذر عجوزاً تولّيها على الحرم فالذئب ليس بمأمون على الغنم

قال ذو الرمّة^(١) :

لا تـأمنـن علـىٰ النساء أخــا تُقــى كــل الــرجــال وإن تحفَّــظ جُهــدَه التنوخي عليه الرحمة :

قلْ للمليحة في الخمار المذهب نسور الخمار ونسور خدتك تحته قال الدارميّ رحمة الله تعالىٰ عليه :

قــل للمليحـة فــي الخمــار الأســود قـــد كــان شــمـــر للصـــــلاة إزاره

داود عليه السلام: امرأة السوء لبعلها كالحمل الثقيل على الشيخ الكبير، داود عليه السلام: امرأة السوء لبعلها كالحمل الثقيل على الشيخ الكبير، والمرأة الصالحة كالتاج المخوص(٢) كلما رآها قرّت عينه. قال داود لسليمان عليهما السلام: امشِ خلف الأسل والأسود ولا تمش خلف امرأة. مرّ شاعر

إنّ النسماء شيباطين خلقس لنا فأجابته واحدة :

إنّ النساء رياحين خلقن لكم وكلّكم يشتهي شمّ السرياحين خرجت بعض أزواج الخلفاء من الحمّام فنظرت في المرآة فاستحسنت وجهها

فكتبت علىٰ الحائط :

بنسوة فقال:

أفسدت نسك أخي التقىٰ المترهِّب عجباً لـوجهـك كيـف لـم يتلهّب

ماذا أردت بناسك متعبد حتى قعدت له بباب المسجد

نعــوذ بــالله مــن شــرّ الشيــاطيــن

⁽١) ذو الرمة : شاعر أموي ، اسمه غيلان بن عقبة ، توفي سنة ١١٧ هـ .

 ⁽٢) خوص التاج : زيَّته بصفائح الذهب على قدر عرض المخوص ، وهو ورق النخل ، فالتاج مخوص .

أنـــا التفـــاحـــة الحمـــرا عليهــا الطــلّ مــرشــوش فكتب تحته أبو نواس :

بفـــرْج عـــرضـــه شبـــرٌ عليــه العِهــن منفــوشُ^(۱) عليّ رضي الله عنه :

دعْ ذكرهن فما لَهن وفاء ريح الصَّبا وعهودهن سواءُ يكسِرُن قلبَك ثم لا يجبرُنه وقلوبهن من الوفاء خلاء

العرب: شرّ النساء الحميراء المحياض ، والسويداء الممراض .

قال بعض الخلفاء: الإماء ألذ مجامعة، وأغلب شهوة، وأحسن في التبذّل، وآنق في التدلّل، فقال جليس له: لتردّد ماء الحياء في وجه الحرّة أحسن من تبذّل الأمة. قيل: من أراد قلّة المؤنة وخفّة النفقة وحسن الخدمة وارتفاع الحشمة فعليه بالإماء، قيل : السرور في السراريّ، وقيل : الجارية الوسيمة من النعم الجسيمة . وقيل : لا خير في بنات الكفر قد نودي عليهن في الأسواق ومرّ عليهن أيدي الفُسّاق . وقيل : الجواري كجند السوق والحرائر كجند الدور .

قال هارون لجاريته سرور: يا سرور ما تحبّ النساء من الرجال؟ قالت: سخونة الماء وقوّة الباه وطيب النكهة . . . قيل لجارية : أنت بِكْر؟ قالت : كنت فعافاني الله تعالىٰ :

يا خالق العرش حملت الوري لُمّا طغين المماء على جاريه

⁽١) العهن : الصوف .

وعبد الله الآن طغدى مسساؤه في الصلب فاحمله على جاريه بات الرشيد بين جاريتين كوفيّة ومدنية تدلّكانه ، فالمدنيّة ترقّت حتى وصلت إلى آلة العمل فاستمسكت به ، فقالت الكوفية : نحن شركاء ، فقالت المدنية : حدّثنا مالك بن أنس عن هشام بن عروة عن أبيه عن النبيّ على : « من أحيا أرضا ميتة فهي له » . فغافلتها الكوفية وأخذته بيديها جميعاً فقالت : حدّثنا الأعمش عن خيثمة عن ابن مسعود عن النبيّ على : « الصيد لمن أخذه لا لمن أثاره » .

سهل بن معاذ الجُهنيّ رفعه: " من أحبّ في الله وأبغض في الله وأعطىٰ في الله ومنع في الله وأنكح في الله فقد استكمل الإيمان ". قيل : الأبكار أشد حبًا وأقلّ خِبًا(١) تزوّج الحسن بن عليّ رضي الله عنهما امرأة فبعث إليها مائة خادم مع كل خادم ألف درهم . عليّ رضي الله عنه : سمعت رسول الله على يقول لعثمان : " لو أنّ لي أربعين بنتا لزوّجتك واحلة بعد واحدة حتىٰ لا تبقىٰ منهن واحدة " . جاء رجل إلى الحسن يستشيره في تزويج بنته ، فقال : زوّجها من رجل تقيّ ، فإن أحبها أكرمها ، وإن أبغضها لم يظلمها . شاور رجل آخر في تزوج امرأة فقال : إن كنت تريدها خالصة لك من دون المؤمنين فلا تطمع . قالت امرأة لزوجها : يا دبوث يا مفلس ، فقال : الحمد لله ليس لي ذنب ، فالأوّل منك والثاني من الله تعالىٰ . كتب رجل تعويذاً لابن رجلٍ وسأله عن اسم أمّه ، قال: لم عدلت عن اسم أبيه ؟ قال : لأن الأم لا يُشكُ فيها ، قال : اكتب إن كان الني فعافاه الله ، وإن لم يكن ابني فلا شفاه الله . كانت امرأة مَزْيَد حبليٰ ، فنظرت إلى وجهه فقالت : الويل لي إن كان الذي في بطني يشبهك ، فقال : الويل إن أم يكن . قيل لرجل : أيترك جيراننا أن يشبهنا أولادنا .

الخب : الخداع والمكر .

عوتب الكسائي في ترك التزوّج فقال : مكابدة العفة عنهن أيسر من الاحتيال لمصلحتهن . قيل لمالك بن دينار : لو تزوّجت ، قال : لو استطعت لطلّقت نفسي . إسماعيل الزاهد لم يتأهّل قط . يونس بن حبيب النحوي : لم يتزوّج ولم تكن له همة إلا في طلب العلم ومحادثة الرجال . قيل لرجل : مات عدوك ، فقال : وودت أنّكم قلتم تزوّج . قيل :

فياليتني قـد مـتُ قبـل التـزوّج(١) ولكنّمــا أبكــي علـــي المتـــزوّج

تزوّجت لم أدرِ وأخطأت لم أصب فوالله لا أبكي علىٰ ساكن الثرىٰ

بعضهم:

الزوج شؤم وفي التزويج منقصة والله فرد يحب الفرد فانفرد لو كان في كثرة الأولاد منفعة ما قيل ما اتخذ الرحمن من ولدِ

الأصمعيّ: النكاح فرح شهر وترح دهر ، وكسر ظهر ، وإلزام مهر . وقيل : التزوّج سرور شهر ، وغموم دهر . سئل حكيم عن التزوّج فقال : بقل شهر ، وشوك دهر . قيل : التزوّج أوّله حلاوة ، وآخره عداوة . وقال آخر : مكابدة العزلة أيسر من الاحتيال لمصلحة العيال . قال رجل : كنّا في إملاك فلان ، قال حكيم : لا تقل في إملاكه بل قل في إهلاكه . خطب أسديّ قبيح الوجه امرأة قبيحة ، وأتاهم متعمّماً فزوّجوه ، فقيل للمرأة : إنه قبيح وقد تعمّم لك ، قال : وأنا قد تبرقعت قبل أن يتعمم لي . زوّج رجل ابنته من قبيح فلما دخل أنكر بعض العدول على الصهر فقال : أبليت ابنتك بمقاساة هذا الوجه ،

 ⁽١) في التفعيلة الثانية من صدر البيت الأول (كفُّ) وهو حذف السابع الساكن من مفاعيلن ، أي النون .

فقال : لو يأتيها لحسبَتْه في الحسن يوسف . قيل للشعبيّ : ما اسم امرأة إبليس ؟ قال : ذاك نكاح ما شهدتُه .

قال رجل لامرأته: هل لك في ابن عمّ كاس من الحسب، عار من النشب (۱) ، يصلصل (۲) معك في دارك ، ويقلبك بيمينك لشمالك ، يواصل ثلاثة في واحد ، يدخل الحمام في طرفي النهار ؟ فقالت : لا يسمعن هذا منك أحد . فتزوّجت منه . خطب رجل امرأة فقالت : لمي شروط : أطلب من المهر ألف دينار ، ومن النفقة كلَّ يوم كذا ، ومن الثياب كذا . قال : نعم ، ولكن لي عيوب . قالت : ما هي ؟ فقال : أنا شره بالجماع أستكثر منه وأبطىء الفراغ وأسرع الإفاقة ، فقالت المرأة : يا جارية أحضري أهل المحلة فهو ساذج لا يعرف الخير من الشر .

امتنعت امرأة من رجل خطبها فقيل لها في ذلك ، فقالت : لأنهم يقلّلون الصداق ويعجّلون الطلاق . قيل لابن السبابة : قد كرهت امرأتك شيبتك ، فقال : إنما مالت إلى الأبدال لقلّة المال ، والله لو كنت في سنّ نوح وشيبة إبليس وخلقة منكر ونكير ومعي مال لكنتُ أحبّ إليها من مقتر في جمال يوسف وخلق داود وسنّ عيسىٰ وجود حاتم وحلم أحنف .

ولن تبلغ العليا بغير الدراهم

مرّ سليمان بعصفور يدور حول عصفورة فقال : هل تدرون ما يقول ؟ يقول : زوّجيني نفسك حتىٰ أسكنك عرفة بدمشق ، وكذب ، ما بدمشق عرفة ، ولكنّ كل خاطب كذّاب .

⁽١) النشب: المال .

⁽٢) صلصل : صوت . ومنه : الصلصلة وهي رفع الصوت .

خزيمة التميمي :

قىالىوا نكحت صغيىرة فىأجبتُهم كم بين حبّة لـؤلـؤ منظـومة فأجابته امرأة :

أشهىٰ المطيّ إليّ ما لم يُركَبِ ثقبت وحبّـة لــؤلــؤ لـم تُثقَـبِ

ما لم تُذلّل بالزمام وتُركَبِ ما لم يؤلّف في النظام ويُثقبِ

يقال: بنت عشرة لوزة مقشَّرة للناظرين، بنت خمسة عشر لعبة للاعبين، بنت عشرين ذات شحم ولحم ولين، بنت ثلاثين ذات بنات وبنين، بنت أربعين عجوز في الغابرين، بنت خمسين اقتلوها بالسكين، بنت ستين عليها لعنة الله والملائكة والناس أجمعين.

مرضت عجوز فأتى ابنها بطبيب فرآها متزيّنة بأثواب مصبوغة ، فعرف حالها فقال : ما أحوجها إلى الزوج ، فقال الابن : ما للعجائز والأزواج ؟ فقالت : ويحك أنت أعلم من الطبيب ؟ ! . رغبت عجوز إلى أولادها أن يزوّجوها ، وكان لها سبعة بنين ، فقالوا : إلى أن تصبري على البرد متعزية لكل واحد منا ليلة ، ففعلت ، فلما كانت في السابعة ماتت فشميّت تلك الأيام أيام العجوز . قالت امرأة : لا يعجبني الشاب يمطح مطح (۱) المهر طلقاً أو طلقين ثم يربض بناحية الميدان ، ولكن أين أنت من شيخ يضع قبّ استيه (۲) على الأرض ثم سحبا وجراً . قيل : لا تشبع عين مِن نظر ، ولا أرض من مطر ، ولا أنثى من ذكر ،

 ⁽١) في الأصل : يمقح مقح ، تحريف، ومطح الرجل جاريته إذا نكحها . والطلق: الشوط الواحد في جري الخيل .

⁽٢) القُبُّ بِفتح القاف: ما بين الوركين أو الأليين . والاست : المَقْعَدة .

ولا أذن من خبر . قيل لرجل كانت امرأته تشاره : أمّا أحد يصلح بينكما ؟ قال : قد مات الذي يصلح بيننا . قيل لأعرابي يسرف في الجماع : أما تخاف عليك العمىٰ ؟ فقال : وهبت بصري لذّكري . قيل : لم يُر فيما يعاشر الناس أعمر من البغال ولا أقصر عمراً من العصافير . بعض الأطباء : منيّك نفسك فإن شئت فأخرج وإلا فلا . جالينوس : صاحب الجماع يقتبس من نار الحياة فليُكثر منه أو ليُقِل . قيل لأرسطاطاليس : أيّ وقت أجامع ؟ قال : إذا اشتهيت أن تضعف . أبقراط : مثل المنيّ في الظهر كمثل الماء في البئر ، وإن نزفته فار ، وإن تركته غار . وعنه : إنّ المجامع يقترح (١) من ماء الحياة . وسئل : كم ينبغي للإنسان أن يجامع ؟ قال : في كلّ سنة مرّة ، قيل : وإن لم يصبر ؟ قال : في كلّ شهر . يبامع ؟ قال : منية وإن لم يصبر ؟ قال : في كلّ شهر . قيل وإن لم يصبر ؟ قال : منية وحه أيّ وقت شاء يُخرجه . معاوية : ما رأيت منهوماً على الجماع إلاّ تبيّت ذلك في مشيته .

مرز تقية ترون إسدى

أبو عليّ بن سينا :

لا تُكثرنَّ من الجماع فإنه ماء الحياة يصبّ في الأرحام سئل الحارث بن كَلَدة (٢) عن وقت الجماع فقال : عند إدبار الليل يكون الجوف أخلى والنفس أهدى والقلب أشهى والرحم أوفى ، فإن أردت الاستمتاع نهاراً تسرّح عينيك في جمال وجهها ، ويجتني فوك من ثمار حسنها ، ويعي سمعُك من حلاوة لفظها ، وتسكن الجوارح كلّها إليها . قال معاوية لصعصعة :

⁽١) اقترح بئراً : حفرها في مكان لم يحفر فيه . والمراد باقتراح ماء الحياة الأخذ والاستمداد منه .

 ⁽٢) الحارث بن كلَّدة الثقفيّ : طبيب العرب في عصره ، من أهل الطائف ، وهو من الحكماء المشهورين ، توفي سنة ٥٠ هـ .

أيّ النساء أشهىٰ؟ فقال : المواتية لما تهوىٰ ، والمُجانبة لِمَا لا ترضىٰ . تزوّج رجل امرأة فقال : إنّي سيّىء الخلق ، فقالت : أسوأ خلقاً منك من أحوجك إلىٰ سوء الخلق . فما جرىٰ بينهما وحشة إلىٰ الموت . الأصمعيّ رأيت رجلاً يطوف بالبيت يحمل شيخاً كبيراً ، فقلت له : أحسن إليه ، فقال : من تراه لي ؟ قلت : أبوك أو جدّك ، فقال : هو ابني صيّره إلىٰ ما رأيته سوء خلق امرأته .

رأى يحيى بن أكثم في دار المأمون جماعة من صِباح الغلمان فقال : ﴿ لَوّلاً النّمُ لَكُنّا مُوْمِينِينَ ﴾ (١) ، فرفع ذلك إلى المأمون فعاتبه ، فقال : إنّ وردي انتهى إلىٰ هذا الموضع . قبل لأبي نواس : زوّجك الله الحور العين ، فقال : لست بصاحب نساء ، بل الولدان المخلّدين قبل لشيخ يتعاطى اللواطة : أما تستحي ؟ قال : أستحي وأشتهي . قبل للوطني : السارق والزاني يستر حالهما وأنت افتضحت واشتهرت . فقال ن من كان مرة عند الصبيان كيف لا يفتضح ؟ . إسحاق الموصلي : كان لي جار يعرف بأبي حفص وينبز باللواطة ، فمرض جاره فعاده فقال له : كيف تجدُك أمّا تعرفني ؟ فقال المريض بصوت ضعيف : بلى أنت أبو حفص اللوطني ، فقال : تجاوزت حدّ المعرفة لا رفع الله جَنبك . قبل : بلغ من تلوّط فلان أنه يقبّل الخرء لقرب عهده من الاست . قبل لأبي مسلم بلغ من تلوّط فلان أنه يقبّل الخرء لقرب عهده من الاست . قبل لأبي مسلم صاحب الدعوة : لِمَ قدّمتَ الغلام على الجارية ؟ قال : لأنه في الطريق رفيق ، وفي الخلوة أهل . قبل لبعضهم : لِمَ فضّلتَ الغلمان ؟ قال : لأنه لا يحبل ولا يحيض . قبل لبعضهم : لِمَ فضّلتَ الغلمان ؟ قال :

سورة سبأ الآية ٣١.

لقد أوصى كتاب الله فينا بتفضيل البنيسن على البنسات المسات سأل بعضهم رجلاً: إلى أيّ الجنسين تميل من غلام أو جارية ؟ فقال اللى كليهما ، فقال : أنت إذا الغراب يأكل الخرء ويلتقطُ الحبّ . قيل لرجل حصل مع صبيّ على منارة وقد حلا سراويلهما : ما تصنع ؟ قال : أبدل تكتي بتكته . أدخل الجمّاز غلاماً ففعل به ، فلمّا سئل الصبيّ فقال : أدخلني الجمّاز لأفعل به . فبلغ ذلك الجمّاز فقال : قد حرّمت اللواطة إلا بوليّ وشاهدين . خرج غلام من حمص إلى بغداد فرأى كثرة الاستمتاع بالإجارة ، فاستردّته أمّه لمِرمّة (١) طاحونة له بحمص ، فكتب إليها : يا أمّاه إن استاً في العراق خير من طاحونة بحمص . قيل في غلام : اكتسب بالإجارة ثم اتّجر ، فقطع عليه الطريق .

وضامن الأقسوات والأرزاق ما أفلحت دراهم البزاق قال رجل لغلامه: يا مؤاجر ، قال : أنت صيرتني كذا . قيل لمؤاجر في رمضان : هذا شهر كساد ، قال : أبقى الله اليهود والنصارى . قيل في مخنث : له قصاد على السكر لله قسراح في سراويله يسروايله يسروايله المنازع في غذار تركتني ؟ فقال : الدنيا قال رجل لغلام يصحبه فتركه ومال إلى آخر : يا غذار تركتني ؟ فقال : الدنيا قبان ونحن مع الرجحان . بشار :

من زادنا النقدَ زدنا في مودّته ما يطلب النـاس إلا كـلّ رجحانِ كتب غلام علىٰ تِكّته :

⁽١) المِرمَّة : الإصلاح .

أقفلت يما قموم علمىٰ تِكَتمي (١) وإنـمما مفتماحها الممدرهممُ راود أبو الهذيل غلاماً ، فقال : أنا للنظر لا للواطة .

نصيب الفتىٰ في الروض شمّ ونظرة وما الرعيُ إلاّ من طباع البهائم غيره :

وكنًا نرجي أن نرى العدل ظاهراً فأعقبنا بعد الرجاء قنوط متى تصلح الدنيا ويصلح أهلها وقاضي قضاة المسلمين يلوط

سئل الأحنف: ما بال أستاه الرجال يكون عليها الشعر دون أستاه النساء ؟ فقال : أستاه الرجال حمّى وأستاه النساء مرعى . سئل مخنّث : ما بال هَن النساء ينبتُ أسرع ؟ فقال : لقربه من السماء ويسقىٰ من فوق .

قال رجل لابن شعيب: إني إذا دخلت الصلاة انتشرت آلتي ، هل تكون لي الصلاة ؟ فقال : طوبي لك ، فأنا أتمنى ذلك في الفراش . قال رجل لجارية : ما أوسعك ! فقالت : فديت من كان يملؤه . بعض الأكابر اشترى جارية ، فقيل : كيف وجدتها ؟ فقال : فيها خصلتان من الجنة ، البرد والسعة . كان رجل يعشق جارية فاجتمع بها ليلة فأخذ يعاتبها ، فقالت : يا جاهل ، دع الكتاب والعتاب واجعل قميصي بجنبي . استعرض رجل جارية فقال : أتحسنين أن تضربي بالعود ؟ فقالت : لا ، ولكن يعجبني أن أجلس على العمود . قيل لبصرية : بالعود ؟ فقالت : لا أدري غير أني أعلم أن الأول داء والثاني دواء والثالث شفاء ومن ربع فنفسي له فداء . كانت امرأة تبكي عند قبر فقيل لها : من والثالث شفاء ومن ربع فنفسي له فداء . كانت امرأة تبكي عند قبر فقيل لها : من والثالث شفاء ومن ربع فنفسي له فداء . كانت امرأة تبكي عند قبر فقيل لها : من هو ؟ قالت : زوجي وكان والله يجمع بين الجناح والساق ويهتر منه الصارم

⁽١) التُّكَّة : رباط السروال .

للأعناق ، وقالت : قد كذبتك امرأة تزعم أنها تبكي لغير ما أخبرتُك به . تزوّج رجل امرأة فلمّا دخل عليها أخذ يقبّلها ويلاعبُها فقالت :

ليسس بهذا أمرتني أمّي والله لا تمسّني بضمم ولا بتقبيد ل ولا بشمسم إلا بسزعزاع يسل همي ولا بتقبيد لمثل همذا ولدتني أمّي

تزوّج رجل بامرأة فولدت في اليوم الخامس، فمشى الرجل إلى السوق واشترى لوحاً ودواة، فقيل: ما هذا؟ قال: من يولد في خمسة أيّام يمشي إلى المكتب في ثلاثة أيام. كان أبو دُلَف متشيّعاً ويقول: من لم يعلن التشيّع فهو ولد زنى، فقال ابنه دُلَف: لست على مذهبك، فقال: والله لقد وطئتُ أمّك قبل الشّراء.

ابن سيرين ألذ الجماع أفحشه . الأحنف : إذا أردتم الحُظوة عند النساء فأفحشوا في الجماع وأحسنوا الخُلق . قبل للشعبي : ما تقول في رجل إذا وطىء امرأته تقول : قتلتني ، أوجعتني ؟ فقال : اقتلها ودمها في عنقي . قبل : موطنان يذهب فيهما العقل : المباشرة والمسابقة . الحسن : أكثروا من مداعبة النساء وملاعبتهن ، ولا تكونوا كالبهيمة التي يطرقها الفحل بغتة ، فالمداعبة للشهوة كالرعد والبرق للمطر .

إنما القبلسة عنسوان الصلسة مشل عربون الحمول المقبلة طلب رجل إلى امرأة فقالت: الإيناس قبل الإبساس^(۱). جامع رجل فاجرة، فلمّا قرب من الفراغ قال: ما تقولين في الاعتزال؟ قالت: بلغني أنه

⁽١) أبس الدابّة إبساساً قال لها : بَس بَس ، تسكيناً لها عند الحَلْب .

مكروه ، فقال : ولم يبلغنك في الزِّنى كراهية ؟ . كان ليوسف بن عمر جارية تصحبه في السفر والحضر ، وكانت يوماً قائمة على رأسه إذ ورد عليه كتاب فقرأه فتغيّر وجهه ، فقالت : كتاب عزل ؟ قال : كيف علمت ؟ قالت : بتغيّر وجهك هذا عندك من مرّة واحدة ، فكيف حالي وأنا أطعمه عندك دائماً ؟ . قعد أعرابي بين رجلي امرأة فلم يتحرّك ساعة ، فقالت : يا خائب ! فقال : الخائب من فتح جرابه ولم يكتل فيه . قال رجل لامرأة : أريد أن أذوقك لأعلم أنتِ أطيب أم امرأتي ، فقالت : سل زوجي فإنه ذاقني وذاقها . فخجل الرجل . قيل :

فلم يـزل خـتهـا ركنـا ألـوذ بـه والخال في صحنه يغني عن الحجر المرزوقيّ : كثير من نساء العرب طلبن التشبيب من الشعراء مع العفّة كعزّة وليلى وميّة وللخلفاء معهن محاورات ، عن بعض السلف لَمّا حجّ قال لصاحبه : هل نتم حجّنا ؟ ألم تسمع قولَ ذي الرّمة(١) :

تمام الحج أن تقف المطاياً على خرقاءواضعة اللشام (٢)

عن النبيّ ﷺ: ﴿ مَا مَنْ حَلَالُ أَبْغُضَ إِلَىٰ اللهُ مَنَ الطَّلَاقَ ﴾ . كَانَ الحسن بن عليّ رضي الله عنهما مطلاقاً مذواقاً (٢) ، فقيل له في ذلك فقال : رأيت الله تعالىٰ علق بهما الغنىٰ فقال : ﴿ وَأَنكِحُواْ ٱلْأَيْنَىٰ مِنكُرْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَالِكُمْ إِن يَكُونُواْ فَقَالَ : ﴿ وَأَنكِحُواْ ٱلْأَيْنَىٰ مِنكُرْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَالِكُمْ إِن يَكُونُواْ فَقَرَاءَ يُغْنِهِمُ ٱللّهُ مِن فَضَيلِهِ ﴾ (٤) ، وفي موضع آخر : ﴿ وَإِن يَنْفَرَقَا يُغْنِن ٱللّهُ كُلّا مِن

⁽١) ذو الرمّة: شاعر أموي ، اسمه غيلان بن عقبة ، توفي سنة ١١٧ .

⁽٢) الخَرْقاء: الحمقاء، الجاهلة، أو من لا تحسن الصنعة.

 ⁽٣) مذواقاً : كذا في الطبعتين ولعلَّها مزواجاً .

⁽٤) سورة النور الآية ٣٢ .

سَعَتِهِ الفرَج بعد الشدّة لفظ الثلاث (١) . قيل : أجمل القبيح الطلاق . وقيل : الفرَج بعد الشدّة لفظ الثلاث (١) . بعضهم : الحمد لله الذي جعل في الطلاق اختلاساً للأرزاق فقال : ﴿ وَإِنْ يَنْفَرَّقَا يُغَينِ اللّهُ حَكُلًا مِن سَعَتِهِ ، قيل : إذا لم يكن وفاق فطلاق . بعضهم : تعاهدوا نساءكم بالسبّ وعودوهن بالضرب ، وكونوا كما قال الله بعضهم : تعاهدوا نساءكم بالسبّ وعودوهن بالضرب ، وكونوا كما قال الله تعالىٰ : ﴿ وَأَهْجُرُوهُنَ فِي ٱلْمَضَاجِعِ وَأَضّرِ بُوهُنَ فِي اللّه . والله أعلم .

☆☆ ☆☆ ☆☆



سورة النساء الآية ١٣٠ .

⁽٢) الثلاث : أي الطلاق ثلاثاً ، لأنه بائن لا رجعة فيه .

⁽٣) سورة النساء الآية ٣٤ .

الروضة الحادية والثلاثون واللهو في الأصوات والألحان والغناء والسماع واللهو واللعب واللذّات وذِكر النبيذ والشُّكْر وما شاكل ذلك

لَمَا بلغ رسول الله ﷺ ثنيّة الوداع في هجرته استقبله الجواري يضربن بالدفوف ويغنّين ويقلنَ :

طلع البدر علينا من ثنيّات الوداع وجب الشكر علينا مسا دعسا لله داع

دخل الشعبي وليمة فأقبل على أهلها فقال: مالكم كأنكم جمعتم على جنازة، أين الغناء والدفّ ؟ . قبل لأبي حنيفة وسفيان: ما تقولان في الغناء ؟ فقالا: ليس من الكبائر ولا من أسوأ الصغائر. قبل: لا يكره الغناء إلا من عرضت له آفة في حاسّته، كما لا يكره الطيب إلاّ من في شمّه آفة . وقبل: من سمع الغناء ولم يرتح له كان عديم الحسّ، أو سقيم النفس.

ومس سمع الغناء بغير قلب ولسم يطسرب فسلا يلسم المغنّي وقيل: الغناء غذاء الأرواح كما أنّ الأطعمة غذاء الأشباح، وهو يصفّي الفهم، ويرقّق الذهن، ويليّن العريكة، ويثني الأعطاف، ويشجّع الجبان، ويسخّي البخيل. بعض العلماء: الأمّ تناغي الصبيّ فيُقبل سمعه على مناغاتها، وإذا اصطادوا الفيلة جمعوا لها الملاهي والمغنّين فتلهى عن رعيها وتسهو عن الهرب حتى تؤخذ وتُخطم (۱)، والإبل تزداد نشاطاً بالحدو، وتسرع وتلتفت يمنة

 ⁽١) تُخْطَم : يوضع لها الخِطام وهو الزّمام .

ويسرة وتتبختر في مسيرها . تخاصم إبراهيم بن المهديّ وإسحاق الموصليّ في الغناء ، فقال له إسحاق : جعلت فداءك إلىٰ مَن نتحاكَم ، والحاكم بيني وبينك البهائم . وكانت الطير تقف علىٰ رأس داود عليه السلام لاستماع صوته .

بعض المحكماء: لذّات الدنيا أربع: لذة الطعام والشراب والنكاح والسماع ، وفي وصول لذة غير السماع حركة وتعب وفي إكثارها ضرر. أفلاطون: من حزن فليسمع الأصوات الحسنة ، فإنّ النفس إذا حزنت خمد نارها ، وإذا سمعت ما يطربها ويسرّها اشتغل منها ما خمد . وفي المثل: مغنية الحيّ لا تُطرب . قيل : ليس للقرباء ظرافة الغرباء . كتب على مضراب(۱) مغنية اسمها رجحان : غضي جفونك يا عيون النرجس حتى أفوز بنظرة من مونسي العلامة :

إن كان عقلكَ موصوفاً برجحانِ فاعمل بما خُطَّ في مِضراب رُجحانِ

أراد إخفاء العمل . بعض حكماء الروم : إذا ثقل المريض وضعف فأسمعوه الحانا طيبة . وما زالت ملوك فارس تلهي المحزون بالسماع ، وتعلّل به المريض وتشغله عن التفكر ، ومنهم أخذت العرب . مات ملك في العجم وبقي له ابن صغير ، وكان للملك وزير عاقل امتحن سلامة حسّ الصغير واستقامته فأحضر المغنين ، فلمّا سمع الصبيّ تحرّك وضرب برجله الأرض ، فوضعوه مكان الأب . سمع معاوية صوتاً حسناً فحرّك رجله فقيل : ما هذا ؟ فقال : إن الكريم لطروب . قيل : من لم يُحرّكه الربيع بأزهاره والعود بأوتاره فهو فاسد المزاج ليس له علاج .

⁽١) المضراب: ما يضرب به على أوتار العود .

يقال: متى اجتمع في مادة السماع نظم لطيف وصوت ظريف ووجه نظيف يكسب فرحاً وسروراً . قيل: الغناء الفائق غذاء الروح . وقيل: غذاء الآذان أغاني القيان . يقال: السماع الطيب يزيل أحزان النفوس ، ويهيّجُ الطربَ في الرؤوس . بعضهم: غناء يحرّك النفوس ويرقص الرؤوس ويحرّض الكؤوس . بعضهم: السماع محرّك للقلب ومهيّج لما هو الغالب عليه .

صحب الجنيد شابّ كلّما سمع شيئاً زعق فنهاه عنه ، وكان بعد ذلك يضبط ، فلمّا سمع يوماً زعق وخرجت روحه . غنّىٰ مغنّ بهذا البيت :

بين السيوف وعينيه مشاركة من أجلها قيل للأغماد أجفان

فقام رجل متواجداً وقال : أعد ، فأعاد المغنّي ، ثم صرخ الرجل صرخة هائلة ووقع فمات . ابن المبارك : كنت يوماً في بستان وأنا شاب وكان معي أصحابي فأكلنا وشربنا ، وكنت مولعاً بضرب العود ، فأخذت العود في الليل لأضرب به فنطق العود وقال ؛ ﴿ أَلَمْ بَأْتِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَغْشَعَ قُلُوبُهُمْ ﴾(١) الآية ، فضربته بالأرض وكسرته وتركت الأمور الشاغلة عن الله تعالىٰ . يقال : إذا حضر الغناء ليس إلا السكوت والاستماع للمغنّى . قيل :

حكم الغناء تشمُّ ونكام ما للحديث مع الغناء نظام لو كان لي أمر قضيت قضية إن الحديث مع الغناء حرام سأل الرشيد يوما أبا العيناء عن السماع ، فقال : شرحه طويل وشروطه كثيرة ، وأما الشرائط اللازمة فثلاث : أن يكون للمغنّي صباحة الخدّ ورشاقة القدّ

وحلاوة المقال وحسن الفعال ، وأن يكون المغنّي والمستمع قريبين ومتحاذيين ،

⁽١) سورة الحديد الآية ١٦.

وأن يكون الشعر الذي يتغنّى به لفظه عجيباً ومعناه لطيفاً . أرسطو : إذا كان المغني كريه المنظر لا بدّ وأن يكون مختفياً لثلاّ يزيل قبح منظره لذّة صوته . يقال : ما خلقت الأغاني إلاّ للغواني . قيل : من نعيم الدنيا أن تسمع الغناء من فم تشتهي تقبيله وبين غناء فم تريد أن تصرف نظرك عنه ؟ ! .

سمع رجل غناء حسناً فقال: السكر علىٰ هذا شهادة. قيل: أحسن الناس غناء من أطرب المخاشع وأفهم السامع. أذّن البعلبكيّ مؤذّن المنصور فرجّع، وجارية تصبّ الماء علىٰ يده فارتعدت حتىٰ وقع الإبريق من يدها، فقال للمؤذن: خذ هذه الجارية فهي لك، ولا ترجّع هذا الترجيع. الحسن بن عليّ العلويّ: قلت لمغنّ : غنّني، فقال : هذا أمر ؟ فقلت : أسألك، فقال : هذا العلويّ : قلت : فلا تُغنّ ، فقال : هذا عربدة . قيل : أوّل صلة المغنّي أن يقال له : أحسينت . إسحاق بن إبراهيم عربدة . قيل : أوّل صلة المغنّي أن يقال له : أحسينت . إسحاق بن إبراهيم الموصليّ : كان ابن أبي حفصة يتغدّىٰ عند أبي فإذا فرغ قال : أطعموا آذاننا رحمكم الله . ممن يضرب به المثل في الغناء ابن الجامع ، فيقال : هذا غناء ابن الجامع . سأل المعتصم إسحاق الموصليّ عن النغم : كيف تميّز بينها علىٰ الجامع . سأل المعتصم إسحاق الموصليّ عن النغم : كيف تميّز بينها علىٰ تشابهها ؟ فقال : يا أمير المؤمنين هذه أشياء تحيط بها المعرفة ولا تؤدّيها الصّفة .

بعض السلف : إبليس أوّل من تغنّىٰ وأوّل من حدا وأول من ناح ، تغنّىٰ في أكل الشجرة ، وحدا في الهبوط ، وناح علىٰ الجنة حين خرج منها . يقال : أول من غنّىٰ في الإسلام طويس ، وهو مثل في الشؤم ، يقال : أشأم من طويس . وكان يقول : إنّ أمّي كانت تمشي بالنمائم بين نساء الأنصار ، ثمّ ولدتني في اللية التي مات فيها الرسول عليه ، وفطمتني يوم موت أبي بكر ، وبلغت الحلُم يوم

مات عمر وفي ذلك اليوم خُتِنتُ ، وتزوّجت يوم قتل عثمان ، وولد لي يوم قتل عليّ ، فمن مثلي ؟ . يزيد بن المهلّب : قال لأهله : إياكم والغناء فإنه يسقط المروءة وينقص الحياء ويُبدي العورة ويزيد الشهوة ، وإنه لينوب عن الخمر ويصنع بالعقل ما يصنع السكر ، وإنْ كان ولا بدّ فجنبوه النساء ، فإنه داع للزني . نزل قوم بالكميت فأضافهم ، فغنّيٰ رجل منهم وكان حسن الصوت ، فقال : حقّ عليٰ الرجل أن يُحصن سمع حرمه كما يُحصن فرجهنّ . قيل : الغناء رقية الزني . وقيل : الغناء إدام المُدام . وقيل : مما يُفسد العقلَ الولوع بالسماع وطول ملازمته .

يقال: إن أبا نصر الفارابيّ أوّل من وضع الآلة المسمّاة بالقانون وأول من رحّبها . نافع: سمع ابن عمر رضي الله عنهما مزماراً فوضع إصبعيه في أذنيه وقال: « كنتُ مع النبيّ عَلَيْ فسمع مثل هذا فصنع مثل هذا » . المأمون: الطبل لهو غليظ .

كانت لبعض الظرفاء جاريتان مغنيتان : حاذقة ومتخلّفة ، فكان يخرق قميصه إذا غنّت الحاذقة ، ويخيطه إذا غنّت الأخرى . سمع فيلسوف صوت مغنّ بارد فقال : يزعم أهل الكهانة أنّ صوت البوم يدلّ على موت الإنسان ، فإن كان ما ذكروا حقّاً فصوت هذا يدلّ على موت البومة . قيل لرجل من العرب : ما الجمال ؟ قال : غور العينين وإشراف الحاجبين ورحب الأشداق وبُعْدُ الصوت .

سأل الحجاج بعض جلسائه عن أرق الصوت عندهم ، فقال أحدهم : ما سمعت صوتاً أرق من صوت قارىء حسن الصوت يقرأ كتاب الله تعالى في جوف الليل . فقال : إنّ ذلك لحسن . وقال آخر : ما سمعت صوتاً أعجب من أن أترك امرأتي ماخضاً (١) وأتوجّه إلى المسجد بكيراً فيأتيني آتٍ فيبشرني بغلام .

⁽١) ماخضاً : أدركها المخاض .

فقال : واحسناه . فقال شعبة بن علقمة التميميّ : لا والله ما سمعتُ قطّ أعجبٌ إليّ من أن أكون جائعاً فأسمع خفخفة الخوان^(۱) . فقال الحجاج : أبيتم يا بني تميم إلاّ حبّ الزاد . قيل لمخنّث : أيّ الأصوات أحبّ إليك ؟ فقال : نشنشة القلية^(۱) وقرقرة القِنِّينة وخفخفة الخوان ونشنشة التكة . بريدة عن النبيّ ﷺ : « من لعب بالنردشير^(۱) فكأنما غمس يده في لحم الخنزير ودمه » .

عليّ رضي الله عنه: الشطرنج ميسرة العجم. أبو سليمان الدارانيّ: خرجت شهوة الشطرنج من قلبي بعد أربع وعشرين سنة . سئل الإمام أبو إبراهيم المزنيّ عن لعب الشطرنج فقال: إذا سلم المال من الخسران ، واللسان من الفحش والبهتان ، والصلاة من السهو والنسيان ، كان ذلك أدباً بين الخلان . وكان الشعبيّ يلعب به مستدبراً لحدقه . وممن يضوب به المثل في لعب الشطرنج محمد الصوليّ . العلامة : دخلت في زمن الحداثة على شيخ يعرف بأردشير فلعب بالنردشير . فقلت : الأردشير (3) والتردشير بئس المولى وبئس العشير . كان عروة بن الزبير يقول لأولاده : العبوا فإن المروءة مع اللعب . عليّ رضي الله عنه : إيّاكم وتحكيم الشهوات على أنفسكم . معاذ بن جبل رضي الله عنه : بعثه رسول الله يخير إلى اليمن فقال : « إياكم والتنعّم فإنّ عباد الله ليسوا بالمتنعّمين » . داود وتمشي في ظلّ ظليل ، فمتى تحبّ الموت والقدوم على الله تعالى ؟ .

⁽١) خفخف : صوت . والخوان : ما يوضع عليه الطعام .

 ⁽٢) نشنشة القلية : النشنشة صوت القِدْر عند الغليان ، والقلية ما يقلى من الطعام ونحوه ، والمرقة تتخذ من اللحوم .

⁽٣) النردشير : ما يسمىٰ عند العامة بلعبة الطاولة .

⁽٤) الأردشير: من ملوك الفرس.

اشرب على طرب وقبل لمهدّدي هوت عليك يكون ما هو كائنُ فلمّا تكلّم بهذا سقط من الغرفة، وكان آخر كلامه وما ختم به عمره، فمات بإذن الله . الأمين : اشرب الكاس، وشم الآس، من غير نعاس، وذلك أحبّ إليّ من مداراة الناس .

سكر النعمان بن المنذر ليلة فدفن نديميه الأسديين ، فلمّا أصبح علم وجعل لنفسه يوم بؤس ويوم نعيم ، وفي يوم البؤس يقتل من لقيه ، وفي يوم النعيم يُغنيه . خرق قميصه ملك حال السكر وهو في كمال الحسن ، وقال شاعره ونديمه :

بسیه حال کردی یبرهن دربیزم منحسوران کشید وران کشید وران فیردوس بیرری کنه کان (۳)

⁽١) عباس بن المرداس: شاعر فارس من سادات قومه ، أمه الخنساء الشاعرة ، توفي سنة ١٨هـ .

⁽٢) العُقار : الخمر .

⁽٣) - البيتان من الشعر الفارسيّ ، وفيهما بعض التصحيف والتحريف اللذين أدَّيا إلىْ غموض المعنىٰ . ٣٠

فأعطاه الملك ما ملكه في ذلك المجلس من الخدم والأثاث والمنزل والثياب فتجرد . قيل لمعربد في وجهه خموش : ما هذه الكُلوم ؟ فقال : آثار الكلام . شرب رجل مع معربد فقال له : أترى بأساً ؟ قال : لا ولكن أتوقّعه . قيل : صاحب السكّير يرجع إمّا إلىٰ قردية وهو الذي يضحك ويرقص ، أو إلىٰ كلبية وهو الذي يتقاياً ويخراً ، أو إلىٰ إنسانية وهو الذي يتعاياً ويخراً ، أو إلىٰ إنسانية وهو الذي يحسن خلقه . قيل :

الراح كالريح إن مرّت على عَطِر طابت وتخبُثُ إن مرّت على جِيّفِ عبد الملك بن مروان للأخطل: ما تصنع بالخمر أوّلها داء وآخرها خمار؟ فقال: يا أمير المؤمنين إنّ بينهما حالة خالية عنهما لا أبيعها بملكك. أرسطو:

قليل الخمر سمّ الموت وكثيرها سمّ الحياة . رجل : رأيت يونس بن عبيد يضحك فقلت : ما أضحكك ؟ قال : مرّ بنا سكران فسلّم علينا فلم نردّ عليه فقعد يبول وسطنا ، فقلنا : ما تصنع ؟ فقال : ما ظننتُ هنا أحداً . تقيّاً سكران مضطجعاً فلعق كلبٌ فمه فقال : بارك الله فيك مسحت فمي بالمنديل ، ثم بال على وجهه فقال : رحم الله أباك غسلت وجهي بعد المسح بالماء الحارّ . وكان (بابك) قد شرب الخمر في ليلة قتل في صباحها . عمر رضي الله عنه : شرب الخمر مفتاح كل شرّ . قيل : الخمر مطيّة لكلّ خطيّة . خرج المهديّ متصيّداً فغاب عن خيله ووصل إلىٰ دار أعرابيّ فأطعمه وسقاه نبيذاً فلمّا شرب قال : أتدري من أنا ؟ قال : لا والله ، قال : أنا من خدم الخاصّة ، قال : بارك الله لك في موضعك ، وسقاه مرّة أخرى ، فقال : من أنا ؟ فقال : أنت كما قلت ، فقال : لا بل من أمراء الجيش ، فقال : رحبت بلادك وطاب مرادك ، ثم سقاه قدحاً ثالثاً فقال المهديّ : من أنا ؟ فقال : أنت كما قلت ، فقال : لا والله أنا قلت ، فقال المهديّ : من أنا ؟ فقال الهوديّ : من أنا ؟ فقال المهديّ المهديّ المهديّ المهدي المهديّ المه

أمير المؤمنين، فأخذ الأعرابيّ الركوة فأوكاها(١) وقال: لئن شربت رابعاً لتقولنّ: إنّي رسول الله. فضحك المهديّ، فلمّا أحاطت به الخيل طار قلب الأعرابيّ خوفاً، فقال له المهديّ: لا بأس عليك، وأمر له بصلة سنيّة. فقال الأعرابيّ: أشهد أنّك صادق لو ادّعيت الرابعة. شرب رجل من إداوة(٢) عليّ رضي الله عنه فسكر فجلده، فقال: إنه من نبيذك! فقال: إنما جلدت لسكرك. قيل لسعد بن سلم: أتشرب النبيذ؟ قال: لا، قيل: لِمَ؟ قال: تركت كثيره لله وقليله للناس. قيل لبعضهم: كيف شربك؟ قال: لو وطئت زبيباً لسكرت شهراً. أنوشروان: النبيذ صابون الغمّ.

أبو منصور الثعالبي(٣) :

وإذا البلابل أفصحت بلغاتها فانف البلابل باحتساء بلابل أبو نواس: الراح صديق الروح، وقيد اللذّات ومفتاح المسرّات. أسعد السنجاريّ في الخمر:

كادت تطير وقد طرنا بها فرحاً لولا الشباك التي صيغت من الحبب قيل : الغناء بلا شراب كتحيّة بلا عطيّة ورعد بلا مطر وشجر بلا ثمر . قيل : السماع كالروح ، والخمر كالجسد ، فباجتماعهما يتولّد السرور . قيل :

إنّ المُلدام أدام الله حررمتها غمّ بلا نعم سمّ بلا دسمِ محمود الشيرازيّ رحمه الله(٤):

أوكاها: ربطها.

⁽٢) الإداوة : الإناء من جلد .

 ⁽٣) الثعالي : هو عبد الملك بن محمد ، أديب وشاعر عباسي ، من كتبه يتيمة الدهر ، توفي سنة
 ٤٢٩ هـ .

⁽٤) محمود الشيرازي : قطب الدين محمود بن مسعود ، قاض مفسّر ، كان ظريفاً ، وكان لا =

يقولون كافاتُ الشتاء كثيرة إذا صحَّ كاف الكيس فالكلّ حاصل ابن التعاويذيّ(١):

وما هـى إلاً واحد غير مـفــتَـرىٰ

لديك وكلّ الصيد يوجَد في الفَرا

إذا اجتمعت في مجلس الشُّرب سبعةٌ شِـواءٌ وشمّـام وشهــدٌ وشــاهــدٌ

أبو عليّ الفارسيّ : أنشدني ابن دريد لنفسه :

أتت بين لوني نرجس وشقائق عليها مزاجاً فاكتست لون عاشق

وحمراء قبل الممزج صفراء بعده حكت وجنّة المعشوق صرفاً فسلّطوا

حكيم الهند: عجبًا لمن كان شرابه عصير الكرم، وطعامه الخبز واللحم، ثم اقتصد في أكله وشربه وجماعه وتعبه، كيف يمرض وكيف يموت ؟! . سقى بعضهم ضيفًا له نبيذاً رديًا وقال ! هذا نبيذ عانق فقال الضيف : بل أسفل من العانة (٢) على أربع أصابع . جلس المتوكل مع جمع فيهم يحيى بن أكثم، فلما أفرطوا في الشرب أمر له بالانصراف ، فقال : خلطنا ، فقال يحيى : أحوج ما تكونون إلى قاض إذا خلطتم . فاستظرفه المتوكّل وأمر أن تطلى لحيته بالغالية (٣) ، ففعل فقال : ضاعت الغالية وهذا كان يكفيني دهراً ، فأمر له بالغالية (٣)

And the second s

يحمل همّاً ولا يغيّر زيّ الصوفية . وهو من بحور العلم ، توفي سنة ٧١٠ هـ . والفَرا : الحمار الوحشي ، وهو من المثل العربي (كل الصيد في جوف الفرّا) يضرب لمن يفضّل على أقرانه .
 انظر مجمع الأمثال (٢ / ١٣٦) رقم المثل ٣٠١١ .

ابن التعاویذيّ : هو محمد بن عبد الله ، شاعر العراق في عصره . توفي سنة ۵۸۳ هـ . والبیتان في دیوانه ص ٤٩ ، وروایة عجز الأول « في تأخیرهنّ صوابٌ » .

⁽٢) العانة الأولى: بلدة مشهورة قديماً نصنع الخمر . والعانة الثانية : الشعر الذي ينبت أسفل البطن .

⁽٣) الغالبة: نوع من الطيب.

برَوْق (١) من الغالية ودُرُج (٢) بخور محفلًا في كمه . الحكيم : الصاحي بين السكاري كالحيّ بين الموتى يأكل من بقولهم ، ويضحك على عقولهم . يقال : طِيْب المدام بطيب الندام .

قيل لأعرابيّ : كم تشرب النبيذ؟ فقال : علىٰ مقدار النديم . وقيل : إنمـــا يُستعــــذب الـــرا ح بــأخـــلاق النـــديــم

قيل لبعضهم: ما العيش؟ فقال: طرح الحشمة وترك الطب. أبو إسحاق المَوصليّ: كانت خلفاء بني أميّة لا يظهرون للندماء والمغنيّن، وكان بينهم وبين ندمائهم ستارة، وبنو العباس في الأوّل ظهروا ثم احتجبوا، ولم ير أبو جعفر قطّ يشرب الماء، والمهديّ في أول أمره احتجب ثم ظهر. وقال: اللذة في مشاهدة السرور والدنو من الأحباب. المأمون النبيذ بساط إذا رفع لم ينشر.

****** ** **

⁽١) الروق : قرن الدّابة ، وكان يستعمل بعد تجويفه كإناء للطيب .

 ⁽٢) الدُّرِّج ، هنا بضم الدال : إناء صغير توضع فيه الأشياء .

الروضة الثانية والثلاثوق في الملابس والخواتيم والألوان والخضاب والروائح والتصاوير

خرج رسول الله على ذات يوم وعليه رداء قيمته ألف درهم ، وربما قام على إلى الصلاة وعليه رداء قيمته أربعة آلاف درهم . وكان الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه يرتدي برداء قيمته أربعمائة دينار ، وكان يقول لتلامذته : إذا رجعتم إلى بلادكم فعليكم بالثياب النفيسة . كان ابن عباس رضي الله عنهما يرتدي برداء قيمته ألف دينار . واشترى تميم الداري حلة بألف ليصلي فيها . وكان الحسن يلبس ثوبا بأربعمائة درهم . وكان سعيد بن السيب يلبس الحلة بألف درهم ويدخل المسجد ، فقيل له في ذلك فقال : أنا أجالس ربي . اشترى النبي على حلة بثمانين ناقة . بعث معاوية إلى كعب بن زهير ليبيعه بردة رسول الله على فلم يبع ، في عدم موت كعب بعشرين ألف درهم ، وهي البردة التي كان يلبسها الخلفاء في العيدين . كان الأعمش يلبس قميصه مقلوباً ويقول : الناس مجانين يجعلون في العيدين . كان الأعمش يلبس قميصه مقلوباً ويقول : الناس مجانين يجعلون الخشن إلى نفوسهم والليّن إلى عيون الناس .

عن النبي ﷺ أنه قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه : " البس جديداً وعش حميداً " . السرخسيّ : يلبس الغسيل في عامّة الأوقات ، ويظهر النعمة في بعض الأوقات حتى لا يؤذي المحتاجين . نظر أعرابيّ إلىٰ ثياب رقاق فقال : هذا لباس يخرج من الدين ويفسد المروءة . عن ابن عمر رضي الله عنهما : من لبس مشهور الثياب ألبسه الله ذلّة يوم القيامة . أنس رضي الله عنه : " دخلت علىٰ رسول الله

وهو في عباء يهنأ بعيراً له (١) ". عليّ رضي الله عنه رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه عليه إزار فيه إحدى وعشرون رقعة من أديم ورقعة من الثياب. كان كمّ قميص عليّ لا يجاوز أصابعه وكان يقول: ليس للكمّين على اليدين فضل، فاشترىٰ قميصاً وجاوز كمّه أصابعه فقطعه. رئي علىٰ عليّ رضي الله عنه إزار خَلَق (٢) مرقوع فقيل له. فقال: يخشع له القلب وتَذِل له النفس ويقتدي به المؤمنون. يقال: ما توفّر رجل علىٰ الزينة والشارة (٣) إلا كانت به غرارة (٤). يقال: من أحسّ بالرذيلة من نفسه التمس الفضيلة من لبسه. الباخرزيّ:

لا حبّذا البَخْت أعيانا ومال إلى قوم تعدّهم الأرذال أعيانا (٥) يُدرِّع البصلُ المذموم عريانا

وكان ينشد المبرّد كثيراً في مجلسه :

يا من تلبّس أثواباً يتيم بها أتيه الملوك على بعض المساكين ما غيّر الجلّ أخلاق الحمير ولا من نقش البراذع أخلاق البراذيين (٦) قيل: من فطن لنقيصة ذاته أكملها بتحسين أدواته. يقال: من حدث له

التنشُّك فافتتح أمره بلبس الخسيس فليس له وصول ، ومن حدث له الغنىٰ فافتتحه بلبس النفيس فليس له حصول . من مضارّ البزّة السنيّة أن صاحبها إن أساء عدّ

العباء والعباءة : كساء مفتوح من الأمام واسع بلا كمين يلبس فوق الثياب . يهنأ بعيراً له : يطليه بالقَطِران .

⁽٢) الخلّق: البالي .

⁽٣) الشارة : العلامة التي يُعرف بها المرء . كناية عن حبّ الأبهة والعظمة .

⁽٤) الغرارة : الغفلة ، وفي المطبوع الغزارة ، ولا معنى لها هنا .

 ⁽٥) البخت : الحظ . أعباناً الأولى: أتعبنا، والثانية جمع تكسير بمعنى السادة والوجهاء.

⁽٦) الجلّ : ما يُوضع على ظهر الحمار ونحوه وهو كالسرج للفرس ، ومثله البرذعة وجمعها براذع . والبراذين جمع برذون وهو نوع من الخيول غير العربية .

قليله كثيراً ، وصغيره كبيراً ، وإن أحسن فقليله لا يشكر ، وكثيره لا يستندر . كان عمر بن عبد العزيز تُشترئ له الحلّة بألف دينار فيقول : ما أجودها لولا خشونة فيها ، فلما استخلف كان يشترئ له الثوب بخمسة دراهم فيقول : ما أجوده لولا لينه . رجاء بن حيوة : قوّمت ثياب عمر بن عبد العزيز وهو يخطب باثني عشر درهما ، وكانت قباء (۱) وعمامة وقميصاً وسراويل ورداء وخفين وقلنسوة . أبو الطيّب الطبري :

قـوم إذا غسلـوا ثيـاب جمـالهـم لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل(") مسلم بن يسار: إذا لبست ثوباً فظننت أنك فيه أفضل مما أنك في غيره، فبنس الثوب لك. منصور بن عمار: من تقوى من لباس التقوى لم يستتر بشيء من لباس الدنيا. الحسن: من لبس الصوف تواضعاً زاده الله نوراً في بصره ونوراً في قلبه، ومن لبسه للكبر والخيلاء كور في جهنم مع المردة. أبن سيرين: كان عيسىٰ عليه السلام يلبس الصوف، ونبيتا على يلبس الكتان، والأحبّ إلينا أن نقتدي به على قال بعض الأمراء لحاجبه: أدخل على رجلاً عاقلاً، فأتاه برجل فقال: بم عرفت عقله؟ قال: رأيته لبس الكتان في علين جديدين، فلما رآهما استحسنهما فخر ساجداً ثم قال: «أعوذ بنور وجهك أن أستحسن شيئاً مما أبغضت»، فتصدّق بهما ولم يلبسهما. قال فضيل في قوله تعالىٰ: ﴿ لاَ يُرِيدُونَ عُلُوا فِي اللهُ وَلاَ فَسَادًا ﴾ (٤): لا يستحسن

⁽١) القَباء : الثوب .

⁽٢) لبسوا البيوت: المراد لازموا بيوتهم.

 ⁽٣) حذا الجلد ونحوه : قطعه وفصّله . ولم يلبس الرسول ﷺ النعلين الجديدين لأن في ذلك ما يوحى بالخيلاء .

⁽٤) سورة القصص الآية ٨٣.

شِسعه (۱) علىٰ شِسع أخيه . اشترىٰ مزْيَد لامرأته ثوباً فقالت : هو خشن ، فقال : أيما أخشن هو أم الطلاق ؟ فرضيَتْ به .

الوليد بن يزيد بن عبد الملك : دخل يوماً علىٰ هشام بن عبد الملك وقد تعمم بعمامة مضرية ، فسأله عن ثمنها فقال : بألف درهم ، فقال : قد أسرفت ، فقال الوليد : أنا أشتري لأشرف عضوي بألف وأنت تشتري لأخس عضوك جارية بعشرة آلاف ، فأينًا أسرف ؟ . خرج عباس بن الوليد بن عبد الملك وعليه جبة أرغوانية (٢) ، وفي رأسه عمامة مصرية مندهبة ، علىٰ فرس عربية مشرجة بسَرْج مذهب ، فقال له عمّه مسلمة : يا أبا الحارث أصبحت قارونياً ، فقال : كلا هو قال : ﴿ هَذَا مِن فَصَلِ رَبِي ﴾ قال : ﴿ إِنَّمَا أُوبِيتُكُم عَلَى عِلْمٍ عِندِئ ﴾ وأنا أقول : ﴿ هَذَا مِن فَصَلِ رَبِي ﴾ فاستحسنه الحاضرون . كان أردشير وأنوشروان يخرجان ما في خزائنهما من الثياب فاستحسنه الحاضرون . كان أردشير وأنوشروان يخرجان ما في خزائنهما من الثياب في النيروز والمهرجان ويفرقانها بين الناس علىٰ قدر مراتبهم ، ويقولان : لا يناسب الملوك ادّخار الثياب كالعامة ، وأنشد عباس بن الأحنف للفضل بن يحيىٰ برحمه الله :

بَهجات الثياب يُخلقها السده سر وحسن الثناء غض جديد فاكسُني ما يبيد أصلحك الله سه فإني أكسوك ما لا يبيد فقال : حبّاً وكرامة ، نحن نكسوك ما بقينا وبقيت ، وأمر له ولعياله ما يحتاج إليه من الكسوة . وقيل : البس من الثياب ما يخدمك ، لا ما يستخدمك . قيل

⁽١) الشُّسع : سير النعل .

 ⁽٢) أرغوانية : كذا في الطبعتين ، ولعلَّها أرغيانية ، وهي مدينة في نيسابور .

⁽٣) سورة القصص الآية ٧٨ .

 ⁽٤) سورة النمل الآية ٤٠ .

لراهب: لِمَ تلبسون السواد؟ فقال: لأنه أشبه بلباس المصيبة. قيل: لكلّ شيء راحة ، وراحة الثوب طيّة ، وراحة البيت كنسه. قيل: إنّ الثوب يقول: صنّي بالليل أصنْكَ بالنهار. الصدر القُونوي في شرح قوله ﷺ: « دُمْ علىٰ الطهارة يوسّع عليك في الرزق » الملابس إذا فصّلت وخيطت في وقت رديء لا تصل به خواصّ رديئة ، شهدت بصحته التجارب المكرّرة. جابر بن عبد الله: تختّم رسول الله ﷺ في يمينه.

عائشة رضي الله عنها: "كان النبيّ عني يتختّم في يمينه "، وذكر البعض: أنّ رسول الله على كان يتختّم في يمينه والخلفاء بعدَه، فنقله معاوية إلى اليسار ، وأخذ المروانية بذلك ، ثم نقله السفاح إلى اليمين إلى أيام الرشيد فنقله إلى اليسار وأخذ الناس بذلك ، ابن عمر رضي الله عنهما: "كان رسول الله على إذا أراد أن يذكر شيئا أوثق في خاتمه خيطا " . جعفر بن محمد : كان خاتم علي كرّم الله وجهه من وَرق ، ونقشه : نعم القادر الله تعالى . عليّ رضي الله عنه : تختموا بخواتيم العقيق فإنه لا يصيب أحدكم غمّ ما دام ذلك عليه . رأى حكيم دنيئا في يده خاتم من ذهب فقال : هذا حمار وعليه لجام من ذهب .

عن النبي ﷺ : « البياض نصف الحسن » . وعنه ﷺ : « إنّ الله خلق الجنّة بيضاء ، وإن أحبّ الثياب إلىٰ الله البيض ، فليلبسها أحياؤكم وكفّنوا فيها موتاكم » .

وعنه عليه الصلاة والسلام: « جاءته امرأة فقالت: يا رسول الله اتخذت غنماً رجوت نسلها ورسلها (۱) وإني لا أراها تنمو ، فقال: ما لونها ؟ قالت: سود ، قال: عفري » . أهدي إلى مروان بن محمد غلام أسود ، فأمر عبد الحميد أن يكتب فيه ويذمّه ويزجره ، فكتب له: لو وجدت لونا أشر من السواد وعدداً أقل من الواحد لأهديته لك والسّلام . قيل لحكيم : ما تقول في السودان ؟ فقال :

⁽١) الرَّسل ، بكسر الراء : الحليب.

خير الأسود كلونه . قيل في حقّ الأسود : إذا جاع سرق ، وإذا شبع زنى . يقال : إذا وجدت خيطاً أسود لا تأخذه فإن فيه شؤماً . قال المتوكّل لرجل : لِمَ مِلْتَ إلى السودان ؟ قال : إنهم أسخن ، وكان (عُبادة) حاضراً فقال : نعم هم أسخن للعين (١) .

نظر رجل إلىٰ سوداء مختمرة بمعصفر فقال : كأنها فحمة في رأسها نار . قال أبو يوسف القاضي لأبي نهيك : ما تقول في السوداء ؟ فقال : النور في السواد . أراد نور العين في سوادها . كان هارون الرشيد يحبّ من الألوان السواد فسأل يوماً بعض العلماء عن السواد فقال : لا يلبّي فيه مُحْرِم ، ولا يُكفَّن فيه ميت ، ولا تـجلىٰ فيه عروس . فصعُب علىٰ الرشيد ذلك ، فقال القاضي أبو يوسف : النور في السواد ، فتهلُّل وجه الرشيد وقال : أحسنت فلله أنت . عن سعيد بن المسيب أنه قال لأسود : لا تحزن فإنه كان من خيار الناس ثلاثة من السودان : بلال ومهجع^(٢) ولقمان . قيل لمدنيّ : كيف رغبتكم في السواد ؟ فقال : لو وجدنا بيضاء لسودناها . عن النبيُّ ﷺ : ﴿ الحمرة من زينة الشيطان ، والشيطان يحبّ الحمرة " . العتابيّ : جمال كل مجلس أن يكون سقفه أحمر ويساطه أحمر . أبو رمثة : « انطلقت مع أبي نحو رسول الله ﷺ فرأيته عليه بردان أخضران » . عن النبيّ ﷺ : « تزوّجوا الزرق فإنه فيها يُمناً » . عن عقبة بن عامر عن النبيِّ ﷺ : ٩ عليكم بالحناء فإنه خضاب الإسلام ، وإنه يصفّي البصر ويذهب بالصداع ويزيد في الباه ، وإياكم والسواد فإنّ من سوّد سوّد الله وجهه يوم القيامة » .

 ⁽١) كلمة أسخن الأولىٰ : اسم تفضيل من السخونة ، ضد البرودة . والثانية من قولهم : سَخُنت العين : لم تقر .

⁽٢) مِهْجَع : هو مولى عمر بن الخطاب ، من أهل اليمن ، وهو أول قتيل من المسلمين يوم بدر.

وعنه عليه الصلاة والسلام : « عليكم بالخضاب فإنه أهيب لعدوكم وأعجب إلىٰ نسائكم » . جابر رضى الله عنه عن النبيّ ﷺ أنه قال : « غيّروا هذا بشيء واجتنبوا السواد » قاله لأبي قحافة والد أبي بكر لَمَّا أسلم يوم الفتح ، وكان رأسه أبيض . أبو هريرة رضى الله عنه، رفعه : ﴿ إِنَ اليهود والنَّصاريٰ لا يصبغون ، فخالفوهم » . قالوا : الخضاب للرجل ، والمرأة بالحمرة والصفرة مستحب ، وبالسواد حرام ، ومن فعل ذلك من الغزاة ليكون أهيبَ في وجه العدوّ ولا للتزيّن فغير حرام . وما روي أن عثمان والحسن والحسين خضبوا لحاهم بالسواد محمول علىٰ ذلك . عن أبي عامر الأشعري : رأيت أبا بكر الصديق يغير بالحناء والكَتَم(١). وكان عمر لا يغيّر شيبَه بشيء، وقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من شاب شَيبة في الإسلام فله نور يوم القيامة » ، فلا أحبّ أن أغيّر نوري . أبو ذرّ عنه عليه الصلاة والسلام؛ ﴿ إِنْ أَحسن مَا غَيْرَتُم بِهِ الشَّيْبِ الْحِنَّاء والكُتُم " . عليّ بن عيسىٰ : قال لإبراهيم بن إسماعيل يوماً : إن الخضاب باطنه داء ، وظاهره غرور ، ثم لقيه وقد اختضب فقال : أين كلامك ؟ فقال : تفكّرت فإنّ أمور الدنيا كلُّها مرمّة (٢) وهذا من مرمتها . ابن الروميّ :

فإن تسأليني عن خضابي فإنني لبستُ على فقد الشباب حِدادا قيل لرجل خضب لحيته وقد ابيضت قبل أوان الشيب: ما هذا الخضاب؟ فقال: من شهد الزور يسودُ وجهه. وقيل:

إذا ذهب الشباب وليس إلا غبار الشيب أو ذل الخضاب فليس إلى الحياة ركون حسر فموت الشيخ من عين الصواب

and the second of the second o

⁽١) الكُتَم : نبات له حبّ يشبه الفلفل ، كان يستعمل قديماً في الخضاب ومع المداد .

 ⁽٢) الْمَرَمَّة : إصلاح الشيء ، وهو مصدر رمَّ الشيء يرمُّه ، أي أصلحه وقد فسد بعضه .

قال أبو حنيفة للحجّام: التقط هذه الشعرات البيض، فقال: لا لأنها تكثر، فقال: إذن التقط السود لعلّها تكثر. بعضهم: التقط من لحية عبده طاقة بيضاء، فقال: ما تصنع ؟ فقال: بيضاء، فقال: انتف لحية أبيك كلّها فإنها بيضاء. كان حجام يلتقط من لحية رجل بياضها، فلما كثر قال يوماً: ما ترى في الحصاد وقد ذهب وقت الالتقاط.

أبو هريرة رضي الله عنه عن النبيّ ﷺ : « لا تردُّوا الطيب فإنه طيّب الريح خفيف المحمل » . « كان النبيّ ﷺ يعرف خروجه برائحة المسك ، وكان يحبّ المسك » . قبل :

ويضوع مسكاً طيب ريح ثيبابه وكذاك ريح الماجد الوهاب وبحه عمر رضي الله عنه : لو كنت تاجراً ما اخترت على العطر ، فإن فاتني ربحه لم يفتني ريحه . أهدى عبد الله بن جعفر لمعاوية قارورة من الغالية (١) ، فسأله كم أنفق عليها ، فذكر مالاً فقال : هذه غالية ، فسميت بذلك . عكرمة : كان ابن عباس يطلي جسده بالمسك ، فإذا من في الطريق قال الناس : أمر ابن عباس أم مر المسك ؟ . أبو قلابة : كان ابن مسعود إذا خرج من بيته إلى المسجد عرف جيران الطريق أنه قد مر من طيب ريحه . عن تميم الداري أنه اشترى حلة بثمانمائة وهيا طيباً بمثلها ، فإذا قام من الليل تطيب ولبس حلته وقام في المحراب . وكان الزهري يشم منه رائحة المسك حتى من علاقة سوطه . الشعبي : الرائحة الطيبة تزيد في العقل . يقال : من طاب ريحه زاد عقله ، ومن نظف ثوبه قل همة .

بعضهم رأى صوفياً قذراً فقال : ليس طريق الجنّة على الكنيف . قيل : المروءة الظاهرة ، الثياب الطاهرة . وجد رجل قرطاساً في الأرض فيه اسم الله

الغالية : أخلاط من الطيب.

فرفعه ، وكان عنده دينار فاشترى به مسكاً فطيبه به ، فرأى في منامه كأن قائلاً يقول له : كما طيبت اسمي لأطيبن ذكرك . كان عيسىٰ عليه السلام يخمر (۱) أنفه من الرائحة الطيبة دون الكريهة ، فقيل له فقال : لا حساب في الكريهة وفي الطيبة حساب . سرق أعرابي نافجة (۲) مسك ، فقيل له : ﴿ وَمَن يَغْلُلُ يَأْتِ بِمَا غَلَ يَوْمَ الطرافة القيدَمَة ﴾ (۳) ، فقال : إذا أحملها طيبة الريح خفيفة المحمل . قيل : من الظرافة والكرم الاستقصاء في التبخر . وضعت مجمرة تحت رجل فاستعجل الواضع وقال : لا تضجر منها ، فقال له الرجل : أقعد على المستراح ساعات فلا أضجر ، أضجر من عشر ساعة أتبخر فيها ؟ . جاء رجل إلى بقال فقال : إن كان عندك بصل فأعطني كي أصلح به رائحة فمي ، فقال البقال : أأكلت سلحا(٤) عندك بصل فأعطني كي أصلح به رائحة فمي ، فقال البقال : أأكلت سلحا(٤)

أبو طلحة الأنصاريّ رضي الله عنه ترسمعت رسول الله على يقول : « لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا تمثال » تجابر رضي الله عنه : « أمر رسول الله عنه عمر يوم الفتح وهو بالبطحاء أن يأتي الكعبة فيمحو كلَّ صورة فيها » فلم يدخلها رسول الله على حتى محيت كل صورة كانت فيها .

ተ

⁽١) خمَّر أنفه أو وجهه : أي غطَّاه : ومنه الخمار.

⁽٢) النافجة : الوعاء .

⁽٣) سورة آل عمران الآية ١٦١ .

⁽٤) السَّلْحُ : الغائط .

الروضة الثالثة والثلاثوق في الأضاحيك والملح والمداعبات في الأضاحيك والملح والمداعبات وما جاء من النهي عن المزاح والترخيص فيه والضحك والهزل والفرَج بعد الشدّة وما ناسب ذلك

لقي يحيىٰ عيسىٰ عليهما السلام فتبسّم عيسىٰ في وجه يحيىٰ ، فقال يحيىٰ مالي أراك لاهيا كأنك آمن ؟ فقال عيسىٰ : مالي أراك عابسا ، كأنك آيس ؟ فقال : لا نبرح حتىٰ ينزل الوحي ، فأوحىٰ الله عزّ وجلّ : أحبّكما إليّ أحسنكما ظنّا بي ، وروي : أحبّكما إليّ الطّنق البسّام قبل لسفيان الثوريّ : المزاح هُجْنة فقال : بل سنة لقول رسول الله ﷺ : « إني لأمزح ولا أقول إلاّ الحقّ » . عن النبيّ ﷺ أنه قال لامرأة من الأنصار : « الحقيّ روجك ففي عينيه بياض . فسعت المرأة نحو زوجها مرعوبة ، فلما وافته قال لها : ما دهاك ؟ فقالت : إنّ النبيّ ﷺ قال لي : إن في عينيّ بياضاً ، لا لسوء » . « أتت عجوز أنصارية رسول الله ﷺ فقالت : يا رسول الله ادع لي بالمغفرة ، فقال لها : عموز أنصارية رسول الله ﷺ وقال لها : أما علمت أن الجنة لا تدخلها عجوز ، فصرخت ، فتبسّم رسول الله ﷺ وقال :

ورأى نعيمان عكّة عسل في يد أعرابيّ فاشتراها منه وجاء بها بيت عائشة رضي الله عنها في يومها وقال : خذوها ، فتوهّم رسول الله ﷺ أنه أهداها له ، ومرّ

سورة الواقعة الآيتان ٣٥ _ ٣٦ _ ٣٧ .

نُعيمان وترك الأعرابيّ على الباب، فلما طال قعوده قال : يا هؤلاء ردّوها عليّ إن لم تحضُر قيمتها ، فعلم رسول الله على بالقصّة فوزن له الثمن ، وقال لنعيمان : ما حمَلك على هذا ؟ قال : رأيت رسول الله على يحبّ العسل ورأيت الأعرابيّ معه العكّة . فضحك عليه الصلاة والسلام ، ولم يظهر له نكيراً . أبو هريرة رضي الله عنه : كان مزاحاً ، وكان مروان ربما استخلفه على المدينة فيركب حماراً وقد شد عليه برذعة وفي رأسه شيء من الليف فيسير فيلقى الرجل فيقول : الطريق قد جاء الأمير . سئل النخعيّ : هل كان أصحاب رسول الله على يضحكون ؟ قال : نعم والإيمان في قلوبهم أمثال الجبال الرواسي . الشافعيّ رضي الله عنه :

إن كنت منبسطاً سَمَّـو ك مسخرة أو كنت منقبضاً قالوا به ثِقَـلُ وإن أصاحبهم قالوا به طمع وإن أجانبهم قالوا به ملـلُ أجانبهم قالوا به ملـلُ أردشير : إن للآذان مجّة (١) ، وللقلوب ملّة ، ففرّقوا بين الحكمتين بلهو . بعض العرب : روّحوا الأذهان كما تروّحون الأبدان . كان ابن عباس يقول عند ملله من دراسة العلم : حمّضوا(٢) فيخوضون في الأخبار والأشعار .

الشعبيّ : كان مزّاحاً ، قيل له : مالنا نراك نحيفاً ؟ وكان ضئيلاً ، قال : إني زوحِمْت في الرحم ، لأنه كان أحد التّوءَميْن . وقال لخيّاط مرّ به : عندنا حُبّ (٣) مكسور تخيطه ؟ قال الخياط : إن وجد خيط من الريح . ودخل عليه يوماً رجل ومعه امرأة في البيت فقال : أيّكما الشعبيّ ؟ فقال الشعبيّ : هذه . الأصمعيّ : شهرت بالأدب ونلت بالمُلح . أبو العيناء : سمعت الأصمعيّ يقول : النوادر

And the second of the second o

⁽١) مج الشيء : كرهه وعافه .

⁽٢) حمّضوا : أي نوّعوا .

⁽٣) الحُبّ : وعاء من فخار يوضع فيه الماء كالجرة .

تشحذ الأذهان وتفتح الآذان . الحكماء : الهزل في الكلام كالملح في الطعام . البستي (١٠) :

أفد طبعك المكدود بالهم راحة تجم وعلّله بشيء من المزح ولكن إذا أعطيته المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح

دخل أبو العيناء بلدة والصبيان يلعبون ويترامون بالحجارة ، فوقع حجر علىٰ رأسه فانكسر ، وكان لم يجد صديقاً فلم يأكل تلك الليلة طعاماً ، ثم بعد الصبح ذهب إلىٰ أمير البلدة ، فقال له الأمير : في أيّ يوم دخلت ؟ قال : ﴿ فِي يَوْمِ نَحْسِ مُسْتَمِرٍ ﴾ (٢) ، قال : ﴿ فِي اللهُ ساعة ؟ قال : ﴿ فِي سَاعَةِ ٱلْمُسْرَةِ ﴾ (٣) ، قال : وأين نزلت ؟ قال : ﴿ فِي سَاعة ؟ قال : ﴿ فِي سَاعَةِ ٱلْمُسْرَةِ ﴾ (٣) ، قال : ﴿ وَلِي مَارِي وَرَدِي رَدِي رَدِي وَرَدِي وَالْمِ وَالْمُ وَلَيْ عَلَيْهِ وَلَا وَلَيْ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ وَلَا وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ اللهُ وَلَيْ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهِ وَلِي اللهُ وَلَيْ اللهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُولِ اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

عبد الملك بن مروان سأل سويداً عن عشرة أعضاء في الإنسان أولها كاف ، فقال : الكفّ والكتف والكوع^(٥) والكرسوع^(٢) والكاهل^(٧) والكبد والكرش والكلية والكفّ والكعب . فقال عبد الملك : أخطأت في الكِرْش فإنها للحيوان بمنزلة المعدة للإنسان ، فقال سويد : أمهلني ساعة ، قال : إلى متى تريد؟ فذهب سويد إلى الخلاء لحاجته فنظر إلى آلته فذكر الكَمَرة^(٩) ، فأسرع

 ⁽۱) البُستي : هو أبو الفتح على بن محمد البُستيّ ، شاعر عباسي ، وكاتب مشهور ، توفي سنة
 ۱۰۶هـ . والبيتان في ديوانه ص ٥٩ باختلاف يسير .

⁽٢) سورة القمر الآية ١٩ .

⁽٣) سورة التوبة الآية ١١٧ .

 ⁽٤) سورة إبراهيم الآية ٣٧ . ﴿ رَّبُّنَّا إِنِّى أَسْكُنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرٍ ذِى زَرْعٍ ﴾ .

⁽٥) الكوع: طرف الزند الذي يلي الإبهام.

 ⁽٦) الكرسوع : طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتيء عند الرسغ .

 ⁽٧) الكاهل: مقدم أعلى الظهر مما يلي العنق.

 ⁽٨) الكَفَل : العجز أو الرَّدف من الإنسان والدابة .

⁽٩) الكَمَرة : الحَشَفة ، وهي رأس الذكر .

مكشوف الإزار فرِحاً وقال: يها أمير المؤمنين الكَمَرة الكمَرة وهي تمام العشرة، فضحك كثيراً وأمر له بإنعام كثير. عطاء بن السائب: كان سعيد بن جبير لا يقص علينا إلا أبكانا من وعظه، ولا يقوم من مجلسه حتى يُضحكنا بمزحه.

أفلتت من معاوية ربح على المنبر فقال: أيها الناس إن الله خلق أبداناً وجعل فيها أرواحاً فمتى يتمالك الناس أن لا تخرج منهم ؟ فقام صعصعة بن صوحان فقال: أمّا بعد فإن خروج الأرواح في المتوضات سنة وعلى المنابر بدعة ، وأستغفر الله لي ولكم .

خرج الرشيد إلى البساتين وجعفر البرمكيّ معه فإذا شيخ راكب على حمار رطب العينين ، فغمز الرشيد جعفراً عليه فقال : أين تريد يا شيخ ؟ فقال : في شغل لا يهمّك ، فقال : أدلُّك على شيء تداوي به عينيك ؟ فقال : مالي حاجة إلى دوائك ، فقال : بل لك حاجة ، خذ عيدان الهواء وغبار الماء وورق الكمء فصيرٌه في قشر جوز اليأس واكتحل به فتذهب هذه الرطوبة ، فاتكا الشيخ على ظهر حماره فضرط ضرطة طويلة وقال : هذه أجرة صنعتك فإن نفعنا زدناك . فضحك الرشيد وكاد أن يسقط من على فرَسه .

حضر على مائدة يزيد بن مزيد أعرابي فقال لأصحابه: افرجوا لأخيكم ، فقال : لا حاجة لي إنّ أطنابي (١) طوال ، يريد سواعده ، فلمّا مدّ يده حبق (٢) ، فقال يزيد: ما أحسب إلاّ طنباً من أطنابك قد انقطع . حبق كاتب عمر بن عبد

⁽١) الأطناب : جمع طنب ، وهو الحبل الذي تشد به الخيمة إلى الوتد .

⁽٢) حبق : ضرط .

العزيز بين يديه ، فرمىٰ قلمه وقام خجلاً ، فقال له : لا بأس عليك خذ قلمك واضمم إليك جناحك ولْيُفَرِّخ روعُك (١)، فما سمعتها من أحد أكثر مما سمعت من نفسي .

نظر الحسن إلى ذي زيّ حسن فسأل عنه فقيل : ضارط يكتسب بذلك المال ، فقال : ما طلب أحد الدنيا بما تستحقُّه إلا هو .

قال رجل لمخنّث: لأضربنّك إلى الخراء، فضربه سوطاً فلطّخ البساط، فقيل: ما هذا؟ فقال: ألست تريد الخراء فخذه وخلّصني.

ضرط أبو الأسود عند معاوية فقال: اكتمها علي يا أمير المؤمنين، فقال: ذاك لك، فاجتمع عنده ناس فقال: أعلمتم أن أبا الأسود ضرط آنفا، فقال أبو الأسود: إن من لا يؤتمن على ضرطة لحريّ أن لا يؤتمن على إمرته. سئل أبو حفص الوراق في بعض مداعباته: ما بال الفسو لا يبقى والطيب يعلق ويبقى ؟ فقال: إن للباطل صولة ثم تضمحل ، وللحق دولة لا تنخفض ولا تذلّ . سأل رجل بعض الأطباء عن القرقرة فقال: ضراط لم ينضج . سمع عبادة بن يزيد من جوف أحمد بن حمدون قرقرة فقال له: ولدت في شباط ؟ يعني أنك كثير الرياح .

⁽١) يقال : قرَّخ روعه : أي انكشف.

کان ابن سیرین ینشد :

نبِّتُ أن فتاة كنت أخطبها عرقوبها مثل شهر الصوم في الطول ويضحك حتى يسيل لعابه . اتكا جحا على جارية أبيه وهمي نائمة ، فقالت : من هذا ؟ فقال : اسكتي أنا أبي . وكان إسحاق بن أبي فروة مزاحاً فقال لأعرابي يوماً وهو يمازح : أتشهد بما لم تره عيناك؟ قال : نعم أشهد أنَّ أباك فعل بأمَّك ولم أرَّ ذلك ، فأفحم فجعل على نفسه أن لا يمازح أبداً . عبد الله بن سالم : كان يقول : ترك الضحك من العجب أعجب من الضحك بغير عجب . الحسن : يا بن آدم تضحك ولعل كفنك خرج من عند القصّار . يقال : العجب ممن هو في سواء الجحيم وهو يضحك ، وممن هو في بحبوحة الجنّة وهو يبكي ، كما رويَ « أنّ رسول الله عَلَىٰ كَانَ يَبِكَى حَتَىٰ يَبِلُ الأَرْضِ » . الأَحْفَ كثرة الضحك تذهب الهيبة ، وكثرة المزاح تذهب المروءة ، ومن لزم شيئًا عوف به . عن النبي ﷺ : * المزاح استدراج من الشيطان واختداع من الهوىٰ » . على رضى الله عنه : ما مزح امرؤ مزحة إلا مجّ من عقله مجّة . وعنه رضى الله عنه : إياك أن تذكر من الكلام ما يكون مضحكاً وإن حكيت ذلك عن غيرك . مزح رجل عند الحسن فقال له : إنما هو عمرك فاقطعه بما شئت . حكيم : تجنّب شؤم الهزل ونكد المزاح فإنهما بابان إذا فتحا لم يغلقا إلا بعد عسر . الحسن : ضحك المؤمن غفلة من قلبه . إبراهيم : رآنى فضيل أضحك فقال : يا إبراهيم ألاّ أحدّثك حديثًا حسَنًا؟ قلت : بليْ رضي الله عنك . قال : لاتفرح إنَّ الله لا يحبِّ الفرحين . يزيد بن معاوية على منبره : ثلاث يخلقن العقل: سرعة الجواب، وطول الصُّمت، والاستغراب في الضحك. قال

عبد الملك لبنيه : إياكم والمزح فإنه يذهب البهاء ، وإياكم والقهقهة فإنها تذهب الهيبة . بعضهم : لا تمازح الشريف فيحقدَ عليك ، والدنيء فيجرؤ عليك . يقال : المزح يجلب صغيرة الشرّ وكبيرة الحرب . قيل : المزح أوّله فرح وآخرہ ترح .

ابن مسعود رضي الله عنه : عن النبيِّ ﷺ : ﴿ لُو كَانَ الْعُسْرُ فَي جَحْرُ لَدْخُلُّ عليه اليسر حتى يخرجه ، ثم قرأ : ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْعُشر يُسِّرُا ﴾ (١) » . بعض الحكماء : إن بقيت لم يبقَ الهمّ . بعض الفصحاء : طلع سعده بعد الأُفول وبَعُدَ صيته بعد الخمول، فكان كمن أُحيي وهو رميم وأنبت وهو هشيم. عن النبيّ ﷺ: " النصر مع الصبر والفرج مع الكرب وإنّ مع العسر يُسراً » . عليّ رضي الله عنه : عسر المرء مقدّمة اليسر .

إذا تضايــق أمــر فــانتظــر فــارجـــا لمضيق الأمر أدناه إلى الفرج مر المتات عيد الرص مدى وقيل:

عسىٰ وعسىٰ يثنى الـزمـان عِنـانـه بتصـريــف حــال والـزمـان عَثــور فتُــدرَكُ آمــال وتُحــويٰ رغــائـــبٌ وكان أبو سعيد السيرافيّ ينشد كثيراً :

اسكـــن إلـــئ سكـــن تُسَــرُّ بـــه خهسب السزمسان وأنست منفسرد تسرجسو غسدأ وغسد كحساملسه في الحييّ لا يبدرون منا تليدُ

علىّ رضي الله عنه : عن النبيّ ﷺ : ﴿ أَفْضَلَ أَعْمَالُ أُمِّتِي انتظارِهَا فَرْجِ اللهِ

وتحدثُ من بعد الأمور أمورُ

سورة الانشراح الآية ٦ .

تعالىٰ » . اللهم يا فارج الهم ويا كاشف الغم افرج همّنا واكشف غمّنا برحمتك يا أرحم الراحمين .

** ** **



الروضة الرابعة والثلاثول في البكاء والحزن والمكاره والشدائد والبلايا والخوف والجزع والشكوى والعتاب

بكىٰ نوح عليه السلام ثلاثمائة سنة بقوله : ﴿ إِنَّ ٱبْنِي مِنَ أَهَلِي ﴾ (١) . وصف عيسىٰ عليه السلام أولياء الله فقال : سقوا زروعَهم بأعينهم حتىٰ أنبتوا وأدركوا الحصاد يوم فقرهم . أنس رضي الله عنه : ﴿ ذكر رسول الله ﷺ النار وبين يديه حبشيّ فاشتدّ بكاؤه ، فنزل جبريل عليه السلام فقال : يا محمد إنّ الله تعالىٰ يقول : وعزّتي وجلالي وكرمي وسعة رحمتي لا تبكي عين عبد في الدنيا من يقول : وعزّتي وجلالي وكرمي وسعة رحمتي لا تبكي عين عبد في الدنيا من مخافتي إلاّ كثر ضحكه في الآخرة ﴿ . كعب : لأن أبكي من خشية الله حتىٰ تسيل دموعي علىٰ وجنتي أحبّ إليّ من أن أتصدّق بجبل من ذهب .

بعضهم : رأيت الحسن سنين فما أخطأني يوم أن أرى دموعه تحادر على لحيته . بكى ثابت البناني حتى كاد بصره يذهب ، فقال له الطبيب : أعالجك على أن لا تبكي ، فقال : ما خيرهما إذا لم تبكيا ؟ . معاوية بن قرّة : من يدلّني على رجل بكّاء بالليل بسّام بالنهار ؟ . كان يقال : عليك بسلاح الصبيّ . أرادوا التملّق والبكاء .

عن البعض أنه قال : ولدت وأنت تبكي والناس يضحكون ، فاجتهد أن تموت ضاحكاً والناس يبكون . فنظمه بعضهم وقال :

 ⁽١) سورة هود الآية ٤٥.

أنت الذي ولدتك أمنك باكياً والناس ح فاحرص على عمل تكون إذا بكوا في يوم م وقيل:

والنـاس حـولـك يضحكـون سـرورا فـي يـوم مـوتِـك ضـاحكـاً مسـرورا

أمــور تضحــك السفهــاء منهــا ويبكــى مــن عــواقبهــا اللبيــب فضيل: البكاء بكاءان: بكاء بالقلب، وبكاء بالعين، فبكاء القلب اليكاء علىٰ الذنوب وهو البكاء النافع ، وأمّا بكاء العين فإنك ترىٰ الرجل تبكي عيناه وإنّ قلبه لقاس . وقال ذرّ لابنه عمر (١٠): ما بالهم يتكلّمون فلا يبكى أحد وإذا تكلّمت أنت كثر البكاء ؟ قال : يا أبتِ ليست النائحة المستأجرة كالنائحة الثكليٰ . أبو حنيفة رضى الله عنه : عن حمّاد قال : بشّرت إبراهيم بموت الحجّاج فسجد ، وما كنت أرىٰ أحداً يبكي من الفرح حتىٰ رأيت إبراهيم بكىٰ من الفرح . بعضهم : هجم السرور على حتى إنه من فرط ما قد سرتني أبكاني إنّ السرور إذا تـزايـد بـامـرى الكياه منسل تـزايـد الأحــزانِ كان سفيان عند رابعة فقال: واحزناه ، فقالت : قل : واقلَّة حزاناه ، فإنك لو كنت حزيناً ما هنأك العيش . أبو بكر محمد بن أحمد : رأيت الشبلي (٢) في الجامع وقد كثر الناس عليه وهو يقول : رحم الله عبداً دعا لرجل فقد بضاعته . فخرق الحلقة غلام حدَث وقال: من صاحب البضاعة ؟ قال: أنا ، قال: ما البضاعة ؟ قال : الصبر ، وقد فقدته ، فبكي الناس بكاء عظيماً . أويس القرني رحمة الله عليه : كن في أمر الله كأنك قتلت الناس كلُّهم ، يعني خائفاً مغموماً . أبو حنيفة رحمه الله: ما أعلم أشد حزناً من المؤمن ، يشارك أهل الدنيا في

⁽١) هو عمر بن ذر بن عبد الله و من أهل الكوفة ومن رجال الحديث. توفي ١٥٣هـ.

⁽٢) الشبلي : هو أبو بكر الشبلي ، دلف بن جحدر ، ناسك متصوف ، توفي سنة ٣٣٤ هـ .

هم المعاش ، وتفرّد بهم آخرته . شعيب بن حرب : كنت إذا نظرت إلى الثوري رأيته كأنه رجل في أرض مسبعة خائف الدهر كلّه ، وإذا نظرت إلى عبد العزيز بن أبي روّاد رأيته كأنه يطّلع إلى القيامة من كوة . الأعمش : كنت إذا رأيت مجاهدا ظننت أنه خربندج (۱) ضلّ حماره ، وهو مغتم يتفكّر في أمر الآخرة . إبراهيم بن بشار : صحبت إبراهيم بن أدهم فرأيته طويل الحزن دائم الفكر واضعاً يده على رأسه كأنما أفرغت عليه الهموم إفراغاً .

عن داود صلوات الله عليه قال : إلهي أمرتني أن أطهر قلبي ووجهي ويدي ورجلي ، فبماذا أطهر قلبي ؟ قال : يا داود بالهموم والغموم . ليث بن الحكم : الغموم التي تعرض للقلوب كفّارات للذنوب . أبقراط : للقلب آفتان : الغم يعرض منه النوم ، والهم يعرض منه السّهر ، لأن في الهم فكراً بما سيكون والغم لا فكر فيه . جالينوس : الهم فناء القلب ، والغم مرضه . ثم بين وقال : الغم بما فات ، والهم بما هو آت . لم يزل زكريا يرى ولده يحيى عليهما السلام مغموما باكيا مشغولاً بنفسه ، فقال : يا ربّ طلبت منك ولداً أنتفع به ، قال : طلبته ولياً والولى لا يكون إلا هكذا .

تزوّج مغنّ نائحة فسمعها تقول: اللهمّ أوسع علينا في الرزق ، فقال: يا هذه إنما الدنيا فرح وحزن ، وقد أخذنا بطرفي ذلك ، إن كان فرح دعوني وإن كان حزن دعَوكِ . نفقت دابّة (الجَنديّ)(٢) فقيل له: لا تغتمّ فلعلّه خير ، فقال: لو كان خيراً لكان حيّاً وإلىٰ جنبه بغل . سمع حكيم رجلاً يقول لآخر: لا أراك الله مكروها ، فقال: كأنك دعوت عليّ بالموت ، فإنّ من كان في الحياة فلا بدّ وأن يرىٰ مكروها . قيل:

⁽١) قوله : خربندج : أي صاحب حمار ، وهي كلمة فارسية .

 ⁽٢) نفقت : ماتت . والدابة تطلق على المذكر والمؤنث من الحيوانات، ولذلك قال بعد ذلك «لكان حياً . . . » على التذكير .

المدهمر سلمك حموادث وخطموب

أبو العتاهية :

تأتي المكاره حين تأتي جملة وترى السرور يجيء في الفلتات الشافعيّ رحمه الله :

مِحَــنُ الــزمــان كثيــرة لا تنقضــى وســـرورهُ يــأتيــك كـــالأعــــاد

كان لسفيان جار مخنّث فمرض فعاده سفيان مع أصحابه فقال : كيف تجدك ؟ فقال : إنّ العلل والآفات تجيء باقات والعافية تجيء طاقات ، فقال سفيان : ما خرجنا إلاّ بفائدة . قيل : الدنيا حسودة لا تأتي بشيء إلا غيرته . قيل للحسن : كيف أصبحت ؟ فقال : كيف يصبح من هو غرض لثلاثة أسهم : سهم رزيّة وسهم بليّة وسهم منيّة . وقيل لآخر هذا . فقال : أصبحت غرض الرزايا والبلايا والمنايا . وقيل : الليل والنهار غرسان يثمران للبريّة صنوف البليّة . قيل لأعرابيّ : كيف أصبحت ؟ قال : لا كما يرضىٰ الله تعالىٰ ولا كما يرضىٰ الشيطان لأعرابيّ : كيف أصبحت ؟ قال : لا كما يرضىٰ الله تعالىٰ ولا كما يرضىٰ الشيطان أكون مؤمناً عابداً ، والشيطان يرضىٰ أن أكون مؤمناً عابداً ، والشيطان يرضىٰ أن أكون كافراً ، وأنا أرضىٰ أن أكون مرزوقاً ، ولست كذلك . قيل للشبليّ : في أكون كافراً ، وأنا أرضىٰ أن أكون مرزوقاً ، ولست كذلك . قيل للشبليّ : في الدنيا أشغال وفي الآخرة أهوال ، فمتىٰ النجاة ؟ فقال : دع أشغالها تأمن أهوالها ، عليّ رضي الله عنه : زوايا الدنيا مشحونة بالرزايا .

قيل: البرايا أهداف البلايا . الصاحب: الإنسان بين أنياب الدهر ونوائبه تحطّمه بصريفها وتعتوره بصروفها . فرقد السنجيّ : قرأت في التوراة التي لم تتبدّل : من ملك استأثر ، ومن لم يستشر ندم ، والحاجة الموت الأكبر ، والهم نصف الهرم . قيل : الهم يشيّب القلب ويعقم العقل فلا يتولّد معه رأي ولا

تصدق معه روية . الثوري : لم يفقه عندنا من لم يعدّ البلاء نعمة والرخاء مصيبة . مرّ موسىٰ عليه السلام برجل كان يعرفه مطيعاً لله وقد مزّقت السباع لحمه وأضلاعه ، وكبده ملقاة ، فوقف متعجّباً فقال : أي ربّ عبدك ابتليته بما أرىٰ ، فأوحىٰ إليه أنه سألني درجة لم يبلغها بعمله ، فأحببت أن أبتليه لأبلغه تلك الدرجة . عن النبيّ عليه : " إذا أحبّ الله عبداً ابتلاه وإذا أحبّه الحبّ البالغ اقتناه ، قالوا : وما اقتناؤه ؟ قال : لا يترك له مالاً ولا ولداً » .

حذيفة رضي الله عنه : إنّ أقرَّ يوم (١) لعيني ليومٌ لا أجد فيه طعاماً ، سمعت رسول الله عنه يقول : « إن الله ليتعاهدُ عبدَه المؤمن بالبلاء كما يتعاهد الوالدُ ولدَه بالخير ، وإن الله يحمي (٢) عبده المؤمن من الدنيا كما يحمي أحدكم المريض من الطعام » . وهب بن منبة : البلاء للمؤمن كالشكال (٣) للدابة . جابر بن عبد الله رفعه : « يودّ أهل العافية يوم القيامة أنّ لحومهم كانت تقرض بالمقاريض لِمَا يرون من ثواب الله لأهل البلاء » . الشيخ الشاطبيّ : كان يعتلّ العلّة الشديدة فلا يشتكي ولا يتأوّه ، وإذا سئل عن حاله قال : العافية ، ولا يزيد على ذلك . قيل :

لله در النائبات فإنها صدأ اللئام وصيقل الأحرار

الجاحظ : جهد البلاء أن تظهر الخلّة وتطول المدّة وتعجز الحيلة ثم لا تعرف إلاّ أخاً صارماً وابن عمّ شامتاً وجاراً كاشراً ووليّاً قد تحوّل عدوّاً وزوجة مختلقة وجارية متعبة وعبداً يحقرك وولداً ينهرك . العرب : ويل أهون من ويلين . يقال : خرّط القتاد دونه (٤) . لَمّا اتخذ الله إبراهيم عليه السلام خليلاً ألقىٰ في قلبه الوجل

⁽١) أقرَّ يوم : أكثر سروراً .

⁽٢) يحمى: من الحمية عن الطعام.

⁽٣) الشكال : العقال والرباط .

⁽٤) خوط القتاد : السير على الشوك .

حتىٰ إن خفقان قلبه ليسمع من بعيد كما يسمع خفقان الطير في الهواء . مسروق : إنّ المخافة قبل الرجاء فإن الله تعالىٰ خلق جنة وناراً فلن تخلصوا إلىٰ الجنة حتىٰ تمرّوا بالنار . قيل لفضيل : بِمَ بلغ ابنك الخوف الذي بلغ ؟ قال : بقلة الذنوب . عن بعض أصحاب عطاء يقول : إن أخوف ما أخاف علىٰ عطاء شدّة خوفه ، وقد انسلخ مجرىٰ دموعه من البكاء . قيل لرابعة القيسية : هل عملتِ عملاً ترين أنه مقبول ؟ قالت : إن كان شيء فخوفي من أن يردّ عليّ عملي . فُضيل : إذا قيل لك : أتخاف الله تعالىٰ ؟ فاسكت ، فإنك إن قلت لا فقد أجبت بأمر عظيم ، وإن قلت نعم فالخائف لا يكون علىٰ ما أنت عليه . بعض أهل المعرفة : لا يجزع من المصيبة إلا من يتهم ربه .

شكا رجل إلىٰ آخر الفقر فقال له فضيل : يا هذا تشكو من يرحمك إلىٰ من لا يرحمك . محمد بن الحسين :

لا تظهـــرن لعـــاذل أو عــاذر حـاليك فــي الضـراء والســراء فلـــراء والســراء فلــراء فلـــراء فلــراء فلــراء فلـــراء فلــراء فلـــراء فلــراء فلــراء فلــراء فلـــراء فلـــراء فلـــراء فلــ

الأحنف: شكوت إلى عمّي صعصعة بن معاوية وجعاً في بطني فنهرني ثم قال: يابن أخي إذا نزل بك شيء فلا تشكه إلى أحد، فإنما الناس رجلان: صديق تسوءه وعدو تسرّه، والذي بك لا تشكه إلى مخلوق مثلك، فإنه لا يقدر على دفع مثله عن نفسه، ولكن إلى من ابتلاك به وهو قادر على أن يُفرِّجَ عنك، يا بن أخي إحدى عيني هاتين ما أبصر بها سهلاً ولا جبلاً منذ أربعين سنة وما أطلعتُ على ذلك امرأتي ولا أحداً من أهلي. قيل: ليس بمحافظ على الخلة (١) من لا يعاتب على الزلة.

⁽١) الخُلَّة : الصداقة والمحبَّة .

أبو تمام :

إذا ذهب العتسباب فليسس ود ويبقى البود منا بقى العتبابُ غيره :

إذا عاتبتنبي في كل ذنب فما فضل الكريم على اللئيم غيره:

وليس عتاب المرء للمرء نافعاً إذا لم يكن للمرء لب يعاتبه عليّ بن الوصيف :

إذا أنا عاتبت الملول فإنما أخطّ بأقلامي علىٰ الماء أحرفا وهبه ارعوىٰ بعد العتاب ألم تكن مودّته طبعاً فصارت تكلُّفا غيره:

غيري جنى وأنا المعاتب فيكم فكماننسي سبسابة المتندم

** ** **

الروضة الخامسة والثلاثول في الأخلاق والعادات الحسنة والقبيحة والحلم والوقاحة والغضب والرفق والعنف والرقة والقسوة وخفة الروح والثقل والتواضع والكِبْر والافتخار

عن النبي ﷺ: "حسن الخلق زمام من رحمة الله في أنف صاحبه ، والزمام بيد الملك ، والملك يجرّه إلى الخير ، والخير يجرّه إلى الجنة ، وسوء الخلق زمام من عذاب الله في أنف صاحبه والزمام بيد الشيطان والشيطان يجرّه إلى السوء والسوء يجرّه إلى النار " . قيل : "إن الصبيان أخذوا النبيّ ﷺ في طريق المسجد وقالوا : كن لنا جَمَلاً كما تكون للحسن وأخيه ، قال لبلال : اذهب إلى البيت وائت بما وجدته لأشتري نفسي منهم ، فأتى بثمان جوزات فاشترى بها نفسه " . وقال عليه الصلاة والسلام : "رحم الله أخي يوسف باعوه بثمن بخس دراهم معدودة وباعوني بثمان جوزات " . بعض السلف : الحسن الخلق ذو قرابة عند الأجانب ، والسيّىء الخُلق أجنبيّ عند الأقارب . سقراط : رأس الحكمة حسن الخلق . الأصمعيّ : قلت لابن المقفّع : من أذبك ؟ قال : نفسي : كنت إذا الخلق . الأصمعيّ : قلت لابن المقفّع : من أذبك ؟ قال : نفسي : كنت إذا رأيت من غيري حسنا أتيته ، وإذا رأيت قبيحاً أبيتُه . إبراهيم الصوليّ : أولى السجيّة طرّاً أن تواسيّه عند السرور الذي واساك في الحزن أولى الكرام إذا ما أسهلوا ذكروا من كان يألفهم في المنزل المخشن (1)

⁽١) السجية : الطبيعة والخلق . والرواية المحفوظة : «أولى البرية..». والبيتان للصولي في «الطرائف الأدبية» ص ١٧٧ وينسبان أيضاً إلى أبي تمام الطائي من قصيدة له في ديوانه ص٢٥٥ (ط. صبيح) ولم يردا في طبعة الذخائر.

سقراط: من حَسُن خلقه طابت عيشته ، ودامت سلامته ، وتأكدت في النفوس محبته ، ومن ساء خلقه تنكّدت معيشته ، ودامت بغضته ، ونفرت النفوس منه . أفلاطون : حسن الخلق من صبر على سبىء الخلق . أرسطو : سبىء الخلق مخاطر بنفسه . وعنه : بلين الكلام تدوم المودة في الصدور ، وبخفض الجناح تتم الأمور ، وبسعة الأخلاق يطيب العيش ويكمل السرور . بعض الفضلاء : من ساء خلقه ضاق رزقه . سقراط : حسن الخلق يغطي غيره من القبائح ، وسوء الخلق يقبّح غيره من المحاسن . قيل : من حسن خلقه كثر صديقه ، ومن لانت كلمته وجبت محبته .

عن النبي على المراق الله المراق المسافر المسافر المسافر المسافر المسافر المسلاة والسلام : « ثلاثة يعذرون بسوء الخلق : المريض والصائم والمسافر الله المنظل : ما تقلّد امرؤ قلادة أحسن من حلم . قيل : الحلم حجاب الآفات وملح الأخلاق . شتم الشعبي رجل فقال : إن كنت كاذبا فغفر الله لك ، وإن كنت صادقاً فغفر الله لي . تكلّم اليزيدي مع الكسائي بين يدي الرشيد فظهر كلامه على الكسائي فرمي بقلنسوته الأرض فرحاً بالغلبة ، فقال الرشيد : لأدبُ الكسائي مع انقطاعه أحبُ إلينا من غلبتك مع سوء أدبك . في المثل : العصا لمن عصى . انقطاعه أحبُ إلينا من غلبتك مع سوء أدبك . في المثل : العصا لمن عصى . يقال : من لم تقوّمه الكرامة قوّمته الإساءة . بزرجمهر : ثمرة القناعة الراحة ، وثمرة التواضع المحبة .

البحتري :

أرىٰ الحلم بؤساً في المعيشة للفتىٰ ولا عيش إلاّ ما حباك به المجهل

الحديث رواه الطبراني في المعجم الكبير (الفتح الكبير في ضمّ الزيادة إلى الجامع الصغير)
 للسيوطى ١ / ٤٦٩ .

وقيل :

أرئ الحلم في بعض المواضع ذلة وفي بعضها عزّاً يسود فاعله قيل للإسكندر: فلان يحبّ بنتك فيجب أن يُقتل، قال: إذا قتلنا المحبّ والعدق يلزم أن لا يبقى في الأرض أحد. كان معاوية رضي الله عنه معروفاً بالحلم فلم يُغضبه أحد، فادّعى واحد أن يُغضبه فدخل عليه وقال: أطلب منك أن تزوّجني والدتك فإن لها دبراً كبيراً، فقال: ذلك سبب حبّ أبي لها، ثم قال للخازن: أعطه ألف دينار ليشتري بها جارية. مرّ عيسىٰ عليه السلام على قوم من اليهود فأطالوا عليه اللسان، فأثنىٰ عليهم، فسئل فقال: كلّ أحد يُنفق ما عنده.

عن النبيّ ﷺ : " إنّ مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولىٰ : إذا لم تستحِ فاصنع ما شئت » . قيل :

إذا لم تصن عرضاً ولم تخش خالقاً وتستح مخلوقاً فما شئت فاصنع

حكيم: الخرس خير من الكذّب، والبخصاء خير من الزنى، والمعيشة بالجهد والفاقة خير من المعيشة بالبذاء وقلة الحياء. ذكر رجل وقحاً فقال: لو دقّ بوجهه الحجارة لرضها، ولو خلا بأستار الكعبة لسرقها. ابن سلام: العاقل شجاع القلب والأحمق شجاع الوجه. الفاقة خير من الصفافة (١). قيل في وقح: الصخر أهش عند وجهه في الوقاحة. أنوشروان: أربع قبائح وهي في أربعة أقبح: البخل في الملوك، والكذب في القضاة، والحدّة في العلماء، والوقاحة في النساء. يقال: كل ذي وجه حَييّ ذو لسان عَييّ. بشار:

من راقب الناس لم يظفر بحاجته وفاز باللذّة المستهتر اللهجُ

الصفافة : الوقاحة والإلحاح في الطلب .

سلم الخاسر:

من راقب النباس منات همّاً وفياز باللَّذَة الجَسُورُ

وكان يقال: اثنان لا يتفقان أبداً: القناعة والحسد، واثنان لا يفترقان أبداً: الحرص والقِحة. هجا أبو الهول الحِميريّ الفضل بن يحيىٰ ثم أتاه راغباً إليه فقال له: بأيّ وجه تلقاني؟ قال: بالوجه الذي ألقىٰ به ربي وذنوبي إليه أكثر. فضحك ووصله. قيل في وقح:

لو أنَّ لي من جلد وجهك رقعة لجعلت منها حافراً للأشهب

لقمان : ثلاث من كُنّ فيه فقد استكمل الإيمان : من إذا رضي لم يخرجه رضاه إلى الباطل ، وإذا غضب لم يخرجه غضبه من الحق ، وإذا قدر لم يتناول ما ليس له . جعفر رضي الله عنه : من لم يغضب عن الجفوة لم يشكر للنعمة . يقال : من استُغضب ولم يغضب فهو حمار . قيل :

ليست الأحلام في حال الرضا إنما الأحلام في حال الغضب عن المبرّد أنه كتبه على ظهر أخص كتبه ليكون نصب عينيه .

علىّ رضي الله عنه: دُمْ علىٰ كظم الغيظ تحمد عواقبُك. معاذ بن أنس الجهنيّ رضي الله عنه: عنه ﷺ: * من كظم غيظاً وهو قادر علىٰ أن يُنفِذَه دعاه الله تعالىٰ علىٰ رؤوس الخلائق يوم القيامة حتىٰ يُخيِّره في أيّ الحور شاء ». وروي: * ملأه الله أمناً وإيماناً ». يقال: أسرع الناس غضباً الصبيان والنساء وأكثرهم ضجراً الشيوخ. فضل بن سهل: ما أسترضي الغضبان ولا أستعطف السلطان. بعض الحكماء:

إن كنت تطلب رتبة الأشراف وإذا اعتدى أحد عليك فخلُـهِ وقيل:

فعليك بالإحسان والإنصاف والـدهـرَ فهـو لــه مُكــاف كــافِ

إذا أنت جمازيت المسمىء بفعلم ولم تَكُ ذا فضل على كلّ مذنبِ فأنت ومن يجني الجناية واحمد فقد سقط الإحسان من كلّ جانب

يقال: التحمُّل من سوء الخلق من أخلاق الأبرار. كانت عائشة تبكي على جارية ، فقيل لها في ذلك فقالت: أبكي حسرة على ما فاتني من تحمُّل خلقها ، فإنها كانت سيئة الخلق. كتب أرسطو إلى الإسكندر: الأرذال ينقادون بالخوف ، والأخيار بالحياء ، فاستعمِل في الأولى البطش وفي الثانية الإحسان ، وليكن غضبك لا شديداً ولا ضعيفا ، فإن ذلك من أخلاق السباع وهذا من أخلاق الصبيان ، وإذا أعطاك الله ما تحبُّه من الظفر فافعل ما أحب الله من العفو . سقراط: دواء الغضب الصمت . أفلاطون : الحلم لا ينسب إلا إلى من قدر على السطوة وعفا ، والزهد لا ينسب إلا إلى من ترك بعد القدرة . أرسطو : على السطوة وعفا ، والزهد لا ينسب إلا إلى من ترك بعد القدرة . أرسطو :

يقال: ليس من عادة الكرام سرعة الانتقام . عائشة رضي الله عنها: عن النبيّ إذا أراد بأهل بيت خيراً أدخل عليهم باب رفق » . وروت أيضا : "من رفق بأمتي رفق الله به ومن شق علىٰ أمتي شق الله عليه » . قيل : والسرفق يظفسر بالآمال صاحبه ويعقب المرء في الحاجات إنجاحا بزرجمهر : كن شديداً بعد رفق لا رفيقاً بعد شدة ، لأنّ الشدة بعد الرفق عزّ ، والرفق بعد الشدة ذلّ . الحكماء : اللجاج أقل الأشياء منفعة في العاجل ،

وأكثرها مضرة في الآجل . وقيل : اللجاج والضجرة توءمان ، والعناد والندامة أخوان . قيل : اللجاج يوغر القلوب ، ويفتح الحروب . زبيدة للمأمون : ما أقعدني بهذا اليوم إلا يوم قيامي باللجاج مع أبيك . أراد الرشيد أن يجامع زبيدة فمنعت ولجّت ، وجامع جارية سوداء فولد منها المأمون ، فأشارت إلى القصة زبيدة . قيل : الظفر لمن احتج لا لمن لج . قيل : اللجوج يدخل فيما ليس منه خروج . الأحنف : نزل قوله تعالىٰ : ﴿ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَأُنتَشِمُ وا ﴾(١) في حق الثقلاء .

قيل للأعمش: ما الذي أعمش عينيك ؟ فقال : النظر إلى الثقلاء . قيل : إذا حسل الثقيسل بسدار قسوم فما للساكنيس سوى السرحيل يقال : أثقل من واش على عاشق . سأل رجل صديقاً أن يمشيه إلى رجل فقال : اعفني فإنه ثقيل بغيض ، فقال : يا سيدي احسبه الكنيف الذي تأتيه في كلّ يوم مرتين ، فمضى معه . ابن عمر رضي الله عنهما : اتقوا من تبغضه قلوبكم . قيل : أضيق السجون معاشرة الأضداد . قيل لأنوشروان : ما بال الرجل يحتمل الحمل الثقيل ولا يحتمل الأضداد . قيل الثقيل ؟ فقال : يحمل الحمل الثقيل بجميع أعضائه ، والثقيل مجالسة الرجل الثقيل ؟ فقال : يحمل الحمل الثقيل بجميع أعضائه ، والثقيل تنفرد بحمله الروح . شرب رجل بغيض عند آخر فلما أمسى لم يأته بسراج ، فقال : أين السراج ؟ فقال : إنّ الله تعالى يقول : ﴿ وَإِذَا أَظُلَمُ عَلَيْمٌ قَامُواً ﴾ (٢) عند الشعبيّ ثقيل فأطال الجلوس فقال : ما أشد ما مرّ عليك في مرضك ؟ فقال : قعودك عندى .

سقط رجل من سطح فانكسرت رجلاه وصار الناس يعودونه ويسألونه ، فلما أكثروا ضجر ، وكتب قصّته في رقعة فإذا دخل عائد عليه وسأله عن حاله دفع

⁽١) سورة الأحزاب الآية ٥٣ .

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢٠ .

الرقعة إليه . كان أبو هريرة رضي الله عنه إذا رأى ثقيلاً يقول : اللهم اغفر لنا وله وأرِحْنا منه . علي كرّم الله وجهه : صحبة الأحمق عذاب الروح . وعنه كرّم الله وجهه : كثرة الإلحاح توجب المنع . وعنه رضي الله عنه : قلّة الكلام تستر العيوب وتقلّل الذنوب . قيل : من حق الداخل على الكرام قلّة الكلام وسرعة القيام . قال ثقيل لمريض : ما تشتهي ؟ قال : أن لا أراك . قال رجل لأعمى : إن الله لم يأخذ من عبد كريمتيه إلا عوضه منهما شيئاً ، فما عوضك ؟ قال : أن لا أراك . كان لابن سيرين خاتم نقشه : أبرمت فقم . فإذا استثقل إنساناً دفعه إليه ليقرأه .

قيل: قلّة الزيارة أمان من الملالة ، وكثرة التعاهد سبب التباعد . وقيل : إدمان اللقاء ، سبب الجفاء . عمر رضي الله عنه : تزاوروا ، ولا تجاوروا . « كان النبيّ عَلَيْجُ يكره الزيارة المملّة والقعدة المنسِئة (١) . وقال عَلَيْجُ : « زُرُ عُباً تزدد حُباً » . قيل : الزيارة تغرس المودّة . منهاج الشريعة :

عليك بإقلال الريارة إنها تكون إذا دامت إلى الهجر مسلكا السر الله الهجر مسلكا السر أنّ القَطْر يُسام دائباً ويُسأل بالأيدي إذا هو أمسكا

من علامة الأحمق الجلوس فوق القدر ، والمجيء في غير الوقت . في كتب الهند : ثلاثة تزيد في الأنس : الزيارة والمؤاكلة والمحادثة . اعتذر بعض الأدباء إلىٰ صاحب له في تأخيره فكتب له :

إذا صح الضمير فكل هجر وإعراض يكون إلى اتصال زار أعرابي عبد الله بن طاهر فحجبه فكتب إليه :

إذا كسان الجسواد لسه حجساب فما فضل الجواد على البخيل فأجاب :

⁽١) المنسِئة : المراد : الجلوس الطويل في الزيارة . يقال : أنسأ أي أخّر .

ولم يُعمذر تعلُّل بالحجاب إذا كان الكريم عديم مال وقيل :

فتى كأن يُدنيه الغنيٰ من صديقه إذا مــا هــو استغنــيٰ ويبعــده الفقــر بعض الفضلاء : من أغلق علىٰ أخيه بابه ، ذمّ الناس خلقه وآدابه . عديّ بن زيد :

إذا أنــت لــم تنفــع بــودَك أهــلــه

ولم تَنْكِ(١) بالبؤسي عدوّك فابعد

تـزدحــم النـاس علــئ بــابــه والمنهسل العسذب كثيسر السزحمام وقيل :

من عود النباس إحسبانياً ومكرمة لا يعتبنُّ علىٰ من جاء في الطلب دخل أبو حنيفة على الأعمش فأطال الجلوس ثم قال له: لعلّى ثقلت عليك ، فقال : إني لأستثقلك وأنت في منزلك فكيف وأنت في منزلي ؟ . مرّ رسول الله ﷺ على صبيان في المكتب فسلَّم عليهم .

دخل عالم علىٰ إسماعيل السامانيّ الأمير فأكرمه وقعد في حضرته بالأدب وشيّعه عند الخروج بسبع خطوات ، فلامه بعض الحاضرين فقال : إكرام العلماء واجب علينا . ورأى رسول الله ﷺ في تلك الليلة يقول : يا إسماعيل قد أعطاك الله بسبع خطواتك سبعاً من أبنائك ملوكاً . دخل يوماً على الرشيد محمد بن الحسن الشيباني (٢) فزاد في تعظيمه ، فقال بعض خواصّه : من تواضع بهذا التواضع لايهاب منه . فقال الرشيد : الهيبة التي تزول بالتواضع للعلماء جديرة أن تزول . إدريس عليه السلام : عودوا أنفسكم إكرام الأخيار والأشرار ، أمّا الأخيار

⁽١) تَنْكِ : ماضيه : نكىٰ عدوَّه أي غاظه واشتفىٰ منه .

محمد بن الحسن هذا إمام في الفقه والأصول ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة. توفي ١٨٩هـ.

فلأجل خيرهم ، وأمَّا الأشرار فلاستكفاف شرَّهم . ابن مخلد : خرج معاوية علىٰ ابن الزبير وابن عامر ، فقام ابن عامر وجلس ابن الزبير ، فقال معاوية لابن عامر : اجلس فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول : ﴿ مِن أَحِبُ أَنْ يَمِثُلُ لَهُ الرَّجَالُ قِيامًا فليتبوَّأ مقعده من النار » . أبو أمامة : خرج النبيِّ ﷺ إلينا متوكَّناً على عصاه ، فقمنا إليه فقال : « لا تقوموا كما يقوم الأعاجم يعظُّمُ بعضهم بعضاً » . قيل : لا معنىٰ للقيام ، إذا لم يكن بين الأقوام . على بن الحسين : عن النبي على في وصيته لعليّ رضي الله عنه : ﴿ يَا عَلَى لَا فَقُرْ أَشَدُّ مِنَ الْجَهَلِ وَلَا وَحَشَّةَ أَشَدُّ مِن العجب » . رأىٰ رجل رجلًا يختال في مشيته فقال : جعلني الله مثلك في نفسك ولا جعلني الله مثلك في نفسي . قيل لحكيم : ما الشيء الذي لا يحسن أن يقال وإن كان حقاً ؟ قال : مدح الرجل نفسه . نظر رجل إلىٰ ولد أبي موسىٰ يختال فقال : يمشي كأنَّ أباه خدع عَمْراً ١٠ سمع الفرزدق أبا بردة يقول : كيف لا أتبختر وأنا ابن أحد الحكمين ؟ فقال له : أحدهما مائق(٢) والآخر فاسق ، فكن ابن أيّهما شئت . نظر عمر بن عبد العزيز إلى علويّ يمشى مشية منكرة فقال له : يا هذا إن الذي شرفت به لم تكن هذه مشيته . الحسن : لو كان الرجل كلّما قال أصاب أو كلَّما عمل أحسن أوشك أن يجنَّ من العُجُب (٣) . نظر رسول الله ﷺ إلىٰ أبي دجانة يتبختر بين الصفَّين فقال : ﴿ إِنَّ هذه مشية يبغضها الله إلَّا في هذا المكان » .

قيل : الكبر في الأجناس الذليلة أرسخ ، ولكنّ القلّة والذلّة مانعتـان من ظهور

⁽١) المراد بعمرو : عمرو بن العاص أحد دهاة العرب .

 ⁽٢) المائق: الأحمق، ويريد بالحكمين أبا موسى الأشعريّ وعمرو بن العاص، وذلك يوم
 التحكيم بين على ومعاوية عقب معركة صفين .

⁽٣) العجب: الكبرياء.

كبرهم . وصل ابن الأفلح إلى باب بعض الرؤوساء فمنعه البواب من الدخول فكتب إليه :

حمدت بوابك إذ ردني وذمّه غيري في ردّه لأنه قلدي خمده لأنه قلدي نعمة تستوجب الإغراق في حمده أراحني من قبح ملقاك لي وكِبرك النزائد في حدده

أبو مسلم: ما تاه إلا وضيع ولا فاخر إلا لقيط. يقال: اجلس حيث يؤخذ بيدك، ولا تجلس حيث يؤخذ برجلك. قيل لبزرجمهر: هل تعرف نعمة لا يحسد عليها صاحبها؟ قال: نعم، التواضع، قيل: فهل تعرف بلاء لا يرحم صاحبه؟ فقال: نعم، العُجْب. عليّ رضي الله عنه: الإعجاب يمنع الازدياد. وعنه: عُجْب المرء بنفسه أحد حمّاد عقله. وعنه: من رضي بنفسه كثر الساخط عليه. وعنه: إياك والإعجاب بنفيك فإنّ ذلك من أعظم فرص الشيطان في نفسه، ليمحو به ما يكون من إحسان المحسن، قام داود عليه السلام ليلةً فكأنه أعجب بها، فأوحى الله إلى الضفدع أن كلّميه، فقالت: يا داود كأنك أعجبت بليلتك، فهذا مقامي منذ عشرين ليلة، ما دخل جوفي قطرة ماء ولا خضرة شكراً بليلتك، فهذا مقامي منذ عشرين ليلة، ما دخل جوفي قطرة ماء ولا خضرة شكراً مقت الناس. فقال وزيره: من رفع نفسه فوق قدره ردّه الناس إلى قدره.

الأصمعيّ : عن رجل : ما رأيت ذا كِبْر قطّ إلاّ تحوّل داؤه إليّ . يريد أني أتكبّر عليه . كان يقال : للعادة سلطان على كلّ شيء . ما استُنبطَ الصواب بمثل المشاورة ، ولا حُصِّنت النعمة بمثل المواساة ، ولا اكتُسبتُ البغضة بمثل الكِبْر . أرسطو : من افتخر ارتطم . وعنه : من عرف نفسه لم يضِع بين الناس . وعنه : من تكبّر على الناس أحبّ الناس ذِلَتُه . وعنه : بإصابة المنطق يعظم القدر ،

وبالتواضع تكثر المحبة ، وبالحلم تكثر الأنصار ، وبالرفق تستخدم القلوب ، وبالوفاء يدوم الإخاء ، وبالصدق يتمّ الفضل . مطرّف : لأن أبيت نائماً وأصبح نادماً ، أحبّ إليّ من أن أبيت قائماً وأصبح معجباً . هشام بن حسان : سيئة تسوءك خير من حسنة تعجبك . قال رجل لعائشة رضي الله عنها : متى أكون محسنا ؟ قالت : إذا علمت أنك مسيء . قال : فمتى أكون مسيئا ؟ قالت : إذا ظننت أنك محسن . الأحنف : عجبت لمن جرى مجرى البول مرّتين كيف يتكبّر ! . مالك بن دينار : مبدأ المرء نطفة مَذِرة (١) وآخره جيفة قذِرة ، وهو فيما بينهما يحمل العَذِرة (٢) فكيف يتكبّر ؟ ! . وقيل :

كيف يسزهسو مَسنُ رجيعُسهُ أبسدَ السدهسر ضجيعُئسه الباخرزيّ :

أرى أبناء آدم أبطرو أبطرة من حظوظهم من الدنيا الدنية فلي أبناء أدى أبناء آدم أبطروا وأوّلهم منيّه فلي إذا نسبوا وآخرهم منيّه فلي مناول المبارك : ما التواضع ؟ قال : التكبّر على الأغنياء . وأخذ هذا المعنى شاعر فنظمه :

لم ألقَ مستكبراً إلا تحوّل لي ولا حلا لي من الدنيا ولذّتها قيل في استكبار إبليس:

عجبت من إبليس في خبشه تاء علي آدم في سجدة

عند اللقاء له الكبر الذي فيه إلا مقابلتي للتيه بالتيه

وقبع ما أظهر من نيّته وصار قسواداً لسذريّة بدة

 ⁽١) مَلْرة : من قولهم : مَذرت البيضة : فسدت وخَبُثَت .

⁽٢) العَذِرة : الغائط .

رشيد الدين :

كم محسن غرّه الطاعات تنصره يوم النشور وبطشُ الله يخزيه وكم مسيء بسوء الفعل معترف تراه والله بالغفران يجزيه قبل لمحمد بن واسع: كيف أصبحت؟ فقال: أصبحت قريباً أجَلي ، بعيداً أملي ، سيئاً عملي . قبل للحسن: كيف حالك؟ قال: ما ظنّك بأناس ركبوا في سفينة حتىٰ إذا توسطوا البحر انكسرت وتعلّق كلّ إنسان بخشبة فعلىٰ أيّ حال هم؟ قبل: شديدة . قال: حالي أشد من حالهم . إسماعيل بن أبي خالد: كنت أمشي مع الشعبيّ وأبي سلمة ، فسأل الشعبيّ أبا سلمة : من أعلم أهل المدينة؟ فقال: الذي يمشي بينكما . يعني نفسه . الجاحظ: لو لم يصف الطبيب مصالح دواته للمتعالجين لَمَا كَان له طالب ولا فيه راغب . وكان كعب بن الطبيب مصالح دواته للمتعالجين لَمَا كَان له طالب ولا فيه راغب . وكان كعب بن أتحلف علىٰ شعرك؟ فيقول : نعم لأني أبصر به منكم . يوسف عليه الصلاة أتحلف علىٰ شعرك؟ فيقول : نعم لأني أبصر به منكم . يوسف عليه الصلاة

أبي الإسلام لا أبَ لي سواه إذا افتخروا بقيس أو تميم قيل لرجل من بني عبد الدار: ألا تأتي الخليفة ؟ قال: أخشىٰ أن لا يحمل الجسر شرفى .

والسلام : ﴿ قَالَ ٱجْعَلِّنِي عَلَىٰ خَزَآيِنِ ٱلْأَرْضِ ۚ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيثٌ ﴾(١) . قيل لسعيد بن

جبير : يا أبا محمد كنت بأصبهان لا تحدّث وبالكوفة تحدّث ، فقال : انشر

بَزَّكُ^(٢) حيث تعرف . سلمان الفارسيّ رضي الله عنه :

⁽١) سورة يوسف الآية ٥٥.

⁽٢) البَرْ: الحرير .

الروضة السادسة والثلاثول في العمل والكدّ والتعب والسرعة والشغل والطلب والاستجداء ورفع الحوائج وقضائها

عن النبيّ على الله الله الكيّس (١) من دان نفسه وعمل لِمَا بعد الموت ، والعاجز من أتبع نفسه هواها ثم تمنّى على الله » . عليّ رضي الله عنه : جاء رجل إلى رسول الله على فقال : ما ينفي عني حجة الجهل ؟ قال : العلم . قال : فما ينفي حجّة العلم ؟ قال : العمل . داود الطائيّ رحمه الله : أرأيت المحارب إذا أراد أن يلقى الحرب أليس يجمع آلته ؟ فإذا أفنى عمره في جمع الآلة فمتى يحارب ؟ وإنّ العلم لآلة ، فإذا أفنى المرء عمره في جمعه فمتى يعمل ؟ ! . عن النبيّ على العلم العلم المتمة من تعملوا ، فإن العلماء العلم الرواية » . الأوزاعيّ : إذا أراد الله بقوم شرّاً عطاهم الرعاية والسفهاء همتهم الرواية » . الأوزاعيّ : إذا أراد الله بقوم شرّاً أعطاهم الجدل ، ومنعهم العمل . أبو تمام :

ولم يجدوا من عالمٍ غيرِ عاملٍ خلافاً ولا من عاملٍ غير عالمٍ في المثل : الكسل باب من الزندقة . عليّ كرّم الله وجهه : تدارك في آخر العمر ما فات من أوّله . أبو مسهر :

مسن الله في دار البقاء نصيبُ متاع قليل والزمان قريب ولا خير في الدنيا لمن لم يكن له فلن تعجب الدنيا رجالاً فإنها

⁽١) الكيس : الفَطِن .

وقيل :

علىٰ المرء أن يسعىٰ لتحسين حاله وليس عليه أن يساعـدَهُ الـدهـرُ وقيل:

وما المرء إلا حيث يجعل نفسه ففي صالح الأعمال نفسك فاجعل عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : إنّ الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما . وقيل :

إنَّا لنفسرح بسالأيّسام نقطعها وكلُّ يوم مضى من عِـدّة الأَجَلِ فاعمل لنفسك قبل الموت مجتهداً فإنما الربح والخسران في العمل كان الخليل بن أحمد رحمه الله تعالىٰ ينشد كثيراً:

وإذا افتقرت إلى الذخائر لم تجا ذخراً يكون كصالح الأعمالِ لما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه طاوس: إذا أردت أن يكون عملك خيراً كلّه فاستعمل أهل الخير. فقال: كفي موعظة. عبد الله بن السائب: إنّ أعمال الأحياء تعرض على أقاربهم من الموتى فلا تخزوا موتاكم. عن عباد بن عباد الخواص أنه دخل على إبراهيم بن صالح وهو أمير فلسطين، فقال: عظني، فقال: أصلحك الله، بلغني أن أعمال الأحياء تعرض على فقال: فبكي أقاربهم من الموتى ، فانظر ماذا يعرض على رسول الله على من عملك. فبكي أبراهيم حتى سالت دموعه. كان أبو أيوب الأنصاري يقول: اللهم إني أعوذ بك أن أعمل عملاً أخزى به عند عبد الله بن رواحة (١). وقد آخي بينهما رسول الله على ومات ابن رواحة قبله.

⁽١) عبد الله بن رواحة : صحابيّ شاعر ، استُشهد في معركة مؤتة .

أنس رضي الله عنه، يرفعه: "يتبع الميت ثلاثة فيرجع اثنان ويبقى واحد، يتبعه أهله وماله وعمله، فيرجع أهله وماله ويبقى عمله». وقيل: خير الأعمال ما أثّل المجد وحصل الحمد، وشرّ الأعمال ما كان عناؤه طويلاً وغَناؤه (١) قليلاً. قيل: الأعمال البهيمية، ما عمل بغير نية. بعضهم: العمل سعي الأركان إلى الله، والنية سعي القلوب إلى الله، والقلبُ ملِك والأركان جنوده، ولا يحارب الملك إلا بالجنود ولا الجنود إلا بالملك. قيل: النيّة جمع الهم (١) في تنفيذ العمل للمعمول له، وأن لا يسنح في السرّ ذكرُ غيره. رأى رسول الله في تنفيذ العمل للمعمول له، وأن لا يسنح في السرّ ذكرُ غيره. رأى رسول الله ولكن العبد إذا عمل عملاً أحبّ الله أن يتقنه ».

الداراني : عمل الرجل مع رفيقه ومع أهله عمل في السرّ ، لأنه لا يقدر أن يكتم منهما . عليّ رضي الله عنه : قليل مكومٌ عليه خير من كثير محلول عنه . وعنه : أفضل الأعمال ما أكرهت نفسك عليه . قيل : حرّكُ يدك يفتّح لك باب الرزق . قيل لروح بن حاتم : لقد طال وقوفك بالشمس . فقال : ليطول وقوفي في الظلّ . قيل : من غلى دماغه في القيظ غلت قدره في الشتاء . قيل : في كذ البدن روح الروح . في الوصايا : اكدح تربح . قيل : من جدَّ وجد وجد (٣) . وقيل : وقيل وقيل مسن جد في أمر يحاوله واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر وقيل تقول العرب : فلان وتاب على الفُرص . ويقال : الزم الخبز ما دام التنور حاراً . قيل : إضاعة الفرصة غصة . وقيل : الفرصة تمرّ مر السحاب . عمر بن حبيب ، كان له بستان ومعه غلامه فأذن المؤذن فقال الغلام : الله أكبر الله أكبر ، فقال : سبقتني إليها ، أنت حرّ ولك هذه النخلة .

⁽١) الغَناء ، بفتح الغين : الفائدة والنفع .

⁽٢) الهم : ما يهم به الإنسان من الأعمال وينوي القيام به .

⁽٣) جدّ : اجتهد . جدّ (الأخيرة) : عظم في أعين الناس.

يقال: أخف من خلسة منتهز وجلسة مستوفز . يقال : أسرع من الماء منحدراً ومن النجم منكدراً الله . يقال : أسرع حتى ظلّه لم يلحقه . قال عدي بن أرطاة لإياس بن معاوية : إنك لسريع المشية ، قال : ذاك أبعد من الكبر وأسرع في الحاجة . عن النبي عليه : السرعة المشي تذهب بهاء المؤمن الله .

يقال: تفرّق بفلان شُعَب الدنيا ، إذا كثرت أشغاله . قال عبد الله بن سليمان لأبي العيناء : اعذرني فإني مشغول . فقال : إذا فرغت لم أحتج إليك ، وما أصنع بك فارغاً ؟ وأنشد :

فلا تعتلل بالشغل عنّا فإنما تناط بك الآمال ما اتّصل الشغل واعتذر بعض السلطانية إلى رجل بالشغل فقال: لا بلغت يوم فراغك. شكا الفضل من كثرة أهل الحاجة فقال بعض الحاضرين من الفضلاء: إن أحببت أن لا

من لم يُواسِ الناس من قضل عُسرض لسلادبسار إقبساله

يلتقى ببابك اثنان فاعتزل ما أنت فيه ، فإن نعم الله جاءت بهم إليك ، ثم أنشد :

فقال: صدقت جزاك الله من ناصح خيراً. كُتب إلى بعضهم: قد عذرك الشغلُ في إغفال الحاجة واعذرني في إذكارك وإلا فعملك محيط وقدرتك واسعة. وإلى آخر: العاقل إذا ولي ولاية يطلب انتهاز الفرصة وتقليد المئة فإن المئن قلائد في أعناق الرجال، والولاية قريبة إلى الزوال، والحاصل إمّا ذكر جميل، أو خزي طويل. وإلى فضل بن مروان:

تفرُّعنتَ يا فضل بن مروان فاعتبر فقبلك كان الفضل والفضل والفضل

قيل :

إذا مضى أحد يتلو لـ أحد وهكذا كـان حكـم الله يطّرد

⁽١) منكذراً: إسراعاً وانقضاضاً .

سئل شبيب حين خرج من دار الخلافة فقال : رأيت الداخل راجياً ، والخارج راضياً . والخارج راضياً . قضاء حوائج الإخوان . راضياً . قضاء حوائج الإخوان . المامون لوزيره : اغتنم قضاء حوائج الناس فإنّ الدهـر أَدْوَر (١) والعمر أقصر من أن يتمّ حال أو يدوم سرور . قيل :

لا تقطعن يد الإحسان عن أحد ما دمت تقير والأيام تاراتُ فاشكر فضيلة صنع الله إذ جُعِلت إليك لا لك عند الناس حاجاتُ يقال : لا شيء أضيعُ للملك وأهلك للرعية من شدّة الحجاب . قيل :

علىٰ أيّ بـاب أطلب الإذن بعـدما حُجبتُ عن الباب الذي أنا حاجبُهُ للعض الظرفاء :

وأخبسرنسي البسوّاب أنّسك نسائهم وأنيت إذا استيقظت أيضاً فنمائهم قيل : الحاجات تطلب بالرجاء ، وتدرك بالقضاء . يقال : المأمول خير من المأكول . حكي : أن رجلاً سأل من رجل شيئاً فأراد أن يكسر ديناراً فقال : إيّاك أن تفرّق بين اسم الله ورسوله ، فترك وأعطاه الدينار . تعرّض أعرابيّ لمعاوية في

أن تفرَّق بين اسم الله ورسوله ، فترك وأعطاه الدينار . تعرّض أعرابيّ لمعاوية في طريقه فسأله فمنعه ثم عاوده في مكان آخر فقال : ألَم تسألني آنفا ؟ فقال : نعم ولكن بعض البقاع أيمن من بعض . فضحك ووصله . يقال : الغريق يتعلّق بكلّ شيء والعاشق يطوف بكلّ حيّ (٢) . قيل : من طلب ما لا يعنيه ، فاته ما يعنيه .

سيء والعاسق يطوف بحل حي . قيل . من طلب ما لا يعليه ، قاله ما يعليه قيل : من أراد زيادة لا يستحقُّها أصابه نقصان وهو مستحقّ له . قيل :

طلبت بـك التكثيـر فـازددتُ قلّـةً وقد يخسر الإنسان في طلب الربح

⁽١) أَدُورَ : أكثر دوراناً وانتقالاً .

⁽٢) الحي : القبيلة . ويقرأ صدر الجملة : ١ بكل شي ١ تحقيقاً للسَّجع .

يقال : هو كطالب القرط قطعت أُذُنه ، كما طلب العَيْرُ^(١) القرنين فضيّع الأذنين . إذا أصبت فالزم وإذا وجدت فاغنم . قيل :

لَكُلِّ إلىٰ شَأُوِ^(۱) العلا حركاتُ ولكنْ عزيزٌ في الرجال ثباتُ في المثل: من ثبت نبت. قيل لصوفيّ: كيف حالك؟ فقال: طلبت فلم أُرزق، وحرمت فلم أصبر.

أبو هريرة رضي الله عنه رفعه: "سلوا الله في حوائجكم حتى في شسع النعل ، فإن الله تعالى إذا لم يبسّره له لم يتيسّر ". فيثاغورس: متى التمست فعلاً من الأفعال فابدأ إلى ربك بالابتهال في النجح فيه . عليّ رضي الله عنه مرفوعاً : إذا أراد أحدكم الحاجة فليبكر في طلبها يوم الخميس وليقرأ إذا خرج من منزله آخر سورة آل عمران ، وآية الكرسي ، وإنّا أنزلناه في ليلة القدر وأمّ الكتاب ، فإنّ فقال فيها قضاء حوائج الدنيا والآخرة ". شكا رجل إلى أخيه الحاجة والضيق ، فقال له : يا أخي أغير تدبير ربك تربك ، لا تسأل الناس وسل من أنت له . دخل سليمان ابن عبد الملك الكعبة فقال لسالم بن عبد الله : ارفع حوائجك ، فقال : والله لا أسأل في بيت الله غير الله .

مُطرّف : قال لإخوانه : من كانت له حاجة إليّ فليكتبها في رقعة فإني أكره أن أرى ذلّ السؤال في وجه أحد . عليّ رضى الله عنه :

لَنَقُلُ الصخر من قلل الجبال (٣) أخف عليّ من منن الرجال يقول الناس لي في الكسب عار فقلت العار في ذلّ السوال

العَيْر : الحمار الوحشي والأهلي أيضاً .

⁽٢) الشأو : المدى والغاية .

⁽٣) قلل الجبال: أعاليها.

وقيل :

استغنِ عن كلّ ذي قرب وذي رحم إنّ الغنيّ من استغنىٰ عن الناسِ جعفر بن محمد بن عليّ بن الحسين رضي الله عنهم : إني لأسارع إلى حاجة عدوّي خوفا من أن أردّها فيستغني عنيّ . الفضل بن الربيع : من كلّم الملوك في حاجة في غير وقتها جهل مقامه ، وأضاع كلامه . عليّ رضي الله عنه : صاحب السلطان كراكب الأسد . وعنه : اصحب السلطان بالحذر ، والصديق بالتواضع . وعنه : لا تكثر الدخول علىٰ الملوك ، فإنك إن صحبتهم ملّوك ، وإن نصحتهم غشّوك . في كتب الهند : لا تكثر الحاجة فإنّ العِجْل إذا أفرط في مصّ أمّه نظحته . يقال : المسألة خموش في وجه صاحبها . الأمين عند حصره ببغداد ونفاد ما عنده وطلب الناس الرزق : قتل الله الفريقين : الذين معي يطلبون مالي . والذين عليّ يطلبون نفسي . من خفّت مؤنته ، خفّت مودّته . قيل :

من عف خف على الصديق لقاؤه وأخو الحوائج وجهه مملولُ جلس الإسكندر للناس يوماً فلم يسأله أحد حاجة ، فقال لجلسائه :

إني لا أعد هذا اليوم من أيام ملكي . كتب ابن عنين حين مرض إلى الملك ابن سيف الدين :

يُولي (١) الندى وتلاف (٢) قبل تلافي فاغنم ثوابي والثناءَ الوافي

انظر إليّ بعين مولى لم ينزل أنا كالذي (٣) يحتاج ما يحتاجه

⁽١) يولى : يعطى ، وماضيه أولى .

⁽٢) تلاف : فعل أمر بمعنى : تدارك أمري .

⁽٣) قوله: (كالذي) يريد أنه يُشبه الاسم الموصول الذي يحتاج إلى صلة.

فجاء بنفسه ومعه ثلاثمائة دينار فقال : هذه الصلة وأنا العائد . عمر رضي الله عنه : الغنيّ من يفرح بالسؤال كما يفرح الآخذ بالعطاء . عبد الله بن عمر : الغنيّ من لم يميّز بين أن يأكل عنده عدوّ أو صديق . قيل لحكيم : من أحبّ الناس إليك ؟ قال : من أحسنت إليه . أبن سينا : يا غافلاً عن حركات الفلَلُ نبهاك الله فما أغفلك يا غافلاً عن حركات الفلَلُ نبهاك الله فما أغفلك ما أنفقت منه فلك ما أنك للغيار إذا صته وكلّ ما أنفقت منه فلك بعض الملوك : أنا لا أرضيٰ أن يكون جهل لايسعه علمي ، ولا ذنب لا يسعه عفوي ، ولا حاجة لا يسعها جودي . قيل للإسكندر : ما يسرّك ؟ فقال : مكافأة من أحسن إلى ، والعفو عمن أساء إلى ...

قال رجل لابنه : إيّاك أن تريق ماء وجهك عند من لا ماء في وجهه .

قيل لأعرابي : ما السقم الذي لا يبرأ والجرح الذي لا يندمل ؟ فقال : حاجة الكريم إلى اللئيم . اسقلتينوس : فوت الحاجة خير من طلبها من غير أهلها . قال رجل لبنيه : يا بَنيَ تعلّموا الردّ فإنه أسدُّ (۱) من الإعطاء . قيل : يلومونني بالبخل جهلا وضلّة وللبخل خير من سؤال بخيل يلومونني بالبخل جهلا وضلّة وللبخل خير من سؤال بخيل بعض الأكابر لابنه : يا بنيّ اعلم أنّ لفظ (لا) يدفع البلا ، ولفظ (نعم) يزيل النعم .

أنس، رفعه : « من قضى لأخيه المسلم حاجة كان كمن خدم الله عمره » . ابن السكيت : كتب رجل إلى صديقه : قد عرضت لي قِبَلك(٢) حاجة ، فإن

⁽١) أسد : من السَّداد هو الإصابة في الرأي والعمل .

⁽٢) قِبَلك ، بكسر القاف وفتح الباء : عندك .

نجعت (۱) فالفاني منها حظّي والباقي حظّك ، وإن تعذّرت فالعذر مقدّم لك والسلام . كتب الواقديّ إلى المأمون دينه ، فكتب المأمون بخطّه : فيك سخاء أطلق يديك ، وحياء يمنعك ذكر تمام دينك ، فأمرت لك ضعف ما سألت ، فإن قصّرنا فجنايتُك عليك ، وإلاّ فزد بسط يدك ، فإنك حدّثتني أنّ النبيّ عليه قال : " يا زبير إنّ مفاتيح الرزق بإزاء العرش ، ينزل الله سبحانه وتعالى للعباد أرزاقهم على قدر نفقاتهم ، فمن كثر كثر له ، ومن قلّل قلل عليه » . بعض الأدباء :



⁽١) نجعت : نفعت .

الروضة السابعة والثلاثون في الطمّع والرجاء والأمل واليأس والحرص والتمنّى والوعد وإنجازه وإخلافه والمَطْل والتسويف

في الحديث : « إياك والطمع فإنه الفقر الحاضر » . علميّ رضي الله عنه : أكثر مصارع العقول تحت بروق الطمع . فيلسوف : العبيد ثلاثة : عبد رقّ ، وعبد شهوة ، وعبد طمع . الأصمعيّ : كان يقال : العبد حرّ إذا قنع ، والحرّ عبد إذا طمع . علميّ رضي الله عنه : الطمع رقّ مؤبد . عضد الدولة : كان يحبّ هذا البيت وينشده كثيراً ، لأبي تمام :

من شاء عيشاً رخيّاً يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبالا فلينظرن إلى من فوقه أدباً ولينظرن إلى من دونه مالا

اجتمع الفضيل وسفيان وابن كريمة اليربوعيّ فتواصّوا فافترقوا وهم مجمِعون على أنّ أفضل الأعمال: الحلم عند الغضب، والصبر عند الطمع. يقال: الطامع في وثاق الذلّ . بعض الأولياء: الطمع مرض والسؤال نزع والحرمان موت . ذو النون: من قنع استراح من أهل زمانه، واستطال على أقرانه . قيل: من تجاوز الكفاف لم يُغنِهِ الإكثار . بعض العلماء: الحرص ينقص قدر الإنسان ولا يزيد في رزقه . قيل: الحرص ذلّ عاجل والطمع فقر حاضر . عليّ رضي

الله عنه : كثرة الآمال ، تقطع أعناق الرجال . دارا الأصغر : لا تطمع في كل ما تسمع . قيل : الطمع يدنّس الثياب ويُعَرِّي الإهاب .

قيل لأشعب : ما بلغ بك من طمعك ؟ قال : أرى دخان جاري فأثرد (١) . وقال : كانت شاة لي على السطح فأبصرت قوس قزح فحسبتُه حَبْلاً من قتُ (٢) فوثبت فطاحت فاندقت عنقُها . يقال : مَنْ شَرِهَ وقع فيما كره . وكان يقعد إلىٰ الطَبّاق فيقول : وسّع وسّع فعسىٰ أن يهدي لي فيه من يشتريه . وقال : ما رأيت أطمع منّي إلاّ كلباً تبعني علىٰ مضْع العِلك فرسخاً .

عليّ رضي الله عنه : طال حزن من قصُر رجاؤه . قيل لرجل : كيف حالك ؟ فقال : أخدم الرجاء إلىٰ أن ينزل القضاء . قيل :

ومن لم يعشق الدنيا قديماً ولكن لا سبيل إلى الوصال ابن عائشة : كن لما لا ترجو أرجى منك لِمًا ترجو ، فإن موسىٰ عليه السلام ذهب يقتبس النّار فكلّم الجبّار . كان ابن سيرين يقول : أنا لِمَا أحتسب أرجىٰ مني لما أحتسب ، قال الله تعالىٰ : ﴿ وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَبّثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ (٣) . فضيل : الخوف أفضل من الرجاء ما كان العبد صحيحاً ، فإذا نزل به الموت فالرجاء أفضل من الخوف .

صلّىٰ محمد بن أبي توبة بمعروف الكرخي ثم قال : لا أصلي بكم أخرىٰ . فقال معروف : أو أنت تحدّث نفسك بصلاة أخرىٰ ؟ نعوذ بالله من طول الأمل ، فإنه يمنع خير العمل . عليّ كرّم الله وجهه : طوبيٰ لمن لا أمل له . أسعد بن محمد ؛

⁽١) ثرد الخبز يثرده : فته وصب عليه المرق .

 ⁽٢) القت : نوع من الكلأ الأخضر تأكله الماشية ويسمى أيضاً الفِصفِصة .

⁽٣) سورة الطلاق الآية ٣.

يسريد المسرء أن يُعطى مناه وكل شديدة لرمست بقوم أبو إسماعيل رحمه الله:

أُعلَــل النفــس بــالآمـــال أرقُبهــا الطائيّ رحمه الله :

ويسأبسى الله إلا ما يشاءُ فيأتسي بعمد شهدتها رخماءُ

ما أضيق العيش لولا فسحةُ الأمل

أهتـزّ عنـد تمنّـي وصلِهـا طـربـاً وربَّ أمنيـة أحـلــي مــن الـوطَـر قيل : المرء ما دام حيّاً خادم الأمل . وقيل : لا ينقضي الأمل ما بقي الأجل .

أتىٰ رجل إلىٰ خالد بن عبد الله لحاجة فقال : أتكلّم بجراءة اليأس أو بهيبة الأمل ؟ قال : بجراءة الأمل ، فسأله وقضىٰ حاجته . وقيل : ربّ أمنية تضحك منها المنيّة . قيل :

أرىٰ الناس في آمالهم في وساوس ومن دونها سيف المنيّة مُنتضَىٰ في المثل: في الرغبة شؤم .

بالحسرص فوتنسي دهري فوائده وكلّما زدت حسرصاً زاد تفويتا وقيل : من جرى في عنان أمله ، كان عاثراً بأجله . قيل : لو رأيتم الأجل ومروره لأبغضتُم الأمل وغروره . قيل : لو ظهرت الآجال ، لافتضحت الآمال ، فإياكم وطول الأمل ، فإن من ألهاه أمله أخزاه أجله ، ومن أطلق في أمله فرّط في عمله .

الم يُبَـقِ جـودُكُ لـي شيئًا أؤمَّلُـه تـركتَنـي أسكـن الـدنيـا بـلا أمـل عبد الله رضي الله عنه : « سئل رسول الله عنه عن الغنى فقال : اليأس عما

في أيدي الناس » . أبو عبد الله وزير المهديّ : اليأس حرّ والرجاء عبد .

قيل لحكيم: ما بال الشيخ أحرص على الدنيا من الشاب؟ قال: لأنه ذاق من طعم الدنيا ما لم يذقه الشابّ. أنوشروان: احذر خدمة الحرصى فلا راحة لحريص. يقال: الحرص مفتاح التعب ومطيّة النصب. قيل للإسكندر: ما سرور الدنيا؟ فقال: الرضا بما رزقت منها. قيل فما غمّها؟ فقال: الحرص. قيل لسقراط: ما رأيناك مغموماً! قال: ليس لي شيء متى ضاع مني عدمته. يقال: من رضي حظي. وقيل: من اطّرح الاقتراح استراح. عمر بن عبد العزيز: أصبحت ومالي سرور إلا في مواقع القدر. قيل: الرضا اطراح على العالم بالصلاح. يقال: إذا كان القدر حقاً كان سخطه حمّقاً. لما قدم سعد بن أبي وقاص مكة بعدما كُفّ بصره قيل له: أنت مُجاب الدعوة لِم قدم سعد بن أبي وقاص مكة بعدما كُفّ بصره قيل له: أنت مُجاب الدعوة لِم قدم سعد بن أبي وقاص مكة بعدما كُفّ بصره قيل له: أنت مُجاب الدعوة لِم قدم سعد بن أبي وقاص مكة بعدما كُفّ بصره قيل له: أنت مُجاب الدعوة لِم السبب في قبض الكفّ عند الولادة وقعمها عند الموت؟ فأنشد:

ومقبوضُ كفّ المرء عند ولادة في دليلٌ على الحرصِ المركّب في الحيّ ومقبوطُ كفّ المرء عند مماته يقول انظروا إنّي خرجت بلا شيّ

يقال: الخذلان مسامرةُ الأماني والتوفيق رفض التواني. أعرابيّ: وعد الكريم نقد وتعجيل، ووعد اللئيم مطل وتعليل. كاتب: أمّا بعد: فحقيق من أزهر بقول أن يثمر بفعل. قيل: قليل عاجل، خير من كثير آجل. لقمان: حبّة بنقد، خير من بَذْرة (١) بوعد. في المثل: قليل في الجيب، خير من كثير في الغيب. وقيل: إذا خيِّرتَ بين ذرة منقودة، ودرة موعودة، فَمِلْ إلىٰ النقد، وفضّلِ اليوم علىٰ الغد، فإنّ للتأخير آفات، وللعزائم بدوات (٢)، وللغداة

⁽١) البدرة : كيس يضم الكثيرمن الدنانير ، والجمع : البدر .

⁽٢) البدوات : ما يظهر أول مرة ، وعكسها المعقبات .

مُعُقبات ، وبينها وبين النُّجْز عَقبات وأيّ عقبات . عن النبيّ ﷺ : « عِدَةُ المؤمن كَأْخذ باليد »(١) .

قيل: العذر الجميل أحسن من المطل الطويل. قيل: تأخير الإسعاف من قرائن الإخلاف، فإن أدرت الإنعام فأنجح، وإن تعذرت الحاجة فأفصح. أبو إسحاق:

جود الكريم إذا ما كان عن عِدَة وقد تأخّر لم يسلَم من الكَدرِ إن السحائب لا تجدي بوارقُها نفعاً إذا هي لم تمطر على الأثر

كتب أبو العيناء إلى بعض الرؤوساء حين تأخّر وعده : ثقتي بك تمنعني من استبطائك ، وعلمي بشغلك يدعوني إلى إخبارك ، وليس لي مع ثقتي بعلو همتك أمن من اخترام الأجل ، فإن في الآجال آفات الآمال ، فسح الله في أجلك وبلغك منتهى أملك . قال رجل لبعض الأمراء : وعدتني بكذا ، فقال : ما أذكره ، فقال الرجل : عدم ذكرك لأن من وعدته كثير فتنسى ، وأنا لا أنساه ما أذكره ، فقال الرجل : عدم ذكرك لأن من وعدته كثير فتنسى ، وأنا لا أنساه كأن من أسأله مثلك قليل . فاستحسنه وقضى حاجته . أبو إسحاق :

وماطلُ الوعدِ مذمومٌ وإن سمحت يداه من بعد طول الْمَطْل بالبِدَرِ يا دوحة الجود لا عَتْبٌ علىٰ رجل يهزّها وهو محتاج إلىٰ الثمرِ وعد رجل رجلًا ولم يَفِ له، فقال: أخلفتني، فقال: والله ما أخلفتك

⁽١) هذا الحديث في (الفتح الكبير) في ضمّ الزيادة إلى الجامع الصغير ليوسف النبهاني ٢/٤٢٢، بلفظ: "عِـدّة المـؤمـن كـالأخـذِ بـاليـد "، وقـد رواه الـديلمـيّ فـي مسند الفـردوس. والعِدةُ : الوعد.

⁽٢) اخترام الأجل : انقضاؤه بمجيء الموت .

ولكنّ مالي أخلفَك . الجاحظ : مواعيد القيان الآل(١) في الفيافي(٢) ، والهشيم تذروه الرياح السوافي (٣٠) . مدح بشار خالد بن برمك ، فأمر له بعشرين ألفاً ، فأبطأ عليه فقال لقائده : أقمني حيث يمر ، فأخذ بلجام بغلته وقال :

أَظَلَّت عَلَيْنَا مِنْكَ يَـوماً سحابة أَضَاءَت لَنَا بَرَقاً وَرَاثُ^(٤) رَشَاشُهَا فلا غيمها يصحىٰ فييأسَ طامع ولا غيثُها يأتي فتروىٰ عطاشُها أبو تمام :

وجودُه لمراعى جوده كَثَبُ(٥) يا أيها الملك النائي بزُورتـه إن السماء تُرجّىٰ حين تحتجبُ ليس الحجاب بمقص عنك لي أملًا أبو الطيب :

إذا بــدا حجبـت عينيــك هـيـبـتُـ وله أيضاً :

يغشني البلاد مشارقا ومغاربا كالشمس في كبد السماء وضوءها الطائي :

هلال قريب النور ناء منازله قريب الندي نائى المحل كأنه وقيل :

وكىل خفيف الشأن يسعىيٰ مشمّراً إذا فتح البواب بابك إصبعا

الال : السراب ، وهو خبر للمبتدأ مواعيد . (1)

الفيافي: الصحارئ. (٢)

السوافي : الرياح التي تسفي التراب أي تذرّه . (٣)

راث رشاشها : أبطأ مطوها . (٤)

الزورة : الزيارة . الكثُب هنا : القريب ، المتمكّن . (0)

ونحن الجلوس الماكثون رزانة وحلماً إلىٰ أن يفتح الباب أجمعا بعض الحكماء : ألا ربّ نصح يُعْلق الباب دونه وغشّ إلىٰ جنب السرير يقرّبُ

ተተ ተተ ተተ



الروضة الثامنة والثلاثول في الحُسن والقبح والسِّمَن والهُزال والطَّول والقِصَر والقوّة والضعف

عن النبي على الله خُلُق عبده وخُلُقه إلا استحيا أن يطعم لحمه النار ». نظر أرسطاطاليس إلى ذي وجه حسن ، فاستنطقه ، فلم يحمده ، فقال : بيت حسن لو كان فيه سكن . وقال آخر : طَشْتُ (١) ذهب فيه خلّ . كان ابن شبرمة يقول : ما رأيت على رجل لباسا أحسن من فصاحة ، ولا رأيت على امرأة لباسا أحسن من شعر . الأصمعيّ : أدخلت على هارون جارية للبيع ، فتأمّلها فقال لصاحبها : خذ بيدها وانطلق ، ولولا كلف بوجهها وخَنس بأنفها (٢) لشريتها ، فأخذها فلما بلغت الستر قالت : يا أمير المؤمنين ردّني لأنشد بيتين خطرا لى ، فردّها فأنشدت :

ما سلم الظبي على حسم كلا ولا البدر المذي يوصف الظبي فيه خَنَس بيّن والبسدر فيه كلَف يُعرفُ

فاشتراها وقرّب منزلتها ، وكانت من أخصّ جواريه . مولانا عضد :

إذا مَا التحيٰ المحبوب طار جماله فلحيت ريش يطير بها الحسنُ وأقبح شيء أن يُرىٰ ذو عوارضٍ (٣) يُحَبُّ وأعضاءٌ تُضَمّ بها خُشْنُ

⁽١) الطُّشت : إناء كبير ، ويسمىٰ أيضاً : الطَّشت .

⁽٢) الخَنَس : تَأْخِر الأنف .

⁽٣) العوارض : ج عارض ، وهو صفحة الوجه .

بعضهم :

عابوه لما التحيى فقلنا عبتم وغبتم عن الجمالِ هـ الله في المحالِ عبد الله ولا عجيب تسولُدُ المسك من غزال وقيل :

زعم البنفسمج أنَّم كعِمذاره(١) حُسناً فسلَّوا مِن قفاه لسانَّهُ

قيل: يجب أن يكون في المرأة أربعة أشياء سود: شعر الرأس، والحاجبين، وأهداب العينين، والحدقة. وأربعة بيض: اللون، وبياض العينين، والأساق. وأربعة حمر: اللسان، والشفتان، والوجنتان، والألية. وأربعة مدورة: الرأس، والعنق، والساعد، والعرقوب^(۲). وأربعة والعنق: وأربعة غليظة: العجز، والسعة: الجبهة، والعين، والصدر، والوركان. وأربعة غليظة: العجز، والفخذان، والعضلتان، والركبتان. وأربعة صغيرة: الأذنان، والثديان، واللبدان، والرجلان. وأربعة طيبة: الربح، والفم، والأنف، والفرج. وأربعة عفيفة: الطرف، والبطن، واللسان، واليد. قيل: لا تحسن المرأة حتى يعظم عفيفة: الطرف، والبطن، واللسان، واليد. قيل: لا تحسن المرأة حتى يعظم ثدياها. وقيل: خير الثدي ما يوافي الضجيع ويُروي الرضيع. قيل للنظام: أيّ مقادير الثدي أحمد؟ فقال: وجدت الناس مختلفين في الشهوات ولكن يقول الله عقادي المحور العين: ﴿ وَكُواعِبَ أَزَابًا ﴾ (٣). رأت رابعة الحسن يقبّل غيره؟ فقال: من أحب علاماً مليحاً صغيراً، فقالت: أما شغلك حبّ الله عن غيره؟ فقال: من أحب غلاماً مليحاً صغيراً، فقالت: أما شغلك حبّ الله عن غيره؟ فقال: من أحب

⁽١) العِذار : ما ينبت في أعلىٰ الخدّ من الشعر .

⁽٢) العرقوب : كعب الرجل .

 ⁽٣) سورة النبأ الآية ٣٣ . الكواعب: ج كاعب وهي الفتاة التي نهد ثدياها . والأتراب:
 المتماثلات في السنّ .

الله أحبّ من حسن خَلْقُه . قيل لأعرابيّ : أتعرف الجمال ؟ قال : إي لعمري ، فقالوا : وما هو ؟ فقال : عظَمُ الأنف وسعة الشّدق وضخامة القدمين والكعبين .

الأصمعيّ : رأيت بدويّة من أحسن الناس وجها ولها زوج قبيح ، فقلت : يا هذا أترضين أن تكوني تحت هذا ؟ فقالت : يا هذا لعلّه أحسنَ فيما بينه وبين الله تعالىٰ فجعلني ثوابه ، وأسأت فيما بيني وبين ربي فجعله عقوبتي ، أفلا أرضىٰ بما رضي الله تعالىٰ . ذهب جماعة من المتموّلين إلىٰ الأعمش وهو قائم في بابه ، فلما رآهم مقبلين عليه دخل إلىٰ بيته وخرج مسرعاً في تلك الساعة ، فسئل عن سبب ذلك فقال : رأيتكم قبحاء المنظر ثقلاء الصحبة فدخلت إلىٰ امرأتي فلما رأيتها رضيت بكم ، فإن فوق المحنة محنة .

قال حكيم لشاب قبيح الوجه حسن الأدب: قد أخفت محاسنُ أدبِك قبائح وجهك . قال رجل لمنصور بن الحلاج (()): إن كنت صادقاً فيما تدّعيه فامسخني قرداً ، فقال : لو هممت لذلك لكان نصف العمل مفروغاً منه . قيل : أقبح من القبيحة في عين ضرتها ، كما يقال في الحسن : أحسن من الحسناء في عين أمّها . قيل : أقبح من زوال النعميٰ وفوت المنيٰ وطلعة الردئ . قيل : أسمج من واو عمرو . قيل للحظوة : إلىٰ أين تذهبين ؟ فقالت : أقارن القباح . الجاحظ : ما أخجلني إلا امرأة حملتني إلىٰ صائغ وقالت له : مثل هذا . فبقيت مبهوتاً فسألت الصائغ عن سببه فقال : هي امرأة استعملتني في صورة شيطان فقلت : لا أدري كيف أصورة شيطان فقلت : هو ذا يكذب علىٰ الله . فقيل : كيف ؟ فخرج غلامه فسألوه : ما يصنع ؟ فقال : هو ذا يكذب علىٰ الله . فقيل : كيف؟ قال : نظر في المرآة فقال : الحمد لله الذي خلقني فأحسن صورتي . وقيل فيه : لو يمسخ الخنزير مسخاً ثانياً ما كان إلا دون قبح الجاحظ

⁽١) كذا في الطبعتين والصواب : « للحسين بن منصور الحلاج » وهو الصوفي المشهور توفي ٣٠٩هـ

الشيخ أبو إسحاق: كان يساير مع أصحابه فرأوا من بعيد شخصاً فقال بعضهم لبعض : هذا حجة ، فلما قرب رأوه قبيحاً فالتفت إليهم وقال: دحضت حجّتكم (۱) فقبلوا يده . حجّ مخنث فرأى رجلاً قبيح الوجه يستغفر ، فقال : يا حبيبي ما أرى لك أن تبخل بهذا الوجه على جهنم . قال رجل للجمّاز : خرج في دمّل في أقبح موضع ، قال : كذبت هو ذا أرى وجهك ليس فيه شيء . زياد بن أبيه : رأى على مائدته رجلاً قبيحاً وأكولاً أكل ما في المائدة ولم يُبقِ شيئاً ، فقال له : ألك أولاد ؟ قال : تسع بنات ، قال : أيشبهنك ؟ قال : أنا أحسن منهن وهن آكل مني . فضحك وأحسن له . خطب رجل عظيم الأنف امرأة فقال لها : أما قد علمت شرفي وأنا كيّس ، كريم المعاشرة ، محتمل للمكاره . فقالت : ما أشكّ في احتمالك للمكروه مع حملك هذا الأنف أربعين سنة .

الربيع بن سليمان : سمعت الشافعي رحمه الله تعالى يقول : ما رأيت سميناً عاقلاً إلا محمد بن الحسن . قيل ترجم من من

لا أعشق الأبيض المنفوخ في سمنٍ لكنني أعشق السمسرَ المهازيلا قيل: اللحية الطويلة عشّ البراغيث. يقال: طول الآذان دليل على طول العمر. قدّم رجل ليقتل وكان طويل الآذان فقيل له: زعموا أنّ من عظم آذانه طال عمره، فقال: لو تركوني لطال. وأحضر رجل طويل الآذان للقتل فأخذ يلمس أذنه ويقول: واضياع أملي وانقطاع رجائي. الجاحظ: ما طالت لحية رجل إلا تكوسرَج (٢) عقله. قيل: ما زادت لحية عن قبضة إلا نقص بمقدار زيادتها من العقل. ابن الروميّ:

⁽١) دحض الحجة : أبطلها .

⁽٢) الكوسج : الذي لا شعر على خدّيه ، وتكوسج عقله : خفّ أو قل .

إذا عرضت للفتى لحية وطالت فصارت إلى سُرَّتِه فنقصان عقل الفتى عندنا بمقددار ما زاد من لحيت قيل:

هِلَّــوفــة يحملهــا مــائـــقٌ مقلــوب هــارون بهــا لائــقُ(١)

قيل: كانت لحية القاضي الحسين العوفي طويلة جداً إلىٰ ركبتيه. قيل: قطع اللحية الزائدة عن القبضة سُنَة . قيل لمخنّث: لِمَ تنتف لحيتك وهي من هبة الله ؟ فقال: أمر الله بقوله: ﴿ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهاً ﴾ (٢) ولم أجد أحسن منها فرددتُها . وقيل لآخر: لِمَ تنتف لحيتك ؟ فقال: وأنت لِمَ لا تنتفها . الباخرزيّ : بلبت بكوسج في عارضيه يَعِزَ (٣) الشَّعْر عِزَ الكيمياء ومهما أجدب الوجناتُ فاعلم بأن لم يَسقها ماء الحياء قيل: من قصرت قامته وصغرت هامته وطالت لحيته؛ كان حقيقاً على المسلمين أن يُعزوه على قلّة عقله . جلس أنوشروان يوما للمظالم فأقبل إليه رجل قصير قائلاً : أنا مظلوم قصير . فقال أنوشروان : القصير لا يظلمه أحد . فقال : أيها الملك من ظلمني أقصر مني . فضحك وأمر بإنصافه . قال للقمان الحكيم سيده : اذبح لي شاة وائتني بأطيب مضغتين فيها ، فأتاه باللسان والقلب ، فسكت عنه ثم أمره أن يذبح شاة وقال : ألق أخبث مضغتين منها ، فرمي بالقلب واللسان

and the second second the second

الهِلُّوفة: اللحية الغزيرة الشعر . مائق: أحمق . يريد بمقلوب هارون النورة: وهي دواء يستعمل لإزالة الشعر .

 ⁽٢) سورة النساء الآية ٨٦ .

 ⁽٣) يَعِز : يندر . ويريد بالكيمياء تحويل المعادن الخسيسة إلى معادن ثمينة وهو ما تعلَّر على أصحاب الكيمياء .

وقال : إنه ليس شيء أطيب منهما إذا طابا ولا أخبث منهما إذا خبثا .

أبو اليمان : كان عندنا شيخ يزعمون أنه يعرف اسم الله الأعظم فسألته فقال لي : يا بن أخي أتعرف قلبك ؟ قلت : نعم . قال : إذا رأيته قد رقّ وأقبل فسل الله حاجتك فذاك اسم الله الأعظم . بكر بن عبد الله : رحم الله امرأ كان قوياً فأعمل قوته في طاعة الله أو كان ضعيفاً فكف ضعفه عن معصية الله . وقال بزرجمهر : من يقو فليقو على طاعة الله ، ومن ضعف فليضعف عن محارم الله .



الروضة التاسعة والثلاثون في العِشْق والمحبة والهوى

عن النبي ﷺ: " من عشق فعف وكتم ثم مات مات شهيداً » . يحيى بن معاذ الرازي : لو أمرني الله أن أقسم العذاب بين العباد ما قسمت للعاشقين عذاباً . قال محمد بن عبد الله بن طاهر لأولاده : عفوا تشرفوا ، واعشقوا تظرفوا . يقال : أوّل العشق النظر وأوّل الحريق الشرر . قيل :

أذني لبعض نساء الحيّ عاشقة والأذن تعشق قبل العين أحيانا سأل الرشيد رجلاً: ما أشدّ ما يكون من العشق ؟ قال : أن يكون ربح البصل من محبوبه أحبّ إليه من ربح المسك من غيره . أعرابية في وصف العشق : خفي أن يُرى وجلّ (١) أن يخفي ، فهو كامن ككمون النار في الحجر ، إن قدحته وريَ (٢) وإن تركته توارئ ، وإن لم يكن شعبة من الجنون فهو عُصارة السحر . الحكماء : العشق طائر لا يلتقط إلا حبّة القلب . سئل أفلاطون عن العشق فقال : داء لا يعرض إلا للفرّاغ . بعضهم :

العشـــق جهـــل عـــــارضٌ صـــــادف قلبـــــا خــــاليــــا وقيل:

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً خالياً فتمكّنا (٣)

⁽١) جلّ : عظم .

⁽٢) وري الحجر: ظهرت ناره.

البيت لديك الجنّ الحمصي في ديوانه ص ١٩٤ ، تحقيق أحمد مطلوب وعبد الله الجبُوري ،
 وينسب إلى كل من مجنون ليلى ويزيد بن الطثرية .

الباخرزيّ :

تملَّكني واختار صدري مسكناً ومن عادة الملآك أن يسكنوا الصدرا وله:

أطلعت يا قمري على بصري وجها شغلت بحسه نظري ونزلت في قلب فلا عجب فالقلب بعض منازل القمر

الجاحظ: العشق اسم لما فضل عن المحبة كما أنّ السرف اسم لما جاوز المجود، والبخل اسم لما جاوز حدّ الاقتصاد. قيل: أشقى الأشقياء وزراء المجود، والبخل اسم لما جاوز حدّ الاقتصاد. قيل: أشقى الأشقياء وزراء الأحداث من الملوك وعشاق الفتيان من الشيوخ. وقيل: من جرى مع هواه طَلَقًا(۱) جعل للعَذَل(۲) فيه طُرُقاً. وقيل: ليس الأسير من أوثقه عداه، وإنما الأسير من أوبقه (۳) هواه. وقيل: أوّل الهوى هُون وآخره هَون. وقيل: الهوى كالنار إذا أحكم إيقادها عسر إخمادها، وكالسيول إذا اتصل مدّها تعذّر صدّها. الأصمعيّ: سألت من عذريّ (۱) عمالكم إذا عشقتم تموتون؟ قال: في رجالنا خفّة وفي نسائنا عفّة. قيل لبني عذرة: ما بال قلوبكم كأنها قلوب الطير؟ تنماس (۵) كما ينماس الملح في الماء! فقالوا: إنا ننظر من محاجر العين وأنتم لا تنظرون إليها. وقيل لأعرابيّ منهم: ممن أنت؟ قال: من قوم إذا أحبّوا ماتوا. فقالت جارية: هذا عذريّ وربّ الكعبة. البستى:

⁽١) جرئ طلقاً : أمعن . والطلق : الشوط في جري الخيل .

⁽٢) المعذل : اللوم .

⁽٣) أويق : قيّد .

⁽٤) كذا في الأصل ، والمراد : سألت رجلاً من بني عذرة .

 ⁽٥) قوله : تنماس . . الخ : أي تذوب الخ ، ولم أجده بهذا المعنى ، ولعله محرّف عن : تنماع بمعنى تذوب وتسيل .

خلفوا بدمي هذا الغلام فإنه ولا تقتلوه إنما أنا عبده وأنشد بعض الحنفية لردة:

خذوا بدمي من رام قتلي بلحظه وقُدودوا به جَبْراً وإن كنت عبده وقيل :

عيناه أعانتا على سفك دمي مذحين مشت إلى هواه قدمي وقيل:

الملك غلام وجارية يتحابّان فكتب إليها الغلام :

رماني بسهمَيْ مقلتيه علىٰ عمْدِ ولم أرَ حـرّاً قـطُّ يُـقـتَــل بـالعبـدِ

ولم يخشَ بطشَ الله في قاتل العمد ليعلم أنّ الحرّ يقتل بالعبدِ

لكن شفتاه شفّتا عن سقمي (١) فالدمع مُدامتي نديمي ندمي

علامة من كان الهوى في فؤاده إذا لقير المحبوب أن يتغيرا زارت عبيدة الريحاني جارية كان يهواها وعنده إخوانه فحان وقت الظهر ، فبادروا إلى الصلاة وهما يتحدّثان فأطالا حتى كادت الصلاة تفوت ، فقيل : يا أبا الحسن الصلاة ، فقال : رويدكم حتى تزول الشمس . أي حتى تذهب المجارية . يقال : ناط حبّها بقلبي نائط(٢) وساط(٣) بدمي سائط . كان لسليمان بن عبد

ولقد رأيتكِ في المنام كأنّما عاطيتِني من ريق فيكِ الباردِ

 ⁽١) هذان البيتان على وزن الدوبيت ، وهو من الأوزان الشعرية المولدة ، وتفعيلاته : (فَعُلن متفاعلن فعولُن فَعِلن) فِي كل شطر .

⁽٢) ناط: علق.

⁽٣) ساط : خالط ومازج .

وكسأنَّ كفَّـك فـي يــدي وكــأننــا فطفقــت يــومــي كلَّــه متــراقــداً فأجالته:

عايت ستناله مني برغم الحاسد عانقي فتبيت مني فوق ثدي ناهد المالجي وأراك بين مداخلي ومجاسدي(١)

بتنسا جميعاً فسي فسراش واحسدِ

لأراك فى نومى ولست براقب

خيـراً رأيـتَ وكـل مـا عـاينــه إنــي لأرجــو أن تكــون معــانقــي وأراك بيــن خــلاخلــي ودمــالجــي

فبلغ ذلك سليمان فأنكحهما وأحسن جهازهما .

مرّ مالك بن دينار بدار ليلاً وإذا قائل يقول :

يا سيدي قد جاءك المنتب يرجو الذي يرجوه من يعتب فاصفح له عن ذنبه منعما وهب له منك الذي يطلب

فوقف مالك يتسمع ويبكي والقائل يردّد البيتين بصوت حزين ، فلما قارب السحر قال :

يا ناصباً مقلته فتنة إليك من مقلتك المهرب فقال مالك : يا فاسق إنّما كان تضرُّعك لغير الله ، ومضى . أعرابيّ : كنت آتيها عند أهلها فتَجُهمني (٢) بلسانها وترحّب بطرفها . ليليٰ العامرية :

لم يكن المجنون في حالة إلا وقد كنت كما كانا لكنّه باح بسرّ الهوى وإنني قد ذبت كتمانا

⁽١) الدمالج : ج دُملُج وهو السوار . المجاسد : ج مَجُسد وهو الثوب الملامس للجسد .

⁽٢) تَجْهمنى: تغلظ لى القول.

المجنون :

تعلقت ليلئ وهبي بكر صغيرة ولم يبدُ للأتراب من ثديها حَجْم (١) صغيرين نرعى البَهم يا ليت أننا إلى الآنَ لم نكبر ولم يكبر البَهم

قيل لأعرابي : ما بلغ بك حبّك لفلانة ؟ فقال : إني لأذكرها وبيني وبينها عقبة الطائف فأجد من ذلك رائحة المسك . ابن مرخية : سألت سعيد بن المسيّب وكان مفتي المدينة : هل في حبّ دهماء وزر ؟ فقال : إنما تُلام علىٰ ما تستطيع من الأمر .

قىل :

دع عنك لومي فإن اللوم إغراء كم زاد باللوم للمشتاق أهواء

قيل: النهي عن الشيء داع إلى تعاطيه، واستُدلَّ علىٰ ذلك بفعل آدم وحوآء نُهيا عن الشجرة. عن النبي ﷺ: « لو نُهي الناس عن فتّ البعر فتّوه وقالوا: ما نهينا عنه إلا وفيه شيء ». قيل : من عدَّل عاشقاً رُمّر في است ميت ليطربَ. بعضهم: عذلك لا ينفع وكلامك لا يُسمع.

قيل: المرأة تكتم الحبّ أربعين سنة ولا تكتم البغض يوماً واحداً. قيل: لا شيء أصيد لامرأة ولا أذهب لعفّتها من أن يحيطَ علمُها بأنّ رجلاً أحبّها. ابن داود: من كثرت لحظاته، دامت حسراته.

أبو حاتم :

أبرزوا وجهده الجميل للله موا من افتتن المسرزوا وجهده الحسن المسروا وجهده الحسن

⁽١) البيتان في ديوان مجنون ليليٰ ، صفحة ٢٣٨ ، تحقيق عبد الستار فرّاج . البّهُم : صغار الغنم .

آخو :

وأنت إذا أرسلت طرفك رائداً رأيداً رأيداً رأيت قادر رأيت الله النامي لا كلّم أنست قادر أبو الفتح:

لقلبك يــومــا أتعبتــك الـمنــاظــرُ عليـه ولا عــن بعضـه أنــت صــابــر

لا تسرميان إلى الحسان بنظرة إنسي أراها آفة الألباب إن ترميا أفا الألباب إن الكلب أسرعَه عمّى ما كان مسكنه لدى القصاب

بعضهم: لأن يرى ألف رجل امرأتي أسهل عندي من أن ترى امرأتي رجلاً . النظر إلى الماء والخضرة والوجه الحسن : النظر إلى الوجه الحسن عبادة . قيل : النظر إلى الماء والخضرة والوجه الحسن يزيد في العقل ونور البصر . حكماء الهند : اللحظ ترجمان القلب ، واللسان ترجمان اليد . وقيل : اللحظ يقرب من اللفظ . وقيل : ربّ طرف أفصح من لسان . قيل : المكاتبة دلالة المحبة ، محمد بن الجهم : أنعم علي بكتاب فهو لسان من اعترضته العوائق عن المشاهدة والمحادثة .

قال رجل لآخر : إني أحبّك ، فقال : رائد ذلك عندي . وقال رجل لعبد الله ابن جعفر : إنّ فلاناً يقول : إني أحبّك فيِمَ أعلم صدقَه ؟ فقال : استخبر قلبك فإن كنت تودّه فإنه يودّك . قيل :

وعلىٰ القلوب من القلوب دلائلٌ بالسود قَبْلَ تَشَاهُ فِ الأَشباحِ قَالَ الإسكندر لأفلاطون وقد أراد سفراً: أرشدني . فقال : لا تملأن قلبك محبة لشيء ولا يستولين عليك بغضة ، واجعلهما قصداً ، فالقلب كاسمه يتقلّب . عليّ رضي الله عنه : أحبب حبيبك هوناً ما عسىٰ أن يكون بغيضك يوماً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما عسىٰ أن يكون حبيبك يوماً ما . عائشة رضي الله

عنها : جُبلت القلوب على حبّ من أحسن إليها وبغض من أساء إليها . يحيىٰ بن خالد قال لأولاده : إذا كرهتم الرجل من غير سوء أتاه فاحذروه ، وإذا أحببتم الرجل من غير سبق خير منه إليكم فارجوه . قيل :

لا أسأل الناس عمّا في ضمائرهم ما في ضميري لهم من ذاك يكفيني وقيل:

وقالوا قد صفت منا قلوب وقد صدقوا ولكن من ودادي وقيل في بعض أهل الكياسة :

بصير بأعقباب الأمور كأنه يرى بصواب الرأي ما هو واقع

أراد أنوشروان أن يصير ابنه هرمز ولي عهده ، فاستشار وزراءه ، فذكر كل وزير عيبا ، قال بعضهم : قصير ، فقال : لا يرئ إلا راكبا أو جالسا . وقال بعضهم : أمّه رومية ، فقال : الأبناء ينسبون إلى الآباء . فقال الموبذ (١) : هو مُبغض إلى الناس ، فقال : العيب عندي هذا . قيل : من كان له عيب ، ولا يكون ذلك العيب بغض الناس له ، فلا عيب له . قال الأحنف يوما : فقير صدوق خير من غني كذوب . فقال بعض أصحابه : ووضيع محبب خير من رفيع مبغض . فقال : هذه إلى هذه . قيل : المرأة إذا أحبتك آذتك ، وإذا أبغضتك خانتك . وقيل : حبّها أذى وبغضها داء بلا دواء . قال رجل ليوسف عليه السلام : إني أحبتك . فقال : ما رأيت من الحب خيرا ، أحبتي أبي فألقيت في السجن ، فأعفني عافاك الله . قال الجب ، وأحبتني أمرأة العزيز فألقيت في السجن ، فأعفني عافاك الله . قال ناصبي (٢) لرافضي (٣) : أتحب عائشة ؟ فقال الرافضي : أترضى أن أحب امرأتك ؟

⁽١) الموبذ : كلمة فارسية ، والمعنىٰ : الحكيم أو الفقيه .

⁽٢) الناصبي : الذي يبغض على بن أبي طالب .

⁽٣) الرافضي : من ذهب مذهب الرافضة ، وهم فرقة تُجيز الطعن في الصحابة .

قال : لا ، قال : فلِمَ ترى لائقاً لحرم الرسول عَلَيْهُ ما لا ترضى لحرمك . العرب : تزعم أنّ من خدرت رجله فذكر محبوبه سكن الخدر . قيل : إذا خدرت رجلي أبوحُ بدكره ليذهب عن رجلي الخدور ويذهب ويقولون : من اختلج عينه أبصر محبوبه .

كتب بعضهم في عذر ترك توديع محبوبه: ما أعرضت عن تشييعك إلا استفظاعاً لتوديعك، وما تركت توديعك إلا كراهية تجديد العهد بفراقك. جعفر الصادق: إذا شيّعت فأقصر، وإذا تلقيت فأمعن. قيل: قطيعة الوصال قطع الأوصال. كتب بعضهم: ودّعت قلبي يوم توديعك، فهو يتصرّف بتصرّفك وينصرف بمنصرفك. قيل لصوفيّ: لِمَ تصفر الشمس عند الغروب؟ فقال: وينصرف بمنصرفك. قيل لصوفيّ: لِمَ تصفر الشمس عند الغروب؟ فقال: حذر الفراق. قيل: ما أكثر صدّع الفراق، بين الرفاق!. وقيل: بكف الفرقة، نار الحِرقة. قيل: الجنة أثر من آثار الوصال، والنار شرارة من حرارة الانفصال. الرشيد: كان يهوى جارية فتغاضبا فأمر جعفر العباس بن الأحنف أن يعمل فيه شيئا، فأنشد:

راجع أحبتك المذين هجرتهم إنّ المتيسم قلّما يتجنّب إن المطلب المتعسب إن تطاول منكما دبّ السلوّ له فعز المطلب وأمر إبراهيم الموصلي فغنى به عند الرشيد، فأرضاها الرشيد، فأمرت لكلّ من العباس وإبراهيم بعشرة آلاف، وأمر الرشيد لكلّ منهما بأربعين ألفاً.

الباخرزي :

أيحسُن في المروءة أن أسيرا وأترك عندكم قلبي أسيرا

وله :

أضنى الهوى جسدي وأكسف بالي رمتُ الـوصال فقال أمـر هيّنٌ عباس بن الأحنف:

تَحْمل عظيم الذنب ممن تحبّه فإنَّك إن لم تغفر الذنب في الهوئ ابن الفصيح:

زار الحبيب فحيّا يا حسن ذاك المحيّا مِنْ صدّه كنت ميتا ميتا مين وصله عُدت حيّا سار إلى الحسن صديق له يريد توديعه ، فأنشده الحسن :

وحرمت وضل السادن الطبال

لكنّ كيسك مثلُ طبليَ خالي

وإن كنت مظلوماً فقل أنبا ظبالمهُ

يفارقك مَنْ تهوىٰ وأنـفـك راغـمُ

وما الدهر إلا هكذا فاصطبر له رزية مال أو فراق حبيب ذكر أعرابي امرأة فقال : كاد الغزال يكونُها لولا ما تمّ منها ونقَص منه .

بعضهم : ما كانت أيامي معها إلا كأباهيم القطا قصراً ثم طالت بعدها شوقاً إليها وأسَفاً عليها . قيل : من تمّ سروره قصرت شهوره . وقيل :

ألا إنّ أيـــام البــــلاء علــــيٰ الفتـــيٰ طــــوال وأيــــام الســـرور قصـــــارُ قيل : سَنةُ الوصل سِنةَ ، وسِنَةُ الهجر سَنة . عن النبيِّ ﷺ : ﴿ حَبُّكُ لَلشِّيء يعمي ويُصمّ " أي يعمي عن الرشد ويصمّ عن الوعظ . قيل :

إنّ المحبّ عن العُذّال في صمم(١)

⁽١) للبوصيري من قصيدته (البردة) وصدره : محضتني النصح لكن لست أسمعه .

قال معاوية : لولا (يزيد) لأبصرت رشدي . قيل :

ولست بـراءِ عيـبَ ذي الــودّ كــلّـه وعين الرضىٰ عن كلّ عيب كليلةٌ وقيل :

وعيــنُ البغــض تبــرز كـــلّ عيـــبٍ وقيل :

إنَّ البغيــض وإن تملَّــح جُهُـــدَه وقيل :

وللبغيض عيسنٌ لا تــزال عبــوســة وقيل :

ويقبح من سواك الفعمل عنبدي

قالوا بُليتَ بأعرج فأجبتُهم العيب يحدث في غصون البان إنَّى أحسب حديثه وأريده للنوم لا للجري في الميدان وأنشد بعد التحائه :

> قالوا التحيٰ وستسلو عنه قلت لهم هل التحيٰ طرفه الساجي فأهجرَه وقيل :

وموت الفتى خير له من صبابة ويستظرفُ قولُ المتنبى :

ولا بعض ما فيه إذا كنت راضيا كما أنّ عين السخط تُبدى المساويا

وعيسنُ الحسبّ لا تجـدُ العيــوبــا

سَمِحٌ ومنظرُ من تحبّ مليحُ

وعيىن الىرضى مكحولة بالتبشم

فتفعلم فيحسن منك ذاك لِيْمَ محمد بن سكَّرة بحبَّه غلاماً أعرج ، فأنشد :

هل يحسنُ الروض ما لم يَطْلُع الزهَرُ ـ أم هل تزحزحَ عن أجفانه الحَورَرُ

إذا كان ذا حالين يصبو ولا يصبى

أنت الحبيب ولكني أعوذ به من أن أكون محبًا غير محبوب المنصور: قال للربيع: سل حاجتك. فقال: حاجتي أن تحبّ الفضل ابني. قال: ما سبب المحبّة؟ قال: أن تُفْضِل عليه فإذن أحبّك وإذا أحببك أحببته. فقال: لِمَ احترتَ المحبة من الأشياء؟ فقال: إذا أحببته صغر عندك كبير أساءته، وكبر صغير إحسانه، وصارت ذنوبه كذنوب الصبيان، وحاجته إليك حاجة الشفيع العربان. يقال: التنقل من خلة إلىٰ خلّة كالتنقل من ملّة إلىٰ ملّة. بعض الأكابر: كان الهوىٰ فيما مضىٰ أن يُسَرّ أحدُهم بلبانٍ مضعَتُه حبيبتُه، كما قيل:

ولو كنتُ ميْتاً قيل دفني وجاءني لبانٌ بريْقِ الحِبّ قد صار معجونا وأُدخل ذاك العِلكُ بالريْقِ في فمي لقُمْتُ به حيّاً ولو كنت مدفونا أو بسواك استاكتْ به . وقيل :

ولــو أنّ السِّــواك أتــىٰ بِــرِيْسَقِ مِن المحبوب يُهـدىٰ لـي كفـانـي واليوم يطلب أحدهم الخلوة الصحيحة كأنه أشهد علىٰ نكاحها أبا سعيد وأبا هريرة . قيل :

لم يخلق المرحمن أحسن منظرا من عماشقين على فراش واحد وقيل:

لا شيء أطيبُ في الدنيا وساكنِها من وامتِ قد خلا يوماً بموموقِ^(١) وقيل :

ما لذّة أكمل في طيبها من قبلة في إثرها عَضَّه

⁽١) الوامق: المحب. والموموق: المحبوب.

ابن الخطيب:

وشادن في الوصال جاد لنا وعند نيل المراد جادلنا(١)

قيل : من أمات شهوته ، أحيا مروءته . وقيل : من عفّت أطرافه حسنت أوصافه .

عليّ رضي الله عنه: قبلة الولد رحمة ، وقبلة المرأة شهوة ، وقبلة الوالدين عبادة ، وقبلة الأخ رقة . وزاد الحَسَن فقال : وقبلة الإمام العادل طاعة . قلت : وقبلة يد العالم العامل والوليّ الصالح الكامل خير وبركة . قيل : قُبلة المؤمنِ المؤمنَ المصافحة ، وقبلة الرجل زوجته في الفم محبة ، وقبلة الوالد الولد في الرأس (٢)، وقبلة الأمّ الابن في الخدّ شفقة .

مراقية تاجيز المناب عال

** ** **

 ⁽۱) في البيت جناس بين كلمة (جاد لنا) وكلمة (جادلنا)، الأولىٰ من العجود، والثانية من الجدال.

⁽٢) هنا كلمة ساقطة من الأصل ، ولعلها : « رحمة » أو « حنان » .

الروضة الأربحوق في العجز والكسل والبكلادة والتواني والنسيان

عليّ رضي الله عنه: من أطاع التواني ضيّع الحقوق. كتب على عصا ساسان: الحركة بركة ، والتواني مهلكة ، والكسل شؤم ، والأمل زاد الفجرة ، وكلب طائف خير من أسد رابض ، ومن لم يحترف لم يعتلف . وقيل : من طلب جلب ومن جال نال . وقيل : ما اشتار العسل من اختار الكسل . ويقال : عليك بالإقدام ولو على الضرغام ، فإن جراءة الجَنان تُنطِقُ اللسان وتُطلق العِنان . أبو إسماعيل :

إنّ العلا حدّثتني وهي صادقة فيما تحدّث أن العزّ في النُّقُلِ('') لو كان في شرف المأوى بلوغ علا من لم تبري الشمس يوماً دارةَ الحَمَلِ

في المثل: من جسر أيسر، ومن هاب خاب. أبو مسلم لقوّاده: عليكم بالجراءة فإنها من أسباب الظفر. قيل لعليّ: بِمَ غلبتَ الأقران؟ فقال: بتمكين هيبتي في قلوبهم. العرب: الشجاعة وقاية، والجبن مقتلة، فاعتبروا، إنّ المقتول مدبراً أكثر من المقتول مقبلاً. بعض الشجعان لرفيقه: اشدد قلبك فقد أقبل العدوّ، فقال: كلّما شددته استرخيٰ. ابن السكيت:

نفسي تروم أموراً لست مدركَها ما دمت أحذر ما يأتي به القـدَرُ

 ⁽۱) البيتان من قصيدة مشهورة لأبي إسماعيل مؤيد الدين الطُّغْرائي، سميت (الامية العجم)
 ومطلعها:
 أصالةُ الرأي صانتْني عن الخَطَل وحِلْيةُ الفضل زانتْني لدى العُطلِ

ليس ارتحالَك في كسب الغنيُ سفراً لكن مقامك في ضرٌّ هو السفرُ وقيل : من العجز والتواني نتجت الفاقة . أعرابيّ : العاجز هو الشابّ القليل الحيلة والملازم للحليلة .

الحريريّ رحمه الله : لا تستثقلنّ الرحلة ولا تستكرهنّ النقلة ، فإنّ أعلام شريعتنا وأشياخ عشيرتنا أجمعوا علىٰ أنّ الحركة بركة ، والطراوة سفْتَجَة (١) ، وذرَوا(٢) على من زعم أن الغربة كربة والنُّقلة مُثلَّة(٣) ، وقالوا : هي تَعِلَّة من اقتنع بالرذيلة ، ورضى بالحَشف (٤) وسوء الكيلة . قيل :

نيل المعالي وحبّ الأهل والوطن ضدّان ما اجتمعا للمرء في قَرَن يقال : فلان يخدعه الشيطان عن العزم فيمثل له التواني في صورة التوكُّل ويورثه الهويني بإحالته علىٰ القدَر . أبو بكر رضي الله عنه :

العجــز عــن دَرَك الإدراكِ إدراكِ الراكِ البحث عن سرّ ذات الربّ إشراكُ محمد الشهرستاني: ﴿ وَأَرْضَيْنَ تَكُونِيْرُ صِيرَابُ

لقد طُفتُ في تلك المعاهد كلُّها وسيّرت طرفي بين تلك العوالم فلم أرَ إلا واضعاً كفَّ حائر على ذقنه أو قارعاً سنّ نادم أبو على :

> اعتصام الررئ بمغفرتك تب علينا فإننا بشر

عجز السواصفون عن صفيك ما عرفناك حق معرفتك

السفنجة : ورقة أو وثيقة كانت تقوم قيام الحوالة المالية اليوم .

ذرَ التراب : رشَّه ، كناية عن التصدي . **(Y)**

المُثلَّة : العقوبة . (٣)

الْحَشَفُ : أردأ التمر . وفي أمثال العرب : « أحشفًا وسوء كيلة » .

قيل: فاز بالدرّ غائصُه، وحاز بالصيد قانصُه. قيل: من دام كسله خاب أمله. سئل بعض البرامكة عن سبب زوال دولتهم، قال: نوم الغدوات وشرب العشيات. الحكماء: الحزم أسدّ الآراء والغفلة أضرّ الأعداء. من قعد عن حيلته أقامته الشدائد، ومن نام عن عدوّه نبّهته المكايدُ.

من أعجبته آراؤه غلبته أعداؤه ، من استضعف عدوّه اغترّ ومن اغترّ ظُفر به . أفراسياب : من ادّرع الحزم أمن سهام المكايد . قيل : أول الحزم المشورة . سأل ابن الهيثم من بعض العقلاء : من يشير^(۱) معاوية في هذه القضية ؟ قيل : عمرو بن العاص ، فقال : من يشير علياً ؟ قيل : هو مستبدّ برأيه ، فقال : إن المستشير لمنجح والمستبدّ مكِبّ ، والله لقد نالها معاوية . بشّار :

إذا بلغ الرأيُ المشورة فاستشر و تحزم نصيح أو نصيحة حازم ولا تجعل الشوري عليك غضاضة فيان الخوافي قوة للقوادم بعضهم:

لقد جلب الفراغ عليك شغلاً وأسباب البلاء من الفراغ عليا القدر . الحَسَن : إنّ أشدّ الناس حكيم : من دلائل العجز كثرة الإحالة على القدر . الحَسَن : إنّ أشدّ الناس صراحاً يوم القيامة رجلٌ سنّ سنّة ضلالة فاتبع عليها ، ورجل فارغ مَكْفيّ قد استعان بنعم الله على معاصيه . قيل لسهل بن هارون : خادم القوم سيّدهم ، فقال : هذا من أخبار الكسالي . يقال : الخيبة نتيجة مقدّمتين : الكسل والفشل ، وثمرة شجرتين : الضجر والملل ، والساّمة من أخلاق العامة لا من أخلاق

 ⁽١) أشار فلاناً : أعانه في مشورته . وقوله : (سأل ابن الهيثم من بعض الفضلاء) كذا في المطبوع ولعل الصواب حذف (من) لأن فعل سأل يتعدّئ ينفسه .

السامة (۱) . الحكماء : أبر الملوك بأسلافهم من تم به سعيهم . قيل : الحرمان شعاره الكسل ، ودثاره التسويف والعلل . قيل : الكسل باب الخصاصة (۲) . الكسلان إذا أرسلته إلى حاجة يكهن (۱) عليك . طاهر بن فضل : الكسلان منجم والبخيل طبيب .

إنّ الهوينسي تورث الهوانا يدعى بها معتادُها كسلانا أبو بكر الخوارزمي :

لا تصحبِ الكسلان في حالاته كم صالح بفساد آخر يفسد عدوي البليد إلى الجليد سريعة والجمر يوضع في الرماد فيخمد لقمان: يا بنيّ إيّاك والكسل والضجر، فإنك إذا كسلت لم تؤدّ حقاً وإذا

إنّ البطالة والكسيل أحلى مذاقاً من عسَلْ إن البطالة والكسيل من كان قبلي قد كسَلْ وقيل في عكسه:

ضجرت تصير على حمق . بعضهم : الكسل أحلى من العسل . قيل :

ليس البطالة والكسل بالجالبين لك العسل فانصب فان الله قد حث المطيع على العمل

ابن السماك : جلاء القلوب استماع الحكمة ، وصدؤها الملالة والفتور . المأمون : إنّ النفس لتملّ الراحة كما تملّ التعب .

السامة : الخاصة من الناس لتداخلهم في بواطن الأمور .

⁽٢) الخصاصة : الفقر .

⁽٣) كهن : قال ما يشبه قول الكهنة ، أي تعلّل وتأوّل .

عمر رضي الله عنه : إني لأكره أن أرى أحدكم فارغاً سَبَهْللاً (١) لا في عمل دنياه ولا في عمل آخرته . قيل : إن كان الشغل مجهدة فإن الفراغ مفسدة . علي رضي الله عنه : عشر تورث النسيان : كثرة الهم ، والحجامة في النقرة ، والبول في الماء الراكد ، وأكل التفاح الحامض ، وأكل الكزبرة ، وأكل سؤر الفأر ، وقراءة ألواح القبور ، والنظر إلى المصلوب ، والمشي بين الجملين المقطورين ، وإلقاء القمل حياً . قلت : والمشي حافياً على النجاسة ، والجلوس على مكانها ولو أُزيلت ، والأكل على الجنابة ، وعدم التسمية قبل دخول الخلاء ، وإدمان استعمال القوابض (٢) . ، وأكل لحم الفرس فإنه يورث البلادة ، وكذلك إدمان أكل لحم الجمل ومخ التيس الكبير . قال العلامة : يا إنسان عادتك النسيان ، أذكر الناس ناسي ، وأرق القلوب قاسي أبو الفتح البستي : في الاعتذار من النسيان إلى بعض الرؤساء :

يا أكثر الناس إحساناً إلى الناس المساناً إلى الناس الناس الخلق إعراضاً عن الباس نسبت وعدك والنسيان مغتفر فاقل ناس أول الناس الخليل : كان يتردّد إليّ شخص بليد يتعلّم العروض ولم يعلق بخاطره منه شيء ، فقلت له يوماً : قطّع هذا البيت :

إذا لــم تستطع شيئًا فــدغــه وجــاوزه إلـــى مــا تستطيــعُ

فشرع في تقطيعه ثم نهض ولم يَعُدُ ، فعجبت من فطنته مع بلادته . يقال : هذا أمر يضيق به فضاؤك وتسقط كِسْفاً (٣) سماؤك . كان رجل ينسى أسماء

⁽١) السَّبَهال : الفارغ يذهب ويجيء ولا شيء معه .

⁽٢) القوابض : ج قابض وهو من الأدوية ما يمسك فضلات الغذاء في الأمعاء .

⁽٣) الكسفة : القطعة ، جمعها كِشف وكِسَف .

مماليكه فقال : اشتروا لي غلاماً له اسم مشهور فلا أنساه ، فاشتروا له غلاماً وقالوا : اسمه واقد ، فقال : هذا اسم لا أنساه اجلس يا فرقد . قالت العرب : عقرة العلم النسيان . وفي الحديث : « آفة العلم النسيان » .

** ** **



الروضة الحادية والأربعوق في التعجب

عن عليّ بن أبي ربيعة : شهدت علياً رضي الله عنه قد أُتي له بدابة ليركبها فلما وضع رجله في الركاب قال : بسم الله ، فلما استوى على ظهرها قال : الحمد لله ﴿ اللَّذِى سَخَرَلْنَا هَلَا وَمَا حَنَا لَهُم مُقْرِنِينَ ﴿ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنا لَمُنقَلِبُونَ ﴾ (١) ، ثم قال : سبحانك ﴿ إِنِّ ظَلَمْتُ نَشِي قال : الحمد لله والله أكبر ، ثلاث مرات ، ثم قال : سبحانك ﴿ إِنِّ ظَلَمْتُ نَشِي فَال : لا يغفر الذنوب إلا أنت ثم ضحك فقلت : يا أمير المؤمنين من أي شيء تضحك ؟ قال : ﴿ رأيت النبيّ عَلَيْ فعل ما فعلتُ أنا ثم ضحك ، فقلت يا رسول الله من أي شيء تضحك ؟ قال : ﴿ وعنه عَلَيْ الله عنه عليه إذا قال : اغفر لي ذنوبي وهو يعلم أنه لا يغفر الذنوب غيره » . وعنه على البخلاء : ﴿ يعجب ربّكم من شابّ ليس له صبوة (١٠) » . الحُليل : أنشد في بعض البخلاء :

لا تعجب ن لخبز زل عن يده فالكوكب النحس يسقي الأرض أحيانا

عليّ رضي الله عنه: عجبت للبخيل يستعجل الفقر الذي هرب منه ويفوته الغنى الذي إياه طلب ، فيعيش في الدنيا عيش الفقراء ويُحاسب في الآخرة حساب الأغنياء ، وعجبت للمستكبر الذي كان بالأمس نطفة ويكون غداً جيفة ، وعجبت لمن شكّ في الله وهو يرى خلقه ، وعجبت لمن نسي الموت وهو يرى من يموت ، وعجبت لمن أنكر النشأة الأخرى وهو يرى النشأة الأولى ، وعجبت من يموت ، وعجبت لمن أنكر النشأة الأخرى وهو يرى النشأة الأولى ، وعجبت

الزخرف الآية ١٣ ـ ١٤ .

 ⁽٢) سورة القصص الآية ١٦ .

⁽٣) الصبوة : الميل إلى اللهو .

لعامر دار الفناء وتارك دار البقاء . قيل :

لو كنت أعجب من شيء لأعجبني سعي الفتى وهو مخبوء لـه القدَرُ البيضاويّ : عن النبيّ ﷺ : « من رأى شيئاً فأعجبه فقال : ما شاء الله لا قوة إلا بالله ، لم يضرّه » . قيل لبخار : ما أعجب ما رأيت من عجائب البحر ؟ فقال : سلامتى منه .

ركب نحويّ سفينة فقال للملاح: أتعرف النحو؟ قال: لا، قال: ذهب نصف عمرك. فهاجت الربح واضطربت السفينة فقال له الملاح: أتعرف السباحة؟ قال لا، قال: ذهب كل عمرك. ركب أعرابيّ البحر فرأى في أمواجه الأهوال، ثم ركبه مرّة أخرى وهو ساكن فقال: لا يغرّني حلمك. قيل: كانت حيّة نائمة فوق حزمة شوك فحملها السيل فنظر إليها الثعلب فقال: مثل هذه السفينة لا يصلح لها إلا مثل هذا الملاح. قيل لبزرجمهر: من أعلم الناس بالدنيا؟ فقال: أقلّهم منها تعجّباً. قيل:

الدهر فيه لمن تعجب عبرة وعجائب

يقال : النجيب ابن النجيب ، هذا شيء عجيب .

وأرىٰ النجابة لا يكون تمامها لنجيب قوم ليس بابن نجيبِ قيل : الكرم التبرّع قبل السؤال ، السَّفاح : من شدّد نفّر ومن لان تألّف والتغافل من أخلاق الكرام . وقيل :

ليس الغبي بسيد في قومه لكن سيد قسومه المتغابي كتب أبو الفتح البستي وزير السلطان سبكتكين في وصية سبكتكين لابنه السلطان محمود: اجعل وزيرك من كان له فضل وأصل ، فإن كان فاضلاً غير أصيل فاجعل بالتدريج .

الروضة الثانية والأربعوق في الظلم والبغي والأذى

جابر رضي الله عنه رفعه: " من اقتطع شيئًا من مال امرىء مسلم بيمينه حرّم الله عليه العبنة ، فقالوا: يا رسول الله وإن كان شيئًا يسيراً؟ قال: وإن كان قضيبًا من أراك " . ابن عمر رضي الله عنهما رفعه: " لَردُّ دانقٍ من حرام يعدل عند الله سبعين حجة مبرورة " . عليّ رضي الله عنه: " يقول الله تعالىٰ: اشتد غضبي علىٰ من ظلَم من لا يجد ناصراً غيري " . يقال: الظلم يجلب النَّقَم ويسلب النَّعَم . المتنبى:

الظلم من خلق النفوس فإن تجد ذا عفّ فلعلّ لا يظلم بيت قيل : الظلم قاطع الحياة ، ومانع النبات . كسرىٰ : الظلم يخرب بيت المظلوم والظالم . وقيل : الظلم أوّله إعراض وآخره انقراض . يقال : إن الله يمهل ولا يهمل . قيل :

جيرانا جار الزمان عليهم إذ جار حكمهم على الجيران غيره:

وما من يد إلا يدُ الله فوقها وما ظالم إلا سيُبلئ بظالم غيره:

والظلم نـار فـلا تَحقِـر صغيـرتهـا فـربّ جـذوة نـــار أحـرقــت بلــدا ـر غيره :

يا ذا الذي ركب الفساد وعنده أنّي أسودُ إذا ركبّتُ فسادا أضللت رأيك عامداً أو ساهياً من ذا الذي ركب الفساد فسادا أبو ذر"، رفعه: "يقول الله تعالى : إني حرّمتُ الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرّماً فلا تظالموا ". أوس بن شرحبيل ، رفعه: " من مشى مع ظالم ليعينه وهو يعلم أنه ظالم فقد خرج من الإسلام ". وعنه عليه الصلاة والسلام : " من مشى خلف ظالم سبع خطوات فقد أجرم "، وقال الله تعالى : ﴿ إِنّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنلَقِمُونَ ﴾ (١) أبصر أبو هريرة رضي الله عنه رجلاً يعظُ رجلاً فقال أخر : دعه فإن الظالم لا يضر إلا نفسه ، فقال أبو هريرة : كذبت والذي نفسي بيده إنه ليضر غيره ، حتى إن الحبارى لتموت في وكرها من ظلم الظالم . قيل : بحار النومان على أهل المروءات بكل أعجوبة من جَوره آتي وقيل :

إنّ الكـــرام قليلــــة الأعـمــار فهم كنبتِ الـروض في الأنهـارِ أبو الطيب :

أفاضل الناس أغراضٌ لذا الزمن يخلو من الهم أخلاهم من الفطن غيره :

زمان رأينا فيم كلَّ العجائب وأصبحت الأذناب فوق الذوائب غيره :

ويلعب ريْبُ الدهر بالمحازم المجَلْد كما يلعب الصرّاف بالدرهم الصَّلْد غيره:

وقل للأعلور الدجّال هذا زمانك إن قَصَدْتَ إلى الخروج عليّ رضي الله عنه رفعه: « إياكم والظلم فإنه يخرب قلوبكم » . وعنه مرفوعاً : « الويل لظالم أهل بيتي عذابهم مع المنافقين في الدرك الأسفل من

⁽١) سورة السجدة الآية ٢٢ .

النار » . النجاشيّ : الملك يبقىٰ مع الكفر ولا يبقىٰ مع الظلم . يقال : ثلاثة ترفع عنهم الرحمة عند ثلاثة : المبذّر لماله عند الفاقة ، والنهم في الطعام عند الهيضة (۱) ، والظالم عند العقوبة . يقال : الشرّ بالشرّ والبادي أظلم والثاني أسلم . يوسف بن أسباط : من دعا لظالم بالبقاء فقد أحبّ أن يعصىٰ الله في أرضه . عليّ رضي الله عنه : إيّاك ودعوة المظلوم ، فإنما سأل الله حقّه وإن الله لا يمنع من ذي حقّ حقه . بعض السلف : دعوتان أرجو إحداهما كما أخشىٰ الأخرىٰ : دعوة مظلوم أعنته ، ودعوة ضعيف ظلمته . قيل : من غدر سانه غدره ومن مكر دعوة مه مكره . أبو العيناء : كانت لي خصماء ظلمة فشكوتُهم إلىٰ أحمد بن أبي دواد قلت : قد تظاهروا عليّ فصاروا يداً واحدة فقال : ﴿ يَدُ اللهِ فَوْقَ آيَدِيهِمْ ﴾ (٢) فقلت : هم فقلت : لهم مكر ، فقال : ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكُرُ ٱلشّيَةُ إِلّا بِأَهْلِهِ ﴾ (٣) فقلت : هم فقلت : لهم مكر ، فقال : ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكُرُ ٱلشّيقَ أَ إِلّا بِأَهْلِهِ ﴾ (٣) فقلت : هم فقلت : هم فقال : ﴿ عَلَمُ اللهِ فَوْقَ آيَدِيهِمْ ﴾ فقلت : هم فقلت : هم فقال : ﴿ عَلَمُ اللهُ فَوْقَ آلَهُ فَرَقَ آلِهُ إِلّا يَاهُ اللهِ فَوْقَ آلَهُ فَلَا اللهُ عَلَى اللهُ فَوْقَ آلَهُ فَرَقَ آلَهُ فَلَا اللهُ عَلَى اللهُ فَوْقَ آلَهُ فَلَا اللهُ فَقَلَ اللهُ فَوْقَ آلَهُ فَوْقَ آلَهُ فَالَا وَ اللهُ وَاللّا وَاللهُ وَلَا اللهُ فَقَلَ اللهُ فَوْقَ آلَهُ وَلَا اللهُ فَلَا اللهُ عَلَى اللهُ فَرَقَ آلَهُ وَقَلَ اللهُ وَلَا اللهُ فَوْلَا اللهُ فَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ ا

يقال: أقرب الأشياء صرعة الظلوم، وأنفذ السهام دعوة المظلوم، من طال عدوانه زال سلطانه، ومن كثر ظلمه واعتداؤه قرب هلكه وفناؤه. شرّ الناس من ينصر الظلوم ويخذل المظلوم. من ظلم عقّه أولاده، ومن بغى نُصر أعداؤه، ومن ساء عزمه رجع إليه سهمه. من جار حكمه أهلكه ظلمه. من قبح ملكه حسن هلكه. أعظم الملوك من قبض نفسه وبسط عدله. أقبح الأشياء سخافة الولاة وظلم القضاة وغفلة السادات. بالراعي تصلح الرعية وبالعدل تملك البريّة. من عدل في سلطانه استغنى عن أعوانه. الظلم مسلبة للنعّم والبغي مجلبة للنقم. كان الرشيد قد حبس رجلًا فقال الرجل للموكل عليه: قبل لأمير

⁽١) الهيضة : المرضة بعد المرضة .

⁽٢) سورة الفتح الآية ١٠ .

 ⁽٣) سورة فاطر الآية ٤٣.

 ⁽٤) سورة البقرة الآية ٢٤٩.

المؤمنين : كل يوم يمضي من نعمتك ينقص من محنتي والأمر قريب والموعد الصراط والحاكم الله . فلمّا بلغ الرشيد خرّ مغشيّاً عليه ثم أفاق وأمر بإطلاقه .

بعض مشايخنا: كان من ديدن السلطان بسمرقند الامتحان بنفسه مرّات لطلبة مدرسته المرتبين أعالي وأواسط وأداني، بعد تعيين جماعة كثيرة من العدول الأفاضل غير المدرسين للامتحان حذراً من الحيّف، وكان يعدّ الحيّف في الرتبة بين المستعدّين من قبيل الكفر في الدين، مرّ عامر برجل قد صلبه الحجاج فقال: يا ربّ إن حلمك على الظالمين قد أضرّ بالمظلومين فرأى في منامه أن القيامة قد قامت وكأنه دخل الجنة فرأى المصلوب فيها في أعلى عليين فإذا مناد ينادي: حلمي على الظالمين أحلّ المظلومين في أعلى عليين. كان رجل ظالم مسمّى بالعلاء واليا على مازندران وقد خرج الناس يوما إلى الاستسقاء فلما فرغ الإمام من الصلاة صعد على المنبر ورفع يده للدعاء وقال: اللهم ادفع عنا البلاء والوباء والغلاء ، وفي المجلس أعرابيّ رأى ظلماً منه فقام وقال: والعلاء والعلاء . قيل:

وراعي الشاء يحمي الذنب عنها فكيف إذا الرّعاءُ لها ذئابُ^(١) وقيل:

أوتيت ملكاً لترعانا فتأكلنا أكُل الذئاب أذئب أنت أم راعي ؟ لقي ملكشاه رجلاً يبكي فسأله فقال: ابتعت بطيخاً فأخذوه مني وكان في أول قدوم البطيخ ، فقال لبعض غلمان: إن نفسي قد تاقت إلى البطيخ فطف في العسكر ، فعاد ومعه بطيخ فأحضر من وجد عنده وكان أميراً فقال: من أين لك هذا ؟ فقال: جاء به الغلمان ، فقال: أحضرهم الساعة ، فعرف الأمير القصة فغيبهم وعاد قائلاً: ما وجدتهم . فقال ملكشاه لصاحب البطيخ: هذا مملوكي قد

⁽١) الرُّعاء : ج راع .

وهبته لك والله لئن خلّيته لأضربنّ عنقك ، فأخذه الرجل وانصرف ، فاشترىٰ الأمير نفسه منه بثلاثمائة دينار ، فعاد الرجل إلىٰ الملك فقال : بعت مملوكي ، فقال : أرضيت ، قال نعم ، قال فامض مع السلامة .

عن النبيّ على السبع الخير ثواباً صلة الرحم وأعجل الشرّ عقوبة البغي » . وعنه على الشبع السبع السبع البغي » . قيل : ما اجتمع الملك والبغي على سرير إلا خلق . قيل : ما أعطى البغي أحداً شيئاً إلا أخذ منه أضعافه . قيل : سمين البغي مهزول ووالي الغدر معزول وجيش العدوان مفلول وعرش الطغيان مثلول . فيروز ابن يزدجرد : من سلّ سيف البغي قتل به ، ومن أوقد نار الفتنة كان وقوداً لها . عن ابن عباس : لو بغي جبل على جبل للك الباغي . يقال : الباغي هدف التبار ومثل الاعتبار . عليّ رضي الله عنه : من خان سلطانه أبطل أمانه .

دخل بعض الخوارج على المأمون فقال له المأمون: ما حملك على المخلاف؟ قال: كتاب الله إذ يقول: ﴿ وَمَن لَّمْ يَحَكُم بِمَا أَنْزَلَ اللّهُ فَأُولَتِكَ هُمُ الْحَلاف؟ قال: كتاب الله إذ يقول: ﴿ وَمَن لَّمْ يَحَكُم بِمَا أَنْزَلَ اللّهُ فَأُولَتِكَ هُمُ الْكَيْفِرُونَ ﴾ (١) . قال: وما دليلك على تنزيله؟ قال: الإجماع. قال: فكما رضيت بالإجماع في التنزيل فارض به في التأويل . فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين . قدم ابن أبي جهل المدينة فجعل يمر في الطريق فيقول الناس: هذا ابن أبي جهل ، فذكر ذلك لأم سلمة فذكرته لرسول الله على ، فخطب الناس فقال: « لا تؤذوا الأحياء بسبّ الأموات » . فضيل رحمه الله : والله لا يحلّ لك أن تؤذي كلباً ولا خنزيراً بغير حقّ فكيف أن تؤذي مسلماً ؟ أبو هريرة رضي الله عنه : قال أبو القاسم على : « من أشار إلى أخيه بحديدة فإن الملائكة تلعنه وإن كان أخاه لأبيه وأمّه » . وعنه رضي الله عنه قلت : « يا رسول الله علمني شيئا أنتفع ، قال : أزل الأذي عن الطريق » .

⁽١) سورة المائدة الآية ٤٤ .

الروضة الثالثة والأربعوم في الأسماء والكنى والألقاب

أنس رضي الله عنه : عن النبي ﷺ : « من رفع قرطاساً من الأرض مكتوباً عليه بسم الله الرحمن الرحيم ، إجلالاً له ولاسمه عن أن يداس كان عند الله من الصديقين وخفّف عن والديه وإن كانا مشركين » . عن عائشة رضي الله عنها ، قالت لخياط يخيط لها : أسمّيتَ حين ضربت بإبرتك ؟ قال : لا ، قالت : فافتق

⁽١) سورة آل عمران الآية ١٤٤ .

⁽٢) سورة المسد الآية ١ . ﴿

ما خطت . عن النبي على الله الله الرحمن الرحيم فتثقل حسناتهم في أمّتي يأتون يوم القيامة وهم يقولون بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل حسناتهم في الميزان ، فتقول الأمم : ما أرجح موازين أمّة محمد على ، فتقول الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم : إنّ ابتداء كلامهم ثلاثة أسماء من أسماء الله تعالى ، لو وضعت في كفّة الميزان ووضعت سيئات الخلق في كفّة أخرى لرجحت حسناتهم » . يقال : اسم الله الأعظم الحيّ القيوم ، وقيل : ذو الجلال والإكرام ، وعن الحسن : الله والرحمن . ولد معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه وعبد الله عند معاوية بالشام ، فسأله معاوية أن يسميه باسمه ودفع إليه خمسمائة ألف درهم وقال : اشتر بها لسَمتي ضيعة .

وينبغي للداخل على الملك أن يتلطف في مراعاة الأدب ، كما حكي أن سعيد ابن مرة الكندي : دخل على معاوية فقال له : أنت سعيد ، فقال : أمير المؤمنين السعيد ، وأنا ابن مرة . وقال المأمون للسيد بن أنس : أنت السيد ، فقال : أنت السيد وأنا ابن أنس . كان قصي بن كلاب يقول : ولد لي أربعة ، فسميت اثنين منهم بآلهتي ، يعني عبد العزى وعبد مناف ، واثنين بنفسي وبداري ، يعني عبد قصي وعبد الدار ـ وهي دار الندوة بناها قصي وكانت قريش لا تفصل أمراً ذا بال إلا فيها . دق رجل على عمر بن عبيد الباب ، فقال : من هذا ؟ فقال : أنا ، قال : لست أعرف في إخواننا أحداً اسمه أنا . سأل رجل رجلا : ما اسمك ؟ قال : بحر ، قال : أبو من ؟ قال : أبو الفيض ، قال : ابن من ؟ قال : ابن الفرات ، فقال : ما ينبغي لصديقك أن يلقاك إلا في زورق . دق رجل على بشار ، فقال : من ؟ قال : أنا ، فقال : يا أنا ادخل . دق رجل المباب على المجاحظ ، فقال : من ؟ قال : أنا ، فقال : يا أنا ادخل . دق رجل المباب على المجاحظ ، فقال : من ؟ قال : أنا ، قال : أنت والدق سواء . وقال بعضهم في المجاحظ ، فقال : من ؟ قال : أنا ، قال : أنت والدق سواء . وقال بعضهم في

الجواب : ما أفلح ذو أنا . ذهب رجل إلى باب فدقه ، فقيل : من ؟ قال : عبدُ مَنْ الأرضُ جميعاً قبضتُه والسَّموات مطويّات بيمينه (١) . فقال رجل : إن نصف المصحف بالباب .

رأى الإسكندر سميًا له لا يزال ينهزم فقال : يا رجل إمّا أن تغير اسمك وإمّا أن تغير اسمك وإمّا أن تغير فعلك . مالك بن أنس : عن يحيى بن سعيد أنّ رسول الله على قال يومًا : " من يحلب هذه اللقحة (٢) ؟ فقام رجل فقال له : ما اسمك ؟ قال : مُرّة ، قال : الجلس ، فجلس ، ثم قال النبي على : من . . الخ ؟ فقام رجل ، فقال : ما اسمك ؟ قال : يعيش ، قال : احلب ، فحلب " . عمر رضي الله عنه : قال الرجل : ما اسمك ؟ قال : جمرة ، قال : ابن من ؟ قال : ابن شهاب ، قال : لرجل : ما اسمك ؟ قال : جمرة ، قال : ابن من ؟ قال : في الحرة ، قال عمر : أدرك أهلك فقد احترقوا ، فرجع فوجدهم قد احترقوا . أراد عمر رضي الله عنه أدرك أهلك فقد احترقوا ، فرجع فوجدهم قد احترقوا . أراد عمر رضي الله عنه ويسرق أبوك ، ولم يستعن به . قيل لصبيّ من العرب : من أبوك ؟ فقال : وو و و ، لأن اسم أبيه كان كلباً . قال رجل للفرزدق : من أنت ؟ قال : فرددق ، فقال : لا أعرفه إلا فتيتًا(٢) تأكله نساؤنا ، فقال : الحمد لله الذي جعلني في بطون نسائكم .

****** ** **

 ⁽۱) يريد أن اسمه عبد الله ، وفي كلامه اقتباس من الآية ١٧ من سورة الزمر : ﴿والأرض جميعاً . . ﴾ .

⁽٢) اللقحة : الناقة الحلوب الغزيرة اللبن ، واللقحة بكسر اللام وفتحها .

⁽٣) الفتيت : الخبز المقطّع ، وأصل معنىٰ الفرزدق في اللغة : قطع العجين .

الروضة الرابعة والأربعوي في السفر والغربة وما ناسب ذلك

بالنهار » . كعب بن مالك : قلّما كان رسول الله ﷺ يخرج في سفر إلا يوم الخميس. وفي الحديث: «نعوذ بالله من شرّ يوم الأحد، وإياكم والشخوص(٢⁾ في يوم الأحد فإنّ له حدّاً كحدّ السيف » . قيل : من لزم القرار سِيمَ الصَّغار (٣). وقيل :

لقد هُنت من طول المُقام ومن يقم وطولُ مُقام الماء في مستقرِّه

طویلاً یهن من بعدما کان مکرما يغيسره لمونا وريحا ومطعما

ورزق الله في الدنيا فسيح فقــل للقـــاعـــديــن علـــيٰ هـــُوَانُّ إذآ ضاقت بكم أرض فسيحوا أبو الطيب :

هوتن عليك صروف الدهر والزمن وعش حميداً بلا همة ولا حرن والعزّ في غربة خير لـذي أدب من المقام بدار الذل في الوطن غيره:

كن للغريب إذا رأيت مساعداً

فعساك يــومــاً أن تكــون غــريبــا

الدلجة : السير في الليل . (1)

الشخوص : الخروج من البلد . **(Y)**

القرار : طول الإقامة ـ الصغار : الذل والهوان ـ سيم : كلف وأذيق . وفي الطبعتين (سهم) (٣) ولا معنى لها هنا

غيره :

سافر تبجد عوضاً ممن تفارقه وانصب فإنّ اكتساب المجد في النّصَبِ فالأُسْد لولا فراق القوس لم يصبِ فالأُسْد لولا فراق القوس لم يصبِ

بديع الزمان : الماء إذا طال مكثه ظهر خبثه ، وإذا سكن متنه ظهر نتنه ، والضعيف يسمج لقاؤه إذا طال ثَواؤه ، ويثقل ظلّه إذا انتهىٰ محلّه .

عليّ رضي الله عنه : ست من المروءة : ثلاث في الحضر ، وثلاث في السفر ، فأمّا اللاتي في الحضر : فتلاوة كتاب الله تعالىٰ ، وعمارة مسجد الله ، واتخاذ الإخوان في الله . وأمّا اللاتي في السفر : فبذل الزاد ، وحسن الخلق ، والمزاح في غير معاصي الله تعالىٰ . يقال : للمترافقين في السفر ثلاثة حقوق : إن خاف علىٰ نفسه أو ماله صانه ، وإن استعان في الأمور أعانه ، وإن افتقر إلىٰ زد مانه الله . وفي الحضر ثلاثة أخرىٰ : مسامحته بصغائر ذنوبه ، ومناصحته في ظاهر عيوبه ، وتفخيمه في مشهده وغيوبه ، فإن ترقيا إلىٰ المصادقة يجب عليه قبول الأعذار ، والمكاشفة بالأسرار ، والمعاونة بالبدن والمال علىٰ جلب المسار ودفع المضار ، فإن حصلا الأقوىٰ وجب إباحة المال بلا استثمار ، ومحو الذنوب بلا اعتذار ، وحصول أنس لا يتخلله نفار ، وهذا مقام الخلة . حكيم : السفر ميزان الأخلاق . قيل لرجل : السفر قطعة من العذاب ، فقال : بل العذاب قطعة من السفر .

يقال : غمّ الدنيا أربعة : البنت وإنْ واحدة ، والدّين وإنْ درهماً ، والغربة وإنْ يوماً ، والسؤال وإنْ حبّة . يقال : الغربة كربة والنُّقُلة مُثلَة . قيل :

⁽١) مانه : زوده بالمؤنة والزاد .

كل العذاب قطعة من السفر يا ربّ فارددني إلى روح الحضر قيل لابن الأعرابيّ: لِمَ سُمّي السفر سفراً؟ فقال: لأنه يسفِر عن أخلاق القوم، أي يكشف.

عن ابن عباس رضي الله عنهما : خير الصحابة أربعة ، وخير السرايا أربعمائة ، وخير الجيوش أربعة آلاف ، ولن يُغلب اثنا عشر ألفاً من قلة . وقيل : الواحد شيطان والاثنان شيطانان ، والثلاثة ركب . سافر أعرابي خليع فرجع خائباً فقال : ما ربحنا من سفرنا إلا ما قصرنا من صلاتنا . بعض العرب : الغبطة الكفاية مع لزوم الأوطان ، والجلوس مع الإخوان ، والذلة التنقُّل في البلدان . والتنحي عن الأوطان . قيل لأعرابي : ما السرور ؟ قال : أوبة بغير خيبة ، وألفة بغير غيبة . قيل : الغريب كالفرس الذي زايل أرضه (١) وفقد شربه ، وهو ذاو (٢) لا يسمن . عسرك في بلدك أعز من يسرك في غربتك . أعرابي : أردتُ السفر فقلت : إن سافرت في صفر أخاف أن تصفر يدي (٣) وإن سافرتُ في محرّم أخشى أن أخرَم ، فأخرته إلى ربيع ، وسافرت فمرضت ، وكان ظني أنه من ربيع الرياض ، فصحّ أنه من ربيع الأمراض . قيل :

لَقُــربُ الـــدار فـــي الإقتـــار خيــر من العيـش المــوسّـع فــي اغتــرابِ
يقال : من سعادة جدّك وقوفك عند حدّك . عمر رضي الله عنه : لولا حبّ الوطن لخرب بلد السوء ، فبحبّ الأوطان عمرت البلدان . قيل :

لا ينسين كسريسم أرض منشه وليس عندي من ينسئ بإنسان

 ⁽۱) زایل أرضه: فارقها.

⁽٢) الذاوى : الضعيف .

⁽٣) صَفِرت يده: خلت من المال.

وقيل :

وكيف تنسَيْن أرضاً قد جررتِ بها ذيـل الصبـا والعـلا والعيشـة الـرغَـدِ وقيل :

بـــلادٌ بهــا حــل الشبــاب تَميمتــى وأوّل أرض مـس جلــدي تــرابهــا يقال : ربّ غريب كالبدر الطالع ، والكوكب اللامع ، يهتدي بضيائهما السائر ويأنس برؤيتهما السامر . أراد أعرابيّ سفراً فقال لامرأته :

فأجابته :

واذكــر صبــابتنــا إليــك وشــوقنــا وارحم بنساتك إنهن صغار الشافعيّ رضي الله عنه :

تغرّب عن الأوطان في طلب العلا ﴿ وَسَافِرُ فَفِي الْأَسْفَارِ خَمْسَ فُوائْدِ وعلسم وآداب وصحبــة مـــاجــدِ تفررج همم واكتساب معيشة فإن قيل في الأسفار ذلّ ومحنة وقطع فيساف واحتمسال شسدائسد فموت الفتيٰ خيـر لـه من قعوده بسدار هسوان بيسن واش وحساسد أسعد بن إسحاق :

تحولت عن تلك الديار وأهلها وآثرت قول الشاعر المتمثل: إذا كنت في دار يهينك أهلها ولم تَكُ مسجوناً بها فتحوّل الزبيدي :

الفقسر في أوطاننا غسربة والمسال في الغربة أوطان

والأرض شيء كلها واحد والناس إخروان وجيران إبراهيم الصوليّ :

نــزاع نفـس إلــي أهــل وأوطـــان تلقـــىٰ بكـــل بــــلاد إن حللـــت بهما أهلاً بأهل وجيراناً بجيران

لا يمنعنّك خفض العيش في دعة



الروضة الخامسة والأربعول في العبيد والجواري والخَدم

أراد رجل بيع جاريته فبكت فسألها فقالت: لو ملكت منك ما ملكتَ مني ما أخرجتك من يدي ، فأعتقها . قيل : شرّ الناس من يبيع الناس . يقال : ثلاثة لا يفلحون : بائع البشر ، وقاطع الشجر ، وذابع البقر . عن النبي على : « مثل الذي يعتق عند الموت كمثل الذي يهدي إذا شبع » . كان لعثمان بن عفّان عبد فاستشفع بعليّ رضي الله عنه أن يُكاتبه ، فكاتبه ، ثم عاد عثمان بالعبد فقال : إني عركت بعليّ رضي الله عنه أن يُكاتبه ، فكاتبه ، ثم عاد عثمان بالعبد فقال : إني عركت أذنك فاقتص مني ، فأخذ بأذنه فقال عثمان : شدّ شدّ يا حبداً قصاص الدنيا لا قصاص الدنيا لا قصاص الدنيا لا محمد بن سهل : عزّ الملوك بالمماليك . كان لمحمد بن

سليمان بن عليّ بن عبد الله بن عباس خمسون ألف مولى ، وهو وأخوه جعفر بن سليمان من ملوك بني هاشم وفرسانهم ، وقد زوّجه المهديّ بنته العباسة ونقلها إلى البصرة . عليّ رضي الله عنه : اجعل لكلّ إنسان من خدمك عملاً تأخذه به فإنه أحرى من أن يتواكلوا في خدمتك . تغدّى سليمان عند يزيد بن المهلّب فقيل له : صف لنا أحسن ما رأيت في منزله ، قال : رأيت غلمانه يخدمونه بالإشارة دون القول .

لقمان: لا تأمنن امرأة على سرّ ، ولا تطأ خادمة تريدها للخدمة . طلب معاوية رضي الله عنه جواري فقال: كلّ راثعة من بعيد مليحة من قريب . قيل : لا تبذل رقّك لمن لا يعرف حقّك . يقال : لَزْم العبد لسيّده التفويضُ إليه وترك الاعتراض عليه . يقال : سخط العبد لحكم سيده إنكار لحقّه وفرار من رقّه . قيل : ما تحقق بالعبودية من لم يسرّه من مولاه ما يضرّه من سواه . يقال : ليس بحرّ من انقاد لشهواته ولا مَنْ خدم سوى ذاته . قيل : إذا كانت العبودية خدمة المعبود فأعبدُ العبيد ثلاثة : الملك والمحبّ والمنعم عليه . والملك أعبد الثلاثة . عمر بن الخطاب رضي الله عنه : من ولي أمر المسلمين فهو عبد المسلمين . فقال له الأحنف بن قيس لما رآه يهنأ بعيراً (١): لو أمرت بهذا بعض العبيد ، فقال : أيّ عبد أعبد مني ؟ . يقال : أمران يسلبان من الحرّ كمال العبيد ، قبول البرّ وإفشاء السرّ .

في المثلَ السائر: لا تُفشِ سرَّك إلىٰ أمّة ولا تَبُل علىٰ أكَمَة . يقال: المرأة مؤهلة لبيت تَقُمُّه وطعام تَرمُّه (٢) ومغزل تديره وشبق تسكتُه وتُثيره ، فمن أشركها في أمره وأطلعها علىٰ سرّه فقد لحق بها . يقال: قلّما تنفع خدمة الجوارح إلا

أي يطليه بالقطران .

⁽٢) قم البيت يقمه : كنسه . ورم الطعام : أصلحه أو أعده .

بخدمة القلب . ماتت للمهديّ جارية فجزع عليها جزعاً شديداً ، فكتب إليه أبوه : كيف تجزع على أمة ؟ فقال : جزعي لشيمتها لا لقيمتها . عن النبيّ على المناطين . المال في آخر الزمان المماليك » . مجاهد : إذا كثر الخدم كثر الشياطين . معاوية : التسلّط على المماليك من لؤم القدرة . ابتاع بعض مشايخي غلاماً فقلت : بورك لك فيه ، فقال : البركة مع من قدر على خدمة نفسه ، فاستغنى عن استخدام غيره ، فخفّت مؤنته وهانت تكاليفه وكُفي سياسة العبد . أميروس : التسلّط على المماليك دناءة . وعنه على الحرائر صلاح البيت والإماء هلاكه » . يقال : إذا لم تجد من الخدم إلا مَنْ ساء أدبه فاخدم نفسك فإنه يحمل على قلبك بسوء الأدب من الأذى أضعاف ما يرفع عن بدنك بخدمته من العناء .

يقال: لا تسمح لولدك ولا لامرأتك ولا لخادمك بما فوق الكفاية ، فإن طاعتهم لك مقرونة بحاجتهم إليك . يقال: اليسار مفسدة للنساء لاستيلاء شهوتهن على عقولهن . دعا علي كرم الله وجهه غلامه مرات فلم يجبه فنظر فإذا هو بالباب فقال: لِمَ لا تجيبي ؟ ققال: لثقتي بحلمك وأمني من عقوبتك ، فاستحسن كلامه وأعتقه وقال: من كرم الرجل سوء أدب غلمانه . يحيى بن أكثم : بت ليلة عند المأمون فعطش وقام فشرب بنفسه ، وكنت قد قصدت إلى الماء فقال: استخدام الرجل ضيفه لؤم ، وأردت إيقاظ الخدم فقال: هم نيام وقد تعبوا في الخدمة وإني أسمعهم في الخلاء يشتمونني وأعفو عنهم . وعنه : جلس المأمون على جانب دجلة عند دخوله إلى بغداد وعنده العلماء والأشراف فإذا المأمون على جانب دجلة عند دخوله إلى بغداد وعنده العلماء والأشراف فإذا بملاح في سفينة عتيقة يدخل الماء في جوانبها وعليه ثوب خَلَق (١) وهو يصيح بأعلى صوته : أتظنون أن هذا المأمون يَنبُل في عيني وقد قتل أخاه الأمين ، فسمع وتبستم والتفت إلينا وقال : ما الحيلة عندكم حتى أنبل في عين هذا السيد الجليل .

⁽١) خلَق: بالي .

الصوليّ : غضب المأمون على رجل فقال : يا أمير المؤمنين إن قديم الخدمة وحديث التوبة يمحوان ما بينهما من الإساءة ، فرضي عنه . وقف رجل بين يديه فقال : والله لأقتلنك ، فقال : يا أمير المؤمنين تأنّ عليّ ، فقال : قد حلفت ، فقال : لأن تلقىٰ الله حانثاً خير لك من أن تلقاه قاتلاً ، فعفا عنه . عبد الله بن ظاهر : كنت عند المأمون ثاني اثنين فنادىٰ : يا غلام يا غلام ، بأعلىٰ صوته ، فدخل غلام تركيّ فقال : ألا ينبغي للغلام أن يأكل أو يشرب أو يتوضأ أو يصلي ؟ كلما خرجنا من عندك تصبح : يا غلام يا غلام ، إلىٰ كم يا غلام يا غلام ، فنكس رأسه طويلاً فما شككت في أنه يأمرني بضرب عنقه ، فرفع رأسه وقال : يا عبد الله إن الرجل إذا حسنت أخلاقه ساءت أخلاق خدمه وإذا ساءت أخلاقه حسنت أخلاق خدمه ، فلا نستطيع أن نسيء أخلاقنا لتحسين أخلاق خدمنا . قيل ليحيىٰ بن خالد البرمكيّ : لِمَ لا تؤدّب غلمائك ؟ فقال : هم أمناؤنا علىٰ أنفسنا يتجرّع بغيظ ريقاً ، من لم يتجرّع بغيظ ريقاً .

أكثم: الحرّ حرّ وإن مسّه الضرّ ، والعبد عبد وإن مشىٰ علیٰ الدرّ . قبل في وصف عبد : غلام يأكل فارهاً () ، ويعمل كارها ، ويبغض قوما ، ويحبّ نوماً . كان لرجل غلام من أكسل الناس فأمره بشراء عنب وتين فأبطأ حتىٰ نوط (٢) روحه ، ثم جاء بأحدهما فضربه وقال : ينبغي لك إذا استقضيتك حاجة أن تقضي حاجتين ، ثم مرض فأمره أن يأتي له بطبيب ، فجاء به وبرجل آخر ، فقال : لِمَ

⁽١) قارهاً : بطراً ، وهو منصوب على الحال .

⁽٢) نوّط روحه : أسأمه وأضجره .

أتيت بالآخر ؟ فقال : أما ضربتني وأمرتني أن أقضي حاجتين في حاجة ، فجئتك بالطبيب فإنه رجاؤك ، وإلا حفر هذا ، فهذا طبيب وهذا حقار . كان لإسحاق الموصليّ غلام يسقي من في الدار فقال له يوماً : ما حالك ؟ قال : يا مولاي ما في الدار أشقىٰ مني ومنك ، قال : وكيف ؟ قال : أنت تطعمُهم وأنا أسقيهم . هشام بن عبد الملك لزيد بن عليّ : بلغني أنك تطلب الخلافة ولست لها بأهل ، فقال : لِمَ ؟ قال : لأنك ابن أمة ، فقال : لقد كان إسماعيل ابن أمة وإسحاق ابن حرة ، وقد أخرج الله من صلب إسماعيل خير ولد آدم عليه .



الروضة السادسة والأربحوق في السن وطول العمر وقِصَره والشيخ والشابّ

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبيّ ﷺ: "البركة مع أكابركم". وقال: "إن الله وقال: "من بلغ الثمانين من هذه الأمّة حرّمه الله على النار". وقال: "إن الله يحبّ أبناء الثمانين". وقال عليه الصلاة والسلام: "إذا بلغ المرء ثمانين سنة فإنه أسير الله في الأرض تكتب له الحسنات وتمحىٰ عنه السيئات". الحسن: أفضل الناس ثواباً يوم القيامة المؤمن المعمّر. عبد الله: كان الرجل فيمن قبلكم لا يحتلم (١) حتىٰ يأتي عليه ثمانون سنة . روي : أن رجلاً قال للنبيّ ﷺ: أصابني فقر ، فقال: "لعلك مشيت أمام شيخ (٢)". وعنه ﷺ: "من إجلال الله تعالىٰ إكرام ذي الشيبة المسلم وحامل القرآن". وعنه ﷺ: " ثلاثة لا يستخف بهم إلا منافق: إمام مقسط، وفو شية في الإسلام، وذو علم ". أردشير بهم إلا منافق: إمام مقسط، وفو شية في الإسلام، وذو علم ". أردشير الأسرار، وإن رأوك في قبيح منعوك وإن لقوك في جميل أيدوك، وإياك وأغمار الشبّان فهم أهل الصبوة إلىٰ الشهوات. يزيد بن المهلّب لابنه: ليكن جلساؤك ذوي الأسنان (٢) فالشباب شعبة من الجنون. مرّ الحسن بشبّان فقال: شوبوا مجلسكم بشيخ.

قيل : من عرف حقّ من فوقه عرف حقَّه من دونه . قيل لبعض الشجعان وهو

⁽١) يحتلم: يصبح حليماً.

 ⁽٢) يريد أنه لم يُعطِ الرجل المسنّ حقّه من التقدير .

⁽٣) ذوي الأسنان : المتقدمين في السنّ .

شيخ : لا بدُّ لك من راجلَيْنِ ليركباك ، قال : نعم ، وأمَّا ألف رجل فلا يقدرون علىٰ أن يرجّلوني بعد الركوب . خدم بعضَ الملوك رجل بمرسوم ثم شاخ ولم يقدر علىٰ شيء فعرض للملك فقال : ليُعْط مرسوم الشيخ كاملاً وليطلب لخدمته رجل ، فإنه لا يليق للملوك أن ينقصوا عطاءهم عن خدمهم إذا عجزوا عن الخدمة . وهب بن منبه : إن أصغر من مات من ولد آدم عليه السلام ابن ماثتي سنة . يحيىٰ بن مُعاذ : مقدار عمرك في جنب عيش الجنَّة كنَفَسِ واحد ، فإذا ضيّعتَ نفَسَك فخسرت عيش الأبد فإنك لمن الخاسرين . عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنهما : من تمنّى طول العمر فليوطّن نفسه على المصائب . عثمان رضي الله عنه : من طال به الزمان ، يرى في نفسه الهوان .

لشيب رأسي بكت عيني ولا عجبُ يُجريُ العيونَ (١) سقوط الثلج في القُلل عبد العزيز بن أبي روّاد : من لم يتّعظ بثلاثٍ لم يتّعظ بشيء : الإسلام والقرآن والشيب .

> يا عامر الدنيا على شيب ســا عـــــذر مـــن يَعْمُـــر بنيـــانهـــــا شمس الدين البخاري :

فيسك أعاجيب لمن يَعْجَبُ وجسمــــه مستهــــدم يَخْــــربُ

ألـم تستخـي مـن وجـه المشيـب وقيل :

يــا شَيبتــي دومي ولا تتــرحَـلــي . وتيقّنــي أنّــي بــوصلــك مـــولــعُ

وقد ناجاك بالوعظ المصيب

فما أعددتَ لـلأجـل القـريـبِ؟

⁽١) العيون الثانية فيها تورية ، والمراد : ينابيع الماء .

قد كنت أجزع من حلولك مرّة فالآنَ من حذر ارتحالك أجزعُ

أعرابي : وضع رداء مجونه لما بدا الفجر من ليالي قرونه (١) . قيل لرجل : الا تشرب ؟ فقال : شيب الرأس مَطْردة عن الكأس . قيل : الشيب مطيّة الأجل وطريدة الأمل . نظر أبو يزيد قدّس الله سرّه إلى المرآة فقال : ظهر الشيب ، ولم يذهب العيب ، ولا أدري ما في الغيب . قيل : إنّ أوّل من شاب من ولد آدم إبراهيم الخليل عليهما السلام . فقال : يا ربّ ما هذا ؟ فقال : نوري ، فقال : ربّ زدني من نورك ووقارك . عُيِّر حكيم بالشيب فقال : نور يورثه تعاقب الليالي والأيام ، وحلم يفسده مرّ الشهور والأعوام ، ووقار يلبسه مدى العمر ومضيّ الدهر . رأى حكيم شيبة فقال : مرحباً بثمرة الحكمة وجني التجربة ولباس التقوى . عن النبي ﷺ : «يقول الله تعالى : الشيب نوري فلا يجمل بي أن أحرق نوري بنارى » .

حكيم: الشيب نور لمن اهتدى وظلمة لمن ظلم. حكيم: إن خير نصفي عمر الرجل آخره: يذهب جهله، ويثوب حلمه، ويجتمع رأيه، وشرّ نصفي عمر المرأة آخره: يسوء خلقها، ويحدّ لسانها، ويعقم رحمها. أنس، رفعه: «خير شبابكم من تشبّه بكهولكم وشرّ كهولكم من تشبّه بشبابكم».

أيوب عليه السلام: إن الله يزرع الحكمة في قلب الصغير والكبير، فإذا جعل الله العبد حكيماً في الصّبا لم يضع منزلته عند الحكماء حداثة سنّه وهم يرون عليه من الله نور كرامته. دخل الحسين بن الفضل على بعض الخلفاء وعنده كبير من أهل العلم، فأحبّ أن يتكلّم فزجره وقال: أصبيّ يتكلّم في هذا المقام ؟ فقال:

⁽١) قوله : بدا الفجر من ليالي قرونه : أي ظهر الشيب في شعره الأسود .

إن كنت صبيًّا فلست بأصغر من هدهد سليمان ولا أنتَ بأكبر من سليمان حين قال : ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ يُحِطُّ بِهِ ، ﴾(١) . قال أبو العباس المبرِّد في الكامل : ليس بَهِدَم العهد يُفضَّل القائل ، ولا بحداثته يُهضم المصيب . الأستاذ أبو إسماعيل :

ما حَطَّ قيمتَه هـوانُ الـغــائــص

لا تحقرن الرأي وهو موافق حكم الصواب إذا أتى من ناقص فــالــدرّ وهـــو أجــلّ شـــيء يُقتَنــيٰ الحجاج بن يوسف الثقفيّ :

لدائك إلا أن تموت طبيب وخُلِّفْتَ في قرن(٢) فأنت غريبُ

إذا كانت السبعون داءك لم يكن إذا ما انقضىٰ القرن الذي أنت فيهمُ أبو دلف :

في كلّ يوم أرى بيضاء قد طلعت كأنما طلعت في ناظر البصر مرز تحقی تراسی سدی أبو الطيب :

متى لحظت بياض الشيب عينى فقد وجَدَنْه منها في السواد وقيل :

لَكلبٌ عَقُـورٌ أسـودُ اللـون رابـضٌ على صدر سوداءِ الذوائب كاعب له لحية بيضاء فوق الترائب أحب إليهما من معانقها الذي

بعض النساء : لأن أرى على صدري حيّة سوداء ، أحبّ إلى من أن أرى شيبة بيضاء . قيل :

سورة النمل الآية ٢٢ .

⁽٢) القرن : الجيل من الناس .

قد شارف التسعين من أعوامه ودنَّت منيِّتُ وحان حصادُهُ واسودٌ مشرق لونه وتضعضعت أركانه وابيض منسه سوادُه

يحيىٰ بن أكثم: ولي القضاء وهو ابن إحدىٰ وعشرين سنة فقال له رجل يريد أن يخجله: كم سنّ القاضي أيّده الله ؟ فقال: مثل سنّ عَتّاب بن أَسِيد (١) حين ولاّه رسول الله عليه إمارة مكة وقضاءها. فأفحمه. ابن عباس رضي الله عنهما رفعه: « من أتىٰ عليه أربعون سنة ثم لم يغلب خيره شرّه فليتجهّز إلىٰ النار » . محمد بن عليّ بن الحسين: إذا بلغ الرجل أربعين سنة ناداه مناد من السماء: دنا الرحيل فأعِدّ زاداً . أنس رضي الله عنه رفعه: « لكلّ شيء فصال ، وفصال أمّني ما بين الستين إلىٰ السبعين » . وقال: « أنا في معترك المنايا ما بين الستين إلىٰ السبعين » . قال رجل لعبد الملك: كم لك من السنين ؟ فقال: أنا في معترك المنايا ابن ثلاث وستين سنة ، سمعت العرب تقول: ما بين الستين والسبعين والسبعين . قال رجل لعبد الملك : كم لك من السنين ؟ فقال : أنا في معترك المنايا ابن ثلاث وستين سنة ، سمعت العرب تقول : ما بين الستين والسبعين والسبعين .

قيل: إذا جاوز الرجل الستين وقع بين قوة العلل، وعجز العمل، وضعف الأمل، ووثبة الأجل. قيل: المشيب غمامة تمطر الأمراض. وقيل: هو أوّل مواعيد الفناء. وقيل: هو واعظ نصيح ومنذر فصيح. سأل الحجاج شيخًا فقال: كيف طعمك؟ قال: إذا أكلت ثقلت، وإذا تركت ضعفت. فقال: كيف نكاحك؟ قال: إذا بذلت لي عجزت، وإذا منعتني شرهت. قال: كيف نومك؟ قال: إذا بذلت لي عجزت، وإذا منعتني شرهت. قال: كيف نومك؟ قال: أنام في المجمع، وأسهر في المهجع. قال: كيف قيامك وقعودك؟ قال: إذا أردت القيام

 ⁽١) عَتَاب بن أُسِيد : وال أموي من الصحابة ، استعمله النبي ﷺ على مكة عند مخرجه إلى حنين
 وكان عمره إحدى وعشرين سنة .

لزمتني . فقال : كيف مشيك ؟ قال : تعقلني الشعرة وتعثرني البعرة .

قيل لأبي بكر الخوارزميّ وكان شيخاً : كم بلغت من السنّ ؟ قال : منزلة دقاقة الرقاب . قيل لأبي العيناء : كيف أنت ؟ قال : في الداء الذي يتمنّاه الناس . يعني الهرم . قيل : من مُثِعَ بكِبَر بُلي بعبَر ، ومن تأخّر يومه ملّه قومه . محمد بن عليّ الواسطيّ :

يا ربّ لا تُخينسي إلى زمسن أكسون فيه كَلاّ على أحسد خد بيدي خد بيدي قبل أن أقبول لمن ألقاه عند القيام خد بيدي أحما من حدا الما الآرم كان في كان كان في كان ف

أحمد بن حنبل : ما شبهت الشباب إلاّ بشيء كان في كمي فسقط . يونس النحويّ :

ثِنتان لو بكتِ الدماءَ عليهما عينايَ حتى تُوذِنا بذهابِ لم يبلغا المعشار من حقيهما: شرخ الشباب وفرقة الأحبابِ

قال رجل لفضل بن مروان : كم سنك ؟ قال : سبعون ، ثم سأله بعد سنين فقال : سبعون ، فقال : ألم تخبرني منذ عشرين سنة بهذا ؟ قال : بلى ولكن أنا رجل ألوف إذا كنت في سنة أقمت فيها عشرين سنة .

بعض الحكماء: مبدأ ظهور المشيب في الناصية كرم، وفي القفا لـؤم، وفي الهامة وقار، وفي الفودين شرف، وفي الصدغين شح، وفي الشارب فحش قيل لرجل: أين شبابك؟ فقال: ذهب به خصال من طال أمده، وكثر ولده، وقل عدده، وذهب جلَدُه. قيل: باليد الفارغة والنفس المستريحة

الفُودان : جانبا الرأس مما يلى الأذنين .

والشباب المقبل تُكتَسَب الآثام ويُستحلُّ الحرام . أبو نواس : إنّ الشباب مطيّة الجهلات ومحسّن الضحكات . الواسطيّ : حان حصادي ولم يصلح فسادي . قيل : شيب السرجل قبل أوانه من كثرة استعمال الطيب ، أو هجران الحبيب . قيل لأعرابيّ : قد شِخْتَ وأفنيتَ عمرك بالبطالة فامشِ إلىٰ الحجّ ، فقال : ليس لي دراهم ، فقيل : بع دارك ، فقال : وإذا رجعت فأين أسكن ؟ وإن أقمتُ مجاوراً أليس يقال : يا قَرْطَبان (١) بعتَ دارك وجئت تسكن داري ؟ . وقيل :

وقالوا أفِقٌ من نومة اللهو والصبا فقد لاح صبح في دُجاك عجيبُ فقلت أخلائي دعوني ونومتي فإنّ الكَرىٰ عند الصباح يطيبُ

وقيل :

وقائلة خلِّ التصابي لأهله فإن الصبا بعد المشيب جنونُ فقلت لها لا تعذليني فإنما ألذّ الكرى عند الصباح يكونُ

أقبل الغنىٰ علىٰ أبي زيد المروزيّ وقد أسنّ وتساقطت أسنانه وعجز عن الجِماع ، فقال : لا بارك الله فيك قد أقبلت حيث لا ناب ولا نصاب . الشيخ ابن الحاجب : لما طلب للتدريس في الإسكندرية في آخر عمره أنشد :

القَرْطبان : الذي لا غَيْرَة له ، أو القواد .

الروحة السابعة والأربعوق في النوم والسهر والرُّؤيا والفأل والطِّيرة والكِهانة والرُّقيٰ

ابن عباس رضي الله عنهما : عن النبيّ على السلام : يا بنيّ لا تُكثرِ النوم وأصحاب الليل » . قالت أمّ سليمان بن داود عليهما السلام : يا بنيّ لا تُكثرِ النوم فإن أصحاب النوم يأتون يوم القيامة مفاليس . قيل : كثرة النوم تجلب الدّمار وتسلب الأعمار . قيل : ما هلك من هلك قبلكم إلا بثلاث : بفضول الطعام والمنام والكلام . ابن عباس رضى الله عنهما :

إذا كثر الطعام فحذً روني فإن القلب يفسده الطعامُ إذا كثر الكلام فسكّتوني فإن الدين يهدمه الكلامُ إذا كثر المنام فنبّهوني فإن العمر ينقصه المنامُ إذا كثر المنام فنبّهوني فإن العمر ينقصه المنامُ إذا كثر المشيب فحرّكوني فإن الشيب يتبعه الحِمامُ

قيل: من لزم الرقاد حُرم المراد. يقال: إذا أردت الكرامة فقل للكرى مَه (١) . حكيم: الدهر مقسوم بين حياة ووفاة ، فالحياة اليقظة والوفاة النوم ، وقد أفلح من أدخل في حياته من وفاته . وقيل:

وليلُـك شطـرُ عمـرك فـاغتنمـهُ ولا تـذهـب بشطـر العمـر نــومـا قيل : سورة النوم والجوع والعطش ساعة فإن صبرت تجاوزتك ساعات .

⁽١) مَهُ : اسم فعل أمر بمعنىٰ : اكفُف وتوقّف .

قيل: النُّعاس يذهب العقل، والنوم يزيد فيه . أبقراط: من كثر نومه ولانت طبيعته ونديت جلدته طال عُمره . العرب: نومة الضحىٰ في الصيف مبردة وفي الشتاء مسخنة . المعريّ :

وفضيلة النوم الخسروج بسأهله عن عالم هو بالأذى مجبول محمد بن نصر الحارثي ، ترك النوم قبل موته بسنين إلا القيلولة ، ثم ترك القيلولة . داود بن رشيد : قمت ليلة فأخذني البرد فبكيت من العُرى (۱) ، فنمت فرأيت قائلاً يقول : يا داود أنمناهم وأقمناك فتبكي علينا ، فما نام بعدها . محمد ابن يوسف : كان لا يضع جنبه للنوم لا صيفاً ولا شتاء . وقيل : علّة غلبة النوم كثرة الشرب ، وكثرة الشرب من كثرة الأكل . مكحول : من أوى إلى فراشه ثم لم يتفكّر فيما صنع في يومه فإن عمل خيراً حمد الله تعالى وإن أذنب استغفر الله كان كالتاجر الذي ينفق ولا يحسب حتى يفلس وهو لا يشعر . عن النبي عليه : الرؤيا الصالحة بشارة المؤمن بما له عند الله من الكرامة في الآخرة » .

وعنه على: "أصدق الرؤيا ما كان بالأسحار ". وعنه على: "أصدق الرؤيا رؤيا النهار لأنّ الله خصّني بالوحي نهاراً ". جعفر الصادق: أصدق الرؤيا رؤيا القيلولة . ابن سيرين: من نام على جنبه الأيمن واستقبل القبلة وقرأ: والشمس والليل والتين وقل يا أيها الكافرون وسورة الإخلاص والمعوذتين، ثم يسأل الله تعالى ما يريده أراه الله تعالى في منامه ما يحبه . قيل: من المستحبّ عند النوم أن يقول الرجل: اللهم إني أعوذ بك من سيّىء الأحلام ، وأستجيرك من ملاعب الشيطان في اليقظة والمنام . رئي في المنام توران شاه بن أيوب وهو ينشد:

⁽١) العرى : شدة البرد ليلاً.

إني خرجت من الدنيا وليس معي من كل ما ملكت كفّي سوى كفني معروف الكرخي: رأيت في المنام كأني دخلت الجنّة ورأيت قصراً فرشت مجالسه وأرخيت ستوره وقام ولدانه ، فقلت : لمن هذا ؟ فقيل : لأبي يوسف ، فقلت : بم استحق هذا ؟ فقالوا : بتعليمه الناس العلم وصبره على أذاهم . أبو الحسن : رأيت إمام الهدى أبا منصور الماتريدي في المنام ، فقال : يا أبا الحسن ألم تر أنّ الله غفر لامرأة لم تُصَلِّ قطّ ؟ فقلت : وبِمَ ذاك ؟ فال : باستماعها للأذان وإجابتها المؤذن .

أبو هريرة رضي الله عنه رفعه: "إذا ظنتتم فلا تحققوا وإذا تطيّرتم فامضوا وعلى الله فتوكّلوا ". وفي الحديث: "أنه كان يحبّ الفألَ ويكره الطيّرة ". ابن عباس رضي الله عنهما رفعه: "من اقتبس علماً من النجوم اقتبس شعبة من السحر ". أراد عليّ رضي الله عنه: الخروج فأراد تثبيطه ناظر في النجوم ، فقال: أيها الناس إيّاكم وتعَلَّم النجوم إلا ما يُهتدى به في برّ أو بحر فإنها تدعو إلى الكهانة ، فالمنجم كالكاهن والكاهن كالساحر والساحر كالكافر والكافر في النار ، سيروا على بركة الله . فرجع مظفّراً . لَمَا تجهّز المعتصم لفتح عَمُّورية حكم المنجمون بعدم عوده صحيحاً ، فكان في ذلك من الفتح العظيم ما لا يُوصف ، فقال أبو تمام :

السيف أصدقُ أنباءً من الكُتُبِ في حدَّه الحدُّ بين الجِدّ واللعبِ وقيل :

يقولون تأثيرُ الكواكب في الورى فما بال مَنْ تأثيره في الكواكبِ بعض العارفين: إنّ الأنفاسَ الإنسانيّة هي التي تدير الأفلاك، ولما وقع قران الكواكب السبعة في دقيقة من الدرجة الثالثة من الميزان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة حكم المنجمون بخراب الرّبع المكوّن من الرياح فكان وقت البيدر ولم يتحرّك ريح ولم يقدِر الدهاقينُ (۱) على رفع الحبوبات (۲) . استوصى تلميذ شيخه بعد التكميل عند افتراقه فقال له : إن أردت أن لا تحزن أبدا فلا تصحب منجما ، وإن أردت أن تبقي لذة فمك فلا تصحب طبيباً . بعضهم :

أدبّـــر بــــالنجــــوم ولســــت أدري وربّ النجـــم يفعـــل مــــا يشـــــاءُ

عِكرمة رضي الله عنه : كنا عند ابن عباس فمرّ طائر يصيح ، فقال رجل من القوم : خير ، فقال ابن عباس : لا خير ولا شرّ .

لا تنطق ن بما كرهست فربّما نطبق اللسبان بحداث فيكونُ بنى المعتصم قصراً وجلس فيه ، فأنشاه إسحاق المَوْصليّ :

يا دارُ غيَّـــركِ البِلــــىٰ ومحـــاكِ يــاليــت شعــري مــا الـــذي أبـــلاكِ فتطيّر وأمر بهدمه .

قيل: تأبئ الظرفاء من إعطاء السفرجل إلى الأحبة لاشتماله على حروف سفرجل. سأل الرشيد بعض أصحابه عن شجرة فقال: شجرة الوفاق تحرزاً عن لفظ الخِلاف^(٣)، وسأل كاتباً عن شيء فقال: لا وأيدك الله، بالواو^(٤)، وتأبئ الكتاب في حق المخدَّرات عن كتابة لفظ حراستها لاشتماله على حر واست. سأل المهديّ معلمه: كيف تأمر بالسواك؟ فقال: استكُ يا أمير المؤمنين.

⁽١) الدهاقين : ج دُهقان ، وهو القويّ علىٰ التصرّف مع شدّة خبرة .

⁽٢) الحبوبات : ج الحبوب ، فهي جمع الجمع ، مثل فتوح وفتوحات .

⁽٣) الخلاف : نوع من الشجر ، فاستبدل الرجل به كلمة وفاق تأدُّياً .

 ⁽٤) لو لم يستعمل الواو بعد لا لكان ظاهر الكلام دعاء على الخليفة .

فردة ، وسأل عن عالم النحو فدُلَّ على الكسائيّ فاستُقدم فسأله فقال : سك يا أمير المؤمنين . فقال : أصبت وأعطاه عشرة آلاف درهم . رأى رجل جميلاً الشاعر يأكل سمنا ، فقال : لا تأكله فإنه سم زيدت في آخره نون ، فقال جميل : كل أنت الحيّة فإنها حياة حذفت منها الألف . تساقطت النجوم في أيام بعض الأمراء فخاف من ذلك وأحضر المنجّمين والعلماء فما أجابوه بشيء ، فقال جميل الشاعر :

عائشة رضي الله عنها: «كان رسول الله على إذا مرض أحد من أهله نفث عليه بالمعودتين فلما مرض مرضه الذي مات فيه جعلت أنفث عليه وأمسحه بيد نفسه لأنها أعظم بركة من يدي ».

** ** **

الروحة الثامنة والأربحوق في الشعر والفصاحة والبلاغة

يــولِّــد اللــؤلــؤ المنشــورَ مَنْطِقُــهُ وينظِمُ الدرّ بالأقلام في الكتبِ (٢) الهيثم بن صالح لابنه : يا بنيّ إذا أقللتَ من الكلام أكثرتَ من الصواب ، وإذا أكثرتَ من الكلام أقللتَ من الكلام أكثرتَ من كثر كلامه كثر

الغَلَس : ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بضوء الصباح .

⁽٢) يمدحه بحسن الكلام وجمال الأسلوب في الكتابة .

سَقَطُه ، ومن كثر سَقَطُه قسا قلبه ، ومن قسا قلبُه قلّ ورعُه . قيل : من كثر لغطه كثر غلطه . سئل بعضهم عن البلاغة فقال : مَنْ عمد إلىٰ معان كثيرة فأدّاها بلفظ قليل ، أو معان قليلة ففخّمها بلفظ جليل .

يــرمــون بــالخطــب الطــوال وتــــارة وحــيَ المَـــلاحِــظ خيفــةَ الــرقبــــاءِ يكتب في الدعوة :

كل المارب ما نرجوه يحضرنا سوى حضورك فانعم بالمبادرة وفي عذر عدم المجيء :

ولـو قـدرت علـىٰ الإتيــان جتتكــمُ سحباً علىٰ الوجه أو مشياً علىٰ الرأسِ وفي الانقطاع :

إذا ما تقاطعنا ونحسن ببليدة فما فضل قرب الدار منّا على البعدِ ؟ وفي الشوق :

لو أنّ بعض الشوق أكتبُ نحوهم يفنى المدادُ وتنتهي الألفاظُ وفي تهنئة الصحة :

وما أخصّـك في بـرّ بتهنئـة إذا سلمت فكلُّ الناس قد سلموا وفي التعزية :

أشركتمونا جميعاً في سروركم فلهونا إذ حزنتم غير إنصاف من الأمثال :

ترجو النجاةَ ولم تسلكُ مسالكَها إنّ السفينة لا تـجــري علىٰ اليَبَـسِ وقيل :

ما كلُّف الله نفساً فوق طاقتها ولا تجود يدُّ إلا بما تجددُ

وقيل :

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيك بالأخبار من لم تُزوِّدِ (١)

وقّع جعفر البرمكيّ على ظهر رقعة فيها قصيدة : إذا كان الإكثار أبلغ كان الإيجاز تقصيراً ، وإذا كان الإيجاز كافياً كان الإكثار عِيّاً . سئل عليّ رضي الله عنه عن اللسان فقال : معيار أطاشه الجهل وأرجحه العقل . قال عبد الملك لرجل : حدّثني ، فقال : يا أمير المؤمنين افتتحْ فإنّ الحديث يفتح بعضُه بعضاً .

عن النبيّ ﷺ: " الشعر جَدَل (٢) من كلام العرب يُشفىٰ به الغيظ ويُتَوَصّل به إلىٰ المجالس وتُقضىٰ به الحاجة » . ضجر شعبة من إملاء الحديث فرأىٰ أبا زيد الأنصاريّ فأنشد :

إستعجمت (٢) دار مي لا تُكلّمنا والدار لو كلّمتنا ذات أخبار ثم قال : إلي أبا زيد ، فجاءه فتناشدا ، فقال بعض أصحابه : نقطع إليك ظهور الإبل لنسمع منك الحديث وأنت تُقبل على الأشعار ! فغضب شديداً وقال : أنا أعلم بالأصلح لي . قيل لجميل : لو قرأت القرآن كان أنفع لك من الشعر ، فقال : حدّثنا أنس عن النبي على أنه قال : الإن من الشعر لحكمة » . الخليل : الشعراء أمراء الكلام يصرّفونه أنى شاؤوا ، جائز لهم فيه ما لا يجوز لغيرهم من إطلاق المعنى وتقييده ، ومن تسهيل الفظ وتعقيده ، ومد مقصوره وقصر ممدوده ، والجمع بين لغاته ، والترصيف بين صِلاته ، واستخراج ما كلّت الألسن عن تعقّله ، والأذهان عن فهمه ، يُبعّدون القريب ويقرّبون البعيد ، يُحتج لهم عن تعقّله ، والأذهان عن فهمه ، يُبعّدون القريب ويقرّبون البعيد ، يُحتج لهم

البيت لطرفة بن العبد ، من معلّقته .

⁽٢) الْجُدَل : مقابلة الْحُجّة بالخُجّة .

⁽٣) إستَعْجمت الدار: لم تُفصح عن شيء.

ولا يُحتجُّ عليهم . مدح الفرزدق هشاماً فأجازه بأربعة آلاف ، فقيل له : إنك لا تمدح المهلّب ، فقال : أمّا علمتم أن اللها تفتح اللها(١) . قيل لنصيب : هرِم شعرُك ؟ فقال : ما هرم شعري ولكن هرم الجود والكرم ، لقد مدحت الحَكم بن المطلّب بقصيدة فأعطاني أربعمائة شاة وأربعة آلاف دينار ومائة ناقة . بعض الشعراء :

لئن أدركت في نظمي فتوراً ووهناً في بياني والمعاني فلن أدركت في المعاني فلم المعاني فلم المعاني فلم المعاني فلم المعاني فلم المعاني فلم المعانية ال

يقال: الجود حارس العرض عن الذمّ. سيف الدولة الحمداني (٢): إعطاء الشعراء من فروض الأمراء. يقال: لكلّ شيء لسان ولسان الزمان الشعر. عمر رضي الله عنه: تعلّموا محاسن الشعر فإنه يدلّ على محاسن الأخلاق.

لـولا جـريــر والفــرزدقُ لــم يكــن ذكــرٌ جـميــلٍ مــن بنـــي مـــروانِ الصاحب : بدىء الشعر بملك وختم بملِك . يعني امرأ القيس وأبا فراس . عن الفرزدق أنّ سليمان بن عبد الملك سمع قوله :

فَيْتُ نَ بَجَانِسِيّ مَفَرَعَات وبِتُ أَفَضُ أَغَلَقُ الْحَدَّ الله عني الحدّ فقال : يا أمير المؤمنين قد درأ الله عني الحدّ بقوله : ﴿ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفَعَلُونَ ﴾ (٣) . حجر بن عمرو الكنديّ : قال لابنه امرىء القيس : يا بنيّ إنّ أحسن الشعر أكذا ولا يحسن الكذب بالملوك . بعض الفضلاء :

⁽١) اللُّها ، بضمّ اللام : المال والعطاء ، ج لُهية . واللَّها ، بفتح اللام : ج لَهاة . يريد أن العطاء يحرّك أنسنة الشعراء بالمدح .

⁽٢) في الطبعتين : الهمذاني ، تحريف .

 ⁽٣) سُورة الشعراء الآية ٢٢٦ .

لا تحسبن الشعر فضلاً بارعاً ما الشعر إلا محنة وخبالُ (١) فالهجو قذف والرثاء نياحة والذمّ عيب والمديع سوالُ وقيل:

إنّ بعضاً من القريض هُراء ليس شيئا وبعضه أحكام ذهب جماعة من الشعراء إلى خليفة فتبعهم طفيليّ ، فلمّا دخلوا على الخليفة دخل ، فقرؤوا قصائدهم واحداً بعد واحد وأخذوا العطاء ، فبقي الطفيليّ متحيرًا فقيل له : اقرأ شعرَك ، فقال : لست بشاعر وإنما أنا رجل ضالّ ، كما قال الله تعالىٰ : ﴿ وَالشَّعَرَاءُ يَنَّبِعُهُمُ ٱلْفَاوُنَ ﴾ (٢) . فضحك الخليفة وأمر له بإنعام . ابن العلاف : أتانا خادم ليلاً في دار المعتضد ، فقال : يقول أمير المؤمنين : أرقت بعدكم الليلة ، فقلت :

ولَمّا انتبهنا للخيال الذي سرى الألمار قفر والمرار بعيد ولمّا انتبهنا للخيال الذي سرى الله والشعراء حاضرون فابتدرت وقلت : ومن أتمّه بما يوافق غرضي فله جائزة ، والشعراء حاضرون فابتدرت وقلت : فقلت لعيني عاودي النوم واهجعي لعل خيالاً طارقاً سيعود فقلت لغيني عادي النوم واهجعي لعل خيالاً طارقاً سيعود فلاهب الخادم ثم عاد بجائزة واستحسان . منع بعضهم من الدخول على بعض الأمراء فكتب :

داعيك على الباب نهاه البواب بالردّ عن الدخول فاغتمّ وخاب هل يرجع كالنكبة عن حضرتكم أم يدخل كالدولة من غير حجاب الشعبيّ: كنت أحدّث عبد الملك وهو يأكل فيحبس اللقمة فأقول: أجزها

⁽١) الخَبال: فساد العقل والجنون.

⁽٢) سورة الشعراء الآية ٢٢٤.

أصلحك الله فإن الحديث من ورائك ، فيقول : والله لَحديثك أحبُ إليّ منها . يقال : القول بحسب همّة القائل يقع ، والسيف بحسب عضد الضارب يقطع . قيل : الكلام إذا صدر من القلب وقع في القلب . العلامة : ربّ صدقة من بين فكيك خير من صدقة من بين كفّيك . يقال : البلاغة ما رضيتُه الخاصّة وفهمتُه العامّة . سئل بعض الحكماء : ما الذي جعل الفصيح ألكن ؟ قال : الحاجة . قيل لعمر رضي الله عنه : الصمت مفتاح السلامة ، فقال : نعم ولكنّه قفل الفهم . ابن عيينة : الصمت منام العلم والنطق يقظته ، ولا منام إلا بيقظة ولا يقظة إلا بمنام . ابن المبارك :

وهـــذا اللســـان بـــريـــد الفـــؤادِ ـــــدلّ الـــرجـــالَ علــــي عقلـــه يقال : القول لا تملكه إذا نُمِي (١) كالسهم لا يملكه الذي رمي .

قال لأبي دُلَف بعض من ادّعىٰ الغريب من اللغة : كنت في دار الضرب فرأيت عين الأمير (٢) أخرجت من النار وهي تحت المطارق ، فقال بعد الخجل : أعمىٰ الله حدقتك . فضحكوا وانصرف بالخزي . دخل رجل علىٰ عبد الله بن طاهر فقال : ما رأيناك منذ أيام ، فقال : جئت إلىٰ حضرة الأمير أعزة الله فرأيت في حاجبه عبوساً فانصرفت مخافة من سخطه ، قال : هذا خُلُقٌ لم يُرَ مني قط . لعله أراد فلانا الحاجب ، فقال : المراد هذا ، فضحك وقال مستهزئا : إنّ من الشعر لحكمة ، ثم سقطت منزلته عنده . قال رجل يدّعي التعمق في الفصاحة نبعض الملوك وفي يده برص : يا مولاي عندي منك يد بيضاء لا أستطيع القيام الملوك وفي يده برص : يا مولاي عندي منك يد بيضاء لا أستطيع القيام

⁽١) نُمِيَ : انتشر واتسع .

 ⁽٢) دار الضرب: المكان الذي تسكُّ فيه الدنانير . والعين هنا الذهب ، وفيها تورية لأن المعنى الظاهر عين الأمير نفسه .

بشكرها ، فقال بعد الخجل : قم واخرج فإنه شكرٌ ، الشتمُ أحسن منه . أنشد ذو الرمّة هشام بن عبد الملك :

وما لعينـك منهـا المـاء ينسكـب كـأنـه مـن كلـي مفُـريـةٍ سَـرِبُ(١)

قال: بل عينك. العلامة: ما رأيت على امرأة أحسن من شحم ولا على رجل أحسن من فصاحة. مرّ الأصمعيّ بحيّ من أحياء العرب فوجد صبياً يلعب مع الصبيان في الصحراء ويتكلّم بالفصاحة، فقال الأصمعيّ: أين أباك يا صبيّ ؟ فنظر إليه الصبيّ ولم يُجب، ثم قال: أين أبيك ؟ فنظر إليه ولم يجب كالأوّل، ثم قال: أين أبوك ؟ فنظر اليه ولم يجب كالأوّل، ثم قال: أين أبوك ؟ فقال: فإذا أفاء الفيء فال : أين أبوك ؟ فقال: مالكم تكأكأتم فاء(٢). سقط عيسى بن عمر عن حمار فاجتمع الناس عليه فقال: مالكم تكأكأتم على ذي جنة، افرنقعوا عني، فقيل: إن جنيه يتكلّم بالهندية. الأحنف: سمعت كلام أبي بكر حتى مضى، وكلام عمر حتى مضى، وكلام عثمان حتى مضى، وكلام على ذي جنة ما أبي بكر حتى مضى، لا والله ما رأيت أبلغ من عائشة رضي الله عنها، ما أغلقت باباً فأرادت فتحه إلا فتحته، ولا فتحت باباً فأرادت إغلاقه إلا أغلقته.

** ** **

البيت للشاعر الأموي ذي الرمة . الكلى : الثقوب . المفرية : القربة البالية . يشبه انسكاب
 دموعه بانصباب الماء من ثقوب القربة البالية .

⁽٢) رجع من الفيفاء وهي الصحراء .

⁽٣) أفاء الفىء : انبسط الظلّ ولا يكون إلا بعد الزوال .

الروضة التاسعة والأربعوق في القرابات والأنساب وذكر حقوق الآباء والأمهات وحبّ الأولاد وصلة الأرحام والشفقة والنصيحة والزّجْر عن القبيح

عليّ رضي الله عنه رفعه : "إيّاكم وعقوق الوالدين فإنّ ربح الجنة يوجد من مسيرة خمسمائة عام ولا يجد ربحها عاق ، ولا قاطع رحم ، ولا شيخ زان ، ولا جار إزاره خيلاء " . فيلسوف : من عق أباه عقه ولده . قيل لعليّ بن الحسين : إنك من أبرّ الناس ولا تأكل مع أمك في صحفة ، فقال : أخاف أن تسبق يدي إلى ما سبقت عينها إليه فأكون قد عققتها اسأل الزمخشريّ بعض العلماء عن سبب قطع رجله فقال : أمسكت عصفورا في صباي وربطته بخيط في رجله وأفلت من يدي ودخل في خرق فجذبته فانقطعت رجله ، فتألمت والدتي وقالت : قطع الله رجل الأبعد(١) كما قطعت رجله ، فلمّا رحلت إلىٰ بخارى لطلب العلم سقطت عن الدابة فانكسرت رجلي . وقيل : أصابه البرد في الطريق فسقطت رجله ، وكان يمشى بخشب .

في وصية سليمان عليه السلام: يا بنتي احفظ وصية أبيك ولا تنس وصية والدتك ليطول عمرك . النبي علي : «حق كبير الإخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده » . وقع بين الحسين وأخيه الحسن رضي الله عنهما كلام ، فقيل له :

 ⁽١) الأبعد : كلمة يكنّىٰ بها عن الإثم حين الذمّ . يقال : أهلك الله الأبعد . وفي الحديث أن رجلاً
 جاء إلىٰ النبيّ ﷺ وقال : ٩ إن الأبعد قد زنى ٩ يعني نفسه .

ادخل على أخيك فإنه أكبر منك ، فقال : سمعت جدّي ﷺ يقول : « أيما اثنين جرى بينهما كلام وطلب أحدهما رضا الآخر كان سابقه إلى الجنة » وأنا أكره أن أسبقه . فسمع الحسن الخبر فأتاه عاجلاً . عثمان رضي الله عنه : كان عمر رضي الله عنه يمنع أقرباءه ابتغاء وجه الله تعالى وأنا أعطي قرابتي لوجه الله ، ولن ترى مثل عمر رضي الله عنه . لما أنشدت قتيلة :

والنَّضر أقرب من أصبت وسيلة وأحقُهم إن كان عِثْقٌ يُعُتَق (١) لو كنت قابل فدية لفديته بأعر ما عندي إليه ويَنْفق

رق رسول الله على عليها وبكى وقال: « لو جئتني من قبل لعفوت » ثم قال: « لا تقتل قريش صبراً ۲ بعد هذا » . أبو سعيد الخدري رضي الله عنه: « قلت يا رسول الله أيولد لأهل الجنة ؟ قال: والذي نفسي بيده إنّ الرجل ليتمنّى أن يكون له ولد ، فيكون حمله ووضعه وشبابه الذي ينتهي إليه في ساعة واحدة » . عن النبي على : « الولد ريحان من الجنة » . فضيل : ريح الولد من الجنة . دخل عمرو بن العاص على معاوية وعنده ابنته عائشة فقال : من هذه يا أمير المؤمنين ؟ قال : هذه تفاحة القلب . عمر رضي الله عنه : تكثّروا من العيال فإنكم لا تدرون ممن تُرزقون .

نِعَــمُ الإلــه علــى العبــاد كثيــرة وأجلُهـــنّ نـجــــابــــة الأولادِ غيره:

⁽۱) البيتان من قصيدة لقتيلة بنت الحارث ترثي بها أخاها النَّضْر إلذي أمر الرسول ﷺ بقتله لأنه كان يؤذيه كما يؤذي المسلمين بكلامه . وقد أورد أبو تمام القصيدة في حماسته (۱/ ٥٦٢) طبعة مصر سنة ١٩٥٥ . وفي المطبوع من روض الأخيار : (والضرب) بدل (والنضر) و (لفَديتها) بدل (لفديته) وهو خطأ .

⁽٢) قتله صبراً : حبسه حتىٰ مات .

في المهد ينطق عن سعادة جدّه أثر النجسابة ساطع البرهسان قالوا : صاحب العيال أعظم أجراً . الأوزاعيّ : الفارّ من عياله كالآبق(١) لا يُقبل منه صوم ولا صلاة حتىٰ يرجع إليهم .

قيل: العداوة في الأقارب كالسمّ في العقارب. قيل لبعض حكماء العرب: ما تقول في ابن العمّ ؟ قال: عدوّك وابن عدوّك. يقال: من سرّتُه بنوه ساءته نفسه. بعض السلف: الأقارب عقارب أمسّهم بك رحِماً أشدُهم لك ضرراً. العلامة:

أقسارب كالعقارب في أذاها فلا تُسولَع بعم أو بخالِ فكسم عم يجيء الغم منه وكم خالِ عن الخيرات خالِ عند الخيرات خالِ عاتب أعرابيّ ابنه وذكر حقه فقال: يا أبتِ إن عظيم حقك عليّ لا يُبطل صغير حقي عليك. قال رجل لعمر رضي الله عنه: خدمك بنوك؟ فقال: بل أغناني الله عنهم. قيل لأعرابيّ: ما تقول في ابنك؟ ـ وكان عاقاً ـ فقال: بلاء لا يقاومه الصبر، وفائدة لا يجب عليها الشكر. قيل لعيسىٰ عليه السلام: لِمَ تكره الولد؟ فقال: إن عاش كذني وإن مات هذني. يقال: قلّة المال وكثرة العيال نعوذ بالله من ذلك الحال. محمد فَوْرك: شغل العيال نتيجة متابعة الشهوة بالحلال، فما ظنّك بقصّة شهوة الحرام؟. قيل: إنّ مثلَ الرجل بأهله وعياله مثلُ الدُّعنة "كرون .

بعض الأكابر: الولد السوء يشين السلف ويهدم الشرف والجار السوء يفشي

⁽١) العبد الآبق : الذي هرب من عند سيده .

⁽٢) الدخنة : نوع من النبات العشبي ، حبه صغير أملس كحبّ السمسم .

السرّ ويهتك الستر . نظر أعرابيّ إلىٰ ابن له قبيح فقال : يا بنيّ لست من زينة الحياة الدنيا . قيل لرجل : أيّ ولدك أحبّ إليك ؟ فقال : صغيرهم حتىٰ يكبر ، ومريضهم حتىٰ يبرأ ، وغائبهم حتىٰ يقدم . قال الرشيد لموسىٰ بن جعفر : إني قاتلك ، قال : لا تفعل فإني سمعت أبي يقول : قال رسول الله على : "إن العبد يكون واصلاً لرّحِمه ، وقد بقي من أجله ثلاث سنين ، فيمدّها الله له فيجعلها ثلاثين سنة ، ويكون العبد قاطعاً لرحمه وقد بقي من أجله ثلاثون سنة ، فيقصّرها الله له فيجعلها ثلاث سنين » عمر بن عبد العزيز : من وصل أخاه بنصيحة في دينه ونظر له في صلاح دنياه فقد أحسن صلته . مطرّف : وجدنا أنصح العباد لله الملائكة ، وأغش العباد الشياطين . يقال : من كتم السلطان نصحه ، والأطباء مرضه ، والإخوان بئة ، فقد خان نفسه . سليمان الخواص : من وعظ أخاه فيما بينه وبينه فهي نصيحة ، ومن وعظه على رؤوس الأشهاد فهي تبكيت .

محمد بن تمّام: الموعظة حِند من جنود الله ومثله (۱) مثل الطين يضرب به على الحائط فإن استمسك نفع وإن وقع أثر . كتب رجل إلى صديق له : أما بعد فَعِظِ الناسَ بفعلك ولا تعظّهم بقولك ، واستَحْي من الله بقدر قربه منك ، وخَفه بقدر قدرته عليك ، والسلام . يقال : من كان له من نفسه واعظ ، كان له من الله حافظ . قيل : من اصفر وجهه من النصيحة اسود لونه من الفضيحة . عبد العزيز ابن أبي روّاد : كان الرجل إذا رأى من أخيه شيئاً أمره في ستر ونهاه في ستر ، فيوجر في نهيه ويؤجر في ستره . وعظ مجوسيّ أبا مسلم فقال : قل ما يقبل ، وخذ ما يَسْهُل ، وافعل ما يَجْمُل . عليّ رضي الله عنه : إياك وما يسبق إلى وخذ ما يَسْهُل ، وافعل ما يَجْمُل . عليّ رضي الله عنه : إياك وما يسبق إلى

 ⁽١) كذا في المطبوع ، ولعل الصواب (ومثلها) لأن الضمير يعود على الموعظة إلا إذا كان التقدير : ومثل ذلك .

القلوب إنكاره ، وإن كان عندك اعتذاره ، فليس كل سامع نُكراً تُطيق أن تُسمعه عذراً . قيل :

لن ترجع الأنفس عن غيّها حتى ترى منها لهما واعظا وقيل:

وقد تنطق الأشياء وهمي صوامت وما كل نطقِ المخبريـن كـلامُ وقيل :

لعمرك ما للمرء كالربّ حافظٌ ولا مثل لبّ المرء للمرء واعظُ لقمان : يا بنيّ ارحم الفقراء لقلّة صبرهم ، وارحم الأغنياء لقلّة شكرهم ، وارحم الجميع لطول غفلتهم . دخل عامل علىٰ عمر رضي الله عنه فوجده مستلقياً وصبيانه يلعبون علىٰ بطنه ، فأنكر ذلك ، فقال عمر رضي الله عنه : كيف أنت مع أهلك ؟ قال : إذا دخلت سكت الناطق ، فقال : اعتزل فإنك لا ترفق بأهلك وولدك ، فكيف ترفق بأمّة محمد على .

****** ** **

الروحة الخمسوق في الموت والوصية والمصيبة وما يتصل بذلك من ذكر القَبْر والنَّعش والتّعزية

ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا مات لأحدكم الميت فحسنوا كفنه وعجلوا إنجاز وصيته وأعمقوا له في قبره وجنبوه جار السوء . قبل: يا رسول الله وهل ينفع المجار الصالح في الآخرة ؟ فقال: هل ينفع في الدنيا ؟ قالوا: نعم ، فقال: كذلك ينفع في الآخرة » . قال ابن المبارك: أحب إلينا أن يكفّن الرجل في ثيابه التي كان يصلّي فيها . عن أبي الدرداء رضي الله عنه : ما من مؤمن إلا والموت خير له ، ومن لم يصدّقني فإن الله تعالى يقول: ﴿ وَمَا عِندَ اللّهِ خَيرٌ لِللّهُ اللّهِ وَلَمَ عَندُ اللّهِ عَندُ اللّهِ خَيرٌ لِللّهُ اللّهِ وَلَا يَحْسَبُنَ الذّينَ كُفُرُوا أَنْما نُمُلِي هُمُ خَيرٌ لِللّهُ وَمَا عِندَ اللّهِ خَيرٌ لِللّهُ اللهِ والموت ابن أدهم قال: أوْتِروا لي قوسي ، فقبض على قوسه ، فقبض الله روحه والقوس في قبضته . ميمون بن مهران: بات عند عمر ابن عبد العزيز فرآه كثير البكاء والمسألة للموت ، فقال: صنع الله على عمر ابن عبد العزيز فرآه كثير البكاء والمسألة للموت ، فقال: صنع الله على يديك خيراً كثيراً فأحييت سنة وأمتً بدعة ، ففي حياتك خير وراحة للمسلمين ، فقال: أفلا أكون كالعبد الصالح لما أقر الله عينه وجمع له أمره قال: ﴿ وَقَنْ فِي الْمَدِينَ فِ اللهِ عَنْ يوسف عليه السلام . قيل : ما تمنى الموت نبي قبله ولا بعده .

سورة آل عمران الآية ١٩٨.

 ⁽٢) سورة آل عمران الآية ١٧٨.

⁽٣) سورة يوسف الآية ١٠١ .

قال عليّ رضي الله عنه حين طاف بين الصّفيّن (١) بقميص رقيق ، فقال ابنه الحسن : ما هذا بزيّ المحاربين يا بنيّ أبوك لا يبالي على الموت سقط أم عليه سقط الموت . قال عمار بصُفِّين (٢) : الآن ألاقي الأحبة محمداً وحزبه . قال حذيفة حين احتضر : جاء حبيب على فاقة ، لا أفلح من ندم على الموت ، وكل من العشرة كان يحبّ الموت . سرّ بشر بن منصور حين احتضره الموت فسئل عنه فقال : سبحان الله أُخرُج من بين الظالمين والحاسدين والباغين والمغتابين وأقدم على أرحم الراحمين . لما توجّه أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري إلى سمرقند بلغه أنه وقع بينهم بسببه فتنة ، فقال : اللهم ضاقت عليّ الأرض بما رحبت فاقبضني إليك . فمات في ذلك الشهر .

قال سليمان بن عبد الملك لأبي حازم: مالنا نكره الموت؟ فقال: لأنكم عمّرتم الدنيا وخرّبتم الآخرة ، فأنتم كارهون الانتقال من العمران إلى الخراب . بكى الخولاني عند موته فقيل له ، ما يبكيك ؟ قال: أبكي لطول السفر وقلة الزاد ، وقد سلكت عقبة لا أدري إلى أين تهبط بي وإلى أي المكانين أسقط . إبراهيم النخعي : لما احتُضِر جزع جزعاً شديداً فسئل عن السبب فقال : أنا أتوقع رسولاً من ربي إمّا إلى الجنة وإمّا إلى النار ، والله لوددت أن تتلملم روحي في حلقي إلى يوم القيامة . ابن المعتز : الموت باب الآخرة . عائشة رضي الله عنها : " لما مات عثمان بن مظعون كشف النبي الله يا عثمان لم تلبسك الدنيا عينيه وبكي طويلاً ، فلما رفع السرير قال : طوبي لك يا عثمان لم تلبسك الدنيا عينيه وبكي طويلاً ، فلما رفع السرير قال : طوبي لك يا عثمان لم تلبسك الدنيا ولم تلبسها ، ولمّا دفن قال النبي الله عنه السلف هو لنا " . وقيل لأعرابي : ما

⁽١) الصَّفان : صفَّ جيش عليّ رضي الله عنه وصفّ أعدائه عند الاستعداد للمبارزة أو القتال .

⁽٢) صفين : موضع كانت عنده الحرب بين علي ومعاوية رضي الله عنهما .

سبب موت أبيك ؟ قال : كونه أنشده أبو القاسم :

نمضي كما مضتِ القبائلُ قبلنا لسنا بأوّل من دعاه الداعي حكيم في الإسكندر: أمات هذا كثيراً من الناس لئلاّ يموت فمات. قيل:

آه من غربسة بغير إياب آه من حسرةٍ على الأحباب لما احتُضر إبراهيم عليه السلام قال : هل رأيت خليلاً يقبض روح خليله ، فأوحي إليه : هل رأيت خليلاً يكره لقاء خليله ؟ فقال : اقبض روحي الساعة . أمّ سلمة : قال لنا رسول الله ﷺ : " إذا حضرتم المريض أو الميت فقولوا خيراً فإن الملائكة تؤمّن على ما تقولون » .

قال عبد الله بن مرزوق لسلامة : يا سلامة لي إليك حاجة ، قال : وما هي ؟ قال : أن تحملني وتطرحني على المؤبلة لأموت عليها فلعله يرى مكاني فيرحمني . قال عمرو بن العاص عند احتضاره لابنه عبد الله : يا بني من يأخذ المال بما فيه من التبعات ؟ قال : من جدع الله أنفه ، ثم قال : احملوه إلى بيت مال المسلمين ، ثم دعا بالغُل والقيد فلبسهما ثم قال : سمعت رسول الله عقول : " إن التوبة مبسوطة ما لم يغرغر(١) ابن آدم بنفسه » ، ثم استقبل القبلة فقال : اللهم أمرتنا فعصينا ونهيتنا فارتكبنا ، هذا مقام العائذ بك فإن تعفُ فأهل العفو أنت ، وإن تعاقب فبما قدمت يداي ، ﴿ لا ٓ إِلَهُ إِلا ٓ أَن َ سُبَحَنكُ إِن َ صَي الله وَن الله مِن الله على رضي الله عنهما فقال : استسلم الشيخ حين أيقن بالموت ، ولعله ينفعه .

⁽١) غرغرت الروح : ترددت في الحلق عند الموت .

 ⁽٢) سورة الأنبياء الآية ٨٧ .

المُزَنيّ : دخلت علىٰ الشافعي في مرض موته ، فقلت : كيف أصبحت ؟ فقال : أصبحت من الدنيا راحلاً ، وللإخوان مفارقاً ، ولسوء عملي ملاقياً ، ولكأس المنية شارباً ، وعلىٰ الله وارداً ، فلا أدري أروحي تصير إلىٰ الجنة فأُهَنيُها أم إلىٰ النار فأعزيّها . ثم أنشأ يقول :

ولما قسا قلبي وضاقت مذاهبي جعلت رجائي نحو عفوك سُلَّما تعاظَمني ذنبي فلما قرنتُه بعفوك ربي كان عفوك أعظما

لما بلغ معاوية موت الحسن بن عليّ رضي الله عنهما سجد وسجد من حوله ، فدخل عليه ابن عباس أمات أبو محمد ؟ قال : يا بن عباس أمات أبو محمد ؟ قال : نعم رحمه الله ، وبلغني سجودك ، والله يا بن آكلة الأكباد(١)

لا يسد حسلك إياه حفرتك ، ولا يزيد انقضاء أجلِه في عمرك . قيل : مضيتُ والحاسد المغبون يتبعني إنّ المنية كأس كلّنا حاسي (٢) لو كان للناس ضيق في مزاحمتي فالموت قد وسّع الدنيا على الناسِ أبو الطيب :

بذا قضتِ الأيامُ ما بين أهلها مصائبُ قوم عند قوم فوائدُ مطرّف: إنّ هذا الموت قد أفسد على أهل النعيم نعيمَهم فالتمسوا نعيماً لا موت فيه . في الحديث المرفوع: « لو أن الطير والبهائم تعلم من الموت ما تعلمون ما أكلتم منها سميناً » . وقيل :

 ⁽١) آكلة الأكباد : يعرّض بهند بنت عتبة والدة معاوية التي لاكت كبد حمزة عمّ النبيّ ﷺ بعد مقتله
 يوم أحد علىٰ يد وحشيّ .

⁽٢) الحاسي : الشارب من الكأس ونحوها .

كم ذا أنبّه منك طَرْفا ناعساً يبدي سُباتاً كلّما نبّهتُهُ فكأنك الطفل الصغير بمهده يزداد نوماً كلّما حرّكتُه

من بصرك فقد نصرك ، ومن وعظك فقد أيقظك ، ومن أوضح لك فبين فقد نصح لك وزين ، ومن أعذر (١) وبصر فما غدر ولا قصر . ويقال : من أنذر فقد أعذر . كتب إمام الحرمين إلى نظام المُلْك : هَبْ أنك ملكت نواصي الأمم وقواصي الهمم ، انزع من صماخيك صمام الصمم حتى أنشد لك بيتاً من الحِكم :

إذا تـــم أمــر بــدا نقصًــه تــوقــع زوالاً إذا قيــل تــم أبو تمام :

ثم انقضت تلك السّنون وأهلها فكانها وكانهم أحلام يقال : إذا آل الأمر إلى الكمال عاد إلى الزوال . ميمون بن مهران : شهدت جنازة ابن عباس رضي الله عنهما بالطائف فلمّا وُضع على المصلّى ليُصلّى عليه جاء طائر أبيض حتى وقع على أكفانه ثم دخل فيها فالتُوسَ فلم يُوجَد ، فلما سُويّ عليه سمعنا من نسمع صوته ولا نرى شخصه : ﴿ يَا يَنَّهُا النَّقْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه الله الله المرفوع : " لا يتمنّ أحدكم الموت إلّا من وثق بعمله » . سمع الحسن امرأة تبكي خلف جنازة وتقول : يا أبتاه مثل يومك لم أرة ، فقال لها : بل أبوكِ مثل يومه لم يره . ثوبان (٢) رفعه : " من اتبع الجنازة فأخذ بجوانب السرير الأربعة غُفر له أربعون ذنباً كلّها كبيرة » . يقال :

The second of th

⁽١) أعذر: صار صاحب عذر.

⁽٢) سورة الفجر من الآية ٢٧ حتى ٣٠ .

⁽٣) - ثوبان : موليٰ رسول الله ﷺ روىٰ عنه كثيراً من الأحاديث ، توفي سنة ٥٤هـ .

قد يحمل الشيخ الكبير بر جنازة الطفل الصغير

في الحديث المرفوع: "كُسْر عظم المؤمن في مماته ككسْره في حياته". الثوريّ: ينبغي لمن كان له عقل إذا أتى عليه عمرُ النبيّ الله أن يهيّىء كفنة . عثمان رضي الله عنه رفعه: "أيّما مسلم شهد له أربعة بخير أدخله الله الجنة ، قلنا: وثلاثة ؟ قال: وثلاثة ، قلنا: واثنان ؟ قال: واثنان ، ولم نسأله عن الواحد» . ثوبان : " خرج رسول الله على في جنازة فرأى ناساً ركوباً فقال: ألا تستحيون ، وأن ملائكة الله يمشون على أقدامهم وأنتم على ظهور الدوابّ » مطر بن عكامس رفعه: " إذا قضى الله لرجل أن يموت بأرض جعل له إليها حاجة » . وأنشد:

إذا ما حِمام المرء كان ببلدة دعتُ إليها حاجةٌ فيطيسرُ يقال : كم أمنيّة جلبت منيّة . وقيل : الإنسان ينسى حِمامه ، ويريد أن يَفجُرَ أمامه . وقيل :

ومتعب النفس مرتباح إلى بليد والموت يطلب في ذلك البلد صاحب الهداية : أنشدنا أبو البركات بنيسابور :

إنّا على الدنيا ولذّتها ندور والموثُ علينا يسدورُ كرَّ بنو الأرض وسُكّانها منها خلقنا وإليها نَحُورُ (١) أبو العتاهية :

إلا وللمـوت سيـف فيــه مسلــولُ

ولیس من منزل یاتیه مرتجل وله رحمه الله تعالیٰ :

تَبيْن عليّ من كل النواحي لعلّي لا أعيش إلىٰ الصباحِ أأمل أن أُخلَّـدَ والـمـنــايــا وما أدري إذا أمسيــتُ حيّـاً

⁽١) نُحور : نتحول ، نصير .

وله رحمه الله تعالىٰ :

الناس فى غفى الاتهم وله رحمه الله تعالىٰ :

وإن تترَّشتَ بالحُجّابِ والحرَسِ لكسلُ مسدَّرعِ منسا ومُتَّسرسِ

لا تأمنِ الموت في لَحْظِ وفي نفَسٍ واعلم بأنّ سهمام الموت نافذة

ابن عباس رضي الله عنهما: توشك المنايا تسبق الوصايا . أعرابي : ما من الموت مناص ولا عنه خلاص . جابر رفعه : «الذي يوصي عند الموت كالذي يقسم ماله عند الشبع » . معاوية بن قرة عن أبيه رفعه : «من حضرته الوفاة فأوصى وكانت وصيته على كتاب الله تعالى كانت كفّارة لِمَا ترك من زكاته في حياته » . ابن عباس رضي الله عنهما : الضّرار في الوصية من الكبائر . يقال : جزعك في مصيبة صديقك أحسن من جزعك ، وصبرك ، وصبرك في مصيبتك أحسن من جزعك . نصر بن سيّار : كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر إلا المصيبة فإنها تبدو كبيرة ثم تصغر . أبو مروان : كل مصيبة لم يُذَهب فرح ثوابِها خُزنَها فهي المصيبة العظمى . تصغر . أبو مروان : كل مصيبة لم يُذَهب فرح ثوابِها خُزنَها فهي المصيبة العظمى .

عُزِّي سليمان بن أبي جعفر في ابن له فقيل: كان لك من زينة الحياة الدنيا وهو اليوم من الباقيات الصالحات. عن النبي على: « دفن البنات من المكرُمات »(۱). عزى سلمان الفارسيّ رضي الله عنه رسول الله على عن ابنة له فقال: يا رسول الله القبر صهر لها منك وثواب الله خير لك منها، أعظم الله لك الأجر فنعمَ الصهرُ القبرُ. فتبسّم رسول الله على وقال: « هذه التعزية التي عزى بها جبريل عليه السلام ». عن النبيّ على: « أوّل تحفة المؤمن إذا مات أن يغفر الله لكلّ من شيّع جنازتَه ». ويقال: نعم الخَتَن القبرُ. قيل: دفن الحُرَم

 ⁽١) رواه الطبراني في الكبير والأوسط والبزّار وابن عدي في (الكامل) وغيرهم . وحُكِمَ عليه بالوضع . انظر كشف الخفاء للعجلوني ٤٨٩/١ .

من أعظم النِّعَم . الفرزدق :

وأهون مفقود إذا الموت نالمه على المرء من أصحابه من تقنعا يقال : الناس بين فرح لمولود وترح لمفقود . قيل لمجوسي : ما معنى قولنا : ﴿ إِنَّا لِللَّهِ وَلَجِعُونَ ﴾ (١) ؟ فقال : لا أعرف ولكن أعرف أنه لا يقال في دعوة ولا في مجلس ولا في عرس . حضر المنصور جنازة بنت عمّه وجلس وهو متألّم ، فأقبل أبو دلامة وجلس عنده ، فقال له المنصور : ويحك ما أعددت لهذا المكان ؟ _ وأشار إلى القبر _ فقال : ابنة عمّ أمير المؤمنين . فضحك حتى استلقى على قفاه .

عليّ رضي الله عنه : من ضرب يده على فخذه عند مصيبة فقد حبط أجره . مات لمسلم بن يسار ابن فقال : يا بنيّ شغلني الحزن لك عن الحزن عليك . محمد بن الحسن الشيبانيّ صاحب أبي حنيفة : استسلم لأمر الله فيما ذهب واشكره على ما وهب . أرسطو : الاشتغال بما فات تضييع للأوقات . يحيى بن خالد : التعزية بعد ثلاث تجديد للمصيبة ، والتهنئة بعد ثلاث استخفاف بالمودة . في وصيته على لأبي ذر : « زُر القبور تذكر بها الآخرة ، ولا تزُرها بالليل ، وصل على الجنازة لعل ذلك يحزنك ، فإن الحزين في ظلّ الله تعالىٰ » . محمد بن سعد على الجنازة لعل ذلك يحزنك ، فإن الحزين في ظلّ الله تعالىٰ » . محمد بن سعد المدنيّ : « مرّ رسول الله على بمقبرة فنادىٰ : يا أهل القبور ألا أخبركم بما حدث بعدكم ؟ تزوّجت نساؤكم وبيعت مساكنكم وقُسمت أموالكم ، فهل أنتم مخبرون بما عاينتم ؟ ثم قال : ألا إنهم لو أذن لهم في الجواب لقالوا : وجدنا خير الزاد التقوىٰ » . أنس رضي الله عنه : « شكا رجل إلىٰ رسول الله على قسوة قلبه ، فقال : اطلع على القبور واعتبر بالنشور » . كان عثمان رضي الله عنه إذا وقف علىٰ قبر بكىٰ ما لايبكي عند ذكر الجنة والنار ، فقيل له فقال : سمعت رسول الله علىٰ قبر بكىٰ ما لايبكي عند ذكر الجنة والنار ، فقيل له فقال : سمعت رسول الله علىٰ قبر بكىٰ ما لايبكي عند ذكر الجنة والنار ، فقيل له فقال : سمعت رسول الله

⁽١) سورة البقرة الآية ١٥٦ .

يَشْجُ يقول : « القبر أول منازل الآخرة فإن نجا منه فما بعده أيسر منه وإن لم يَنْجُ فما بعده شرّ منه » . ورويَ عن أنس رضي الله عنه : لو أن بني آدم علموا كيف عذاب القبر ما نفعهم العيش في الدنيا ، فنعوذ بالله من عذاب القبر . معاوية رضي الله عنه : عند الموت قال :

هو الموت لا ينجو من الموت والذي نحاذرُ بعد الموت أدهى وأفظعُ وقيل :

فلو كنَّا إذا متنَّا تُركنا لكان الموت راحة كلِّ حيَّ ولكنَّا إذا متنا بعثنا ونُسأل بعدها عن كلِّ شيًّ

حاتم الأصمّ : ما من صباح ومساء إلا ويقول الشيطان لي : ما تأكل وما تلبس؟ وأين تسكن؟ فأقول له : آكُل الموت ، وألبس الكفَن ، وأسكن القبر .

ونحمد الله تعالىٰ علىٰ ما يسر لنا من الإتمام . ونشكره علىٰ ما أسبغ علينا من الإفضال والإنعام ، ونصلّي علىٰ أكرم الأنام وأفضل الكرام ، سيد الأولين والآخرين محمد الشافع المشفّع في يوم القيام ، وعلىٰ آله البررة الفخام ، وصحبه المهرة العظام ، ما دارت الشهور والأعوام ، وتعاقبت الليالي والأيام ، ونسأل الله الكريم الغفار ، أن يجيرنا من عذاب القبر وعذاب النار ، وأن يحشرنا في زمرة الأبرار ، بحرمة رسوله المختار . محمد صلوات الله عليه وعلىٰ جميع الأنبياء والموسلين . والحمد لله رب العالمين .

لمحرره المعترف بالذنوب محمد بن قاسم بن يعقوب : تفضّل علينا يا كثير المواهب بلطف وإحسان لك الحمد والثنا وما مقصدي إلا رضاء ورحمة وما الغير سؤلى منك يا غاية المنى

وله أيضاً :

قد تمّ هذا الروض في فصل الربيع

لَمّا سألت العقل عن إتمامه

يا عالماً بجميع الحال في الطلب نرجو النجاة من الأحزان والكرب أعطِ الخلاص من الأوزار قباطبة وارحم عبيدك خلّصنا من التعب اللهم أجب دعاءنا ولا تخيّب رجاءنا . .

راع النزمان بريعه في فصله قد قال في التاريخ جاء بفضله ٩٢١هـ

